भारतकी अध्यात्ममूलक संस्कृति अर्थात् जाग्रत जीवन

ब्रह्मविद्यात्रन्थमालाका चतुर्थ ग्रन्थ भारतकी अध्यात्ममूलक संस्कृति अर्थात् जाग्रत जीवन

लेसक

विद्याभाम्कर श्रीरामावतारशास्त्री, वेदान्ततीर्थ मीमांसारत

मनुष्यजीवनका लक्ष्य, सत्य, भहिंसा, आदर्शपरिवार, ईश्वरभक्ति, शिक्षकी-वा मार्गदर्शक, प्रामसुधार, बाल-जागरण, बाल-प्रश्नोत्तरी, जीवनस्त्र, भावसागर, भक्ति, स्वतन्त्रताके सिद्धान्त, समाजवाद आदि स्वतन्त्र ग्रन्थोंके लेखक तथा गीतापरिशीलन, नारदभक्तिस्त्र, पंचदशी, बोधमार, गौडपादकारिका, उपदेशसाहस्त्री, सनत्सुजातमंबाद, वाक्यसुधा योगदर्शन उपनिषद् आदि भनेक ग्रन्थोंके भाषान्तर तथा व्याख्याकार।

মকা शक

बुद्धि सेवाश्रम पो० स्तनगढ़, जि॰ बिजनीर

(उत्तर प्रदेश)

मुद्र ह

भोम्पकाश कपूर ज्ञानमण्डल यन्त्रालय काशी, ३७४१-००

पृष्ठभूमि

भाजका मानव प्रकृतिका विजेता बननेकी धुनमें मस्त है। वह प्राकृतिक रहस्योंका पण्टित बन जानेमे तो गौरव अनुभव कर रहा है, परन्तु वह प्रकृति विजयी बननेकी धुनमें प्रकृतिका दास बन रहा है और अपनी कर्त्तब्यशक्तिशे व्यर्थ खो रहा है। दुर्भाग्यसे उसे अपने आत्मगौरवके विषयमें कुछ भी परिज्ञान नहीं कि वह स्वयं कौन है, कैमा है और कितना है 9 नहीं तो वह ऐमा न करता । आजका मानव उद्देशहीन छक्ष्यञ्चष्ट ऐसा यात्री है जो अपनी यात्राका लक्ष्य ज्ञान न होनेपर भी यान्ना करना चला आ रहा है और मदापोंके समान अविद्यामदिरापानसं मत्त होकर व्यवहारभूमिमें छड्खडातं लक्ष्यघाता असंगत भगान्तिजनक पैर डाळ रहा है। वह जो कुछ कर रहा है सब गतानुगतिक परम्पराका अनुकरणी होकर कर रहा है | क्योंकि संसारका बहुमत ऐसा कर रहा हे इसलिए वह भी बहुमतावलियत कार्योमें झ्झ रहा है। मंसारका बहुमत सदा ही अज्ञानं, अनुकरणमागी, वाम्तविकताका विचार न करनेवाला, अपने न्वरूप, ७४य तथा जीवननीतिका कोई ध्यान न रखनेवाला मेषमनोवृत्ति-से जीवनके दिन काटनेवाला बनकर रह रहा है | भज्ञानी मनुष्यके मनकी यह बड़ी टक्नीय दशा है जिसकी और उसका ध्यान जाना और जाननेवालींको दिळाना चाहिये। मनुष्यके उपर्युक्त बातोकी ओर ध्यान न देनेसे बात सर्वधा विवरीत हो गई है। जिसे स्वामी बनकर रहना चाहिये था वह तो दास बन गया हैं और जो डाम था वह स्वामी वन बैठा है। समार मनुष्यके छिये था, वह मनुष्यका अंग या परन्तु मनुष्यके अज्ञानसे मनुष्य तो सुमारका अंग बन गया ह और संसार उसका अगी वन गया है। दूसरे शब्दों में वह संसारका सम्राप् बननेके स्थानपर उपका भिखारी बन गया है | इस विपरीत स्थितिसे उसका उद्धार होना आवश्यक है। इस कामके लिए उसे सची शिक्षाकी आवस्यकता है।

अपने हृदयमें पूर्णताको प्रतिष्ठित काके सारे दश्यमान संसारसे अपनी

पूर्णनाकी नीराजना करके पूर्ण मनुष्य बनकर पूर्णतारूपी अमृतका स्वाद लेना भारतकी शिक्षा प्रणालीका आदुर्क रहा है। परन्तु आर्य संस्कृतिहीन मनुष्य अपने मनमें भोगोकी प्याम नामवाले भेडियेकी भूक लगाकर निर्वलका मेडिया सबलका आखेट तथा भोगोंका कीडा बन बेठा है और अपने हाथों अपनी मनुष्यताका सहार करनेमें अपना समस्त बुद्धिवेभव व्यय कर रहा हैं। अपने जीवनमें मन वाणी कर्म तीनों में सत्यको प्रकट करके रखना भारत का आदर्श रहा है। आकर्षण विकर्षण अवसाद उरोजना हर्ष विपाद उत्साह अनुत्साह आलस्य आदि मनुष्यता विनाशक प्रतिकृत परिस्थितियोंसे दिनरात धिरे रहनेवाले मानव जीवनको समार्गपर रखना भारतका आदर्श रहा है। भारतमे पापीसे पापी मन्त्योंके पैदा होते रहनेपर भी मनुष्यको अपने भाराध्य सत्यमें विलीन कर देना ही भारतका लक्ष्य या आदर्श रहा है। उसके शरीर मन वाणी तीनोंका समविकास करना भारतीय सभ्यताका ध्येय रहा है। प्रत्येक मनुष्य शरीर मन और बुद्धि लेकर उत्पन्न होता है। समारके सब मनुष्य सुख चाहते हैं । सुख भातिक आध्यात्मिक भेदसे दो प्रकारका होता है । जिपके मनमें जैसे सुखकी चाह होती है वह अपने शरीरका अपनी बुद्धिके अनुसार बैसा सुखोपाजंन करनेवाले कामोंमें लगाता है। या मानव-जीवनका मुख्य नेतृश्व उसकी बुद्धि, उसकी धारणा, उसकी विचार परम्परा क्षार उसकी संस्कृतिके अपर निर्भर कर जाना है। शरीरसे मनुष्य और पश्च-की पहचान नहीं होती। मनुष्य कारीरमें भी बहुतसे पशु होते हैं। जेसे पशके मनमें केवल भौतिक सुख भोगनेकी इच्छा होती है वेसे बहुतसे मनुष्योंमें भी यही एकमात्र इच्छा रहती है । मनुष्यमें भौतिक सुखेच्छाये होनेपर भी उनका मनुष्यतामें सदुपयोग हो सकता हे यही आर्य सस्कृतिसे सीखनेकी करा है। जो जिसकी विशेषता है वही उसका लक्ष्य है। भौतिक सुखेच्छा क्योंकि मानव जीवनकी विशेषना नहीं है इसलिये वह मानव जीवन-का लक्ष्य भी नहीं है। इसलिये भी नहीं है कि भौतिक सुसींस उपके मनकी मनुष्यताकी प्यास नहीं बुझ पाती । प्रत्युत भौतिक सुख भोगोंने भागका एसा दावानल भड़क उटता है कि वह इस सारे संसारको पाकर भी बुझका नहीं चाहता !

यदि मनुष्य भौतिक सुखोको हाँ जीवनमें प्राप्तव्य मान छे और अपनी वृद्धि इसी काममें लगा डाले तो वह अपने आपको बुद्धिमान् पश्च बना सकता है। यदि वह ऐसा करें तो वह मनुष्य नहीं रहेगा। इसलिए नहीं रहेगा कि पशुतासे बचकर रहना ही तो मनुष्यता है। पश्चताका विकास मनुष्यके अज्ञानमेसे हैं। अज्ञान पश्चकी विशेषता है। अज्ञानको हटा ऐना ही ज्ञान है। ज्ञान को हटा ऐना ही ज्ञान है। ज्ञान को स्वानको हटानेवाला ज्ञान पालिया उसका जीवन धन्य हो गया। ज्ञान ही मनुष्यकी विशेषता है।

ज्ञान मनुष्यकी कोरी कल्पना ही कल्पना नहीं है । ज्ञानके साथ मनुष्यके व्यावहारिक कीवनका घनिष्ठ सम्बन्ध है । यदि ज्ञानके साथ मनुष्यके व्यावहारिक जीवनका सम्बन्ध न होता तो मनुष्यका व्यावहारिक जीवन अज्ञानपूर्ण हो जाना तथा ज्ञान उसके व्यावहारिक जीवनसे बहिष्कृत हो जाता जो सर्वथा असगत होता । ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक जीवनमें काम आनेवाली वस्तु है । स्वरूप ज्ञान ही ज्ञानका यथार्थ स्वरूप है । स्वरूप ज्ञान ऐसा ज्ञान है कि इसके स्वीकार कर लेनेपर मनुष्यसमाजमे साम्प्रदायिक मतोका अवसर नहीं रहता । स्वरूप ज्ञानके भीतर संसारभरके ज्ञान विलीन हो जाते हैं ।

ज्ञान अज्ञानका वास्तविक स्वरूप यही है कि ज्ञान शान्तिका रक्षक है और अज्ञान ब्रान्तिका भक्षक है । ज्ञानका श्रवण तथा कीर्तन मनुष्यसमाजका इसीलिए प्यारा है कि वह (ज्ञान) मनुष्यसमाजकी श्रान्तिको सुरक्षित रखने-वाला परमहितकारी भाव है । इसके विपरीत अज्ञान मनुष्यका इसिलए अप्रिय बना है कि वह मनुष्यसमाजकी शान्ति हरनेवाला परम अकल्याणकारी शत्रु है । यदि ज्ञान अज्ञानका यह वास्तविक स्वरूप न होता तो मनुष्यसमाज ज्ञान श्रज्ञानके विपयम निश्चित रूपसे उदासीन रहता । मनुष्य ज्ञानाज्ञानोके सम्बन्धमे इसीलिए उदासीन नहीं है कि ज्ञान अज्ञानोंके साथ उसकी शान्ति अशान्ति सम्बद्ध है । यदि ज्ञान अज्ञान श्रान्ति अशान्तिके उत्पादक न होते तो ज्ञानको प्रिय तथा अज्ञानको अप्रिय माननेका कोई कारण न रहता । यदि ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक ज्ञांवनमें अनुपयोगी निष्किय स्थितिमात्र होता तो ज्ञानको कम करनेकी कुशलता बताया है । अर्थात् कर्मकी दिश्चा ठीक रखना

ज्ञानका काम है। ज्ञान कक्ष्याणकारी मनोदशा है। जो कक्ष्याणकारी मनोदशा मनुष्य समाजको अपने भौतिक देहकी जीविनाबस्थासे भी अधिक प्यारी है वही सत्यज्ञान है। जो ज्ञान समाजमे शान्ति सुरक्षित रखनेवाळा होता है वही सत्यज्ञान है। जो ज्ञान समाजमे शान्ति सुरक्षित रखनेवाळा होता है वही समाजके पृथक पृथक प्रत्येक आंको बळवान बनाकर सारे समाजको शान्ति दे सकता है। समाजका प्रत्येक मनुष्य समाजपितवारका अंग है। प्रत्येक परिवार एक-एक समाज है। यदि परिवारोंका प्रत्येक मनुष्य अपने अपने परिवारमें शान्ति बनाये रखनेकी कळाको जीवनमें प्रतिफलित करना सीख छे तो सारा समाज स्वयंमेव अनायास ज्ञानी बन जाय। जो परिवारमें शान्ति रख सकता है वही समाजमें शान्ति रख सकता है। जो अज्ञानी मनुष्य अपने समाजकी शान्ति हरता है वह अपने परिवार में भी सच्ची शान्ति सुरक्षित नहीं रख सकता। उदाहरणके रूपमें प्रह्लाद, विभीषण नथा वसुरेवको दु.ख देनेवाळे हिरण्यकशिषु, रावण तथा कंम लिये जा सकते है। अपने परिवार में शान्ति न रखनेवाळे ये लोग समाजकी शान्तिक भी परम शत्रु थे। ज्ञानसे मनुष्य संसार भरका परमहितकारी मित्र बन जाता है।

ज्ञानसे मनुष्य संसार भरका परमहितकारी मित्र बन जाता है। जिम दिन मनुष्यके चिरमुदित ज्ञानचक्षुका उन्मीठन होता है उस दिन उसे जन्मान्धको हुए अकस्मात् सूर्यदर्शनके समान साश्चर्य यह दीखता है कि वह स्वय ही इस संसारकी सबसे महत्त्वपूर्ण सत्ता और समस्या है। उसका अपने आपको विश्वव्यापी, विश्ववातमा विश्ववृद्धिगृहाक्षय विश्ववातीत, विश्ववन्ति समझ पह जाना ससारकी अमाधारण घटना है और यही उमका संसारभरको समझ जाना भी है। हमका अपने इस वास्त्रविक रूपको न समझना किसीको भी न समझ पाना है। मनुष्य दूसरोंको न समझकर ही उनसे अनुचित वर्ताव करता है। स्वरूपजाना मनुष्य पष्टा महाग्रन्थके रूपमें अपने सामने खुले पडे हुए इस समग्र संपारग्रन्थको पढ जुद्दा होता है। उसका संसार भरमें छुद्ध भी अनधीत नहीं रहता। संसारकी कोई वस्तु इसे अपनी ओर आकृष्ट नहीं कर सकती। स्वरूपको समझे विना समारका तिनका भी मनुष्यकी समझमें नहीं आता और वह आँखोंके सामने आने-वाली संशरकी प्रत्येक वस्तुके साथ भोगके समझ-धमें वँधता और उज्ज्ञता

खला जाता है। मनुष्यके समस्त सुख दुःख इस समस्याके सुलझाने न सुलझानेके ही जपर निर्भर करते हैं। मनुष्य प्रमादसे इस समस्याको जिसे सुलझाये बिना मनुष्यके जीवनपथने कभी प्रशस्त होना ही नहीं है, अनि-र्णात तथा उपेक्षित कोटिमें डालकर अपने सिर दूसरी-इसरी उधारी अना-वश्यक महत्वहीन समस्यायें सुलझानेका भारी बोझ उटा लेता और उनसे कलेश पाता रहता है। वे सब ऐसी हैं कि उन्हें उपेक्षापक्षमें हाल देनेमें ही मनुष्यके जीवनमें तेज आता है। ये सब समस्यायें उधारी है। सत्यमुखार्थी मनुष्यको इन पराये उधारे बोझोंके निकलना ही होगा और कभी-न कभी स्वरूपकी छन्नछायामें आना ही होगा। मनुष्यका उद्घार स्वरूपपिनचयसे ही होना है।

स्वरूपज्ञान ऐसी अज्ञात आग है जो मनुष्यको बोध रखनेवाले मंमारी बन्धनों को बला डालनी और उसे मुक्त मानव बना देती हैं। स्वरूपज्ञान मनुष्यके सामने अवन्धक निर्विष संसार लाकर खड़ा कर देना हैं। वह प्रत्येक ममय मनुष्यके कामदग्ध हृद्यपर शान्तिवारि छिडक-छिडककर उसे टण्डाता रहता हैं। मनुष्यके मामनेसे उसे बाँधने या मोहित करनेवाले सविष संपारको हटाकर उसके सामने अवन्धक निर्विष अनाकर्षक अन्नमाधी अपापोरोज्ञक मुनिवृत्ति अहिंसक समार लाकर खड़ा कर देना स्वरूपज्ञानका मानवजीवनको धन्य करदेनेवाला काम है।

मनुष्यको इस संसारयात्रामें उत्तरनेसे पहले अपनी यात्रा तथा उसके लक्ष्य के विषयमें पूर्ण परिचय प्राप्त कर लेना अत्यावश्यक है। नहीं तो उसकी निथित मेरेकी भीडमे भरमाकर जिसे देखा उसीके पीछे चल पड्नेवाले कुक्कुर की भी अनिश्चयत्मक होकर दु.खदायी हो जाती है। जैसे किसी योद्वाकों किसा युद्धस्थलीमें उत्तरनेसे पहले अपनी शक्तिका पूर्ण परिज्ञान होना और शत्रु अपनी शक्तिका पूर्ण परिज्ञान होना और शत्रु पहले स्वशक्तिका पूर्ण परिचय और फिर उसपर पूर्णाधिकार पाये बिना अनुचित ढंगसे कहीं भी लडकर विनष्ट हो सकता है। इसी प्रकार यदि मनुष्य ससारयात्रा प्रारंभ करनेसे पहले अपने, अपनी यात्राके तथा उसके लक्ष्यके विषयमें पूर्ण परिचय प्राप्त किये हुए नहीं होगा, कि मैं कीन हुँ?

मेरा हम दीखनेवा है संसारके साथ क्या सम्बन्ध है ? में इस संसार यात्राको क्यो प्रारम्भ कर रहा हूँ ? इस यात्राका स्वरूप क्या है ? मेरी यह यात्रा कहाँ जाकर समाप्त होनी है ? तो वह कार्याकार्यविवेक करानेवाली स्वरूप-परिचयरूपी कसौटीके पास न रहनेपर जीवन भर पदपदमें भूलपर भूल करता या न करने योग्य कामोर्मे हाथ डालता रहेगा और अपने आपको कामभोगों के ऐसे भँवरमे फाँस देगा जहाँसे उसका अनन्त कालतक भी निन्तारा होनेकी भाशा नहीं है । इसिलए मंसारमें भानेवाले प्रत्येक मनुष्यका मबसे पहला काम अपने आपको पहचानना है । अपने आपको पहचानते ही उमे मंमारका स्वरूप, यात्राका स्वरूप और उसका लक्ष्य भादि समस्त प्रभ्र अपने आप समझमे भा जायेंगे । इसिलए यहाँ मनुष्यके स्वरूपके विषयमें आंकिक विचार करना प्रसंगोचित है ।

संपारका मनुष्यसमान सदासे विचारशील तथा अविचारशील दी समूहोमें विभक्त होता चला आरहा है। इपलिए होता चला आरहा है कि मनुष्यमें इन्द्रिय तथा मन दो तत्त्व हैं। इन्द्रियों के आकर्षण उन विषयों को ओर हैं। क्यों कि आहमा ही मन बना है। मनका झकाव आहमा या अमर सुखकी और है। क्यों कि आहमा ही मन बना है। इसलिए वह भी अपने उपादानकी और लाज है। क्यों कि आहमा ही मन बना है। इसलिए वह भी अपने उपादानकी और लाक है। क्यों कि आहमा ही मन बना है। इसलिए वह भी अपने उपादानकी और लाक है। वे विषयों पादानों से बनते के कारण विषयों की और झकती हैं। वे मनुष्यके जानको दिनरान विषय भूमियों में बखेरती रहती हैं। वे उपका जानद्र च चुरा चुराकर बाहर फेकती रहती हैं। अविचारी मानव इन्द्रियों की बिह्मुखताक माथ वह निकलन है। उनके साथ इस प्रकार बह निकलनेवाले लोग अविचारशीलताक कारण मोगासक बन जाने हैं। मनुष्यको अपनी इन्द्रियों के इस प्रवाहको रोक्कर स्वरूपसंपन्न होकर आत्माक अमर सुखकी और झकनेवाले लोग ही विचारशील होते हैं। वे संसारको महत्त्वपूर्ण सत्ताको अपने अनुभवकी पकड़से सुदृद्द पकड लेते हैं कि फिर कभी नहीं छोड़ते।

मनुष्य जड चेनन दो पदार्थोंके मिश्रणसे बना है। वह चिज्जडप्रन्थि है। चेनम्यना तथा जडमें जो गाँठ लग गई है वही मनुष्य बन गई है। इस प्रनिथके कारण चैतन्यके धर्म जड में और जडके धर्म चैतन्य में प्रतीत होने लगे हैं। मन्ष्यको नीरक्षीरविवेकी हमके समान अपने हृद्यमें लगी हुई यहां गाँठ खोलनी है और चैतन्य तथा जह दोनोको अलग अलग करके बैठा देना है। मन्ध्यमें इस ग्रन्थिके कारण जडात्मक तथा ज्ञानात्मक दोनों प्रकारकी प्रवृत्तियाँ आगई हैं। उसका देह जडात्मक है। शरीरसे वह पशु है और सनसे वह मन्ष्य है। इसीसे उसमे पाशविक तथा आध्यात्मिक दोनों प्रकारकी परस्परविरुद्ध शक्तियाँ काम कर रही हैं। उसकी इन्द्रियाँ भोग चाहती हैं और उपका मन शान्ति चाहता है। मन्ष्य इन दो इच्छारूपी अनवरत सुखगती हुई आगोवाली प्रदीप्त भट्टीके मध्यमें बैठा है। आगीके मध्यमें बैठना और उनमें भत्म न होकर अपना स्वतंत्र अस्तिस्व बनाये रखना यह एक गर्भार उत्तरदायित्व मन्त्यवर आ गया है । मन्त्यके आत्माके भोग-मन्दिर शरीरके भातर बैठकर भौगातीतताका दिव्यभानन्द भोगनेकी स्वाभाविक आन्तरिक गुप्ततम अभिकापाने मनुष्यके मामने आउ पहर संपमकी समस्या उत्पन्न कर डार्डा है और इसी समस्यामेंसे स्वरूपान्वेषणका मार्ग द्वेंड निकाला है। मन्द्रपकी पशुमुखभ शारीरिक शाक्तिये या उनकी दैहिक उन्सुकताये उमकी भर्मोगात्मक या त्यागात्मक आध्यात्मिक प्रवृत्तियोंको कुचलकर उसे भोगकं कीचड़में सान देना चाइती हैं। दूसरी ओर उसमें आध्यात्मिक प्रवृत्तिये भी चुप नहीं बँठी हैं। वे भी उसकी दैहिक पाश्चिक प्रवृत् त्तियोंको उपेक्षापक्षमें डाल देना चाहती हैं और उसे आत्मामन पिलाकर तम कर देना चाइती हैं। मनुष्यकी पाश विक प्रवृत्तिये उसे इन्द्रियोदरप्रायण बना देना च हती है। वे उपसे भोजन भोगादिकी सुविधाके छिये चेष्टा उद्यम कलह और कोलाइल करवा करवा कर उसकी जीवनलीलाको व्यर्थतामे समाप्त कर देना चाहती हैं। पाशविक प्रवृत्तियोमे प्रतारित मन्त्य नहीं सोच पाता कि देहेन्द्रियाधीनना रूपी भोगानुगमन भोगान्वेषण तथा भोगप्रतिहन्द्वितामें केतनमा महत्त्व है और इसमे उसे क्या मिलना है ? उसे जानना चाहिये कि भोगान-सरण भोगान्वेषण तथा भोगचुषणके काम तो पशु भो कर छेता है। यह मनुष्य-की पशु समान प्रवृत्ति है। इस प्रवृत्तिमें मानवीय योग्यताका तिलमात्र भी उ पयांग नहीं है। पशु भी तो आठों पहर इसी जीवनव्यापी भोजन भोगात्मक

पशुधर्ममें खगा रहता है। भोगमें मनुष्यकी मनुष्यताका कोई उपयोग नहीं होता । भोग पशु-धर्म है । त्यान अनुष्य धर्म है । अनुष्यकी अनुष्यताका उपयोग स्थागमें ही होता है। जब वह सर्वभूतात्मदर्शनके नामपर समाजके किये अपना स्वार्थ छोडकर समाजसेवा अर्थात समाजके मान मिक उत्थानकी सेवाके नामपर अपनी स्वक्तिगत अभिलापाओं या भोगेस्कार्जीको त्यागता है तब ही उसमें मन्ष्यताका विकास होता है । मानव हृदयमें इन दोनों धर्मों-का अनादिकालीन झगडा चला था रहा है। मानवका हृद्य अनादिकालमे इन दोनों झगडोंकी संवास अभि बना हुआ है। भोग और त्यागका झगडा ही देवासुरसंग्राम है। इस मग्राममें अन्तिम विजय देवोंको ही मिछर्न है। मनुष्यको कभी न कभी वास्तविकता समझनी ही पडेगी। जो बात अन्तम कभी न कभी करनी ही पडेगी उसे आज सहर्ष करनेमें ही मन्त्यका कल्याण है। पशु धर्म तथा मनुष्य धर्मके संप्राममे मनुष्यताको पराजित न होने हेना प्रत्युत उसे विजयी बनाकर रखना शिक्षाका उद्देश्य है। शिक्षाको मनःयको वह स्थिति देनी है जिममें उसकी सन्द्यता या उसकी अपञ्चस्त्यम मान्वीय योग्यताका पुरा-पूरा विकास और उपयोग हो । मानवधर्म भोगमं बहुत कँचा है। मानवधर्मकी यह कँचाई अनुभवेकवेद्य हैं। इसे कोरी अनोमें ममझाना असम्भव है। वह केवल करके देखनेकी विद्या है। त्याग ही मानव धर्म है। त्याग ही मानवनाको अवराजित रख सकता है। इस पुम्तकके प्र येक पाठमें शिक्षाके उद्देश्य मनुष्यताको जामत अपराजित तथा विजयशील रखने-वाछे स्यागमय उपायोपर प्रकाश हाला गया है।

मनुष्यको ज्ञान बाहरसे नहीं लाना है। वह स्वयं ही जानका महः भण्डार है। परनतु यह भण्डार देह भाव उत्पन्न करनेवाली अज्ञानरूपी राखमें ठँका पड़ा है। शिक्षकका काम मनुष्यके अज्ञानाच्छादित ज्ञानभण्डारको भीतरसे बाहर लाकर उसे प्रकट रूप देना है। मनुष्यका ज्ञान मनुष्पके ही अज्ञानसे टका हुआ है। दहकते कोयलेमें निकलकर उसे ही दक लेनेवाली राखके समान या पर्वतोत्पादित होकर भी पर्वताच्छादक घासके समान उसीके अज्ञानने उसीको दक लिया है। मनुष्यका अज्ञान हमीको दकनेवाली उसीकी माया है। माया मनुष्यकी बक्ति है। माया ऑक्सिमचानीके खेलकी भाति अपने नाथको घोला

देकर उसकी भाँख बन्द करके खटी होकर अपने निराले ढंगसे उममे पूछती है कि बता में कौन हूँ ? शक्ति सदा ही अन्धी और शमाधी होती है। वह चंचलतम अश्वके समान शिक्तमान्को शमादी या असावधान पाने ही उसके उपर चद बंठती है। शिक्तमान्को अपनी शिक्तपर वश्च श्राप्त करके शिक्तमान् बने रहनेके लिए बटा सावधान रहना प्रदत्ता है। इसलिए रहना पटना है कि शिक्त शिक्तमान्के वशके बाहर होते ही स्वामीकी हत्या कर ढालती और अशक्ति बन जाती है। शिक्तका लाह या उपेक्षा माँपोसे खेलनेके समान भय कर अनिष्ट किये बिना नहीं मानता। शिक्तसे काम लेना सावधानोंका ही काम है। वह असावधानोंका सर्वनाश्च करके छोड़ती है। इसलिए मनुत्यको अपनी तथा अपनी शिक्तकी स्थितिको तथा उसकी अपनी दोनोंकी कर्मभूमियों या अधिकार क्षेत्रोंको ठीक ठीक समझकर रहना चाहिये। उसे शिक्तमान् बने रहनेके लिए अपनी शिक्तपर वशीकार रखना चाहिये। परन्तु अनिमत्त मनुष्य असावधानीके कारण अपनी मायाको अपने सिरपर चटा लेता है।

कार्यनिक इन्द्र ही मायाका स्वरूप है। जो नहीं है जो नहीं रहना है वही बनकर बनानेवाछे महाशयको कार्यनिक इन्ह्रोंकी ओटमें द्विपाकर अपने मनुष्य नाथकं सामने खडी हो जाती है और उसके विवेकको लक्कारा करती है। ये सब इन्द्र इन्ह्रातीत अखण्ड मिन्डद्रनन्द गुप्त आत्माको बाहर लाकर उसका स्वागत करनेके लिए हो रहे हैं। मनुष्यकी माया ही ये सब इन्द्र कर रही है। अल्लानी मनुष्य इस दश्यमान खीलाको किसी तूमरेकी जीला समझकर घोखेमें फँम जाता है। उसे जानना चाहिये कि यह समस्त दश्यमान सासार मेरी ही माया, मेरी ही लीला, या मेरी ही मायाकी लीला है। यदि मनुष्य यह समझ जाता तो उसका अमका भूत कभीका भाग जाता। माया नो अपने नाथको खीलातीत होनेका अवसर देनेके लिए लीला दिखा रही है, परन्तु अल्लानी इसके इस ध्यानेकगस्य पवित्र अभिन्नायको नहीं समझ पाना। जैसे अग्नि और उसकी दाहिकाशिक अभिन्न हैं उसी प्रकार आत्मा और उसकी मायाशिक अभिन्न हैं। इस अभेदान्मक स्थितिके होते हुए भी इसके मध्यमे उसीकी मायाने अल्लानहर्णी पट टाँगकर भेद पैदा कर लिया है।

उसने उस भेड़का बध करनेके लिए हाथमें ज्ञानरूपी बस्त पकड़ लिया है। वह मनादिकालसे ज्ञानरूपी शस्त्रसे अज्ञानरूपी काल्पनिक परको फाइनेमें लगी हुई है | वह पहले तो अज्ञानरूपी पट बुनकर प्रस्तृत करती है और फिर उसे फाइकर अपने नाथको आत्मदर्शनका अवसर देशी है। वह पहले आत्म-दर्शनके विध्न बनाती है भीर फिर उन्हें इटाकर विध्नविजयका हर्प अनुभव करानी है। वह अज्ञानपटको फाइकर अपने नाथके अञ्चानाच्छादित अखण्ड सिंबदानन्द रूपका दर्शनस्पर्धा सभोग तथा अन्तमें उसीमे तट्लीन ही जानेकी विचित्र कीला अनन्त देशमें अनन्त देहींमें अनन्त रीतियोंसे अनन्त कालसे करती चली आ रही है। इस लीलाके साथ मन्ध्यके आत्माका कोई सम्बन्ध नहीं है। वह स्वयं हिमाचलकी सहाशिला-सा स्थायी है। वह स्वयं कुछ भी नहीं कर रहा है। उसका स्वयं कुछ करनेका अस ही अस है। उसका किया समझे जानेबाला सब कुछ उसकी माया कर रही है। जैसे अपने शरीर यन्त्रका संचालन मनुष्य नहीं करता किन्तु उसकी शक्ति उससे बिना पूछे उसके अस्तिन्व-मात्रसे अनुप्राणित होती रहकर उसे चलाती या उसके जीवनव्यापार करती रहती हैं: इसी प्रकार आत्मा इस जगल्लीलाका कर्ता नहीं हैं किन्तु आत्मार्का अबटघटनापटीयसी मायाशक्ति ही उसके अस्तित्वमात्रसं अनुपाणित होती रहकर सब कुछ करती रहती हैं। आत्माका अस्तित्व ही कर्नृत्व होता है। आत्माको विद्यमानतामात्र समस्त लीलाओंका कारण बनता रहता है। स्वय भारमाका इस लीलाके साथ प्रत्यक्ष कोई सम्बन्ध नहीं है। इस लीलामें भारमा निलेंप तथा साक्षीमात्र रहता है। अपने स्वभावकी विवशता ही इस छीलाका प्कमात्र कारण है। यह स्वभावको अनुव्लंघनीय आज्ञासं होता रहती है। यह कबसे हो रही है के प्रश्नका काई उत्तर नहीं है। मन्त्यको इस लीकाका भारहोर हाथ आना ही असम्भव है। इस लीलाका सबसे उत्तम नाम आस्मार्का माया, ईश्वरकी इच्छा या रामकी मर्जी है। क्योंकि समारकी प्रत्येक घटना इमी लीलाका अग है इसलिए मंसारकी अनुकूल प्रतिकृत प्रत्येक घटनाको रामकी इच्छा मान लेने तथा उस रामकी इच्छाके सामने आनेपर अपनेमें कियो प्रकारका विचलन पैदा न होने देनेमे ही मनुष्यका कल्याण है। यह लीला शरीरके रहनेतक विषयवासनाका रूप छे छेकर मनुष्यके मनपर प्रत्येक समय

आक्रमण करती रहती है। इस आक्रमणमें भी एक पवित्र भावना काम करती रहती है। वह मनुष्यके ही भीतर विजेता बननेकी सामग्री प्रस्तुत करती रहती है। वह उसे विजेता बननेका अवसर देनेके छिए ऐसा करती है। इस विपय-वासनारूपी काल्पनिक मायाको कारूपनिक ज्ञानखड़से बधने रहना ही जीवन है।

मनुष्य अपने ही अज्ञानसे मोहमे पड गया है। ज्ञान मभीके पास है। ज्ञान संभोके भीतर है। ज्ञान संभोका अन्तरात्मा है। ज्ञान संभोका सार और म्बह्धप है । परन्तु सबका ज्ञान सबके अज्ञानीकी चादरीसे ढका जाकर अन्पयुक्त अवस्थाम जा पड़ा है। यह कैसी विचित्र हास्यास्पद लीला हो रही है कि मब अपनेसे ओझल हो गये हैं। सब मंसारको जाननेका तो अभिमान करते हैं परन्त्र स सार भरके महादर्गण अर्थात् तंसारदर्शनके मूल कारण अपने विषयमें निपट भन्धे हैं। सब विषमुर्छित सर्पिणीके समान अपने अज्ञानमे छिपे पहे हैं। सब संसारवेत्रा बननेका धमण्ड करते हुए भी अपनेसे अपरिचित हैं। सब गरेमें परे होनेपर भी विश्मृत कण्टाभूषणके समान अपने ही सुख रूपको इसरे दूसरे नाम दे दंकर संसारभरमें दूँदते फिर रहे हैं और उसे वहाँ न पाकर दीनताका ऋन्दन मवा रहे हैं। अज्ञानावरणके कारण इन्हें किसीको भी वास्त-विकता नहीं दीख रही है। शिक्षाको प्रत्यंक मनुष्यके इस जानाच्छादक अज्ञानको हटाना है। शिक्षासे नया ज्ञान उत्पन्न नहीं करना, उसे मनुष्यके भीतर सुपुप्त अवस्थामें पडे हुए सहजज्ञानको जगाकर, प्रस्फुटिन करके, देखने, अनुभव करने, प्रयोगमें छ।ने, उसका भानन्द भौगने तथा अन्तमे अपार उक्लासके साथ उमीमें समा जानेमें मनुष्यकी सहायता करनी है। इस प्रकारके उदार जीवनकी विधि अपने पाटकोंके समक्ष उपस्थित करना ही इस जायत जीवनका उद्देश्य है।

साधारण मनुष्यको संमारके विषयमें बड़ा अम है। वह संसारके पदार्थों के अलगा अलग होने के अममें उलझकर पदार्थों के अलगावके आधारसे अपने कर्तन्यकी दिशा बिगाइ बेटा हैं। यह दश्यमान सारा ससार जिसे विचारका अन-यासी मनुष्य आपात दृष्टिसे अलग अलग पदार्थात्मक समझना है, अलग अलग पदार्थात्मक नहीं है। यह सबका सब मिलकर

एक व्यक्ति, एक पिण्ड, एक अस्तित्व या एक ही महा इकाई है। इस सारे समारका सर्वाहरमानधारी एक ही आत्मा है। जैसे व्यक्ति देहमात्रके लिये सोचता है इसी प्रकार इस सारे विश्वको अहंभावसे देखनेवाला भारमा विश्वभरके लिये सोचता है। इस विश्वमें एक ही चिन्ता काम कर रही है। संसार भरकी चिन्तायें इसी महा चिन्ताके भाग है। प्रश्न होता है जैसे कोई व्यक्ति देहके सुख दुःसकी चिन्ता रखता है, वैसे इस सर्वाः हं स्मानधारी विश्वारमाको कौन सी समष्टि बातकी चिन्ता हं ? इसरे शब्दो में ऐसी कौनसी समाष्ट चिन्ता है जो संसार भरवर एक समान छाई हुई है ? अथवा ऐसी कौनसी वस्तु है जिसे हुँदनेमें सारा संमार एकमा लगा हुआ है ? अर्थात् इस मसारकी समष्टि चिन्ता या माग क्या है ? उत्तर यह है कि मनुष्यका हृदय मारे विश्वका प्रतीक है। मानव हृदयमें जो कुछ हो रहा है वहीं मारे संमारमें हो रहा है ! एक मनुष्य जो कुछ सीच रहा है जो कुछ हुँद रहा है वहीं सारा संसार सोच रहा है और उसे ही सारा ससार हुंद रहा है। मसार अपनी अध्यक्त भाषामें प्रत्येकसे जी कह रहा है वहा मनुष्य सीच रहा है। जो एक मनुष्य सीच रहा है वही सारा समार कह रहा है। संसार विचारो-पाडक है और मन्द्य विचारोका समाहक है । मन्द्य संसारसे अलग नहीं है तथा समार मन्त्यसे अलग नहीं है। मन्त्य और संसार दोनों किल-कर एक तस्य बनता है। दोनोकी एकही चिन्ता श्रांर एकही माग है। भेद केयळ व्यक्ति समक्षिका है। स्यक्तिमें समक्ति चिपटा ही रहती है। स्यक्ति समक्तिमें अलग नहीं होती । व्यप्टि समध्यका भेद अपरमाधिक है। मानव व्यष्टिकी पुँछमे विश्वकः विराट समष्टि अस्तित्व छिपा और चिपका हुआ रहता है। जैसे गुगाकी लहरके छोटेमें दीखनेवाले अस्तित्वकी पूँकमे जलोंका गुगोत्र्यस गुगामाग्र तथा समन्त समुद्रोतकका वह महासटार प्रत्यक्ष न दीखनेपर भी ज्ञानगम्य अविभाज्य रूपमे चिपका रहता है जो उसे िरन्तर गंगाकी लहर बनाये रखना है। जैसे गगाकी तुन्छ समझी हुई छहरकी यह समझना है कि संसार भरकी जलराक्षिका अस्तित्व मेराही अस्तित्व हे इसलिये में छोटी-सी नहीं हुँ किन्तु समन्त जलराशि मेग ही अन्तित्व है। इसी प्रकार मन्द्रपको एक तो यह समझना है कि मानवके छोटेसे दीख पडनेवाले अस्टित

की पुँछमें विश्वव्यापी चेतनाका महाभंडार अविभाज्य रूपसे चिपटा हुआ है जो उसे निरन्तर मानव बनाये रख रहा है । दूसरे उसे यह समझना है कि विश्वस्थापी चैतन्यका विराट् अस्तित्व ही मेरा अस्तित्व है। मै और वह दो नहीं हैं । इपिछिये मैं कोई क्षद्र अस्तित्व नहीं हैं । मनुष्यके अस्तित्वके साथ एक वह विराट् अस्तित्व मङ्कासे दमा और चिपटे हुए जलकी भाँति चहुँदिशि चिपटा हुआ है जो झाँकी छेनेबाले जानी मनुश्योंको अपनी झाँकी दे रहा है। वहीं स्वयं संसार और वहीं स्वय उसका द्रष्टा दोनों बन गया है। वह संसार वनकर दीखता है और दृष्टा बनकर उसे देखता है। मनुष्यको यहां समझना है कि वह इस संसारसं पृथक वस्तु नहीं है। साथ ही उसे यह भी समझना है कि यह ससार भी उससे अलग कोई वस्तु नहीं है। मन्पको यह भी जान होना है कि इस विश्वका स्वष्टा या विधाता ही स्वय चिस्व बना है। विस्मरूपमें आये हुए विस्वारमाने विस्वारमभावका आनन्द लेनेके लिये जो कोटि कौटि दिव्ययन्त्र बनाये है वेही मनुष्य नाम पा गर्य हैं । यहाँ हमने मानवकी महती महत्ता और उसके कारण उसके गंभीर कर्तव्योक दर्शन किये। यहाँ हमने देखा कि मानव ही समारकी सबसं महत्वपूर्ण वस्तु है और आत्मान्वेपण ही ससारका सबसे बडा काम है। मानव ही हुन मामारकी सबसे महत्वपूर्ण समस्या है। जिसते मानवको पहचारा जिपने मानवके रूपमें संसारके विवाताको लीला करते देख पाया, वह इस सक्षाः रूपी पाठशालाका उत्तीर्ण विद्यार्थी है। ये पुरुषे बहा विदु ते विदु परमे छिनम् । जिन्होने मन्ष्यमें ईश्वरको पहचाना उन्होंने परमेष्टीको समझा । जो मानवमे हैश्वरदर्शनकी कला नहीं जान पाया उसे हेश्वरदर्शन नहीं होता। इसका अर्थ यह हुआ कि मानवहृत्य देशादर्शनका मुख्य केन्द्र है और वह इमां कामके लिए बना है। जैसे मर्यादा पुरुपात्तम रामचन्द्र सर्वलोकाविपति होते हुए भी अयोध्यामे दर्शन देते थे, इसी प्रकार ईश्वर या सन्यनारायण विश्ववसायी है!नेपर भी मानवमे ही दर्शन देता है। मानवका शरीर, ब्रह्म-नगरी है। इसमे ब्रह्मकोप गप्त है। सानवका जीवन शतवर्षी महायज्ञ है। आत्मदर्शन ही इस यज्ञ भी पूर्णाइति है। ईश्वरः सर्वभूताना हृहेशेऽज्ञीन तिष्ठति । व्यक्तिगत चिन्ताओंको तो पश्च हृदय भी पकड छेता है परन्तु सृष्टिमात्रसं

संबद समष्टि चिन्तायें केवल मानवहृदयमें पकड़ी जाती हैं। जो बात एक मानव हृद्यमें प्रतिध्वनित होती हैं, वही समन्त मानवहृद्यों में तथा वही समस्त विश्वमें गुँजती होती है। सब मानवींकी सिक्रमिलित भावना ही इंस्वरकी वाणी या ईश्वरकी इच्छा होती है। जो विश्वका हृदय समझना चाहे वह इस कामके किये विश्व भरमें भटकता न फिरे, किन्तु वह मन्ध्य के या अपने ही इदयको प्राप्रासमझ छे। इसका अर्थ यह हुआ कि मानव हृद्यको समझनेसे ही विश्वका रहस्य समझा हुआ हो जाता है। मनुष्य यदि अहंकारका अंधोटा हटाकर देखे तो वह अपने माटे तीन हाथके देहके भीतर विश्वभरके रहस्योंको जान सकता तथा विश्वभरके काम करने-वाली समस्त शक्तियोंसे परिचित होने मात्रसे उनपर प्रभुत्व पा सकता है। मानवहृद्य संसार भरके तत्वज्ञानपर अधिकार पानेकी ताली है। इसपर अधिकार पानेसे सारा संसार या संसार भरका तत्वज्ञान मन्त्यक अधिकार में आ जाता है | जो इसपर अधिकार प्राप्त करता है उसे यह शान्ति देता है तथा जो इसपर अधिकार प्राप्त नहीं करता किन्तु उसे उच्छुंखल छोड देता है उसे यह अशान्त बनाता रहता है। अपने स्वरूपको न समझना हो मनुष्यकी अज्ञान्तिका स्वरूप है। मानवहृद्य एक महती शक्ति है जो करने न करने या विपरीत करनेको सब समय उच्चत रहती है । इस शक्तिका सदुपयोग करनेके छिये इसपर वश प्राप्त किये रहनेकी आवश्यकता है । इसके छिये मनुष्यको इस आरमशक्तिमे पूर्ण परिचित रहनेकी आवश्यकता है। इसिखये है कि शक्ति उचित प्रयोग करने तक ही शक्ति रहती है। उचित प्रयोग न होते ही वह अशक्ति या मास्क विष बन जाती है। अपनी हृदय-स्थशक्तिपर इस प्रकारका अधिकार पानेके लिये मनुष्यको में और मेरा ये दो बुद्धिदोष हटाने ही पहेंगे। जैसे कपासकं देखकी देखकर उसे ओटनेकी चिन्तासे उवर घट आनेवाली किसी पागल बुदियाका ज्वर कपासके देरकी आग लग जानेके समाचारमात्रसे छुट गया था,इसी प्रकार जनतक ज्ञानकी आग मनुष्यके मैं मेरेके टेरको नहीं फूँक डालेगी और जबतक उसके कानोमे मै मेरा फुँकनेका समाचार नहीं पढेगा तबतक मनुष्यका मोहज्वर नहीं उत्तरेगा । अपना मोइज्वर उतारनेके लिये उसे मैं मेरा भुलाना ही होगा ।

मैं मेरा इटते ही मनुष्यकी विश्वव्यापी आत्ममूर्य दर्शन देगा। इन दोनों बुद्धि दोपोंको इटाये बिना मनुष्यको शान्ति मिछनेका कोई मार्ग नहीं है। नान्यः पन्धा विद्यनेऽबनाय । जिस दिन मन्द्य मैं मेरा मिटाकर चिन्ताके वाता-वरणको दूर हट कहकर अपने हृद्यधाममें धुमेगा उस दिन उसे मारा संमार अपने ही स्वरूपमे दौड़कर जा घुपता दीलेगा । उस दिन उसमे अलग कुछ नहीं रहेता। उस दिन सारा ब्रह्माण्ड अपना ही व्यक्तरूप देखिया और मारे ब्रह्माण्डका अनुभव अपना ही अनुभव प्रतीत होने लगेगा । यह दिन मन्त्रपके सी नारवहा सबसे कीचा दिन और ज्ञानकी अस्तिम सीमा होगी। उम दिन मनुष्यको दीखेला कि मैं दूमरोंके साथ जो बर्ताव कर रहा है वह अपनेही माथ कर रहा हैं। उस दिन उसे अपना व्यवहार सुधारनेके लिये विवश हो जाना परेगा। मन्त्यकी इस विवशता या गतिहीनताको उसकी अभ्रान्ति कहना होता । वर्षेकि मन्त्वका स्वरूप ही समार बना है इसलिये अपने स्वरूप है विषयमें अम न रहना ही विश्वको जान जाना, सत्यको पहचान जाना, आत्माको पा जाना या ब्रह्मको समझ जाना है। कहाँतक कहा जाय अपना स्वरूप विश्वय्यापी ज्ञान, विश्वय्यापी मत्य, विश्वय्यापी आनन्द, ईश्वर, ब्रह्मा, विष्णु सहेक आदि सबके सब मानवात्माके ही भिन्न भिन्न नाम हैं। विष्ठवको समझ हेने या विश्वको समझाकर विश्वरूप बनकर रहने में ही सनुष्यको शानिन मिलनी हैं। विश्वके रहस्यमय खपको समझे विना जीर उसमें अपने आपको रिलाये बिना उसे कदापि कथमपि शान्ति नहीं भिलना । विश्वके रहस्यमय रूपका न समझने तक यह विश्व मनुष्यके छिये अज्ञात जलाशय जैसा सकट्युक्त बना रहता है। विश्वारमा सकट या अञ्चारितमे रहना नहीं चाहता । वह शान्तिका अनवरत पिपास है ।

यह विश्व अपने अनन्त हृद्योंसं अपने प्यारे आत्माको हूँ ह रहा है। विश्व भरका समस्त प्यान विश्वातमाको अपनानेम अर्थात् अपने आपको भी उसी अन्वेष्ट्य तत्वके भीतर पाकर उसीके साथ अभिन्न बन जानेमें लगा हुआ है। यह अभिन्न वनामना ही आत्मिपिपासा, जिज्ञासा या ज्ञानशिक बनी है। विश्वमें जहाँ देखो वहाँ आत्मिपिपासारूपी ज्ञानशिक काम कर रही है। वहीं सर्वत्र कोटि कोटि मार्गोंसे अपने आपको हुँद रही है। मनुष्यके मनमें जो

ज्ञान है। प्यास लगी हुई है वह त्यास सनुष्यकी प्यास नहीं है। वह तो विश्वका आत्माःचेपण हैं। यह विश्व मन्त्यके मिपसे आत्मान्वेषण कर रहा है। यह संमार अपने कण कणसे अपनी अध्यक्त भाषामे प्रत्येक मन्ष्यमे बील रहा है। यह प्रत्येकको साकेतिक भाषामें उपदेश दे रहा है । यह प्रत्येक साववके सन्मने अपनी अद्यस्त दोलीसे द्यान्तिको पानेकी समस्या उपस्थित कर रहा है। विश्व मन्त्रये अपनी ग्रंगी भागमें जो कुछ कहना चाह रहा है यही अनादि कालसे मान हहदयमें भाषा वन बनकर प्रतिश्वनित हो रहा है । उधर तो विश्व अपनी समभ्त शक्ति लगा लगाकर चानवहदयमें शान्तिकी कामना पैदा वर रहा है। और उन्नर मन्त्र्यका हृद्य विश्वकी इस शान्तिकामनाकी समझ रहा है, पकड रहा है और अपना रहा है। मनुष्यको यही समझना है कि मेरी प्रान्तिकामना मी भेग नहीं है, किन्तु यह विश्वभरकी समष्टि समन्या है। यह समन्त विश्व-शान्तिमामी है। शान्तिकी विश्वव्यापी कामना ही विश्वमें गुँबनेवाली विश्व-की वार्गा है। सान्ति ही ज्ञान है। शान्तिविपामा ही जानपिपासा है। मनुष्यकी ज्ञानिषिपामा मनुष्यकी व्यक्तिगत वस्तु नहीं है। मनुष्यकी ज्ञान-पिपामाका अर्थ ही विश्वका आत्मान्वेषण है। विश्वकी आत्मपिपासाने ही सनायको जारमान्वेषणका सनिषुण यन्त्र बनाया है। यह विश्व हम मनुष्योकी ज्ञानिविवासारे रूपमें अनादिकालसे अनन्यरुमी होकर अवने आवको हँउनेमे लगा हुआ है। उसके पास इससे दूसरा कोई काम नहीं है। विश्वका अपमा आस्मदर्भनार्थी है। विश्वका यह आस्मान्वेपण ही इस सन्दर्शकी ज्ञानिपपासके रूपमें व्यक्त हुआ है या हम प्रमुखोमें आकर हमारी ज्ञानविपासा बन गया है। इमने भूलसे समझा कि यह ज्ञानिपासा हमारी है। हमे जानवा चाहिये कि यह हमारी नहीं हैं। यह हमपर विश्वारमाकी धरोहर या उधार है। विश्व हम तुमका मिप बनाकर आत्मान्वेपणमें सप्त है। विश्व आत्मबोधका प्यासा है। विश्व हम तुमका मिप बना बनाकर अपने आपको समझना चाहता है कि में कोर हूँ और केसा हूँ ? विश्वामाका यह स्वरूपान्नेपणी स्वभाव उसके भनुष बालकर्में भी सकान्त हुआ है। मनुष्य भी अपने पिताकी भाँति भाग्मज्ञानकी प्याससे तटप रहा है। परन्तु आज आग्मज्ञानकी प्याससे तहपता मानगढदय अविद्याके प्रभावमें आकर अज्ञानसे अभिभूत हो गया है। अज

वह देहाध्यामी होकर देहरूप बनकर देहका दास हो गया है । आज मानव-हृद्यको अज्ञानप्रभावसे बचाकर उसे सन्चे ज्ञानके स्वतन्त्र वायुमण्डलमें पहुँचाकर उण्डा माँम छेने देनेके हैं लिए शान्तिमयी आत्मविद्याकी सबसे अधिक आवर्यकता है। यह विद्या मन्ष्यको बतायेगी कि तेरा जानिपपासा तेरी मात्र नहीं है। तू इसे अपने हृदयमें ध्वनित होने मात्रसे अपनी समझनेकी भूल कर रहा है। तुझे प्रतीत होनेवाली ज्ञानिपासा विश्वकी वाणी या विश्वकी इन्छा है। जो विश्व चाह रहा है वही तुत्रे चाहना पड रहा है। विश्वेन्छा ही तुझमें अभिव्यक्त हुई है। अपनी ज्ञानिपिपाया है विश्वकी वाणीके या विश्वकी आवस्यकताक रूपम पहिचान जाना हो। ज्ञानिपपासाका सञ्चा स्वरूप है। जे अपनी ज्ञानिपपासाको विश्वअरकी इच्छा या माँगके रूपमे पहिचान गया उसीने अपनी ज्ञानिपासाका सञ्चा रूप पहिचाना । यदि मन्ध्य अपने हृद्यमे उद्भूत ज्ञानिविषामाको विश्ववाणी या विश्वकी आवश्यकताके रूपमें पहचान जाय और उसे विषयस्पृहा न बनने देकर सची ज्ञानिषपासाका दिव्य रूप देकर उसकी नीराजना कर मके, तो निश्चय ही उसका अज्ञानकालीन श्रद्ध अस्तित्व उमके िछए आकर्षक और अकर्तव्यप्रेरक न रहे, किन्तु वह उसे विश्वव्याणी अस्तित्वका प्रतीकमात्र दीखने छगे। तब दैहिक भस्तित्वसं मनुष्यका सम भाव हट कर विश्वव्यापी अस्तिन्त्रमे जा जुडे । नत्र मनुष्यको दीखं कि विश्वव्यापी अस्तिस्त ही मंरा रूप छंकर आ गया है। यदि मन्ध्य अपने दैहिक अस्तित्वको विश्वः-त्मान्वेपणका साधनमात्र समझ जाय तो वह कभी कोई श्रद्ध काम न किया करें। यदि मन्त्य अपने विश्वव्यापी अस्तित्वकी पहचान जाय तो जीवनभर उदार विचारों में रहकर अपना जीवन सार्थक कर छै।

मनुष्यका हृदय अनादिकालसे स्वरूपिपासाके मारे नहर रहा है। उसे भोगोंकी प्यास नहीं है। भोग आत्माका धर्म नहीं है। वह शरीरका धर्म है। मोगके शरीरधर्म होनेसे ही मानव हृदयकी भोगसे व्याकुलता होती ह। मानव भोगी प्राणी नहीं है। यदि वह भोगी प्राणी होता तो उसे भेगसे व्याकुलता न होती। वह अपने देहके कारण अज्ञानाभिभृत हो गया है। उसे ज्ञानस्वरूप शान्तिवारि पिलानेकी तुरन्त आवश्यकता है। यसनु हुर्भाग्यसे उसने झान्तिको अपनेसे बाहर समझा है जो वहाँ नहीं है।

शान्ति भीतर है और स्वरूपको पहचान जानेमें है। स्वरूपको मूलकर देह रूप बन जानेसे ही मनुष्यमे अशान्ति आई है। विश्वके विधाताने अपने विश्वको दो विरोधी सामध्यं दिये हैं। उसने विश्वको स्वरूपविस्सृति तथा स्व-रूपलाभ दोनों ही का साधन बनाया है। उसने विध्न इटाने तथा विध्नविजेता वननेका गौरव भोगनेके लिये जान वृझकर अशान्तिके उत्पादक विध्न बनाये हैं। वह स्वरूपको भूलनेके कारणों या स्वरूपबोधके विध्नोको इश हराकर अनन्त मार्गोंसे स्वरूपकी द्वेंड मचा रहा है। उसके इसी प्रयत्नके परिणाम न्वरूप कौटिकोटि मानवदेइ उत्पन्न हो गये हैं । समारभरके मानवदेइ आत्माके स्वरूपदर्शनके यन्त्रमात्र है। मनुत्यका इनमेंसे किसी एक देहको अपना मानकर विषयभोगातुर जीवन बिताने लगना, उसका श्रम, उसका अज्ञान, उमकी वास्तविकताका अपरिचय या उसका जीवभाव हैं । जिसकी मत्यदर्शी आँख खुक जाती है वह देहको अपना आपा मानना त्याग देना है और पात्रस्थ समस्य जलपर फैल जानेवाली तेलकी वृंदका भाँति उसी क्षण विश्वव्यापी हो जाता है। वह अपने समझे हुए देहको विश्वास्माका अपने विश्वव्यापी रूपपर अपनी उदार दृष्टि फैलाकर स्वरूपानन्द छेनेका माधनमात्र मानता है। वह इससे भोगका काम न लेकर स्वहपानन्द सम्भोग मात्रका काम छेता रहता है। ऐसे मनुष्यको स्वरूप भी मिस्रता है, बान्ति भी मिलती है और उसके हृदयकी स्थाक्लना भी जाती रहती है। स्वरूप सम्भोगको प्यास ज्ञानी अज्ञानी दोनोंको लगी रहती है। परन्तु अज्ञानी मानवहृदय अपनी स्वरूपज्ञानकी पिपासाको न पहुचानकर आत्मविस्मृतिकी मारसं व्याकुल तथा विषयविषसे मृद्धित बना रहता है। वह अविद्याके प्रभावमे आकर अज्ञानसे दवकर स्वरूप ज्ञानकी उपेक्षा करके आस्मविस्तृति में दुबकर उडटे ट्रपायोंसे अपने इत्योंसे अपना सन्ताप बढ़ाता रहता है। संसारका बहुमत इसी प्रकारका है। उसके इस प्रकार स्ववात्र वन जाने का कारण केवल यह है कि उमने अपने बालकोंको सच्चा जानजान दरनेवाला स्वतंत्र वायुमण्डल मिलनेका कोई प्रबन्ध नहीं किया। प्रत्युत उसे संसारी पदार्थोंकी दासना करनी सिखाकर उसके सर्वनाशका प्रवन्ध कर रक्खा है । आजका मनुष्य बालक जिस भोजनभोगपरायण दूषित

वायुमण्डलमें जन्मता और पलता है, वह बहाँसे अपने जीवनके लिये अनुकरणीय चित्रोंका संग्रह करता है, उसमें उसे जन्मान्ध रखनेका ही पूरा
प्रवन्व किया हुआ है। ससारके वर्तमान मनुष्यसमाजने अपने बालककी
जानचक्षु खोलनेका कोई प्रवन्ध नहीं कर रक्खा। इसके परिणामस्वरूप
ससारसे ज्ञानकी स्वाभाविक स्थिति तो लुस होती जा रही है और उसके
स्थानपर अज्ञानकी अस्वाभाविक परिस्थिति आती जा रही है, को अपने
को ही ज्ञान कहनेका दु:साइस कर रही है और मनुष्यका दु:ख बढा रही
है। यदि मनुष्यके बालकको स्वतंत्रताका दिव्य आनन्द चखाना अभीष्ट
हो तो उसे अज्ञानके फन्देमें फॅमनेस पहले ही पहले उसकी कोमल
बाल्यावन्थामें उसे भोजनभोगपरायम कुदृष्टान्तोंसे अलग हटाकर सब्वं
ज्ञानके स्वतन्त्र वायुमण्डलमें रखकर पालना होगा। उसे वहाँ रखकर स्वतन्त्रता
ससका स्वभाव बनना होगा। वहाँ उसे स्वतंत्रताका स्वास लेना सिखलान होगा। ज्ञानके स्वतंत्र वायुमण्डलमें मुक्त जीवनवाला शीतल स्वास
लेनके लिये मनुष्यको जिस कांशलकी आवश्यकता है वह आत्मविद्या
कहाना है।

न्वरूपमं परिचित करके आग्मविस्मृति करानेवाले कारणोको इटाकर आग्मानन्दमें मग्न रहनं की विद्या आग्मिविद्या है। सुखी शान्तजीवन पानंके इच्छु मनुष्यकं लिए आग्मिविद्याक अतिरिक्त कोई मार्ग नहीं है। प्राचीन भाग्नमे बालकको आठवें ही वर्षमे आग्मिविद्याका मूल पुरुषसुक्त पढाया और कण्डम्थ कराया जाता था। वह उसके जीवनका ध्रुवदीप बनकर उसे कर्राच्यकी दीक्षा देना रहना था। बालकको पाठशालामें प्रवृष्ट होनेक सबसे पहले दिन सबस पहले पाठक रूपमें संसारका रहस्य पुरुषसुक्तके भाषान्तरित निम्न शब्दों के कण्डस्थ कराया जाता था—"ओ बालक ! विश्वपुरुष या ईश्वर ही कोटि कोटि मानवों के रूपमें अनन्त सिरों, अनन्त आँखों तथा अनन्त पगोवाला बना है। इस रूपमें यह सारा विश्व तेरा परिवार है। ससारभरके मनुष्य तेरे विश्वपरिवारके पारिवारिक हैं। तुझे मानवमात्रको अपने विधाना विश्वपरुषका रूप मानकर जीवनभर उनसे उचित बतीब करना है और उस बतीबको स्वरूपमिलन आत्मदर्शन या ईश्वरलाभका साधन बनाना है। वही

परमात्मा इस भूमिको आवृत किये बैटा है तथा वहाँ भी है जहाँ भूलोक नहीं है । वह अलोक संसारमें भी है। आज जो हो रहा है भूतमें जो हो चुका हैं भावीमे जो होनेवाला हैं, सब कुछ वही है। वहीं भृत, वर्तमान तथा भावी बन बनकर संसारनटना कर रहा है। नम उसे संसारनटनाके रूपमें देखी। तुम यह जानो कि तुम स्वयं भी उसी विश्वपुरुषकी नटना हो। वह अनर-भावका स्वामी है। वही इसारे नुस्हारे समझे हुए शरीरमें आ आकर प्रकट हो रहा है। यह समस्त जगत् उसके एक चतुर्यांशमें है। उसका तीन चत्र्यांश भवभनिःम सार निर्लोक असृनावस्थामे विराज रहा है । संसारभरके ज्ञानी लोग उसी विराट् पुरुषमें रमे रहते हैं। संसारभरके ज्ञानी ब्राह्मण उसके मुख हैं। संसारभरके समाजरक्षक क्षत्रिय लोग उस विश्वपुरुषका भुजबल हैं। संसार भरके उपार्जनी लोग उस विश्वपुरुषकी जवा अर्थान् भोगसंबाह्क शक्तियाँ है नथा शिल्पी या श्रमजीवी लोग उसी विश्वपुरुपके पग हैं। संसारभरके मानवींका मिलकर एक ही संपिण्डिन विश्वपुरुष बना है | यों भी कह सकते हैं कि एक ही विराट पुरुष संमारभरके मानव बन बैठा हैं। प्रश्येक मानवकी अपना यही विराट्रप पहचानना है और स्वस्वकर्ममें इसी महामानवका सन्तर्पण करना है। प्रस्येक मानवको विश्वमानव विराट् पुरुष नारायण या पुरुषोत्तमका पद पाना है और इसीके लिए कर्म करना है।

प्राचीन भारतमें इस प्रकारके तत्वज्ञानको बालजीवनमे त्यावहारिक स्थान दिलानेवाला वातावरण बनानेक लिए समाजके प्रत्येक निक्षायोग्य बालकको पाँचसे आठ वर्षके भीतरही भीनर परिवारोंके मोहक वातावरणसे हटाकर पालनपोपण तथा शिक्षाके लिए गुरुगृहोंमे रक्ला ही नहीं जाता था प्रत्युत्र उन्हें गुरुओंको समर्पित किया जाता था। वे गुरुकुलोंके साथ भारतसमर्पणका सम्बन्ध जोडकर वहीं के परिवारिक दनकर रहते थे। वहाँ प्रत्येक बालकको सर्वकल्याणकामी सर्वभूतान्मदर्शी बन'नेका सनत जागरूक प्रवन्ध रहता था। इस प्रकारका प्रवन्ध ही भारतकी शिक्षा-पद्गतिका एकमात्र लक्ष्य रहता था। इस प्रकारका प्रवन्ध ही भारतकी शिक्षा-पद्गतिका एकमात्र लक्ष्य रहता था। वहाँ वालकको उसकी योग्यतानुसार विद्या-प्रतन्तातक व्रतस्तातक या विद्यास्नातक बनाया जाता था। इन तीनों प्रकारके स्न'तकोंमें निरे विद्यास्नातकका एक सबसे नीचा होता था। अपनी किसी

भममर्थताके कारण अक्षरविद्याका उपार्जन न कर सक्तीपर भी सम्प्रतिष्ठ जीवन बना छेनेवाछेका पद निरे शुक्रविद्याप्रवीणसे ऊँचा माना जाता था। प्रत्येक बालकमें वृथा अहंकार न बढ़ने देकर उसे सर्वभूतानमदर्शी मर्वकल्याणकामी बनानेके लिये उसके भोजन वस्त्रादि भी जान वप्र-कर धनकुषेर माता पितातकसे न लेकर गुरुगृहींसे दिये जाते थे। गुरु स्रोग इन भोजन वस्रादिको समाजको कर्तव्यवुद्धिसे भिक्षा या दानक मरमे इसी कामके लिये अयाचितरूपमें पातेथे। गृह स्रोग सबके सब अर्वतिक होते थे। वे भोगार्थी न होकर जीवनयात्रामात्रार्थी होने थे। वेतनभोगी अध्यापकोंके पढ़ाये छात्रोको दास मनोवृत्तिवाले बननेसं माधान् ब्ह्या. विष्णु, महेश भी नहीं रोक सकते । यदि समाजको उदारचेना ममाजमेदी मनुष्योंकी भावश्यकता हो तो उसका एकमात्र उपाय बालकोको धर्मकामी निःस्वार्थ विद्वान शिक्षकोंसे शिक्षा दिलाना हैं। बालकोंके मामने तपस्त्री विद्वारोंके सुद्धान्त रक्ले बिना उनसे कभी कोई अच्छी आशा नहीं की जा सकती। इन सब दृष्टियोकी लेकर प्राचीन भारतके गृहलीग समाजकी सदिच्छास समर्थित दानोंसे गृहक्लोंका संचालन करते थे । दान भारतीय संस्कृतिमें मनध्यका दैनिक कर्तब्य माना जाता था । भोजन वस्त्र तथा बिक्षाकी इस समाजनिर्भर व्यवस्थामें एके और शिक्षा पाये ढालकोंका समाजहितकामी समाजके प्रति निष्ठावान समाजसेवी बन जाना अनिवार्य होता था । इस व्यवस्थासे समाजको कर्तव्यनिष्ट अवेननिक-मेवक मिल जाते थे। प्रश्येक बालकके जीवनका जीवन विधि तथा जंपनी-हेर्य सीखनेका सोलह वर्ष लम्बा महस्तपूर्ण चौथाई काल समाजके यंभ्यतम रणार्गा सेवापरायण ब्रह्मजानी ब्राह्मजोंकी देखरेखमें समाजदत्त साधनीसे बीता करता था । समाजपालित होनेके कारण उप समयके लागोंको स्वभाव-से समाजहितकारी कार्योंमें सलग्न रहना पडता था और उसीमें सबकी रम भी आता था। सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निशमया सर्वे भद्राणि परयन्तु मा कश्चिद्दु खभागभवेत् की भावना उसी मूज वृज्ञमयी जिञ्जा-पद्धति तथा वातावरणकी उपज्ञथी। तब समाजमें व्यक्तिगत चिन्ताआको प्रधानता नहीं मिछ पाती थी । तब सबके सब समाज क्ल्याणमे ही अपना कल्याण देखते थे और अपने प्रत्येक व्यवहारको मनुष्यतादर्भन या मनुष्यतालाभका साधन बनाकर रखते थे।

इस सर्वभूतात्मदर्शी वातावरणमें शिक्षा पाये सब एक दूसरेकी अपना हितैपी पाते थे । प्रत्येक एक दूसरेको पुण्य मार्गपर रखने तथा पापसे बचानेकी शक्ति रखता था । सब पड़ौमीके सुखदुख हानिलाभमें सम्मिकित होकर संमार वं भुद्र कीनेमें पडे रहनेपर भी विश्वपरिवारकी पारिवारिकताका सुख भोगते थे। वे द्मरेके साथ अच्छेच आनुभावमें रहनेकी हा संसारकी सर्वश्रेष्ठ भवस्या समझकर अपनाते थे । तब समाजके लोग समाजके सुख दुर्खीके अपना माननेमें ही परमार्थका पता पाते थे। तब सामाजिक जीवनको ही मानव जीवनके श्रेष्ठमार तथा सरसंग प्राप्त करतेके द्वारके रूपमें देखा जाता था। तब सब समाज साबु समाज था। तब समाजका प्रत्येक मन्ष्य सन्त था । समाजका वातावरण भागमबीधप्रधान होनेसे किमीके ऊपर स्वार्यस्याधि आक्रमण करनेका साहस नहीं कर पाती थी। कल्पना कीजिये कि जिस समाजके प्रत्येक भन्द्यकं प्रारंभिक सांख्ह वर्ष ब्रह्मनिष्ट ब्राह्मणार्कः देखरेखमें नि स्वार्थता त्याग नपस्या और जानीपार्जनमें मुनि जीवनके रूपमें बीते ही उसका कोई भी मनुष्य छाख चाहने पर भी बुरा कैसे बन सकता था ? धन्य है उन महामना ऋषियोकी बुद्धिको जिन्होंने मनुष्य-सुधारक अन्यर्थ शिक्षाप्रगालीका आविष्कार किया था। उस प्रगालीमें परेपोसे बारूक को स्वभावसे भठाईका पक्षपाती वनना पडता था। मोचिये तो मही कि वह समाजका कैमा सीभाव्य था कि समाजका प्रत्येक व्यक्ति परमार्थ साधनम तर्हीन रहता था और प्रत्येक अपने व्यक्तिगत स्वार्थोको बल्डि देनेमें अपना मौजाय मानता था। स्वार्थ मानव ममाजका उसकी रचना तथा उसकी कान्ति का नित्य बैरी है। वह एक दूसरेको एक दूसरेसे पृथक करता है। वह उन्हें एकन्निन नहीं होने देता। स्वार्थी एक दूसरेका कात्रु होता है। वह दूसरेको अपने स्वार्थ के कार्टके रूपमें देखता है। स्वार्य एकको दुमरेका शत्र बनाता है। स्वार्थरूपी रुकावट कल्याणरूपी परमार्थकी साधना नहीं करने देती और मनुष्यको आनर्दा नहीं होने देती। परमार्थसे मनुष्य मनुष्यका स्वजन बन जाता है। परमार्थ मनुत्योंको एकत्रित करता है। परमार्थ एक दूसरेमें स्वजनोंके भी स्वजन

परमान्माकी झाँकी कराता है। परमार्थ मनुष्योंकी शारीरिक भेद सीमायें तोडकर फेंक देता है और सबको एकताके सुत्रमें बाँध देता है। परमार्थ ही समाजोंकी रचना करता है। परमार्थ ही समाज सेवाके बड़े बड़े काम कराता हैं। प्रेमका विशुद्धरूप परमार्थमें ही देखनेको मिनता है । सुधरा हुआ व्यवहार ही परमार्थ बन जाता है। परमार्थ ही मनुष्यकी मनुष्यता है। परमार्थ ही मनुष्यका जीवन है। परमार्थके मधुर बन्धनमें संगठित समाज ही जीवित समाज है। परमार्थहीन सनुष्य-समाज निष्प्राण समाज है। वह पशुओंकः झण्ड है। पशुनाके उपेक्षक परमार्थपरायण मनुष्यताके उपासक उदार मनुष्य प्रस्तुत करते रहना भारतकी प्राचीन शिक्षा विधिका सुपरिणाम था , आज बालकोके प्रामी उपनगरी नगरी तथा महानगरीके विषेके वैषयिक वाती वरणोम, अपने माना पिताके धनोंसे पढने तथा उमीमे आदर्शहीन वेतनार्थः अध्यापकों में शिक्षा पानेका दुरपरिणाम आजके समाजको भौगना पड़ रह" है। आजका मनुष्य जीवनका कोई अच्छा चित्र न के सकनेसे भोजन-भोगपरायण हो गया है। द्वित वातावरणमें पता मनुष्य कभी किसीके साथ न्यायोचित बनीव नहीं कर सकता । वह सुदृष्टान्तींके अभावसे उदार विचार सीखनेने अममय रह गया है। उनकी अपनी ही आवश्यकता सुरमाके पेटकी भाँति इतनी विशाल है कि यह समस्त संसार उस एककी भी भोगा भेलापाके लिये पर्याप्त नहीं है। ऐसे भूके कगले मनुष्यने किसी दूमरे के माथ क्या न्याय करना है ? वह तो दिनरात समाजमेंसे अपना आखंट हुँडनेको धुनमे भेड़ियेकी भूक लेकर त्रुमता है। बालकोंको मानव-मात्रमे नारायणदर्शन करनेकी कला न मिलानेका जो दृष्परिणाम होना या उसे आजक' समाज विकलता अस पूर्णना अनृति आतुरता और कलह आदिकं रूपमें भोग रहा है। इस दु:खमयी अवस्थासे बचनेके लिये प्रत्येक बच्चंको आमिवद्या सिखाने और भोगी वातावरणसे अलग तपस्वी संस्कृतिमं रखनेका अनिवार्य आवश्यकता है। इस विद्याके विना समाजका संबोधन या पवित्रीकरण सर्वधा असम्भव है। आस्मविद्या ही मनुष्यकी स्वाभाविक विद्या तथा संस्कृति है। इस विद्याके बिना मनुष्य अपना तथा ससारका स्वरूप कर्तव्य तथा अधिकार कभी नहीं पहचान

सकता । आत्मविद्या ही मनुष्यको अपने पराये स्वरूप अधिकार सुख दु:ख तथा कर्तव्योंका जान तथा हन सबका समीकरण या सामंजस्य करानेवाली एकमात्र विद्या है । आत्मविद्या मन्त्रपको, उसके दैहिक अस्तित्वकी ओटर्मे उसके मूछ रूपमें छिपे हुए संसारभरके साझेके भविरोधी अस्तित्वका दर्शन कराकर उससे उसकी क्षद्रना अनुदारता पामरता विषयभोगानुरना म्वार्थन परता आदि दुर्गुण छीनकर उमे उज्ज्वल मनुष्य बनाती सथा दूसरीं के साथ उचित वर्ताव करना सिखाकर उसे सदर्तावमें ही उसका कल्याण समझानी है। प्रत्येक मनुष्यके अस्तित्वकी पृष्टभूमिके रूपमें सबका साझेका एक विराट् सांबदानन्द महाभण्डार लगा हुआ है जिसे मनुष्यको पहचानना है । मनुष्य जितनी अकार की भूले करता है। सबकी सब इस साझे हे महाभण्डारका परिचय न पानेतक करता है। इस साझेके महाभण्डारका पना पाने ही भूलोंके मूलमें आग लग जाती है और मनुष्य पुण्यापुण्यविवर्जित पन्थाका पथिक बन जाता है । मनुष्य अपने पराये सबकी पृष्ठभूमि इस महाभण्डारको न पहिचानकर ही अपनेको भौरोंसे अलग विषयभोगातुर क्षद्रमत्ता मानकर दीन हीन पार्पा क्षद्र अग्नतायी आत्मद्वेषी विश्वद्वोही व्यक्तिगत स्वार्थी जीवन विताता और अह काम करनेपर उतर आता है। यदि मनुष्यसे उपकी अद्भता छुदानी हो और उसे समाज-सेवक उदार विश्वप्रेमी बनाना हो तो उसे उसका विश्वध्यापी विराट् अस्तित्व-मय रूप दिखाना ही होगा। जिस दिन मनुष्यको उसका विराट् अस्तिन्व दिखा दिया जायगा उस दिन उसकी ईश्वरके संसारमे अलग अपना संमार बनानेकी प्रवृत्ति एकपदे नष्ट हो जायगी और वह अपने मनुष्य अन्ताओंसे उदार व्यवहार करेगा, उसमें रस लेगा और उससे धन्यताका अनुभव करेगा। यदि मनुष्यको उमके बालकपनमे हां मबका साझेका विश्वस्यापी अद्वैतरूप दिखाकर उसे सर्वभूतात्मदर्शी नहीं बनाया जायगा तो वह दूसरे लाखो प्रयवासि भी भक्त नहीं बन सकेगा ओर शिक्षासंस्थाओं के लाख निर पटकनेपर भी समाजसुधार मूखीका सुपना बना रहेगा ।

संमारके भले लोग इसीलिए भले हैं कि वे अपने देहिक अस्ति वॉपर चुवा प्रेमरूपी स्वार्थभावना या विश्वद्वोह नहीं करते। भले लोग इसीलिए भले होते हैं कि वे सबके मनोंसे अपनी अनुभूति देखना जान जाते है। सबसे आत्मानुभृति करने लगना ही भलेपनका रहम्य है। विस्वस्यापी अहैत अम्तित्वकी अम्त श्रद्धा ही मनुष्यके उदार गुण या देवी मंपिश बन जाती है। विश्वक्यापी प्कास्तित्वकी श्रद्धांके बिना मनुष्य उदार वन ही नहीं सकता। समारभरका समीकरण कर देनेवाली आत्मविद्या ही मनुष्यको भला रहनेकी प्रेरणा दंनेवाणी एकमात्र कला है। वह संसारभरको प्कीमृत करके पापको असम्भव बना देनेवाली प्रणाली है। पाप हैत या अनेकन्वकी ही कुन्षि है।

आत्मज्ञान सदा मनुत्यके तुःख भूळ तथा पननके समयोपर उसे उसका नित्राप रूप दिखाकर मार्ग दिखाता है। मनुत्य जिस क्षण इसका महत्व समझकर इसे अपनाता है उसी क्षण उसके लिए संसारके सब प्रकारके सुख सून्य और मूल्यहीन हो जाते हैं। उसके लिए उनमें कोई आकर्षण शेष नहीं रहना। इस उदार क्षणका मनुत्यके पास आना उसका महासीभाग्य है। मनुत्यको इस क्षणके अपने पास आनेकी प्रतीक्षा करनी चाहिये और देखना चाहिये कि संमारके सुख मेरे लिए कब अर्थश्रूच्य बनते हैं। असक दियति पा जानेवालेका जीवनके प्रति दृष्टिकोण ही बदल जाता है। उसके उपर आत्म नियतिका गज हो जाता है। तब उसके लिए बाह्यविषयों मुख नहीं रहता। ऐमा सुखनिस्पृह मनुत्य कभी किसीकी शान्तिका विद्य नहीं वन सकता। समारको ऐसे अविद्यक्षा मनुत्य बनाकर देना आत्मविद्याका हो काम है।

आजकल मोलतोलवाली अस्वाभाविक अर्थकरी विद्या कहानेवाली अविद्याने नात्मविद्या नामकी स्वाभाविक विद्याका स्थान छीन लिया है और उसे समानसे बहिष्कृत कर डाला हैं। उसके परिणामस्वरूप आज मनुष्यको आत्मविद्या सिखाकर उसे सच्चा मनुष्य बनानेवाली सस्थाएँ समाजसे लुप्त हो गई हैं। आज अविद्या रानी वन गई है और आत्मविद्या बहिष्कृत दासी बना दी गई है। आज उसने आत्मविद्याको अस्वाभाविक और अनावश्यक घोषित कर डाला है तथा इस पवित्र विद्याको अस्वाभाविक और अनावश्यक घोषित कर डाला है । आज मर्वत्र अर्थकरी विद्याकी हो तूनी बोल रही है और सर्वत्र उसीके डके बज रहे हैं। आजके समाजमें मनुष्यकी यथार्थ ज्ञानिपासा बुझानेका कोई प्रवन्ध नहीं रह गया है। नाश्क उपन्यास गलप कहानी समाचारपत्रादि ही आजकी स्वाध्यायमामग्री रह गयी हैं। वर्तमान मनुष्यममाजका यह महादुभारेय

है कि वह सच्ची विद्यासे वंचित हो गया है तथा उसके स्थानपर कृत्रिम विद्या अपने आपातमाधुर्यसे उसे उन्मार्गगामी बना रही है। आज विद्याके स्थानपर अविद्या बिकनेवाकी वस्तुओं के देरमें राव दी गई है। जिस दिनसे प्रमाणपत्रके रूपोंमें बिकनेवाकी इस बनावटी विद्याका क्रय विकय प्रारम्भ हुआ तबसे समाज दिनपर दिन पतितसे पतित हो जा रहा है और सार्वत्रिक भोग कलहके रूपमें उसका हुप्परिणाम भोग रहा है। आज आस्मविद्या नामवाली मानवीयविद्या समाजसे कान पकड़कर निवीसित कर दी गई है। आज मानवीयविद्या सोजनभोगानुर लोगोंकी कुमार्गी कुविद्याकी मनुष्यतासहारक दृष्टाओंमें पोसी जा रही है। आज धनलोंभी धनमत्त लोगोंका चर्णचुम्बन करनेवाली अविद्या ही अपनेको विद्या कहकर मनुष्यके अवोध वच्चोंको ललच लळ्डाकर विद्याविमुख अनिभज्ञ समाजमे अपनी विजयकी यशोदुन्दुभि बजवा रही है।

मानवीय विद्याको इस समाजवानक अविद्याराक्षसके चर्वणसं बचानेकः केवल एक उपाय है कि वह या तो अपने वराको विश्वविद्यालय बना डार्क या भारतीय ऋषियोंकी गुरुकुल प्रणालीकी अपनाये । वरोको विश्वविद्यालय बना डालनेका अर्थ प्रत्येक परिवारका अपने आपमें अपनी सन्तानको आह्म-विद्या सिखानेवाला एक विश्विद्यालय बन जाना तथा प्रत्येक मातापिताका उम विश्वविद्यालयका सच्चे अर्थीमें भविषति बन जाना है। यदि कर्भः मज्ञ्यसमाजको शान्ति छेनी होगी तो उसका केवछ यह मार्ग होगा कि वह अपने प्रत्येक परिवारको अपने-अपने बालकोंको आस्मविद्या मिखानेवाला पारिवारिक विश्वविद्यालय बना डाले और उसमें अपनी बालपनतानको शिक्षित मातापिता या स्वाभाविक संरक्षकोंसे शिक्षा दिलावे या प्राचीन भारतकी बहावेता बाह्मणींसे परिचालित गुरुकुल प्रणालीको भपनाये जिसे भाजके गुरुकुल भी कभीके छोड़ चुके हैं। जब कभी मनुष्यममाज सुधरेगा तव या तो आत्मवेत्ता सदाचारसंपन्न शिक्षित परिवारोंसे या ब्रह्मवंत्ता ब्राह्मणोंके परिचाकित गुरुकुळोंसे सुधरेगा । जबतक जानी मातापिता ज्ञानधमारका काम अपने हाथोंसे नहीं ने भालेंगे नवतक संसारसे अधिरा नहीं मिटेगा और तबतक न तो कांडे स्वयं शान्तिसं बँटेवा और न कोई किसी दूसरेको शान्तिसे बँठने देवा ।

मनुष्यके बर्चोंको शिक्षित करनेकी योग्यता सब किसीमें नहीं होती । यह पवित्र उत्तरदायित्व केवळ उनको न दिया जा सकता है जो ईश्वरीय व्यवस्थासे अपने बालकोंके मामने अपना दृषित उदाहरण नहीं रख सकते । यह योग्यता या तो मातापिता आदि स्वाभाविक संरक्षकोंमें होती है या सर्वभूतात्मदर्शी उन आस्प्रज्ञानी लोगोंमें होती है जिनके पवित्र जीवन वेदवेदानतंकी टोका तथा भाष्यस्वरूप होते हैं जिनके जीवनोंमें वेदोंकी कचाएँ मृतं रूप छेकर प्रकट होती हैं जो विद्यार्थीके सामने अपने सुचरित्रको पाठ्य ग्रंथोंके स्पम रखनेकी योग्यता रखते हैं । इसिछए यह उत्तरदायित्व केवल इन हो पर डाङना चाहिए । कोई भी उत्तरदायित्व स्वाभाविक सरक्षकोंपर या सर्वभूतात्मद्दिग्योंपर डाङना वृक्षके मृत्यमें जळ सींचना है । जेमें वृक्षमृत्यमें जळ सींचनेसे समस्त पृक्ष हराभरा हो जाता है इसी प्रकार समाजवृक्षको सुसन्तानोंत्पादक नथा शान्तिफळदायी बनाना हो तो मनुष्यके बन्चेकी शिक्षाका उत्तरदायित्व केवल स्वाभाविक सरक्षकों और जानी लोगोंपर डाङना होगा और यह बोझ सबसे पहले परिवारोंको ही अपनेकाप उटाना होगा ।

विश्वाका उत्तरदायित्य स्वाभाविक संरक्षकों तथा आत्मदर्शी लोगोंको न सीपकर विद्यार्थी बालकको विश्वोपार्जनके लिए परिवार बाह्य उत्तरदायित्वहीन संस्थाओं में भेजना नितान्त अस्वाभाविक सर्वनाशकारी विश्वापद्धति है। विश्वा पानेकं नामपर बालकोको परिवारसे निकालते ही परिवारों में उत्तर दायित्वहीनता आ धमकती है जो सारे समाजके लिए घातक बनती है। परिवार बालकोंके हटते ही निर्मयांद हो जाते हैं। बालक पानिवारिक जीवनको पवित्र रखनेमें महत्वपूर्ण आचार्योका काम करते हैं। वे परिवारों सदाबार सरक्षणका काम करते हैं। बालकोंके नैतिक प्रभावसे परिवारों सदाबार सरक्षणका काम करते हैं। बालकोंके नैतिक प्रभावसे परिवारों से नीतिहानता तथा अस्यम बहिन्कत रहते हैं। बालक मातापिताक स्वाभाविक आचार्य या आचार्यक्षिक बनकर आते हैं। इस दृष्टिसे बालक भी मातापिताक उपास्यदेव होते हैं। बालक मातापिता बालकोंको सुधारे तो परमर्ग भावयन्त. अयः परमवापस्यथ की कथा परिवारों में मूर्नहरूप धारण

करके समाजको पवित्र बना ढाले । बालकोके परिवारों से हटते ही परिवारों से उच्छाखलताका नाम नाच होने खाता है और समस्त कुलधर्म जातिधर्म तथा समाजवर्म लुस हो जाते हैं। परिवारों से बाहर छात्रालयों वाली शिक्षापद्धित परिवारों तथा छात्रालयों दोनों को दायि वहीं न सदाचार विमुख बनाकर उत्तर-दायि वहीं न मनुष्य प्रस्तुन करने वाली चनकर समाजकी अकिएत हानि करती है। यह शिक्षापद्धित या तो विज्ञापन देंकर बुखाये या नौकरीं की भटकमें स्वय अपये मनुष्यताम अपरिचित बाह्य आमोदिशमों दपरायण धनलों मी अनिध्वार्ध लोगों को मनुष्यताम अपरिचित बाह्य आमोदिशमों दपरायण धनलों मी अनिध्वार्ध लोगों को मनुष्यताम अपरिचित बाह्य आमोदिशमों दपरायण धनलों मी अनिध्वार्ध लोगों को मनुष्यताम शिक्षा देने का भार मींपती और शतप्रतिशत असफ इहोती है। यह पद्धित सभाजने खन्ने मूलको जानक्यां जलसे न सीचकर उसे अविद्यारूपी मदिराको पीपीकर पहा हुआ युवकसमाज अशानिकी अज्ञानमूलक रौल मचाना सीख लता है। यह उत्तरहायि वहीं विपर्शत शिक्षापद्धित ही आज मनुष्य समाजके कल्याणमे वाधा खर्डी करने का मुख्य कारण बनी हुई है। यह समस्त दोप वर्तमान शिक्षापद्धितका है।

मनुष्यको आत्मबीय कर।कर उसे पूर्ण मनुष्य बनाना ही शिक्षाका उहेश्य है। शिक्षाके इस सच्च उहेश्यको पूरा करनेमें प्रमाद करके आजका मनुष्य-समाज मनुष्यताका घातक हिंस्तपशुसे भी अधिक भयंकर हिंसाहप धारण कर सुका है।

आजकी शिक्षापद्धति इतनी अनुभवहीन अलम और नपुसक हो गई है कि संसारमें अपना टुप्परिणाम ऑखों के सामने देखकर भी अपनी विषयगामिता छोडनेकी उद्यत नहीं है। जैसे कोडीको अपने कोडी जीवनमें ममता होती है और वह मरना नहीं चाहता इसी प्रकार हमारे देशकी शिक्षापद्धति अपनी दूषित सत्तां के में हमें फैंस गई है और हटना नहीं चाहती।

मनुष्यके आवश्यकता बटाना तथा धनलोम सिखाना वर्तमान शिक्षा-पद्वतिका सबसे बडा दूषण है। धनलोभ मानवोचित गुणोको नष्ट अष्ट कर देता है। वर्तमान शिक्षापद्धति मनुष्यको धनलोभ सिखाकर उसे विषथगार्मा कलहिय स्वार्थसेवी नरकिनवार्सी बना रही है। बहु मनुष्यके सामने मनु-प्यताका वह आदर्श नहीं रख रही है जो मनुष्यको मनुष्य बनानेके लिए उसके स्वामने आना है चाहिए था। वह मनुष्यके सामने रोटी कपड़े या भोजन तथा भोगका पाति प्यकारी आदर्श रख रही है। वर्तमान शिक्षापछितिकी मनुष्यको धनोप जनकी शिन या योग्यता देने की प्रतिज्ञा भी मिन्या है। यह सत्यितिष्ठा या मनुष्यता के वर्ता मनुष्यको धनोपार्जनकी योग्यता भी नहीं देती कि जवनक इस शिक्षाके याथ धनियोकी चाउकारिता, तूपरोंकी ईच्यों, विश्वाम्यात, समाजहोह आदि मनुष्यताविरोधी हुर्गुण नहीं मिला दिये जायँ तवनक यह शिक्षा धनदानमे भी बन्ध्या रहती है। यह शिक्षा विद्यार्थीके वल बुद्धि आदा धनदानमे भी बन्ध्या रहती है। यह शिक्षा विद्यार्थीके वल बुद्धि आदा उन्याह आदि सन्वोचित गुणोको भक्षण करनेवाली राक्षमी है।

प्रतमान शिक्षा मनुष्यताको तिलांजलि हे चुके हुए, पाप करते हुए भी समाजने चतुराईसं सम्मानित पने रहना चाहनेवालोकं लिये लाभदापक होत् ह । वर्तमान संसारकी शिक्षाविधि बिना आवश्यक श्रम किये उसरे के उपात नमेसे उपार्जन करना चाहनेवाले निराश दास चीर लटेरे तथा आत तायी सनुष्य उत्पन्न कर रही हैं। वर्तमान शिक्षा विधिक विगाडे हुए लोगोने अपने जीवनकी निराशामें विताने, विना आवश्यक श्रम किये उपार्जन करने तथा इसरोकी दायता करनेका साधन बना लिया है। परन्तु सनुष्यजीवन इस कामके लिये नहीं था । संसारकी वर्तमान शिक्षासस्थाये व्यापारी शिक्षा मात्र देनेवाली बनी हुई है । महामना मानवाथी देशको अपनी वर्तमान शिक्षा मंस्थाओं मे मात्रधान होजाना चाहिये और इन्हे शका भरी दृष्टिमे देखनः चाहियं । ये सस्थायं शिक्षाके पवित्र नामपर राष्ट्रको ऌट रही है ओर शिक्षित लुटेरे पैदा करके राष्ट्रकी मनुष्यताका ध्वस करनेमें लगी हुई है। मनुष्यं चित्र शिक्षामे अत्यन्त थोडा समय लगना चाहिये। वह सरल तथा मन्यमे जीवन क्रॅकनेवाली होनी चाहिये। अमनुष्योचित विक्षा निर्थक, लम्बी तटिल बहुव्ययसाध्य तथा जीवनको निस्नेज बनाकर निगल जानेवाली होती है। वह विद्यार्थियोको पुम्तवावलम्बी बनाती है। आजके शिक्षित युवकोको अपनी रेलयाताओका समय काउनेके लिये प्रोम कहानियाँ मोल छेतं देखकर किस विचारर्शाल देशवासीका हृदय न फुक जाता होगा । आजके शि-क्षितवं आप पुम्तककं नामपर चाहं जिनना विष पिला दीजियं । वह पुम्तक या समाचारपत्र नामक हलाहलको पीनेम कोई संकोच नही करेगा। यह शिक्षा

पदितका ही दुण्पिरणाम है। शिक्षापद्धितको विद्यार्थीको पुम्तकावलम्बी न वनाकर उसे स्वतंत्रविचारक बनाना चाहिये था। पिटत मनुष्यके पास पुम्नकर्की आवश्यकता न रहनेकी अवस्थाको आना ही चाहिये। उसे मार्ग टेखकर फेकी हुई मशालके समान कभी न कभी पुम्नकोको अनुपयोगी देखनेवाला होना चाहिये। उल्कावत्तान्यथोत्मुजेन स्वतंत्रविचारक पुम्नकाभारमं न विचारकर अपनी अनुभृतिमे विचारता है। वह सत्यासत्यकी पहचन करनेवाला होता है। स्वन्त्र विचारकोमे मनभेद नहीं होता। इसलिये नहीं होता कि स्वतंत्र विचारकोको दीखनेवाला सत्य एक ही होता है। दूसरोके विचारको पाँछे चलनेवाले या भिन्न भिन्न मनोका प्रचार करनेवाले लोग निश्चित रूपमें अधे होते हैं। स्वतंत्र विचारके अभावने ही समाजमे दासता तथा दासोचित आत्मकलहको पैदा किया है। आज देशमेसे विदेशी अत्याचारी व्यक्ति है। समाजके मनमे दासताका बने रहना अरनेमेसे ही अत्याचारी पैटा करनेवाला हो जाता है। इस अवाछित अवस्थाका उत्तरदायित्व देशकी शिक्षा सस्थाओपर है। आज वे अमनुष्योचित शिक्षा दे रही है।

अमनुष्योचित शिक्षाके मोहमे फॅमें हुए लांगांका मोचना है कि यदि वे लपनी सम्तानके जीवनके सबसे उत्तम कालको शिक्षा नामवाला मेहगा निकम्मापन मोल लेनेंम बिता डालेगे तो वह जीवनको सुष्यमय बनानेकी क्रला कब किसमें केंसे सीखंगी ? इसलिये मातापिता लांग इस विपयपर स्वतंत्र और गर्भार होकर मोचें। वे अपने बालकोको शिक्षित करनेके नामपर अधी छलांगे न मारे और शिक्षाके नामपर अशिक्षित न बनाये। सावधान होकर पग बढाये। देखे कि—सामने उलझन उत्पन्न करनेवाला एंगा इष्ट भंधेरा खडा है जो अपनेको प्रकाश कहकर संसारके अनुभवहीन नवयुवकोको हत रहा है। मनुष्यके जीवनका लक्ष्य तो निश्चित सफलता है। मनुष्यको तो निश्चित सफलतावाला मार्ग है दना और अपनाना है। अंधी छलांगे मारना मनुष्यके जीवनका लक्ष्य नहीं है।

अब समाजिहतेच्छु विचारशील सदस्योक मनोमे ददतामे बँटता जारहा है कि मनुष्यताके महत्वके अधिकारी और अभिलापी मानवसन्तानके लिये उपयोगी शिक्षाकी व्यवस्था करना अत्यावश्यक है। वह व्यवस्था राष्ट्रमें स्वतंत्रमन पेटा करनेवाली होनी चाहिये। स्वतंत्रमन ही स्वतंत्र राष्ट्र है। स्वतंत्रमन न होनेपर स्वतंत्र राष्ट्र होना समत्र नहीं है। स्वतंत्रमन ही स्ववीये गुप्त स्वयंरक्षित राष्ट्र है। स्वतंत्रमन सन्तानिशिक्षाकी योग्य विधिके ही उपर निमंद है। सन्तानको सञ्जी शिक्षा हेना मनुष्य समाजकी सवसे मुख्य समस्या है।

रान्त्रात शिक्षाकी सुरूप समस्याका समावान न करनेके वारण आजका स्तरत आदर्शहीन समाजकी स्थितिमे ह आदर्शहीन समाजका नाग अवश्य नावी है । अपने देशमें आदर्शहीनताको हटाना आजके भारतके शिक्षा-शास्त्रियोकं करनेवा काम है। विषयस्पी क्षयगतसे बचे रहना ही सन्ष्यके जावनका आदर्श हैं । नारतके शिक्षाशास्त्रियोको आजके भोजनभोग उरायम सिनंसाधंसी म्हारसाँन्टर्योपासक कक्षिरसरि पातिन्यजीवी स्वार्थ-सर्वस्व लोगोकी बाद रोकनी हैं और उसके स्थानपर मन्त्यताके प्रोमी पवित्रताके उपासक समाजके सेवक परमार्थपरायण लोग बनकर अपने देशमें आदर्शसमाज प्रस्तुत करना है । आदर्शसमाज स्वयंशासित समाज होता है । स्वयंशासित समाजके शासनयन्त्रको या तो अध्ययमाध्य या अत्ययप्रमाध्य होना चाहिये। अजानी लोग सदा ही परवासित होते है। वे स्वयशासित न होकर उण्ड-भयमे शामित हानेवाले हाते है । उनको म ननमें रखनेके लिये बहुत-व्यय करना पहला है। उनके माननके लिये ने करोकी लम्बीसे लम्बी सेना भी थोडी रहती है । अस्त्रयंशासितीके शासनका व्ययसाध्य होना अनिवार्य है। शासनका व्यय जनतापर लगाये करें में आता है। शामन तथा करोका मारा भार जनतापर पडता है। इस-लिये शासनका व्यय थोडेसे थोडा होना चाहिये। शासन-व्यवका थोडेसे धोड़ा होना ही स्शासनकी कसाटी है। स्शासनका अर्थ अचीर अस्वेराचारी सर्वभृतात्मदर्शी आत्मज्ञानी अपने पराये अधिकारके ज्ञाता उदार मनुष्याका समाज प्रम्तुतकरकं देशमंस दण्डकी आपस्यकताको नष्ट करना है । एंसं लोगोकी बादमे शासनव्ययका न्यूनतम हो जाना अनिवार्य है । शासनन्ययकी अधिकता दुशासनकी सूचना है । शासन-व्यय घटानेका

एकमात्र उपाय जनताको स्वयं-शासित बनानेवाले आत्मजानकी शिक्षा टेना है। देशकी जनताको स्वयं-शामित बनाना देशके आजके शिक्षाधिका-रियोका उत्तरदायित्व हैं। वे यदि सुअ-बुझमं काम लें नो दंश पन्द्रह वर्षके भीतर भीतर आदर्शसमाजके रूपमे परिवर्तित हो सकता है। देशमे ऐसे शिक्षासर्मजोका सर्वथा अभाव नहीं है जो देशको पनदह वर्षीस आदर्श-समाज बना सकते है। यदि देशके शिक्षाधिकारी लोग अहम्मन्यता छोटकर एंसे लोगोको इँ दने चलेगे तो उन्हें निश्चित सफलता मिलेगी। आदर्शसमाज अपने आपको ही अपना राजा या मार्गदर्शक माननेवाला होता है। वह किमी दमरेको अपना राजा या आज्ञाधिकारी मानना, देखना या बनाना महन नहा करता । वह पाप या अकर्तत्यमं किया जान्नकिकं डरसे न बजकर उलटा सीधा सब कुछ कर सकनेका सामर्थ्य और परिन्थिति होनेपर भी अपने ही मनमें, अपनी ही ओरसे, अपना ही कर्मव्यविद्ये, अपनी ही अन्त विर्णासे उसमें लाम भौतिक लाभ दीम्बनेपर भी जान वुसकर विस्त रहता है ओर इस विरतिमें गौरव अनुभव करता तथा रस लेता है । वह अपने दो भाग बनाकर रहता है। वह अपने अन्धे भागको शासकके प्रत्यर बैठा लेता है। ओर आधेको शामितके कटवरेमे खडा कर लेता है । वह अपने आप ही शासक और अपने आप ही ज्ञासित बनकर अपने आप ही एक छोटासा स्वयं शासित राट बनार रहता है। वह अपने आपही कर्तव्यशास्त्र बनाता है ओर अपने आप ही उसे उत्साह ओर कर्तव्यवुद्धिमे पालतः है । वह नियमपालनमे पुत्रो-त्मव जैसा प्रमन्न होता है। व नियमान्यतिनामे गोरव और सोसाय सोगता तथा नियमविधानकी नैमिवृत्ति प्रजा बनकर रहनेसे गर्व अनुभव करता है। ऐसे जीवनमें पाप या अकर्तन्य असम्भव बटना होती है । ऐसा न्यक्ति कभी पाप कर ही नहीं सकता। एस व्यक्तियो है लिये किसी भी राज्यसंस्थाकी कर्भ एक कोर्ट, भी ब्यय करनेकी आवज्यकता नहां पहती । समाजके लिये ऐसे आदर्श व्यक्ति प्रस्तुत करना देशके शिक्षाविभागका उत्तरवापित्व है। देशके शिक्षा-धिकारियं को समाजमें एसे ही सन्य प्रस्तृत करनेवाला वातारण बनाने का प्रवस्य करना है। जब तक देशका शिक्षाविभाग करवट नहीं ऐसा जब तक वह अंग्रेजोंकी उनका शासनयन्त्र चलानेवाले मुनीम प्रस्तुत करनेवाली

विक्षापद्वतिका मोह नहीं न्यागेगा और शिक्षा म स्थाओकं वातावरणको अल्मज्ञानी मनुष्य प्रस्तुत करनेवाला नहीं बनायेगा, तबतक देशकी प्रतिवर्ष एम० ए० वियोकी लम्बी चाडी सेना टाल ढालकर देते रहनेपर भी देशसे घुस, पाप, उमई, लूट अन्याय अन्याचार काले बाजार आदि बन्द नहीं होंगे। आज जो हमारे देशमें पापका अम्बण्ड नृत्य दीम्ब रह। हे यह देशके पिछले शिक्षा विभागकी उत्तरदायिग्वहीनतम्का अवश्यभावी दृष्परिणाम है। बालक पन्द्रह वर्षमे युवा बन जाता है । इसलिये किसी भी देशको स्थारना उरद्रह अर्थका काम है। देशमेसं पाप ताण्डवको हटानेके लिये पन्द्रह वर्षका नसय पर्यात है। परन्तु यह काम चरोकि उंशके शिक्षाविभागकी या इन िमाराके मुख्याधिकारियोकी तीव लगनके उपर निर्मर करना है इसलिये जो देशक वर्तमान शिक्षा विभाग ! ऑप खोलकर पिछले शिक्षाविभागके देश भरमे त्राहि त्राहि सचवा देनेवाल पाप प्रसारक दुष्परिणामको प्रत्यक्ष देख उमकी भूलमें जिक्षा ल, उसमें बच, तथा अपना सम्पूर्ण बुद्धि बल व्यय उरके देशमे प्रवित्र वातापरण फैलानेवाली शिक्षाका देशव्यापी प्रवन्ध कर र्णंद देशका भिक्षाविभाग यह उत्तरहायित्य संभालनेसे अपनेको असमर्थ शाना हो तो वह अपना स्थान किमी इसरे दिक्षासंबद्धों के लिये रिक्त करे। पह बात शिक्षा विभागमे इसलिये कही जा रही है कि अपने राष्ट्रको निष्कलंक बनानका सबसं अधिक उत्तरदायित्व शिक्षाविभागका ही है। शिक्षा विभाग दंगके चरित्रका परुरेदार होता है। देशका शिक्षाविभाग देशमें इसी बातका बेतन पता है। देशका समस्त भाष्य और भविष्य इसी विभागको रीति नीति और मुझ बुझके उपर निर्मर है। आज हसारा देश देशव्यापी अष्टता और पापाचारमें प्रस्त और प्रश्त होकर अधिक सम्भेलनी और जमबंदोम हमीकी चर्चा और ियन्ताः इत्रा अपने पैतीस करोड सुख सं कह रहा है कि ओ देशके शिक्षा-विभाग । त् अपना उत्तरदर्ण्यत्व अनुभव वर ओर उसे पूरा कर । देशके लिये उत्तरदायित्वपूर्ण जनना प्रस्तुत करना तेरा ही सुम्य काम है। इसीमें तेरी सार्थकता है। यदि त् इसं पूरा नहीं करेगा तो तू ओर हम सब नष्ट हो जायेंगे। अपने प्र'वे उत्तरदायित्वर्हान लोग ही एाप किया करते हे। वे द्सरीक प्रति उत्तरदायी होत है। व अपने काउसे नहीं लजाते। वे केवल दूसराकी

दृष्टि बचाना चाहते है । प्रत्येक शान्तिकामी देशके शिक्षाविभागे को देशके लिये नियमभन स्वयञासित उत्तरदायित्वपूर्ण प्रजाये प्रस्तृत करनी है । पशु तो अपने बच्चोंको पशुन्वकी दीक्षा दे देता हे परन्तु सन्दर्भ लिये यह बटी ही दु:चका विषय है हि उसने अपने बाठकको सन्यत्व सिखाना छोड दिया है और उसके सानपर पशुल सिखावर उस भोजनभोगपरायण तिना सीग **ए**छ नया दो पेरोबाला पशु बनाना प्रारम्भ कर दिया है। बह अपने बारुकको पशुर्व क्ये। सिम्बाने लगा है तथा उसने उसे मन्दराव सिखाना त्रयो होड दिया हे " इसका उत्तर उसका मनुष्यत्वसे या मनुष्यत्वक माहात्म्यने अपनिचित होना है। मनुष्येत्मं मनुष्यताकी आशा करनेवालाको उन्ह मन् गताम परिचित कराना होगा। आजनी शिक्षापटुतिके लिय व^{र्न} लजाकी बात है कि वह बालक हो सामार भरमे परिचित करानेका उन्मातः करती है, वह सरजर्का लभ्याई चंग्डाई उपका पृथियीमें तुरी, उसके प्रकासकी गति, उसकी अपने नक्षत्रमण्डलपर प्रसार डालनेकी पदनि आदि असहस्वपूर्ण वानीका जान कराना ने। चाहती है। परन्तु सनुष्योः, बालक्षको उसका सहाव-पूर्व स्वरूप, उसका संगारके आजेका अश्रीजन बताना अपना करीव्य नरी समझर्ता। पह इतनी प्रयोगुढ होका भी अभी तक मनुष्यके आत्मपरिचय करानेका महाव नहीं। समझ पाया कि समाजकी स्वयं प्रतिसन अपापकसः जनानेके लिये उसे आत्मवेता जनाना ही एकसान उपाप है। उमे पह जान जाना चाहियं था कि आत्मवेत्ता बननेसे ही मन्त्यहा पाय अत्याचार अपहरम पर्गाडन आदि करना असम्बद्ध वन जाता है। यदि कियां। राष्ट्रको जपना आन्यन्तारेक धारानभार न्यून करना हो तो उसका एक मात्र उपाय अपने विकायविद्यालयोको हारा देशमे आमलानको प्रमायक जिल्ला का प्रवन्ध करके देशके लिये अत्मज्ञानी मानव प्रस्तुत करना है।

मनुष्यका जीवन स्वितानन्द स्वरूप है। अर्थात मानप्रको अपने जीवनर्ते स्वय, ज्ञान तथा आनन्द नीन रूपेमे रामजाना है। मनुष्यका आ मा स्वय अर्थात् जिकाल स्थार्या है। इसीसे वह अमरन्व चाहता है और अस्थायित्वसे घवराता ह। परन्तु मनुष्यके साथ लगा हुआ देह मरणधर्मा अस्थार्या है और मनुष्य इस देहमें में तुद्धि कर बेटनेके कारण शरीरके अवस्थम्मार्या विनास या इसर्या

अस्थिरतामे घवराता है। यह उसका टेहाध्यासमूलक अस है। उसका स्वयं अस्थिरित्यमें कोई सम्बन्ध या सम्पर्क नहीं है। फिर भी वह टेहाध्यासके कारण भूलसे घवराता है। उसकी घवराहट अज्ञानमूलक है। यदि वह आस्मिश्चित्रमें परिचित्त होता तो घवराहटका कोई अध्यस न होता । परन्तु उसका अन्तरात्मा अपने त्रिकालस्थायित्वकों भीतर ही भीतर पहचानता है। में भड़ा बना रहा है यही उसकी भावना है। वह सनातनताका उपासम् और अन्वेष्टा है। वह सदासे ह और सदा रहेगा। कोटिकोटि कह्य बीतते चले जा रहे हैं और बीतते वले जायगे परन्तु मनुष्यके अन्तरात्माने आजतक जीती समन्त सृष्टियों देखी है और अगली समन्त सृष्टियें भी उसकि तत्वादानम् बातनेवाली है। यही हमारे आसाका जिकार स्थायित्वस्पी सत्यत्व है। वह कभी इस समारये नहा मिटना र | वह सदासे समार बन रहा है अपर सदा बनता रहेगा। घह समार बनकर भी अपना असंसारी एप भी नही छोट रहा है। यह सारा समार उसके एक चतुर्याशमें रह रहा है। उसका तानचनुर्याश अप भी असारार्य असुत स्पर्म अवस्थित है।

मनुष्यमा आत्मा विश्वव्यापी ज्ञानस्वरण है। जैसे विशालकाय हार्यी आरम्पिकं दर्पणमे आरम्पी जिनना छोटा दीम्बा करना है, इसी प्रकार मनुष्यक्ष विश्वव्यापी आरमा विश्वव्यापी होनेपर भी छाटे देहम अहभाव कर वेटनेके आरण छोटेसे देहके अनुसार छोटा या लगने लगना है, जो अवास्त्विक होनेम अध्यद्वीय और अमान्य है। देहम अहभावरूपी अमके कारण मनुष्यको अपने आ मार्का विश्वव्यापिता भूठकर अविश्वाय बन गई है। इसके छोटे होने नथा दहीं। अहभाव कर लेनेसे आत्माकी विश्वव्यापिताका मनुष्यकी समझमे आत्म करिन हो गया है। अत्माकी विश्वव्यापिताको समझमेरे लिए उसे उसकी देहा- तीनना दर्शनेवाली स्क्षेत्रिकाकी आवश्यक्रवा है। मनुष्य जय देहके आवरणसे बाहर होकर अनन्त देश तथा अनन्त कालतक अपनी विचारदृष्टि फैलाकर देखता है तब उसे अपना ही आत्मा ज्ञानके रूपमे सर्वत्र विराजता दीखता है। यह विश्वव्यापी ज्ञान ही आत्माका रूप है। आत्मा अपने अश्वरीरी रूपमें सर्वत्र रहा है।

मनुष्यका आत्मा सुष्यम्बरूप है। उसके सुष्यस्वरूप होनेपर भी देहके

सम्बन्धके कारण उसे जो कभी कभी दुःख प्रतीत होता है। उसका कारण यह हैं कि देह जन्मने अस्तित्वमें आने परिणाम पाने बटने घटने ओर नाश पाने न'मके छ. भावविकारोकी अर्थाननामें रहता ह । रोग चांट तथा मृत्यु ही दंहकं अन्तिस स्वासी है। उत्पत्ति स्थिति प्रलय प्रकृतिके अटल नियस हैं। देह भी इन्ही परिवर्तनशील नियमोर्का अर्थानतामे अपना जीवनकाल बिताता और जन्मसं मरणत्क यात्रा करता है। प्राकृतिक अनुकलता प्रतिकृलता देहकी अनिवाये स्थिति है। प्राकृतिक अनुकृतना सृख तथा प्राकृतिक प्रतिकृतना दु व नाम पानी है। ये मुख दु ख केवल भोनिक देहमम्बन्दी स्थिति है। मनुष्य दो देही-वाला प्राणी है। एक इसका चिन्मय देह आर दूसरा मुख्सय देह है। चिन्मयदेह अमर सन्।तन न्दरूपभूत सूख चाहता है और मृण्मयदेह भातिक सुख चाहता है। मनुष्यका सृष्मप्रदेह चिन्मय देहको पानेका द्वार मात्र हैं। सनुष्य अपने सृष्मयदेहको अमर चिन्मय देहको समझने तथा णानेता हारमात्र न समझनेपर उस (मृष्मपदेह) के साथ अह भावसं वेधकर स्वा-भिलापी तथा दुष्पद्वेपी बनता है। धरन्तु वह अपने विन्मयदेहको समझ जानेपर सुखद ख डोनोसं अतीत अमर सनातन स्वरूपभृत सुखका अन्बेष्टा तथा सोका बनकर अन्तम अपने आपको ही अपना अन्बेष्टच्य पाकर अन्वपण समाप्त करके आनन्द्विमार कृतकृत्य हो जाता है । बन्तुत सुखकी अनावज्यकता ही स्वरूपभृत सुखका लक्षण है। यदि मनुष्य अपने म्बरूपको समग्र जाय तो उसे स्वकी अनावश्यकता दीख जाय और सनातन तृप्ति उसकी नित्यसगिनी यन जाय। परन्तु भ्यान रहे कि यह अवस्था मनुष्यकी प्राप्तप्राष्ट्यकी स्थिति है । इस अवस्थाका पाना ही मनुष्यजीवन-पा लक्ष्य या उसकी बन्यतामगी स्थिति है।

मनुष्यजीवन शक्तिका एक महापुंज है। शक्ति सदा ही अयी होती है। वह प्रत्येक समय उलटा सी या कुछ न कुछ करना चाहती है। वह अपना उपयोग चाहती है। शक्तिसे उपयोगों आये विना नहीं रुका जाता। संचालक ही शक्ति श्रोंख होता है। शक्ति शक्तिमानके अधिकारमें रहने तक ही शक्ति रहती है। संचालक सदयुद्धि हो तो शक्तिका सदस्यय और वह असद-बुद्धि हो तो उसका अपस्यय होना अनिवार्य है। शक्ति सद्पयोग होतंपर

ही शक्ति रहती है। वह शक्तिमानके वशमे बाहर होते ही अशक्ति बन जार्तन है। वह असदुपयुक्त होते ही मारक और विनाशक बन जानी है। फिर वह उसके विनाश तथा पतनका कारण बन जाती है जो अञ्चारोही अञ्चलंचालन कियामें कुशल होता है अरव उसीकी यात्रा पूरी करता है। परन्तु जो अर्बा-रोही अञ्चारोहण क्रियामे कुराल नहीं होता अर्थात् अञ्चराक्तिका सदुपयोग करनेकी कठासे अनभिज्ञ होता है, अहव उसे कही भी ले जा पटक देता और मार तक डालना है । यहीं अवस्था इस शक्तिपुँज पाजानेवाले मन् पकी भी है । वह उसे प्रत्येक समय किसी न किसी काममें लगाये रखती है शक्ति मनुष्यर्का जीवनन्छाका रूप लेकर प्रकट हुई है । मनुष्यकी जीवनेच्छा इन्द्रियोकः रूप लेकर प्रकट हुई हे । मनुष्यकी इन्द्रियाँ शक्तिके उपयोग अनुप-योग या दुरुपयोगके हार बनी है । इन्डियोका मुख्य काम शरीरके जीवित रखना या जीवित रहनेमें शरीरकी सहायता करना है। इन्द्रियोमें जीवनेच्छाके साथ साथ भोगेच्छा भी रहनी है। इन्द्रियोकी भोगेच्छा एकोह बहुम्यामर्वा भावनाका रूपान्तर है । इन्द्रियोर्का मोगच्छा सृष्टिसरक्षणक. र्वाज है। यह बीज सृष्टिका बीज भी है और मनुष्यकी परीक्षास्थली भी है। इसके सदुपयोग दुरुपयोग का निर्भर देहको अपना स्वरूप मानने न माननेक उपर है। देहको अपना स्वरूप समझ जानेवाल लांग अपना स्वरूप भुलाकर देहेरहाके साथ वह निकलने है और अपने जीवनका समारकी व्यर्थ घटना बना डालते हैं। अमत्यको सत्य अवास्तविकको वास्तविक समझनेक भयस अपनी रक्षा करनेका पाठ सिखानेक लिये मनुष्यको दो साधन दिये गये है , एक तो उसे विचारशक्ति दी गई है, दूसरे उसे प्रतिक्षण विनाशी हेह दिया गया है। यह देह बृद्धि पानेके समय भी वान्त्र्यमे घटता ही है। मनुष्य-का विवात। मन्ध्यको त्यागका पण्ट पदाना चाहता है। उसे त्यागका पाट पहानंके लिये ब्रहणके बहुतसे साथन उसके सामने प्रस्तुत कर विये गये हैं। ग्रहगके अभावमे त्यागमे महत्व आना असम्भव होता है। मन्ष्य ग्रहगमे ट खोर्स जवकर और उसे अन्तमे अस्खडायक पाकर त्यागर्वा और झुकता आंर उसका पक्षपाती बनता है । मनुष्यको त्यागका पाठ पटानैके लिये उसके सामने गारी सृष्टि विशाल ज्ञानग्रन्थके रूपमे खोलकर राव दी गई है। सन्ध्यक

टंह ऐसी बुढिमचासे बनाया गया है कि संसारका सपूर्ण रहस्य इस लघ् देहमें लघुरूपमें भा बमा है। मनुष्यकों जो कुछ संसारभरमें सीखना है वह सबका सब इस लघुटेंहरे भीतर सीचा जा सकता है। मनुष्य अपने टेहरे विषयमें जितना जान बाप्त कर लेता है। उतना ज्ञान, समय संसारपर, लाग हो जाता है। मन्ध्य अपने गरीरके रूप स्पर्शादिपर जितना वर्शाकार नि स्पृ-हता आहि पा लेता है उसे समार भरके रूप स्पर्शादिपर भी उत्तरा ही बहा अ-तायास मिल जाता है। दंडको अविश्वास्य अश्रदयेय अतिर्भर्तस्य समझते ही तमग्र संसार भरमें विवर्श हुई उसकी श्राहा तथा विक्वास संसार भरसे सुकड सुकडकर अपने स्वरूपमें लाट आने है। अब सनुत्यकों केवल अपना स्वरूप ही विक्वास तथा श्रद्धाका भाजन दीखने लगता है। इस प्रकार श्रद्धा तथा विश्वासका अरेन्द्रसं सुकडकर केन्द्रमं छोट आना तथा ससारान्वेपणका समाप्त हो जाना सनुष्यजीयनकी सबसे काँची अवस्था और सबसे सहत्वपूर्ण घटना है। बन्तुत सनुष्य यहां कुछ पाने नहीं आया। किन्तु वह अपनी पूर्णावस्थाका दर्शन करनेके लिये समारस आया है। आजके मनुष्यने अपने प्रमादम अपनी समारयात्राका यही पावन लक्ष्य भूला डाला है। यह अपने स्वरूपको जिस्स्रतिपक्षमे टालकर अपनेसे सिन्न पदायो तथा व्यक्तियोका सग करने तथा कुछ पदाथोका स्वामी बननेकी श्रान्त इच्छाकर बेटा है। यही उसकी अग्रान्ति है । उसकी स्वरूपविस्मृति उसे बाहरकी और दौटाती और भटकाती है। यह टाइ और भटक ही उसको अगान्ति दन जाती है। उसकी पदायी तथा व्यक्तियोकी सर्गच्छ। इसलिये अशान्ति ह कि इन सबका वियोग अनि वार्य है। मनुष्यको इसी अशान्तिसे बचना है। इस अशान्तिस बचनेका एक मात्र उपाय मन्त्रको आत्मज्ञान कराना है।

सन्यनारायण ही मनुष्य बना है। नरनारायणका दिख्य जोडा है। कभी नारायण नर बनता है और कभी नरनारायण बन जाता है। क्योंकि मन्यनारा-यण ही मनुष्य बना है इसलिये मनुष्यको पुन सन्यनारायण बननेकी कामना पैदा होती है इस कामनाको मृतं रूप मिल जाना ही उसका स्परूप लाभ है। इसके बिना उसे शान्ति नहीं मिलती। सन्य मनुष्यसे अलग नहीं है। मनुष्य-का रूप ही सत्य है। मनुष्यका स्वरूप ही इस ससारका एकमात्र सन्य है।

मनुष्य का स्वरूप इतभा विशाल, इतना अनन्त और इतना व्यापक है कि करपता उपका करपना करती करती थक जाती है तो भी उपका पार हाथ नहीं भाता । वह दूरमें भी दूर तक उपस्थित हैं । मनुष्य केवल अपने स्वरूपको न समहाराजका पापो और इ.खिया है। मन्त्र अपने स्वरूपकी झाँई। छेते ही उस में एवणर आनन्दमञ्ज होजाता है। स्वरूपदर्शन करने ही मनुष्पर्वा व्यन्ता, दुँ ह और सटक समाप्त हो जाती है ! मनुष्यका स्वरूप स्वयं हो सक्तरको सबसे इंक्स्यान्यायसाम्या तथा संगारभरके पुस्तकालगाँसे बना पुस्तलावण है। इसस समारभरके धर्मनाख लिखे पडे हैं। इक्से सबन्द उदनेही पुस्तर्के अन्पयाः। हो जाती हैं । जबसे मनुष्यने अपने मनका अर्थात् अपना स्वाध्याय करना छोटा है तबसे ही दु:ख पा रहा है। सन्ध्यका आन्तर मन पुराजानी है। उसकी इच्छामात्रमें उसे मारा समाग इस्तामकककी भौति र्राखा लगता है। यह ज्योतियांका भी ज्योति है । यह जाणियांके भीतर रहतेवाला अन्तरात्मा है। वह ऐसा आन्तरदीय हैं जो हासी नहीं युअपः जो अर्रादिकालमे अनन्तकालतक जकता है, जिसे स्वरूपमहिमारी विशासन्य दूयरा कोई काम नहीं है। मनुष्यका स्वरूप उसे यदा सुमार्ग दिर १८३ लिए सार्गदीप बनकर उसके भीतर बैठा है। वही झार है, वहीं घेंथै है. वहीं मन्त्रके समग्र गुण है, वहीं मनुष्यकी अमरज्योति है। जिसनी इस अवितर्भय स्तम्भसं जान लेना सीला उसका जीवन धन्य हो गया। उस अनुस्त्रयोतिने भून वर्तमान तथा भावी सब घेर रकत हैं । वहीं मगुष्यक जीवननामक शतवार्षिक यज्ञका होता है। जीवनके समस्त मन्य-सिहात तथा सारे बेद्शास्त्र उसके भीतर छिले हुए हैं 🕡 यस्त्रिनृदः साम यज्ञिष यतिमन् मतिष्ठिना रथनामाविवासः । उसीर्वेसे वेदेश्की ऋचार्ये या संयारभरके सद्ग्रंथ निक्रले हैं। जबसे मन्त्यने उस अपने अन्तरज्ञानीन मनमं बातचीत करना और उससे सन्देश होना त्याया है। तबसे हो वह अज्ञानी कौर हःस्वी बन गया है। अज्ञानी मनुष्य मनकी माँग हो नहीं समझ पाता । प्रचिष सनुष्यात सन बाह्य पदार्थाका प्रेसी नहीं है परन्तु वह उसे बाह्यका प्रेसी समझ जाता है। वह तो वंबल स्वरूपदर्शनका प्याया है। वह आत्मदर्शनका प्यासा होकर दिशादिशामें भटक रहा है। वह संसारकी प्रत्येक वस्तुमे आत्मदर्शन

करना चाहता है। उपकी सर्वत्र आत्मदर्शनेच्छा ही उसकी चचलताका न्वरूप है। सर्वत्र समस्त पदार्थों में आत्मदर्शन किये बिना इसकी चंचलता नहीं मिटनी है। यह चंचलता सर्वत्र आत्मदर्शनकी प्यासी है। यह आत्मपान करके ही मिटती है और तब सदाके लिए मिट जाती है। फिर मनुष्यकी विषयाभिलापा क्षेत्रझीन या लक्ष्यहीन होकर निरिन्धन अग्नि सी बुझ जाती है। तब एकीभाव मनुष्यका निस्तेज शाब्दिक ज्ञान न रहकर उसका अनुभव बन जाता है। ज्ञानका अनुभव बन जाना ही मनुष्यकी ज्ञानमयी स्थित है। कोरे शाब्दिक ज्ञानसे मनुष्यकी तृष्ति नहीं होती। मनुष्यका ज्ञानप्रमी मन अनुभवमे पहुंचकर ही तृप्ति अनुभव करता है। अनुभव होनेपर उसे दीख जाता है कि मैं बाह्य पदार्थोंका प्रेमी नहीं हूँ मैं तो अपनी भावनाका प्रेमी और उपासक हूँ। शिक्षाको मनुष्यसे बाह्यभेम छीनकर उसवी प्रवृत्तिको अन्तर्भुखी बनाकर उसे आत्मप्रेमी बनाना है। आत्मप्रेमी बनने ही उसका स्वतःत्र विचारक बन जाना अनिवार्य हो जाना है। अनात्मजका अस्वतंत्र विचारक या अविचारशाल होना अनिवार्य हो जाना है। अनात्मजका अस्वतंत्र विचारक या अविचारशाल होना अनिवार्य हो जाना है।

शिक्षासं मनुष्यमें स्वतन्त्र विचारपद्धि आविर्भूत हो जानी चाहिये। शिक्षापाये मनुष्यमें प्रत्येक धर्मसंकट या कर्तव्याकर्तव्यानिर्णयके अवसरपर बाह्यपरिस्थितियोंसे अप्रभावित रहकर विचार करनेकी कळा आजानी चाहिये। बिक्षित मनुष्यको कोई भी काम प्रारम्भ करनेसे पहळे उसके औषित्य अनो-चित्य या अधिकार अनधिकारपर विचार करनेका अभ्याम पष्ट जाना चाहिये। संसारकी साधारण युद्धि कर्तव्यनिर्णयके अवसरपर आर्थिक या भौतिक ळाम-हानिकी दृष्टिसे उसके करने या न करनेका निर्णय किया करती हैं। परन्तु कर्तव्यनिर्धारणका यह मानवोचित मार्ग नहीं है। मनुष्यको कर्तव्यनिर्णयक अवसरपर अपने मानसिक उत्थानपत्तनका विचार करके मानसिक उत्थान करनेवाळे कर्तव्यन्तियं करते हैं और पत्तनकारी कर्तव्यक्ति त्याग देना है। कर्तव्यनिर्णयका प्रसंग आखडा होनेपर अपने आरमगौरवकी उपेक्षा करके आर्थिक गणितकी ओर खुकजानेवाळेको मनुष्य नहीं कहा जा सकता। वह मनुष्यमातापितासे उत्पन्न होनेपर भां दो पैरका पश्च हो है।

मनुष्यसमाजमें कलह हुंच द्वोहादिमयी प्रवृत्ति बदानेवाली भोगेश्वर्यकी

दासतासे खुटजाना ही शिक्षापानेका अर्थ है। यदि मनुष्य अशिक्षितों के समान भोगेश्वर्यका दाम बनगया तो उसने शिक्षासे कोई छाभ नहीं उटाया, आज-कलकी शिक्षापदित विद्यार्थाको जहाँतक हो सके आवश्यकता बढाना और उनमेंसे जितनी पूर्गकी जासके उतनी वैध अवध उपायोंसे पूरी करनेमें अपने महत्वपूर्ण लघुजीवनावसरको मिटा डालना सिखाती है। जो लोग मानव-जीवनकी महत्वपूर्णताका कोई विचार न करके लोगोंकी देखादेखी विषया-जनकी घुडदीड्में दौडे चले जारहे हैं जो लोग ऐसे विचारहीनोंको अपना आदर्श बनाकर उनकी देखादेखी अपनी भी कुछ आवश्यकतायें मानकर अपने जीवनरथको उनके मार्गमें दौडाने लगते हैं, हन्हें कदापि बानित नहीं मिलती। आजका शिक्षित स्पष्ट शब्दोमें अनुकरणमार्गी तथा आवश्यकताओंका दास बन गया है। आजका शिक्षित इस तथ्यको सुलाता जारहा है कि भोगेश्वर्योंका विपुल संग्रह न हांनेपर भी अपनी कर्मशक्तिसे प्राप्त अक्ष्यतम साधनोंसे मनुष्यताका आनन्द लेते हुए आनन्दपूर्वक सुन् (रतम जीवनयात्रा हो सकती है।

इसमें तो कोई संदेह नहीं कि बाहरके रमणीक पटार्थ मनुष्यके मनकी भपनी और खंचते रहते हैं, परन्तु मनुष्यमें अपने आपको इस आकर्षणसे बचानेको भी योग्यटा है। उस योग्यताको जनादेना शिक्षाका काम है। शिक्षा पानेवालेको गनानु-गतिक होनेसे बचाये रखना शिक्षाका उत्तरदायिख और उसके सची शिक्षा होनेकी कसीटी है। यह पुस्तक सच्ची शिक्षाप इतिमैं सहापक बननेकंही लिये लिखी गई है।

इस पुन्तकमें विषयोंका चयन पुन्तकमें समस्त दैवीसपितको सगृहीत करनकी भावनासे बड़ी सावधानीसे किया गया है। कोई भी मानवीय समस्या इसमें लानेसे नहीं छोड़ी गई है। इसके अगले भागोंमें मन्य, अहिसा, मनुष्य-जीवनका, लक्ष्य, त्याग, शिष्टाचार, निभंयता, निकम्मापन, देशप्रेम, समाजधर्म, स्वदेशी, स्वराज्य, सम्प्रदायवाद, वस्त्र भी मृत्यु आदर्शपरिवार अथीत् सन्तान पालनकी योग्यविधि तथा ईश्वरभक्ति अथीत् ईश्वरके साथ मनुष्यके मौलिक संबन्ध मोदि लन्बे लेख आनेवाले है। छोटे लेख सब प्रायः इसी भागमें आगये है। इनमेंसे कई लम्बे लेख प्रसंगानुमार स्वतंत्र ग्रन्थोंका रूप भी ले सकते हैं।

साधारणतथा इस पुम्तकमें पाठकोंको एक न्यूनता प्रतीत हो सकती है कि इसमें ससारभरकी महत्वपूर्ण समस्या न्यायको कहीं स्वतन्त्र पाठका रूप महीं दिया राया । इसमे कोई सन्देह नहीं कि न्याय इस संसारकी सबसे महत्व-पूर्ण समस्या है। यदि संनारमें न्याय न होता तो बढ़े वहे मनाधारी छोग छोटोंको कभीका खागये होते । त्यायके अल्पतम अवशेषींन ही अभी तक इस संसारको नष्ट होनेसे वचा रक्खा है। फिर भी इस पुस्तकमें न्यायका स्वतन्त्र पाठ न होनेका यह गंभीर कारण है कि इसके प्रत्येक पाठमें बड़े आग्रहके साथ विदार्थीं में सबसे पहले अपनेसे न्याय करनेवाला सदाचारी बननेकी कहा गया है। अर्थानु न्याय इसके प्रत्येक पाठमे वर्णित है। सदाचारीका मुख्य अर्थ अपने साथ त्याय करनेवाला है । अपने साथ न्यायकरनेकी कहने वाली इस पुरतककी किक्षाके भीतर मनुष्योत्वित समस्त बिक्षाये समार्था हुई हैं। जिसने अपने साथ न्याय करना मीख िया वह कभी किमीके माथ अन्याय नहीं कर सकतः । जैसे विशाल आकाशके नीचे अनन्तकोटि विश्वबद्धाण्टका स्थान है इसी प्रकार न्यायशिक्षामें मनुष्योचित सम्पूर्ण शिक्षाये समाई हुई 🖁 । अपने विद्यार्थियोंको इम सत्यसे परिचित कराना डी इस पुरतकका लक्ष्य है अपने परावे सबके साथ त्याय करना ही सन्दर्शचित शिक्षा पालेना है।

हमारे देशके विद्यार्थियोंको मनुष्योचित शिक्षा न मिलनेका जो दृष्परिणाम होना लिनवार्थ या उसे हमारे देशको हम रूपमें भोगना पह रहा है कि— आज देशमें मनेत्र अन्यायका राज तप रहा है। कहीं किमीको ज्याय नहीं मिल रहा है। शासकोंको शामनका मद चढ़ गया है। शामक बने हुए छोग स्वार्थमं तृपित शिक्षा पाये होनेके कारण स्वार्थम्थ प्रभुतामदमस बने बंठे हैं। ये न्यायार्था लोगोंमे बात करने तथा उन्हें समुचित उत्तर टेनेतकको प्रस्तुत नहीं हैं। न्यायकं लिये जनता मत्ताथार्था मन्त्रियोंके शासादोंके अपमानभरे बातावरणोंमेंसे रूखे उत्तर लेलेकर निराश लौट आती है और अनुभव करती हैं कि शामनसत्ता अनधिकारियोंके हाथोंमें चली यही। सनावारी लोग बोट माँगना, कर लना तथा आजा प्रचारित करनामात्र जानते हैं। ये इसके विनिमय में प्रजाको न्याय देना अपना कर्तव्य नहीं समझ पाये। ये शासन यन्त्रोको व्यक्तिगत महत्वाकांक्षाका साधन बना बंठे है। शासनाधिकार पाये हुए लोग

अजाकी गाढ़ी कमाईको पानीकी भाँति बहाकर बनाये हुए इन्द्रपुरी और नन्दनकाननको भी नीचा दिखानेवाले भव्य प्रासादोंमें अहंकारपूर्ण विलासका ऐसा जीवन बिता रहे हैं मानी यह परिस्थिति इन्हीके अजबलकी उपार्जित हो। न्यायार्थी लोग इनके हारोंसे निराश होकर देशकी आयनश्यालीको शाप डेकर चले जाते है और देशमें जनताको न्याय दिलानेवाली ''व्याय भवन'' जैसी वांधाओं की तत्काल आवश्यकताको गंभीरतासे अनुभव करते हैं। हमारे अभागे ेशके हन मनाधारियोंको नहीं दीखता कि किसी भी न्दार्थाभक्षका नुम्हारे भवछ राजप्रासाहीवाले गन्द्रकाननीसे निराश कौट कन्द्रा उस मनुष्यता-की हत्या है जिसकी संवाके लिये तुम्हे यह पद सीपे नत्ये थे। अन्याय ही अनुष्यताकी हरया है। न्यायार्थीको न्याय न मिछना तथा पीडितके न्राणका भवन्य न होना भी मनुष्यताकी हिसा है। काम कराने आई हुई प्रजाका काम न होना ही मनुष्यताकी हत्या है। तुम्हारा उनसे बात लक न करके अह-कारमदमन बने बहना भी ननुष्यताकी हत्या है। यह बने दुर्भाष्यकी बात है ंक हमारे देशके शासनमदमत्त अधिकारियोंको अन्यादांस अर्थात् न्यायार्थीकी न्यायभिक्षाको अपूर्ण रख देनेमें मन्त्यताकी हिंसा नहीं दीख रही है। इसके लितिरिक्त इनके अग्रेज गुरु इन्हें इतना क्षिगाड़ गये है कि हमके पाम जानेवासे को सादी वेशभूषा में न जाकर दिव्य वेशभूषामें तथा प्रकावशाकी सिफारिशें लेकर इनके पाम जाना चाहिये । तब ये उसकी बात स्टेन्स और ध्यान देगे । यदि आप साधारण वेषभूषामें जायेगे तो इनके ' हैरे हैं अध्यको इनतक नहीं पहुंचने देते । यदि आप ध्रष्टता करके इनतक पहुँच जायल तो ये आपकी बाह्य भन्य भाकृति तथा प्रबल सिफारिशोंके बिना आपने बात नहीं करेंगे। दशके वर्तमान शामनयन्त्रकी यह कैसी दयनीय दशा है १ जवा यही जनताका राज्य है ? क्या यहा रामराज्य है ? रामराज्यमें प्रत्यंक रूपके राम मिलनेकी संभावनासे सबके साथ उचित बरताव होना चाहिये ! इन्हें यह जानना चाहिये कि तुमने जिल व्यक्तिको तुन्हें न्याय देनेके किए दिवस व कर सकने-वाला साधारण दिखावटका मनुष्य समझकर टाला है वह देवल उसे नहीं डाला, प्रत्युत तुमने मनुष्यताके साथ बड़ा भारी विश्वामधात और देशद्रोह किया है, तुमने उसे न्याय देनेमें टाल करके अपनेको शासनारूड रहनेके

अयोग्य प्रमाणित कर दिया है। दुर्भाग्यसे आज हमारे देशमें शासन सत्ताको विवश करके न्यायार्थीको न्याय दिलानेवाली संस्थाय संगठित नहीं है। यदि वे संगठित होती तो प्रजाका अधिकार प्रजाको देनेमे आनाकानी करनेवाले मदान्ध शासक इन पदासे कभीके अलग किये गये होते। हमारे देशके वर्तमान शासनारूट लोग शाब्दिक भहिसाके तो प्रचारक बने बंठे हैं, परन्तु ये ध्यवहारमें मनुष्यताकी हिंसा करनेमें स्वयं लगे हए हैं। इन्हें यह जानना चाहिये कि दूसरायर अन्याय करना, न्यायार्थी प्रजाको न्याय न देना, अपनी ही मनुष्यतापर अन्याय या अत्याचार करना है। यह आत्महिंसा तथा अपनेकं अयोग्य अप्रामाणिक प्रोपित करना है । यदि देश इस दृष्परिणामसे बचना धाहता हो तो उसका एकमात्र उपाय देशकी शिक्षापद्गतिको उपरक संकेतानुसार सुधारना है। पेशकी शिक्षापद्धतिको सुवारनेका सुख्य अर्ध प्रत्येक मनुष्यको अध्यास्मविद्या अर्थात् आत्मज्ञानकी शिक्षा देना है -अध्यातमज्ञानमे देशमें बाहि-बाहि मचा देनेवाले वर्तमान मव राने निध्वित. रूपसे एकपदे मिट जाये में । अध्यास्मिशिक्षा पाकर सब सबमें आत्मदर्शन करे में भौर कोई किसीसे निन्दित व्यवहार नहीं कर सकेगा । जितने प्रकारके अन्याय अत्याचार अपमान उपेक्षा आदि पाप है मत्र अपनेसे दुमरॉकां भिन्न और निर्वतः मान छेनेपर ही सभा होते हैं। भेद ही समस्त पापोका मूल होता है। दिनी-याद वै भय भवति । अध्यातमज्ञानके पाठ मनुष्यको बतायेगं कि ओ ननुष्य ! तू इस संसारमें आका सबसे प्यारसं मिल। तू जान कि संसार सब रूपोर्म नारायण रमा हका है। तु किसीको साधारण मन्ध्य मत मान । तु सबस् नारायणदर्शन करके अपनेको धन्य कर । अध्यात्मशिक्षा माधारण प्रजाक बासकाँका आराध्यदेन बना देगी और राजाप्रजाका भेद मिटाकर सबके सबन सुखदुखका साथी बनाकर सर्वत्र शान्ति बरसायेगी । संक्षेपमें देशकी दानित की जननी आत्मविद्या सिखानेकी तत्काल आवश्यकता है। क्या हमारे देशके विश्वविद्यालय देशकी इस मुख्यतम आवश्यकतापर ध्यान देगे ? यह पुस्तक उसीके अन्यतम साधनके रूपमे अपने पाठकोंके समक्ष प्रस्तृत की जा रही है। संक्षेपमें ब्रह्मविद्या, अध्यात्मज्ञान, म्बरूपपश्चिय, ऐकात्म्यबोध या सर्वानन्यत्वका सिद्धानत ही इस पुस्तककी पृष्टभूमि तथा ससारको स्वर्ग बनाने बाला महासूत्र है। इस पृष्टभूमिका परिचय ही इस ग्रंथमें वर्णित मन्तव्योंको समझनेकी ताली है।

ऋषितर्पण

लेखक जीवनके प्रभातसे ही पहले तो उसपर प्रातः स्मरणीय ब्रह्मीभूत श्री अच्छत्मुनिर्जाकी इसके प्रभात परम श्रद्धास्पद श्री भाई हुगे शवन्द्रजीकी अहेतुक कृपा और प्रीति बनी रही है। इन दोनो महानुभावोंसे प्राप्त आपंविचारसरणि ईश्वरकी अचिन्त्य इच्छासे इस प्रंथका रूप ले रही है। इसे भारतीय संस्कृतिके परिचयार्थी अन्तेवासियोंके समक्ष अध्ययन तथा विचारके लिए प्रस्तुत किया जा रहा है। इस ज्ञानचर्चासे ब्रह्मविद्याका सम्प्रदाय चलानेवाले ब्रह्मा आदि वंशक्रिय तथा इस परम्पराको जीवित रखने बाले आचार्य और गुरुलोग नृप्ति तथा प्रेम अनुभव करें कि समारमें उनकी चलायी परम्पराको जीवित रखनेवाले प्रयत्न विरल भले ही होगये है। सर्वथा नुप्त नहीं हुए हैं।

धन्यवाद

हम पुस्तकमे प्रकाशित लेख यदातदा वैदिक धर्म स्वाध्यायमण्डल पारही मृरत, जागृति कळकता, आर्यमित्र आगरा, व्यानन्दमंदेश हन्द्रप्रस्थ, दिवाकर आगरा, आर्य सहारनपुर आदि पत्रोमें प्रकाशित हो चुके हैं। इन पत्रोके सम्यादकोने अपनं मृह्यवान पत्रोंमें इन लेखोंको प्रकाशित करके लेखकको उत्साहित किया है और देशमे इस पुस्तककी माँग भी पंदा की है। इसके लिये ये सब सम्यादक महानुभाव तथा इस पुस्तकके मुद्रणके लिये निष्काम सेवा भावसं इसकी अति सुन्दर प्रस्तकापी कराकर देनेवाले इसे मुद्रित रूपमे देखनेके परम उत्सुक मानवसमाज जवलपुरके संचालक मेरे दिवंगत मित्र श्री हरवंशलाल विज्ञाही जी धन्यवादके पात्र हैं।

बुद्धिसेवाश्रम, रतनगढ़ पौप कुँ० २, मं० २००७ वि०

लेखक



विषयानुक्रमणिका

		पृष्ट से तक
१—स्वच्छता		१ — २४
२—समय		२५ — ४१
३ क्या करे क्या न करें ?		४२ — ८१
ध—कैसे वोलें ^१		८२ — १०३
५—कैसे संखं ?	•	१०४ — १३५
६—पढ़ना क्या है ?		१३६ — १ ५१
उ—बड़ा काम क्या है ?	••	१५१ — १५८
८—अच्छा स्वभाव		१५८ — १७४
९सुर्या कौन ?		१७४ — १८१
१८—धीरज		१८१ — १८५
११—मलाईका फल		१८५ — १९४
१३ —सफल केंसे हो ^१		१९४ — २००
र३—भूल क्या है ?		२०१ — २०४
र⊌—प्रसन्न कैसे रहे ?		२०४ — २१०
१५नम्रता		२१० — २२४
१६—दरिव्रना क्या है ?		२२४ — २४२
१७—सन्ताप		२४ ३ — २४ ८
१८कैसे जिये ?	*	२४८ — २५३
१९—सीखते रहा		२५३ — २६४
२० – कैसे खेले ?	•	२६४ २६८
२१स्वास्थ्य	• •	२६८ — २ऽ७
२२स्वजनोंसे केंसे वरते?		२७८ — २८३
२३—पड़ोसीके साथ	***	२८४ — २९१

स्वच्छता

खच्छताको परिभाषा

मन, शरीर, वाणी, वस्त्र, वासस्थान, तथा व्यवहारकी शुद्धि स्वच्छता कहाती है। विचारवान मनुष्य स्वभावसे स्वच्छ रहते हैं। विचारवान मनुष्य स्वभावसे स्वच्छ रहते हैं। विचारवानांका म्वभाव ही स्वच्छता कहाता है। स्वच्छ रहनेके लिये मनुष्यका विचारवान होना आवश्यक है। मनुष्य शुभ विचारों सेही स्वच्छ रह सकता है।

खच्छताके जेत्र

स्वच्छताका सम्बन्ध मनुष्यके मन, इन्द्रिय शारीर, आदिके उपयोगी भोज्य, पय, वस्त्र, वासस्थान तथा कृष आदि बहुतसे पदार्थीके साथ है। इस दृष्टिसे मनुष्यका सम्पूर्ण जीवन स्वच्छता-का एक लम्बा सुअवसर है।

भीतरसे खच्छताका प्रारंभ

सच्छताका प्रारंभ भीतरसे होना चाहिये। यदि स्वच्छताका कार्य भीतरसे प्रारंभ न करके, बाहरही बाहर किया जायगा तो भीतरकी महत्वपूर्ण स्वच्छताकी उपेक्षा हो जायगी जो न होनी चाहिये। जब सनुष्य स्वच्छताका कार्य भीतर से प्रारंभ करेगा तब उस हे छिए बाहर स्वच्छता रखना अनिवार्य हो जायगा। इस दृष्टिसे स्वच्छताका कार्य भीतरसे प्रारंभ करनेमे ही कल्याण है। भीतर स्वच्छता न करके बाहरही बाहर स्वच्छता करना मिछनताको दक देना है। बगळांकीसी बाहरही बाहरकी स्वच्छता मिथ्याचार है।

प्रत्येक क्षण खच्छता

इस विचारके अनुसार प्रातःकाल नींदसे जागकर रात्रिको दूसरी नीद आनेतक दिनमर निम्नप्रकारसे स्वच्छताका कार्य चलना चाहिये—नीद खुलतेही सबसे प्रथम परमात्मा अर्थात् अपनी मानिसक स्वच्छता या पवित्रताका स्मरण करके अपने दैनिक व्यवहारमे अपने मनको छुद्ध रखनेके लिये सुदृढ विचार बना लेने चाहिये। मनको अगुद्ध रहने देकर केवल शरीर या बाह्य पदार्थीको आइपोछकर रखना स्वच्छता नहीं है। यह तो स्वच्छताका दिखावा और मनका मिलनीकरण है। इस प्रकारकी बाह्य स्वच्छतामें दूसरोको प्रभावित करनेकी दुर्भावना काम करती रहती है। परन्तु जब मनुष्य मनमें स्वच्छताको रक्षा करलेता है तत उसके मनमे स्वामाधिक रूपसे यह इच्छा उत्पन्न होती है कि मुझे अपने शरीर तथा उपयोगी पदार्थीको भी स्वच्छ रखना चाहिये। छुद्ध मन अपने शरीर आदिको स्वच्छ रखना अपना कर्तव्य समझता है। वह यह काम दूसरोके दिसावेके लिये नहीं करता। उससे स्वच्छ रहे विना रहा नहीं जाता।

निर्दोष स्वच्छताका लक्षण

जो स्वच्छता अपने मनको स्वच्छ रखनेके विचारसे की जाती है वही एर्णङ्ग तथा निर्दोप होती है। जो स्वच्छता दूसरोको दिखानेकी भावनासे की जाती है उसमें मिलनताको उक देनेके दुर्भाव रहते हैं। परन्त स्वच्छताका उद्देश्य मनको सन्तुष्ट करना स्थिर करलेनेपर शरीर तथा शरीरोपयोगी पदार्थीके प्रत्येक भागको धीरज में साथ स्वच्छ करना अनिवार्य दीखने लगता है। क्योंकि मनकी प्रपुद्धता तबही स्थिर रह सकती है जबकि शरीर तथा उपयोगी पदार्थीके प्रत्येक अंग स्वच्छ कर लिये गये हो। मन शुद्ध होनेपर शरीर तथा उसके उपयोगमे आनेवाले पदार्थीको शुद्ध रखना ही पड़ता है। मनका शुद्ध होना समस्त शुद्धियोंका मूल है। मनके विकृत हो जानेसे आलस्य उत्पन्न हो जाता है। तब शरीर तथा उसके उपयोगमें आनेवाले पदार्थीकी मिलनता सहा बन जाती है।

शारीरिक स्वच्छताका अन्तिम ध्येय

दारीरकी स्वच्छताका अन्तिम उद्दे इय दारीरको शुद्ध कर्म अर्थात् सेवाक्ष्यके उपयोगके योग्य बनाये रखना है उसे सजाना नहीं। यह उद्दे द्य जिन कर्मोसे नष्ट होना हो और दारीरमें आलस्यका प्रवेश होता हो, उनमें ऊपरी स्वच्छता दीखनेपर भी स्वच्छताका लेप भी नहीं है। जो स्वच्छता शरीरको कर्मसे बचाकर रखनेवाली हो जातो है जो अंगुलियोसे बस्नोक्ता धृल झड़वाती रहती हैं या जो शरीरको आलसी तथा कर्मविमुख बनाउलिती है वह स्वच्छता स्वच्छता नहीं है। वह म्बच्छता वातावरणमेसे मलिनता (मानसिक अपित्रता) को खंबनेवाले और उसमें मलिनता फैलात रहनेवाले मिलन ननकी दुएग्चना होती है। वह दूसरोको अपने विपयजाल-मे फंसानेवालो स्वच्छता होती है। यह दूसरोको अपने विपयजाल-मे फंसानेवालो स्वच्छता होती है। यह दूसरोको अपने विपयजाल-मे फंसानेवालो स्वच्छता होती है। मनुष्यका ऐसी बंचक स्वच्छता-को ग्रुणाभरी दिश्से देखना चाहिये। सेवा कर सकनेकेलिये शरीर-मे किसी प्रकारकी न्यूनता न रहने देनाही श्ररीरकी स्वच्छता है। शरीरका सेवाकेलिये पूर्ण तत्यर रखना तथा स्वच्छ रहना एकही वात है।

म्बच्छताको केवल शुद्ध मन पहचानता है

आपात हिं में लुभावनी वस्तुआंको स्वच्छ सुन्दर कहा जाता है। परन्तु पदाधांकी बाह्य सुन्दरता सुन्दरता नहीं है। बात तो यह है कि सुन्दरता इन्द्रियांको दीखनीही नहीं। वह इन्द्रियांको दीखनेवाला पदार्थ ही नहीं है। सुन्दरता सुपंस्कृत मनको दीखनेवाली वस्तु है। सुन्दर वस्तु उसे कहा जाता है, जिसमें शुद्ध (संस्कृत) मनको अशुद्धता न दीखती हा। शरीरके चमड़ेके उज्ज्वल होनकेसाथ वास्त्विक सुन्दरताका कोई सम्यन्ध नहीं। शरीरके चमड़ेका रंग चाहे जैसा होनेपरभी यदि उसमें मिलनता दोष नहीं हैं तो उसे सुन्दर कहा जायगा। सुन्दरताके तुस्य मिलनता को पहचाननकी शक्तिभी केवल शुद्ध मनमें होती है। अशुद्ध

मन निपट मूर्ख होता है। वह रारीरके चमड़ेको दीतिपर मुग्ध हो जाता हे और मिलनताको परखनामी छोड़ बैठता है। वह मिलनतासे प्रोम किया करता है। वह केवल मिलनताको दक देना चाहता है

मनकी स्वच्छता ही स्वच्छताका मूल रूप है

दूसरोंको दिखानेके लिये स्वच्छ रहना स्वच्छ रहनेका उद्देश्य कदापि नहीं मानना चाहिये। मनुष्यको स्वच्छ रहनेके लिये ही स्वच्छ रहना चाहिये। म्वच्छ रहना सुखी जीवनकेलिये परमावश्यक है। स्वच्छ रहनेके साथ मनुष्यके स्वास्थ्य अर्थात् जीवन मरणका सम्बन्ध है। जिस स्वच्छतापर मनुष्यके जीवनमरण अवलम्बित है वह स्वच्छता मूलमे मनकी शुद्धता ही है। मनकी शुद्धता मनप्यका जीवन है । मनकी अञ्जुद्धता जीवनको स्रोदेना और मरणको अपनालेना है। मनहीं मनुष्य है; शरीर नहीं। शुङ मनही मनुष्यका स्वरूप है। शुद्ध मनको तबही सुख होता है जब वह अपना कर्नव्य पालनकर चुकता है। कर्नव्यपालन न करना मनके अगुद्ध या अम्बच्छ होनेका स्पष्ट चिन्ह है। अगुद्ध मन चाहे जितने दिव्य भीगोमे लोटता रहे, परन्तु उसे कर्तव्यभ्रपताः रूपी महान दुखतो। आटों पहर मुगतना ही पड़ता है और वह अपने को महान मनुष्य न वनानेका घार पाप करता-करता पतित बना रहता है । जिस्र कर्नय्यपालनके साथ मनके सच्चे सुलका सम्बन्ध जुड़ा हुआ है, यह मनुष्यशरीर मनुष्यको उसी कर्तव्य पालनके साधनके रूपमें मिला है। शरीरके मलिन रहनेसे कोई भी रोग उत्पन्नहो सकता है और वह मनुष्यके कर्नःयपालनका विध्न बन सकता है। इसलिये कर्तव्यवालनके विध्न रूप उस मिलनिताको हटाना स्वच्छताका वास्तविक अभिप्राय है।

निर्दोष जीवन बितानाही स्वच्छता धर्मका प्राण है शरीरसे कर्तव्य पालन करानेवाला पुरुष प्रातःकाल उटतेही प्रतिदिन निम्नरीतिसे ईश्वरस्मरण अर्थात् अपने शुद्ध मनका दर्शन् करता है कि ''मैं भला हूँ। मैं अपने दिनभरके सब कामोंमें रहूँगा। मेरा शुद्ध मनहीं मेरा ईश्वर है। मेरे मनका शुद्ध होनाही मुझपर मेरे ईइवरकी कृषा है। मैं अपने ऊपरसे इस ईइवरोय कुपा को नहीं हटने दूँगा। मैं अपने मन में निर्वछता नहीं आने दुँगा। मैं न तो स्वयं किसीसे उद्देगा और न किसी दूसरे को डराऊँगा, में छोभ तथा डाह न करूँगा, में कभी कर्तव्यहीन न रहूँगा, मैं कभी अनियमित भोजन, व्यर्थ बात या आलस्य नहीं कहूँगा. में काम में पूरा मन लगाऊँगा, ढीलेपनसे काम नहीं करूगा, काम-को अधूरा नहीं करूँगा, अपना कर्तव्य दूसरोसे नहीं कराऊँगा, दूसरो का कर्नध्य नहीं करूँगा, न तो स्वयं कर्नध्यविमुख हुँगा और न किसी दूसरेको वर्तव्यविम्ख कहाँगा, किसी मनुष्य या किसी पदार्थमे मोह न करूँगा, किसीका अपमान न करूँगा।'' शरीरसे कर्तव्यपालनका मर्म जाननेवाले पुरुष इसी प्रकारके व्यवहार संशोधक ईरवरका स्मरण करते हैं और दिनके प्रारम्भमेही अपने समस्त कार्योमें स्वच्छ पवित्र रहनेका निश्चय ठान छेते हैं। व आलन्यहेपी तथा कर्तव्यनिष्ठ वने रहकर अपने आपको सम्पूर्ण अपवित्र प्रसंगोसे वड़ी तत्परतासे बचाते हैं। काम क्रोध आदि उत्तेजनाओं के बसमें होकर देहको किसी काममें लगानेसे स्वच्छता-धर्मका प्राण निकल जाता है। देहको काम-कोध आदिकी आजा न मानने देना या उससे वचाते रहना ही स्वच्छताधर्मका प्राण है।

म्बच्छताके देनिक कार्य

स्वच्छताका ममें जाननेवालेको भीतरकी मानसिक स्वच्छता से देनिक जीवनका प्रारम्भकरके जंगल या स्वच्छ शोबालयमें शोब जाना चाहिए। हाथ-पैर मॉज-घांकर दाँत जीन, आँख नाक, कान और मुख हा पानी कुछा दातुन नस्य आदिसे भले प्रकार स्वच्छ करना चाहिये। दातुन करनी चाहिये तथा तेलका नस्य लेना चाहिये। स्नान करते समय शरीरको भले प्रकार भीगे अगी छेसे रगड़ना चाहिये। स्नानमें साबुनका प्रयोग अनुचित है, इससे शरीर की त्वचाके स्वास्थ्यकी हानि होती है। साबुनके स्थान पर आमले या दहीका प्रयोग करना चाहिये। अंगीलेकी रगड़से समस्त रोमकृप पसीना निकलनेके लिये खुल जाते हैं। तेल लगाने-के पश्चात्भी साबुनका प्रयोग नहीं करना चाहिये। उसे भी किसी बस्नसे पालकर फिर अंगोलेसे पाल डालना चाहिये। उसके अनन्तर पित्र बस्न पहनकर प्रसन्न चित्तसे दिनके कामोमें लगना चाहिये।

वस्त्रसम्बन्धी पवित्रताका रूप

पवित्र वस्त्र पहनना प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है। वस्त्र मनुष्य समाजकी विदोपता है। मनुष्य भोजन विना दो चार दिन रह सकता है परन्तु बस्त्र बिना एक अणभी नहीं रह सकता। बस्त्र हाथ कते सूनका और हाथसे बुना हुआ होना चाहिए। क्योंकि उसमें मनुष्योचित कर्तव्य करच्कनेका सन्तोष समाया रहता है, उसमें पहननेवालेके कर्नव्यकी अवहेलनाके चिह्न या अपने समाजकी कर्मशक्तिको सला देनेका शाप लगा नहीं होता। देहपर पहने बस्त्र-से मैले भीगे हाथ या नासिका आदि नहीं पाछने चाहिए। देहपर पहना वस्त्र निर्मेल जल रेही या दूसरे सावन आदि शोधक दृःयोसे धुला हुआ, पसीनेके गंध तथा धूलसे गहित होना चाहिए। एक दिन पहना वस्त्र अगले दिन जलमे धोये विना नहीं पहनना चाहिए। मङ्कीरं या मॉडी लनाये हुए वस्त्र नहीं पहनते चाहिये। ंसे यस्त्र देखनेमें चाहे जिनने निर्मेल दीखे वे निर्मेल नहीं होते। उत्तपर चिक्तां या ध्वेत रंगकी मोहक मिलनता प्ती रहती है। मॉर्डा आदिसे सुन्दर बनाये हुए बस्त्रांकी मलिननाको कंबल गुद्ध मन पहुचान सकताहै। अर्ध्वगामी मनुष्यको इस प्रकारके वस्त्रांसे सदा बचना है। ऐसे वस्त्रांसे पहननेवाहेकी दुर्बल मानसिक दशा प्रकट होती है।

अपने हाथोंसे वस्त्रशुद्धि

अपने पहिननेके वस्त्र खयं घोने चाहिये। अपने देनिक व्यवहार-के उन वस्त्रांको जिन्हें हम अपने दैनिक कमोंकी अवहेलना किये विना खच्छकर सकते हो दूसरोंसे खच्छ नहीं कराना चाहिये। उन्हें दूसरोंसे खच्छ करानेसे पहननेवालेकी आत्मिनर्भरता नष्टहों जानी है। मनुष्यकी आत्मिनर्भरताका नष्ट हो जाना उसका सर्वख नष्ट हो जानेके वरावर है। ऐसे मनुष्यका खच्छनासे प्रेम नहीं होता। यदि हम खच्छताके कार्यको अपना कर्नव्य समझने हुएभी दूसरोंसे कराते हैं तो यह खच्छनासे प्रेम न करनेकी सूचना होती है। इसे खच्छतासे अप्रेम तथा खच्छनाके दिखावेसे प्रेम करना कहा जायगा।

म्वयं वस्त्रशुद्धिके लाभ

यदि हम अपने यस्त्र दूसरोसे स्वच्छ करायेंगे तो हमें बहुतसे वस्त्र रखने पड़ेंगे। हमारा मन उन बहुतसे बस्त्रोके उपार्जन, उनकी हम्त-भाळ करने और बनानेमें व्यय्न और चितित हो जायगा। बहुत वस्त्र बनानेकेळिये बहुत उपार्जन करना पड़ेगा। बहुत उपार्जन करना दूसरोका अधिकार छीने बिना संभव नहीं है। जब एक बस्त्र मिळन हो जायगा तब उसे धोबीकी प्रतीक्षामें घरमें मैळा रखना हागा तथा इसी प्रकार दूसरे-तीसरे बोधे अवि बस्त्र मेळे करने पड़ेगे। यह सब धन शक्ति दुरुपयांग होगा। अपने बस्त्र अपने हाथसे स्वच्छ करनेकी अबस्थामें देने गिन बस्त्रोसे अस्पत्र्ययसे, म्बस्प अर्जनसे, निर्याह हो जायगा तथा मिळनताको घरमें एकिति कर रखनेकी अवस्था भी न आयेगी। घरमें घोबीकी प्रतीक्षामें मेळे बस्त्रोकी गठरी पड़ी रहे और वह मोटी होती चळी जाय यह घरके सद्भ्योक छिये बड़ी होनताकी बात है।

भृत्योंसे स्वच्छता करानेसे स्वभाव अस्वच्छ हो जाता है। दूसरोकी दृष्टिमें स्वच्छ वननेके अभिप्रायसे भड़कीले उज्वल वस्त्र

पहनकर, दास-दासियोंके स्वच्छ किये वैभवपूर्ण भवनमें विलासकी सामग्रियोंसे घिरं रहना स्वच्छता दीखनेपर भी स्वच्छता नहीं है। अपने मनको प्रतिक्षण स्वच्छ रहनेका सन्तोष देते रहना ही यथार्थ स्वच्छता है। स्वच्छताका सन्तोप उन्हीको मिलता है जो अपने हाथोसे स्वच्छता करते और उसका दिव्यानन्द भोगते है। जो औरांसे स्वच्छता कराकर स्वच्छ रहते हैं वे स्वच्छताका दिखावा तो कर देते हैं, परन्तु उनका स्वभाव उत्तरदायित्वहीन वन जाता है। उनका स्वभाव मेल उत्पन्न करनेवाला बनते-बनते मिलन होता चला जाता है। एसे मलिन स्वभावोक प्रदर्शन श्रीमान कहलानेवालोके परिवारोमें बहुधा होते रहते हैं। ऐसे श्रीमान समझे हुए छोग वेतनसे मोल छी हुई दास-दासियोकी शारीरिक शक्तिपर निर्भर होते होते अन्तमें हाथ पैरके रहते हुए भी अपंग वन जाते हैं। ऐसोके मन सब प्रकारकी मिलनिताकी खान हो जाते है। इन श्रीमान लोगोके भृत्योंमे इनके कायोंके लिये भीतर कोई उत्साह नहीं होता। वे केवल इन्हें प्रमन्नरखने और किसी प्रकार इनपर अपना वेतन चढ़ा देनेकी भावनासे काम करते है। इस परिस्थितिमें कार्यको कर्ताका प्रंम नहीं मिल पाना । प्रोम न मिलनेके कारण इनके दिनभरके काम मिलन होते हैं। जिसका कर्तव्य हो यह तो कर्मन करे जो कर्म करता है। उसके मनमें कर्तव्य वृद्धि न हो यह किसी कर्मकी अतिशोचनीय परिस्थिति है। श्रीमान लोगोंके भव्य भवनोमें स्वामी और भृत्य दोनों मिलकर इसी शोचनीय मिलनताको स्थायी बनाते रहते हैं । जो बच्चे इस प्रकारके कर्नव्यहीन दृषित वातावरणमें पाले जाते हैं वे यद्यपि बाहरसं देखनमें स्वच्छ उज्वल मनोरम वेष-भूषा बनाना सीख लेते हैं। परन्तु अपने द्वार्थोंसे कार्यन करनेके मलिन स्वभावको ग्रहण करके मिलन माता-पिताके मिलन सन्तान तथा सब प्रकारके मान-सिक रागावाले सन्तान वननेसे नहीं बचते। अपने हाथोंसे अपना कार्य करनेके सुन्दर अभ्यासको ही स्वच्छ जीवनका मूलमन्त्र समझना चाहिये। यदि मनुष्य इस कसोटीपर परखकर स्वच्छ जीवन व्यतीत

करने छगे तो वह सब प्रकारकी कठिनाइयो, अपवित्रताओं और अप-व्ययोंसे मुक्त हो सकता है और अपने जीवनको सरछ सुछभ अल्प-व्ययसाध्य तथा पवित्र बना सकता है।

वस्रोंको सुन्दर बनानेक उपाय

नित्यके उपयोगमें आनेवाले वस्त्रोंकी घृल तथा पसीनेको नित्य जलसे या आवश्यक हो तो रही, सावुन आदि शोधक दृश्यासे घोकर दूर करना चाहिये। यही वस्त्र-ग्रुद्धिका वास्तविक रूप है। वस्त्रोंकी इस खच्छतासे सन्तुष्ट न होकर उन्हें माँडी आदिसे सुसज्जित करना अनावश्यक तथा घातक है। स्वयं अपने हाथसे वस्त्र घोनेकी अव-स्थामे वस्त्र बहुत दिनों तक निर्मल तथा चिरायु रह सकते हैं। अपने हाथोसे स्वच्छता करनेका वन घारण कर लेनेपरही मनुष्यको वस्त्रोंको इस प्रकार निर्मल रखनेको कलाका परिक्षान होता है।

खच्छता पंसेपर निर्भर नहीं है

अपने हाथांसे खच्छना धर्मका पालन करनेवालंको खच्छ रहनेके व साधन हूँ इनेपर बिना मूल्य मिल सकते हैं जिन्हें सृष्टिने उनके आस-पास उनके लिए कही न कही उत्पन्न कर रक्का है। खच्छता धर्मका पालन करनेके लिए पैसे या व्ययके बन्धनमें रहनेकी आव- इयकता नहीं है। पैसेका जीवन अखाभाविक अवस्था है। जिस प्रकार प्रामके घोवी बिना पैसा व्यय किये अपने आस-पाससे रेही आदि लेकर वस्त्र शांधन करने हैं इसी प्रकार यदि प्रत्येक मनुष्यने पेसा करनेका निश्चय कर लिया हो तो वह बिना व्ययके वस्त्रगुद्धि कर सकता है। स्वच्छता-धर्मका पालन करनेके लिए व्ययपर वही निर्भर होता है जो इस धर्मको त्यागकर कर्तव्यश्चष्ट होनेके लिए आलस्यका अपनाता है। उत्पर कहे प्रकारसे वस्त्रोके सम्बन्धमे स्वच्छता धर्मका पालन करनेपर जहाँ वहुतसा अनावस्यक व्यय बचता है वहाँ वस्त्रो-की निर्दय कुटाई भी बन्द हो जाती है और उन्हें लम्बी आयु मिल जाती है। यो अपने हाथा वस्त्रोकी खच्छता करनेसे जहाँ स्थाव

अच्छा होता है वहाँ वस्त्रोंकी आयु लम्बी हो जाने तथा उनकी संख्या घट जानेसे वहुतसा अनावश्यक व्ययभार भी घट जाता है। जब व्ययभार घटना है तब वह मनुष्यके मनके स्वच्छ निध्चिन्त रहनेका भी साधन बन जाता है।

खयं वस्रगुद्धि करने तथा खभाव बनानेका महत्वपूर्ण प्रश्न

बहुधा यह समझा जाता है कि शोधक दृश्यों (मावृत आदि) से वस्त्र धोनेमें व्यय अधिक पड़ता है । वर्ष भरमें कुछ अनाज धोबीको देकर उससे वस्त्र शोधन करानेकी परिपाटीमें व्यय न्यून होता है. परन्तु यह विचार त्रुटिपूर्ण है। इस विचारमें एक ना स्वालम्बी स्वभाव बनानेका महत्वपूर्ण प्रश्न उपेक्षित हुआ है दूसरे इसमें घावीसे अनाजका पूरा वदला लेनेका विचार भी रहता है। इसलिए बस्त्रापर साधारणसी भूल लगते ही उन्हें घोबीके घर भेज दिया जाता है ओर घोबीकी मट्टी तथा कुटाईमें उनकी आयु छोटी करवायी जाती है। इसके साथही वस्त्र शीव बदलने पड़ते हैं। धोबीको दे सकने ओर पहनते रह सकनेके छिए बस्त्रांकी संख्या आवश्यकतासे कई गुनी रखनी पड़ती है । इसके अतिरिक्त अपने हाथसे स्वच्छता न करनेका प्रण कर वैटनेके कारण घोषीको प्रतीक्षामें घरमें मैला बस्त्र पहनकर रहनेका स्वभाव पड़ जाता है । इस परिस्थितिका मनुष्यके स्वभावपर बातक परिणाम होता है। इस म्बभावके पुरुष बहुधा बर्म मैला बस्त्र पहनकर रहते हैं । बहुतसे छोग नीचेके बस्त्रका मैटा रहने देते है ऊपरका स्वच्छ रखते हैं और वाहर जाते समय घुळा वस्त्र पहनते हैं। कभी स्वच्छ रहना और कभी मैला रहना आधा स्वच्छ रहना और आधा मलिन रहना मनका मैलापन है। सदा स्वच्छ रहना और पूर्ण स्वच्छ रहना ही स्वच्छता है। स्वच्छताका निद्धान्त घर बाहर दोनों स्थानोंपर भीतर बाहर एकसमान स्वच्छ रहनेसे पाछित होता है। अपने स्वच्छता धर्मको दूसरोंसे पलवानेवाले लाग स्वच्छता धर्मका बल्दिन करके स्वयं भी भालसी बनते हैं तथा अपने बालकों

को भी दूसरों के ऊपर आश्चित होनेवाले निकम्मे मिलन सुनिया तथा अमर्यादित जीवन बितानवाले वना देते हैं और उनके भावी जीवनको अपने हाथोंसे विनष्ट कर डोलते हैं। वे अपने सन्तानों के जीवनमें से स्वावलम्बा बननेकी प्रत्येक संभावना और सुअवसरको जान बूझकर टाल देने हैं। यह उनका अपनी सन्तानके प्रति कितना अत्याचार है?

स्वयं वस्त्रशुद्धि न करनेके लिए आन्तयुक्ति

अपने हाथांसे स्वच्छता करनेके विरोधमें धोवी आहिकी जीविका नए होनेके पातकका निस्सार भय दिखाया जाना है। उसके सम्बन्धमें इस प्रकार सोचना चाहिये—जब कोई मनुष्य अपना कर्नन्य छोड़ता हे भोर उसे दूसरेसे कराकर आलसी बनता है, तब बह किसीको जीविका देनेवाला छपालु होकर ऐसा नहीं करना। ऐसे पुष्त्योंमें दूसरोकी जीविका चलानेवाला उदार भाव काम नहीं किया करना। वे तो अपने जीवनमें आलस्यको अवसर देनेके लिय ही ऐसा करने हैं। उन लोगोकी दी हुई दूसरोकी जीविका चलानेकी युक्तियों अपने आलस्यका कपट्युक्त समर्थनमात्र होता है। मनुष्य दूसरोकी जीविका चलानेके लिए अपना अध्यापतन कर ले यह युक्तियुक्त नहीं है।

यदि इस दृष्टिको सामने रखकर समाजक मैळा उटानेवाले आदि व सबके सब मेळजीवी घोषा, मंगी आदि जो कि समाजके भीतर रागके कीटाणुआंकी स्थितिमें रह रहे हैं और पितत समाजके पितत माग वक्कर समाजके तथा अपने पातित्यसे अपनी जीविका चळा रहे हैं, अपने सामनेसे मेळको हटाउँ और अपनी इस म्रांटिन जीविकाका अन्त करके किसी महत्वस्थक उद्योगको या स्वतंत्र पितत्र वास्तविक कल्याण करनेवाळी किसी कलाको अपना छ, और अज्ञानान्ध समाजके दिये हुए नीचे आसनको ठुकराकर अपने हाथोसे अपना उच्च आसन वना छें तो उनका भी पाततावस्थासे उद्धार हो तथा इससे

समाजका भी परम कल्याण हो । दूसरोके किये हुए मैलको स्वच्छ करके अपनी जीविका चलानेवाले लोग समाजके पतनकी घोषणा करते हैं । पतित समाज अपनेमें से ही चातुर्यहीन मनुष्योंको पद-दलित कर लेता है और अपनी उच्चताका मिथ्या सन्तोष भोगता है । आद्र्य मनुष्य समाज अपने प्रत्येक अंगको समान भावसे सम्मानित करके, उसे सदाही उपर उठनेका अवसर देता रहता है ।

मनको आलस्यसे मुक्त रखना म्वच्छताका आदि रूप है

इस दृष्टिसे स्वच्छता मोल लेनेकी वस्तु नहीं है। किन्तु अपने हृश्योंसे पालने योग्य धर्म है। दूसरोसे स्वच्छता कराना मिलनता वटोग्ना है। इस अभ्यासको देखतेही मृतुष्यके मनका आल्स्य प्रकट होता है। मनको आल्स्यक्ष्मी मैलसे मुक्त रखनाही सच्ची स्वच्छता है। यही स्वच्छता सम्पूर्ण स्वच्छताओको जननी है। आल्स्यही मनकी मिलनता है। इस दृष्टिसे फटे वल्ल पहनना भी मनका आल्स्य है। फटे वस्त्रको सीकर पहनना स्वच्छता है।

वासस्थानकी स्वच्छताके तीन प्रकार

वस्नोकी स्वच्छताके पश्चात् निवासस्थानकी स्वच्छता निम्न तीन प्रकारसे करनी चाहिये.—(१) घरकी पहली स्थृल स्वच्छता घरके कुड़ कचरको झाड़ आदिसे वुहारा जाय, कुड़ा गरनेका स्थान नियन हो। छिलके आदि जहाँनहाँ न गरकर नियन स्थानपर डाले जॉय। घरको दिनभर स्वच्छ रखनेका पूरापूरा ध्यान रक्खा जाय, तथा घरोमें मकडी जाले भिड़ आदिके छत्ते. चूहे आदिके विल न रहने दिये जाँय। (२) घरकी दूसरी सूक्ष्म स्वच्छता यह है कि घरमे रक्षे हुए सब पदार्थ नियत स्थान पर झाड़े पोले तथा स्वच्छ अवस्थामे हो और उपयोगके लिये नियन स्थानसे उठाये हुए पदार्थ उपयोग समात होतेही फिर पूर्ववत् अपने स्थानमे पहुँ चा दिये जाँय, खाने-पीनेके प्रत्येक पदार्थ ढककर रक्षे हुए हो, जिससे उसमें चूहे छिपकली, मकड़ी, कीड़े आदि किसी भी प्रकार न घुस सकें। खान- पानके पदार्थों या औपघ बादिको ढककर न रखना वा औपघादि पर उसका नामन्छेख न रहना अस्वच्छता है। यह स्वभाव भयंकर अनिष्टको बुलानेवाला है। क्यांकि खुले रहनेपर छिपकली चूहे आदि विषेत्रे जन्तु उन्हें अखाद्य नथा अपेय विष वना डालते हैं। इस असा-वधानीसे कभी-कभी कठिन रेश होकर अकाल मृत्युतक हो जाती है। (३) घरकी नीसरी अति सूक्ष्म स्वच्छता घरमें अनावदयक पदार्थ न रहने देना है। जो पदार्थ हमारे उपयोगमे कभी न आये वे अनावदयक हैं। पसे पदार्थोंको कुड़ा मानकर घरसे बाहर कर देना चाहिए। वे पदार्थ अपने पास कीड़ों तथा मच्छरोंको पालकर घरकी वायुको दूपित करने है। इसके अतिरिक्त उनकी रक्षाकी चिन्तामें व्यय गहनेके कारण मन भी मिलन हो जाता है।

घरांकी सुरोमित करनेके सम्बन्धमें भी स्वच्छताका भ्यान रखना चाहिये। प्रायः लोग अपने घरोमें भिन्न भिन्न प्रकारके ऐसे चित्र टाँगकर घरको शोभित करनेका असफल प्रयन्न करते हैं जिनके साथ मनुष्यजीवनका या जीवनके आदर्शका कोई सम्बन्ध नहीं बताया जा सकता। उदाहरणके रूपमें एक ओर तो एक महात्माका चित्र टाँगा जाता है और दूसरी ओर कई पदक लटकानेवाले मुकुटधारी राजमानी बादर्शहीन मनुष्यका चित्र टाँग लिया जाता हैं। घरको इस प्रकार शोभित करनेकी मनोवृत्ति केवल विचारहीन तथा लक्ष्यहीन पुरुपामें पार्था जाती है। हमने प्रातःकाल उटते ही जिस परमात्माका स्मरण करके अपने मनको शुद्ध रखनेका संकल्प किया है हमें घरमें उस मानसिक पवित्रता रूपी परमात्माका सुलानेवाली काई भी वस्तु रखना या टाँगना अनावदयक पदार्थोंका संग्रह करना है।

मनको शुद्ध रखनेके छिए शुद्ध वातावरण उत्पन्न करना भी स्व-च्छता है। इस भावका छेकर अपने घरको दिखाऊ उपचारांसे सजानेका प्रयत्न छोड़कर घरको सौम्य, शान्त, अभड़कीछा, सादा रखना चाहिये। उसमें जहाँ तहाँ मनुष्य जीवनके छक्ष्यका स्मरण करानेवाले आदर्श वाक्य लिखकर टाँगने चाहियं जो पारिवारिकोको सत्यका स्मरण कराते रहे। वालकोको जो सद्गुण सिखाना हो या जिन सिद्धान्तोपर उनका या अपना जीवनयापन करना हो उसके स्मारक वाक्योंसे घरको सजाकर पवित्रताका वातावरण बनाना चाहिये। घरमे पुण्यकीर्ति महात्मा लोगोके चित्र टाँगना भी स्व-च्छना है। उसमे लटके हुए माला आदि भजनके साधन, न्युनसे न्यून पदार्थ, तथा नंगी स्वच्छ भित्तियं स्वच्छताके सर्वोत्तम चिह्न है। घरके आसपास चारो ओर भी स्वच्छता रखना आवश्यक है।

शोचालय, भोजनालय तथा कृपकी खच्छता

जिन पदार्थोंसे हमारे जीवनका सम्बन्ध है उन सबके साथ हमारा स्वच्छताका कर्तव्य नियत है । हमे इस कर्तव्यको पहचानना चाहिए और बड़ी तत्परतासे अपने भागका स्वच्छ वाहिए। इस दृष्टिसे शांबालय, भाजनालय तथा कृपके साथ भी हमारे स्वच्छताके कर्तव्य है। उनको ध्यानमें रखकर गाँवसे ट्र गडढा खाँदकर टट्टी जाना चाहिये और शोचके पश्चात् मलका मिट्टीसे ढककर स्वच्छता-धर्मका पाळन करके वहाँसे हटना चाहिये। जलादायो या घरोके आसपास मल त्यागकर वहाँकी भूमि तथा वायुका मिलन अस्वच्छ बनाना बहुत हानिकारक है। क्योंकि वहीं मल सृत्वकर पैरांसे पिसकर वायुमे उड़कर आँख, नाक, कान तथा स्वाँसमें घुसता है और सबको रोगी बनाता है। यदि जंगल में शौंच जाना संभव न हैं। तो स्वच्छ शौचालयमे शौच जाना चाहिये। शौवालयमें एक पात्रमें मिट्टी या राख रखनी चाहिये। उस राखमें एक करछा पड़ा रहना चाहिये जो मलपर राख डालनेके काम आया करे । प्रत्येक मनुष्यको शौचके पश्चात् मक्खी तथा दुर्गन्धका हटानेके छिये मलपर मिट्टी या राख डालनी चाहिये। इसी प्रकार भाजनालय और कूपके सम्बन्धमें भी स्वच्छता धर्मका पालन करना चाहिये। अन्नका पानी या जुठन या तो किसी पशुको देनी चाहिये या भोजनालयसे दूर किसी ऐसे स्थान पर या खेतमें डालनी चाहिये जहाँ वह खाद बन सके। खादसे खेतोको उपजाउ बनानेवाला भोजन प्राप्त होता है। खाद अन्नदात्री भूमिका भोजन है। खाद राष्ट्रीय आवश्ककता है। वह राष्ट्रका मूलधन है। उसकी पूरी संभाल होनी चाहिये। कृपमे अन्नकण लगे हुए पात्र या मिट्टीसे सने हुए डोल आदि न डालने चाहिये। दातुन आदि भी कृपसे दूर फेंकनी चाहिये। उपयोगमें अञ्चकी हुई दातुन खटकनेवाले स्थानमें न डालनी चाहिये। कृपमें मिट्टी, कंकर, तिनके या लकड़ी आदि न गिरनेका प्रवन्य रवना चाहिये और कृपके आसपास मालन जल न ठहरने देना चाहिये। नहीं तो बही मिलन जल भूमिमेंसे छनकर फिर लोटकर कृपमे पहुँचेगा और फिर वही पीना पड़ेगा जो स्वास्थ्यकी हानि करेगा।

स्वच्छताधर्मसंही समाज-बन्धन सुरक्षित रहता है

जानवृत्रकर की हुई स्वच्छतासे सामृहिकक्ष्यमें सवोका लाभ होता है। इस भावनासे सबको स्वच्छतामे सिकिय भाग लेना चाहिये। मनुष्यको यह सोचना चाहिये कि जिसमे एकका कर्याण है उसीमें सबका कर्याण है। जिसमे सबका कर्याण है, उसीमें एक एकका कर्याण है। जिस स्वच्छतामे समाजको परस्पर संवछ बनाय रखनेकी महान हाकि है, जब मनुष्य उस स्वच्छता धर्मका पालन नहीं करता नव उसके परिणामस्वक्षप ग्रामो या घरोमे विश्वाचिका, ताऊन जैसी धातक महामारी फेल जाती है। तब प्रत्यंक मनुष्य घर या प्रामको छोड़कर भागजाना चाहता है। स्वच्छ न रहनका स्वभाव नवीन घरको भी मलिन बना देता है और उसे भी निवासके अयोग्य बना डालता है। इससे यही परिणाम निकलता है कि मनुष्यका, समाज, ग्राम या नगर बनाकर रहना तबही तक निभ सकता है जबतक मनुष्य मनुष्यसमाजको। परस्पर बाँध रखनेवाले स्वच्छता-धर्मका पालन करता हो। जिस धर्ममें मनुष्यसमाजको। सुसपूर्वक जीवन

निर्वाह करानेकी अनन्त शक्ति है, तथा जिसकी अवहेलना करनेसे समाज छिन्न-भिन्न हो जाता है, उस स्वच्छता धर्मको छोटा या नीच धर्म समझना और उसे स्वयं अपने हाथोसे न करके दूसरेसे कराना विचारकी हीनता है। जवतक मनुष्य स्वच्छता धर्मको पवित्र कर्तव्य नहीं समझेगा तबतक उसे इस कामको अद्धापूर्वक करनेका आत्मवल प्राप्त नहीं होगा। इस धर्मको पवित्र समझ लेनेपर ही मनुष्य इसे अङापूर्वक करेगा। जिस दिन मनुष्यको यह दृष्टि प्राप्त होगी उस दिन मनुष्य देखेगा कि टट्टीकी स्वच्छता तक मनुष्य को अपने ही हाथोसे करनी चाहिये। या तो मनुष्यको मलात्सर्जन ऐसे स्थान पर करना चाहिये जहाँ मलकी खाद रूपमें आवश्यकता हो या कोई ऐसा ढंग निकालना चाहिये कि सफाईका काम किसी दूसरेसे न कराना पड़े।

स्वच्छताको सब कार्यांसे अधिक महत्व देकर उसे अपने हाथों करना चाहिये

स्वच्छता-धर्मको नीच धर्म समझनकी अवस्थामें ही दूसरांसे स्वच्छता कराने की इच्छा होती है और इस कामके लिये नीची श्रंणीके लोग हूँ है जाते हैं। स्वच्छतांक कार्यका नीच कार्य तथा स्वच्छता करनेवालेको नीच व्यक्ति समझना मनुष्यका अज्ञान है। स्वच्छता करनेवालेको नीच समझनकी नीची भावनासे इस विषयपर विचार करना छोड़ देना चाहिये। इस विषयमें प्रचलित परिपार्टीकी उपक्षा करनी चाहिये। रही आदि उठानेके स्वच्छतांके कामोको प्रचलित परिपार्टीकी हिएसे न देखकर उन्हें स्वच्छतांके पवित्र कार्यके रूपमें देखना चाहिये। प्रत्येक घरमे माताय अपने बालकोका मेल स्वयं उठाती है। जिस प्रकार मातापिता या समाजकी सेवा आदि पवित्र कर्तव्य अपने हाथसे किये जाने पर ही सन्तोष देते हैं उसी प्रकार स्वच्छतांके पवित्र कार्यको अन्य सब कार्योसे अधिक महत्व देना चाहिये। इसलिये देना चाहिये कि जब स्वच्छतांके न

रहनेसे नीव दुर्गन्ध आदि दोप उत्पन्न हो जाते हैं और रोगोको उत्पन्न कर देते हैं तब अन्य सब धर्मोंको मध्यमें ही बन्द कर देना पड़ना है।

सामाजिक स्वच्छताका लक्ष्य

जब मनुष्यसमाज स्वच्छताको पवित्र धर्म समझकर इस कार्य-को अपने उत्तरदायित्वमें लेगा, तब उसका शुम परिणाम यह होगा कि स्वच्छताको नौकरोके हाथोंसे अपमानित न होना पड़ेगा किन्तु उसे स्वच्छता चाहनेवालोका प्रोम प्राप्त हो जायगा और उसमें पूर्णतामी आ जायगी। तब ब्रामोमे भी स्वच्छता चाहनेवालोंकी शुभ इच्छाओसे चलनेवाली तथा स्वयंसेवकोके हारा संगठित स्वच्छता सिनियाँ (स्युनिसिपैलिटियाँ) चाल हो जायगी। स्वच्छता-धर्म का पालन सामाजिक जीवनको सुदृढ बना देगा। सामाजिक स्वच्छताका यही एकमात्र लक्ष्य है।

पवित्र कर्तव्योंकी अवहेलनामें धनका उपयोग न करना चाहिये

यद्यपि मनुष्य बहुधा धनव्यय करके स्वच्छता रखते है परन्तु स्वच्छताकी यह पद्धति आदर्शमनुष्यममाजको जिस प्रकारका होना चाहिये उसके सर्वथा विरुद्ध है। यदि किसीके पास धन हो तो उसका भोजनादि तथा समाजसेवा आदि परमावदयक कार्योमे उपयोग किया जा सकता है। धनका मनुष्यको मनुष्य बनाये रखनेवाले पवित्र कर्तव्यकी अवहेलना करनेमें उपयोग करना उसका दुरुपयोग करना तथा मनुष्यत्वसे गिर जाना है। जिन मनुष्योको मानवीय कर्तव्योका सम्यास नहीं होता, जो केवल बाद्य दिखावा करना सीख लेते हैं वे तथा उनके घर-द्वार ऊपरसे चाह जितने भव्य प्रतीत होते हो भीतर तो उनमें अस्वच्छता, आलस्य, पर-निर्मरना, स्वावलम्बन-हीनता आदि दोपोंसे भरा हुआ दूषित वातावरण बना रहता है। जो समस्त परिवारको अवनतिके गहरे गर्तमें जा पटकता है इन सब मनुष्यता नाइक दुर्गुणांसे बचे रहनेके लिये मनुष्यको स्वच्छता धर्मको अपने

ही हाथोंसे पालना चाहिये। धनका अपने कर्तव्यांकी अवहेलनामें कदापि उपयोग न करना चाहिये।

मोल ली हुई स्वच्छतामें स्वच्छताका सार नहीं होता

स्वच्छता-धर्मको हाथसै न पालकर धन वलसे स्वच्छता करनेसे स्वच्छताका दिखावा तो हो जाता है. परन्तु इससे स्वच्छता धर्मका प्राण निकल जाता है। इसका परिणाम यह होता है कि स्वच्छनाका स्थान दिखाऊ स्वच्छता ले लेनी हैं। तब समाजमें स्वच्छताके नाम पर मिथ्याचार फैल जाता है । तब स्वच्छताका उद्देश्य केवल दूसरी को स्वच्छता दिखाने तक सीमित हो जाता है। स्वच्छताका मिथ्याः चार करनेवाले ले ग दुसरोकी कर्मशक्ति मोल लेकर उनसे झाड़ लग-वाने, कपड़े घुलवाने, सानेक कपड़े विख्वाने आदि अनेक अभद्र सेवा कराते है । स्वच्छता धर्मकी अवहेलना करनेवालांका मन कदापि पवित्र नहीं रह सकता। वह आलसी बन जाता है। इन सब लम्बी दृष्टिया को राधि रतकर दूसरासे शारीरिक या घरेलू स्वच्छता करानी अक्षम्य तथा विनाशक अपराध है। क्यांकि इस प्रवृत्तिसे समाजका सामृहिक स्वाभिमान नष्ट हो जाता है। यह कार्य मनुष्यको स्वयं अपने हाथीं करना चाहिये। हमारे राजकीय नियम निर्माताओं को चाहिये कि अपनी व्यक्तिगत स्वच्छताको दूसरोसे करानेको सामाजिक अपराध घोषित करनेवाळे नियम वनाये । यदि समाज एसी घोषणा करे तो इससे समाजमे स्वाभिमानकी वृद्धि हो, वृथाभिमानका नारा हो, कर्तव्य शीलताका प्रचार हो, समाजका महान सुधार और कल्याण हो।

दिखाऊ स्वच्छता अस्वच्छता है

अव स्वच्छताके सम्बन्धमें नवीन प्रकारसे विचार करना चाहिये। पान खाकर, सुन्दर केशविन्यास बनाकर, उवटन आदि रूपोत्तेजक पदार्थ छगाकर, या दैनिक औरसे अपने रूप-यौवनको प्रतिदिन नवीन नवीन वनाकर, सुन्दर वननेका प्रयत्न करना, अर्थात् अपने शरीरके वास्तविक रूपको ढकनेका गर्हित प्रयत्न करना या केश रंगनेवाले द्रव्योसे श्वेत वालोंको काला वनाना अस्वच्छता, मिलनता, पातित्य, तथा अधमता है। ऐसी प्रवृत्तिवाले मनुष्यके शरीर और मन दोनों मिलन हो जाने है। इस प्रकारके गर्हित स्वभावोंको छोड़ देना भी स्वच्छता धर्मका ही महत्वपूर्ण भाग है। इस दृष्टिसे अंगुलियोंमे अंगुर्श आदि अभूषण पहनना वा सुन्दर दृष्टिनके अभिप्रायसे आलंकारिक वेप धारण करना भी स्वच्छता धर्मका विरोधी है।

व्यक्तिगत स्वच्छताके छः महत्वपूर्ण विभाग

जिस प्रकार (१) मन (२) शरीर, (३) वासस्थान तथा (४) वस्त्र आदि व्यवहारके पदार्थोंके विषयमें स्वच्छता रखना अत्या-वस्त्र के इसी प्रकार (५) वचन और (६) व्यवहार अर्थात् दूमरांके साथ वरताव करनेमे भी स्वच्छता रखनेपर ही स्वच्छता के धर्म-पालनमें पूर्णता आती है। तब भीतर-वाहर दांना स्थानोपर स्वच्छता हो जाता है।

मनका कामकोध आदि विकारों के अधीन न होना मनकी स्वच्छता है। रान्य, दातुन, तेल के नस्य स्नान, भीजन तथा विधामके द्वारा शरीरकी निर्मल, संयत तथा कर्मनत्पर रखना शरीरकी स्वच्छता है। यर तथा आसपासके कुड़ेको उचित स्थानमे हटाकर स्वच्छ रखना वासस्थानकी स्वच्छता है। मनको शुद्ध रखनेके लिये रेही, साजुन आदि शोधक द्रश्यांसे शुद्ध किया हुआ खहर धारण करना वस्त्रकी स्वच्छता है। सत्यको प्रकट करनेके लिये ही वोलना वाणीकी स्वच्छता है। अपने व्यावहारिक जीवनमे किसी मनुष्यके वन्धनमें न रहना व्यवहारकी स्वच्छता है। स्वच्छतानमें के इन छः अत्यावह्यक अंगोंमेंसे किसी अकेले भागकी स्वच्छताका दिखावा करना यथार्थ स्वच्छता नहीं होती। इस दृष्टिसे व्यर्थ वात छेड़ना, व्यर्थ वातका उत्तर देना असत्य आवरण करना, अपना कर्तव्य दूसरेसे

कराना, अधिकार न होते हुए दूसरे के कर्तव्यमं हस्तक्षेप करना, कर्तव्य-पालनमें दीर्धसूत्रता करना, लक्ष्यहीन अनिश्चित जीवन विताना, शक्तिसे वाहरकी बातका वचन देना, ऋण लेना, ऋण देना, दूसरे-पर निर्मर होना, किसीके साथ मोह आदिके बन्धनमें फँसना या किसीको अपने मोहबन्धनमें फँसाना आदि सव स्वच्छताविरोधी मिलनताकी भिन्न-भिन्न अभिज्यक्ति हैं। ये सव व्यावहारिक जीवन-की अस्वच्छता है। इनसे वचकर रहना म्वच्छता है। अपने व्यावहारिक जीवनमें किसी मनुष्यके बन्धनमें न रहना ही व्यवहार की स्वच्छताका मूल रूप है।

सार्वजनिक स्थानोंकी स्वच्छता

सव प्रकारकी व्यक्तिगत स्वच्छताओं के सिद्धान्तको समदा लेनेके पदचात् मनुष्यको सार्वजनिक स्वच्छतासे सम्बन्ध रखनेवाले
कर्नन्यों के विषयमें भी इसी प्रकारके सिद्धान्त निश्चित कर लेने
चाहिये। स्वच्छताके मोलिक सिद्धान्तोको चर्चा हो जाने के पश्चात्
पाठकोको अपने मनसे संपूर्ण प्रकारको सार्वजनिक स्थानी—अर्थात्
उन्सवगृहो, विद्यालयो, यात्रास्थानो, वाष्पयानो, घाटो, नदीनीगं तथा
माग आदिके सम्बन्धमे म्बच्छता रखनेके मानवीय कर्नन्योकी
कल्पना कर लेनी चाहिये और इनमें किसीको भी अपनी ओरसे
अम्बच्छ न होने देनेका दृढ निरुवय कर लेना चाहिये। इन सब
स्थानोको पवित्र रखना सबका साह्येका महत्वपूर्ण कर्नव्य है। इन
स्थानोको पवित्र रखना सबका साह्येका महत्वपूर्ण कर्नव्य है। इन
स्थानोको अस्वच्छ तथा अव्यवस्थित रहना संपूर्ण समाजके अस्वच्छ
स्वभाव 'अनियमानुवर्तिता' अविचारशीलता तथा असामाजिकताका
परिचायक है। यह सामाजिक दूपण है। व्यक्तियांसे समाज बनता
है। यदि व्यक्ति स्वच्छताका ध्यान करने लगेगे तो सामाजिक
स्वच्छता अपने आप संपन्त हो जायगी।

ऋणका लेनदेन भी अस्वच्छता है

ऋण लेना और देना दोनों मनकी मिलनता है। जो कार्य धना-

भावसे नहीं हो रहा है जान लो कि सृष्टिप्रबन्धकी यही इच्छा है कि वह कार्य न हो। यदि सृष्टिव्यवस्था उस कार्यको कराना चाहती होती तो धन अनुपस्थित न होता। जहाँ कर्तव्य प्रतीत हो रहा हो और धनके रूपमें राक्ति अनुपस्थित हो वहाँ उस कार्यको करानेवाली सर्वव्यापी इच्छाका अभाव जानला। यदि सृष्टिप्रवन्धकी इच्छा उस कार्यको करानेको होती तो वह वहाँ धन की उपस्थितिको आव- इपक क्या न बनाती? जहाँ कार्यको पूरा करनेका आग्रह और धनका अभाव दो विपरीत परिस्थिति है वहाँ ये दोनो परिस्थिति अपनी अव्यक्त भाषामे मनुष्यके कानामें यह संदेश पहुँचाना चाहती है कि इस इच्छाको त्याग देने या इस कार्यको विगड़ जाने देनेमें ही मनुष्यका करवाण है।

यदि मनुष्यके पास किसी कर्मको पूरा करनेके साधन न हो तो उसके मनमें ऐसे किसी कर्मको पूरा करनेका आग्रह क्यों होना चाहिये? मनुष्यको यह जान छेना चाहिये कि वह इस संसारमें किसी कर्मको पूरा करनेका ठेका छेकर नहीं आया। यह तो केवल अपनेको मिले हुए साधनोका सदुपयोग करनेके लिये संसारमें आया है। सुखी जीवन बिनानेके लिये मनुष्यमे इननी सहिष्णुना होनी चाहिये कि वह अपने समझे हुए कार्मोका विगड़ता देखे तो अधीर बनकर अकर्नेय करनेके लिये उत्तेजित न हो जाय। मनुष्यको अपने समझे हुए कार्मोसे भी अधिक अपने मनको पिवन तथा अप्रभावित रखनेकी आवश्यकता है। काम विगड़ते हो तो लाखवार विगड़ जायँ केवल मनुष्यका मन सुरक्षित रहना चाहिये।

यदि मनुष्य अपने समझे हुए कार्यके मोहमें इतना फँस जायगा कि वह विरोधी परिस्थितिकी साकेतिक भाषाको वहरे कानोसं सुनकर सृष्टिन्यवस्थाकी इच्छाके प्रतिकृत इस कार्यको कर डालनेके लिए कहींसे ऋण ले लेगा तो वह अपने जीवनको एक ऐसे घातक मार्गपर डाल देगा जिस मार्गमे कहीं भी शान्तिकी सुशीतल छाया नहीं है। मनुष्यको चाहिए कि वह परिस्थितिकी अव्यक्त सम्मतिको

हृदयके कानोंसे सुनना सीखे। इसे यह न देखना चाहिये कि मुझे क्या चाहिए ? किन्तु उसे यह देखना चाहिए कि मेरी परिस्थित या मेरे विधाताने मेरे लिए क्या नियत कर रक्बा है ? मनुष्यको जुएकेसे महालाभ देनेवाले कार्यांके पीछे पड़ना छोड़कर अपने परिमित साधनोंसे ही अपनी मनप्यताका विकास करना चाहिए। मनप्य अधिक उपार्जनके छोममें फँसकर अपने मनुष्यता नामक जीवन लक्ष्यको भूल जाता है और सांसारिक सुखोके लिए ऋण ले लेता है। अधिक उपार्जन मनुष्यका ऐसा रोग है जो ऊपरसे देखनमें तो मधुर है परन्तु परिमाणमे महाकटु है । मनुष्यका अधिक सम्पत्तिके साध रहना निश्चित दुष्परिणाम लाता है । अपरिणामदर्शी मनुष्यको यह राग बहुन प्रिय प्रतीत होता है। मन्ष्य इस रोगसे इतना प्यार करने लगा है कि वह इसके लोभमें अपनी मनप्यता तककी त्याग वेटा है। अधिक उपार्जनके रोगी मन्ष्य अपने श्रुट विचारोके दास वनकर अपनी काल्पनिक उपार्जन राक्तिका मिथ्या भरोसा करके कहीसे उधार लेकर उस कामको सृष्टिन्यवस्थाकी व्यापक इच्छाके विरुद्ध पूरा करनेका प्रयत्न करते है। यह परिस्थितिका विद्राह. उसके प्रति नास्तिकता और शक्तिसे अधिक कार्य करना है। परि-स्थितके विपरीत कार्य करना दुःखांको अपने पास आनेका निमन्त्रण देना है। जो दाक्ति मनप्यके पास नहीं हैं उसे कहींसे उधार लाकर उससे अपना कार्य बनानेकी इच्छा 'अशक्तिसे कार्य करना' नामकी मनकी निर्वेलता है। मनष्य जिस कामको अपनी अञ्चलिस करेगा उसका परिणाम उसके लिए सुखमय नहीं होगा। सुख सदा शक्तिसे ही बनता है। अशक्तिका दुवके अतिरिक्त दूसरा कोई परिणाम नहीं होता । अपनी अर्शाक्तसे काम करना अपनी इच्छासे दुखोके अघीन हो जाना है। उधार (ऋण) मनप्यकी अञ्चित्त है। उधार नामकी अपनी अशक्तिसं अपना कार्य वनानेकी इच्छा जीवनको मिलन, प्रभावहीन परनिर्भर दास बनानेकी अवस्था है। अपनी प्रकृतिद्त्त परिस्थितिपर अश्रद्धा और असन्तापके कारण ही मनप्यमे

उधार छेनेकी प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। इस दृष्टिसे चिकित्सा तकके छिप भी उबार लेना मन्ष्यकी नास्तिकता है। जो साधन मन्यके पास वर्तमान हों मनष्यका केवल उनका ही सदुपयोग करनेका अधिकार है । अपने अधिकारकी सीमा न लाँवना मनव्यकी व्यावहारिक आस्तिकता है। जो हमारे पास नहीं है उसके छिए पश्चात्ताप करनेमें छेशमात्र भी बुद्धिमत्ता नहीं है। आज संसार में यही हो रहा है कि मनुष्य अपनेमे उपार्जन नामकी एक राक्ति मानने लगा है। वह इस काल्पनिक राक्तिके विश्वासपर अपना ्यय बढ़ाता चला !जा रहा है और जीवनसमस्याको दिन प्रति-दिन अधिकाधिक उलझाता चला जा ग्हा है। अगले क्षणमं क्या होनेवाला है ? यह मनध्यको विन्दुविसर्गमात्र मी ज्ञात नहीं है। किर भी मन्ष्य अधिकारसे बाहरले भविष्यकी कल्पित अनिदिवत आयके विद्वासपर अपने जीवनकी आधारशिला रख देता है। मवि-प्यन्की काल्पनिक आयके आधारपर अपना व्ययपरिमाण निहिचत करना दृषित और घातक प्रणाली है। इस परिवार्टीने मनप्यका वलहीन तथा अशक्त बना डाला है। उपार्जन नामकी काल्पनिक शक्तिसे विपथगामी वने हुए मन्ष्यसमाजमे 'अमुक आवश्यकता है, उधार ले लो' यह एक साधारण रोति वन गयी है । इस उधारकी परिपाटीने सामाजिक जीवनकी नीवको शिथिल बना डाला है। यदि समाजमें उधारकी परिपादी न हो तो निश्चय है कि सारा समाज स्वनिर्मर होकर अटम्य तेजस्वी वत जाय । इसो दृष्टिसे यदि किसी घरमे बालका अथवा रोगियोको देनेके लिये दूध यी आदि पौष्टिक समझे हुए पदार्थ न हो तो चिन्तामें हुव मरनेकी कोई आवश्यकता नहीं है । संसारमें करोड़ों मनध्य विना घृत दुग्धके पल रहे हैं । यदि मतृष्य पेसे प्रसंगोपर अपने आपको सुर्खा रखना चाहे तो उसे विना ही घी दूधके संसारव्यापी अमृत चखनेका अभ्यास वनाना चाहिये और यदि उसे परिस्थितिको आज्ञानुसार घी दूध मिल जाय तो घो दूधके द्वारा संसार-व्यापी अमृतका स्वाद लेना चाहिये।

जीवन्युक्ति स्वच्छताकी ही पूर्ण विकसित अवस्था है।

सारांश यही है कि प्रत्येक प्रकारकी मिलनतासे मुक्त रहना ही स्वच्छता या स्वतन्त्रता है। स्वच्छता और स्वतन्त्रता एक ही बात है। स्वच्छता धर्मका पालन करना तथा स्वतन्त्र जीवन च्यतीत करना एक ही बात है। स्वतन्त्र जीवन विताना जीवनमुक्ति है। जीवनमुक्ति ही सची स्वच्छता है। वह स्वच्छताकी ही पूर्ण विकसित अवस्था है।

समय

अपनी मनुष्यता (अर्थात् अपनी निगृढ ज्ञानमयी अवस्था) के दर्शनका जो सुअवसर है वही समय कहाता है। मनुष्यके पास समयका आना तब ही सफल होता है जब वह अपने पास आनेवाले समयसे सत्यदर्शन, मनुष्यताप्राप्ति या ज्ञान-लाभ करता है।

यह बात प्रत्येक मनुष्यको जाननी चाहिये कि हमें हमारे माता-पिता स्वतंत्र रूपसे नहीं पालते । वे हमारे पालनकर्ता दीखने पर भी विस्वजननी प्रकृति-माना ही हम सबको तथा इस संपूर्ण जगत्को जनती और पालती है। माता-पिता जगज्जननी प्रकृति-माताके नियुक्त किये हुए भृत्य है। प्रायः मनुष्य अपनी मनुष्य मानाको देख-कर उसके मोहपारामे वँध जाता है और इस सचाईको देखनेसे विचत रह जाता है कि हमें अपनी प्रेममयी गांदमे पालनेवाली यह मनुष्य माता. किसी महीयसी विद्यजननी प्रकृति माताका नियुक्त किया हुआ प्रतिनिधि वनकर हमे पाल रही है। मनुष्यको यही जानना है कि प्रकृति माता ही हम सबको हमारी मनुष्य-माताके द्वारा परमवात्सस्यभावसे पाल रही है। जिस प्रकार संसारी माता-पिता अपनी सन्तानको धन देकर उनपर अपना प्रोम प्रकट करते ह उसी प्रकार प्रकृति-माता अपने प्रत्येक मनुष्य पुत्रको प्रत्येक क्षण समय नामका धन दं देकर उसपर अपना प्रेम प्रकट कर रही है। प्रकृति-माता समयको मनुष्यके पास इसलिये ला रही है कि मनुष्य उससे अपनी त्रुटियो और आवश्यकताओं को पूरा कर है तथा अपनेमें किसी प्रकारकी न्युनताको उत्पन्न न होने दे। यदि मनुष्य समयका सदुप-योग करनेमे एक क्षणकी भी टाल-मटोल करेगा तो यह समय देरसे आनेवाले यात्रियांको छोड्कर चली जानेवाली रेलगाड़ीके समान उसे छोडकर तूरन्त भाग जायगा, और फिर कभी न छौटनेके छिये

भूतके सर्वत्राक्षी गह्नरमें जा छिपेगा। समय कभी किसीकी प्रतीक्षा नहीं कर सकता। यह तो मनुष्यको उपयोग, अनुपर्याग या दुरुपयोग का एक छोटा-सा अवसर देता है और देते ही आगे भाग जाता है। समय और अवसर एक ही बात है। मनुष्यको अवसरसे लाम उटाने या न उटानेका निर्णय केवल एक क्षणमें करना पड़ता है। जो मनुष्य क्षण भरके नन्हे-नन्हे अवसरींसे लाभ उटानेकी कला जान गया है, वहीं बुद्धिमान है। जो मनुष्य क्षण नामके नन्हें अवसरोंसे लाम उडानेमें आऌस्य कर रहा हैं और उन्हे नगण्य वस्तु मान रहा **है** वह निर्दे है और अभागा है। उसका दुर्भाग्य आलस्य वनकर उसे नष्ट कर डालेगा। यह निश्चय है कि अवसरसे लाभ उटानेमे प्रमाद या उपेक्षा करनेवालांको जीवन-भर पछताना पहना है। वान यह है कि कर्तव्य जब आता है तब सड़ा अपने उचित समय पर आता है। यदि मनुष्य उसे उस समय न करे तो उस कर्तव्यका उचित अवसर उसके हाथसे निकल जाता है और फिर वैसा सुअवसर कमी भी लौटकर नहीं आता । संसारमें अच्छे कामोके जितने भी उदाहरण है वे सब समयरूपी धनका सदुपयांग करनेके ही परिणाम है।

समयका सदुपयोग करनेसे मनुप्यका खुल तथा सन्तीप प्राप्त होता है। इसका दुरुपयोग करनेसे मनुप्यका असन्तीप या मानिसक अस्वस्थता प्राप्त होती है। समयका सदुपयोग न करना ही समयका दुरुपयोग करना कहाना है। समयका सदुपयोग न करनेका अधि अपने ही निर्ध्य हाथासे अपने सुख सन्तीप प्राप्त करनेके अध्यसरोको स्था देना है। सन्तीपके अवसरको हाथसे खो देना ही दुख है। ज्ञान यान पुरुष ज्ञानकी स्थितिमें रहकर स्वभावसे समयका सदुपयोग करके सन्तीप भोगते रहते हैं। विचारशील लोगोके जीवनका एक भी क्षण कर्तव्य-पालनका सन्तीप लिये विना नहीं बीतता। विचार-वानके पास प्रत्येक क्षणके लिये कोई न कोई कर्तव्य नियत रहता है। वह प्रत्येक क्षणको उसका पूर्ण सदुपयोग कर चुक्रनेके प्रश्चात् ही यो तने देना है। वह दिन-रात कर्तव्यमे इतना लीन रहता है कि उसका समस्त जीवन काल कुछ क्षणों के समान अनायास बीत जाता है। वह कर्तव्य-पालनमें चूर चूर होकर सोता है और विस्तर पर लिटते ही गहरी नीद लेने लगता है। यदि मनुष्य अपने एक भी क्षणकों कर्तव्य पालनके सन्तोपके विना वीत जाने देता है तो उसका शरीर धारण करना संसारकी व्यर्थ घटना बन जाता है।

वर्तमान क्षण (समय) ही मनुष्यके ज्ञानसम्बन्न बननेका सुअ-वसर है। वर्तमान क्षणका व्यर्थ खोना ज्ञानी बननेके अवसरको खोना है। वर्तमान क्षणांको खोनेवालोंके ज्ञानी वननेकी कोई आशा और सम्भावना नहीं है। जिस पुरुषका वर्तमान क्षण सुरक्षित है उसका समग्रजीवन सुरक्षित है। वर्तमान क्षण ही मनुष्यके सुरक्षित रखने योग्य अमृह्य धन है।

इस समयरूपी घनका मूख्य रुपये पैताको कलाटीपर नहीं परखा जा सकता। इसका कारण यह है कि संसारमे भातिक सफलता नामकी कोई सफलता नहीं है। भौतिक सफलताको सफलता कहना संसारव्यापी 'सचाईको न समझता है। यद्यपि संसारमें पक क्षणमें लाखा रुपया उपार्जनकर लेनेवाले मनुष्य भी हैं, परन्तु केवल इतनी वात से उनके समयको सदुपयुक्त नहीं कहाजा सकता। संसारमें ऐसे ऐसे बहुमूब्य रखनेवाले अनेक गुण है धन जिनके जुतेकी धूलके समान भी नहीं है। समयका सदुपयोग तो सन्तीप नामको बस्तुका उपार्जनकर छनेसे ही होता है। यह वस्तु धनसे हाथ नहीं आती। छाखों रूपया उपार्जन करना दूसरी बात है और मन्तीय प्राप्त करना उससे सर्वया अलग है। यही कारण है कि लाख रुपया प्राप्तकर चुकनेपर भी मनमें करोड़ रुपया पानेकी आग दहक उठती है । वह आग धननिर्भरजनके पास सन्तोपामृतको नही टहरने देती। इस दृष्टिसे केवल रूपये पैसे या किसी प्रकारका मौतिक लाग करनेवाली वस्तुको पा लेनेको ही समयका सद्पयाग समझ बैठना मनुष्यका भारी अञ्चान है। मनुष्यको इस प्रकारके कार्य करके अपने प्रत्येक क्षणका सदुपयोग करना है जिनसे उसके मनमेंसे असन्तोष (दुख) उत्पन्न करनेवाली वृत्ति नष्ट हो जाये और उसे सन्तोप प्राप्त हो।

कर्महीनता (अकर्मण्यता या ठाली पड़े रहना या मौज मारते रहना) नामका वह भयंकर रोग जिसने आज तक मनुष्य जीवनके न जाने कितने हरे भरे उद्यान उजाड़े हैं, अपने समयका सद्पयोग न करनेके ही अन्तमें रुलानेवाले उप्परिणाम हैं। अपने जीवनके लक्ष्यको पुरा न करना ही कर्महीनताका अभिप्राय है। यद्यपि आजका धनमोहित मनुष्य समाज अपनी धनलोलुपतारूपी निर्वेलताके कारण रुपया पैसा उपार्जन करनेवालो या प्रचुर धनके स्वामियोपर निकस्मेपनका यह कलंक लगाना नहीं चाहता, परन्तु गंभीर विचार करनेपर इन लोगोको भी कर्महीन लोगोकी श्रेणीमें ही खडा करना पड़ता है। ये लोग रुपया कमाते हुए भी तथा प्रश्येक समय कुछ न कुछ करते हुए भी वेकार है। जो मनुष्य अपने लिये प्रत्येक क्षण सन्तोषका उपार्जन नहीं कर रहा है, या यो कहें कि जो सन्तोपकी उपेक्षाकर रहा है। वह संसारके लाख कर्म करता हुआ भी और प्रचुर धनोपाजन करता हुआ भी कर्महीन ही माना जायगा। इस सबका मुळ कारण यही है कि कर्म मनुष्यको सन्तोप प्राप्त करानेके लिए वना है: असन्तोपाग्निसे झलसते भुनते रहनेके लिए नहीं । सन्ताष प्राप्त कर लेना ही कर्मशक्तिका एकमात्र उपयोग है। जो मनुष्य कर्म तो करता है परन्तु अपने अज्ञानजन्यदीर्माग्यके कारण कर्म करनेका सन्ताप उपार्जन नहीं कर पाता उसका कर्म कर्म न रहखर अकर्म या विकर्स हो जाता है। क्योंकि वह अपनी कर्मशक्तिका दुरुपयोग करता हैं अथवा यें। कहिए कि वह समयका सद्पयांग नहीं करता। जो मनुष्य अपने समयका सदुपयांग नहीं करता उसके मनमेस उच भावनाये भाग खड़ी होती है। उसका मन दुश्चिन्ताओका भूनावास वन जाता है। मनुष्यके मनमे ऊँची भावनाओंका न रहना हो कर्म-हीनना या आलस्य नामकी वह महाव्याधि है जिसने अनन्त मनुष्या का जीवन निरुपयोगी बना-वनाकर कहोकी टोकरियोमे फेक दिया है।

समय मनुष्यकी जगजाननी प्रकृतिमाता नामक महीयसी शक्ति का दिया हुआ अमूर्त धन है। यह मनुष्यको मनुष्य बनकर दिखानके लिए परीक्षाशालाके दो घण्टांके समान दिया हुआ एक क्षणिक शुभ अवसर है। परन्तु विचारहीन अमागे मनुष्यने समयरूपी इस ईेंश्वरीय देनको भी कयविकयशालामे ला खड़ा किया है और अब उसने अपने समयको मोलभावकी वस्तु बना डाला है और इस निन्दित कार्यसे लिजित होना भी छोड़ दिया है। आज अपना समय वेचने और दूसरोकी नोकरी वजानेको घृणा, पानित्य, अधमता, पशुता, मनुष्यत्वहीनता आदि दूषणोके रूपमें नहीं देखा जा रहा है। भाज अपना समय बेचनेका सामाजिक खीकृति मिल गई है। अपना समय वेचनेको सामाजिक सीकृति मिळ जानेसे आज समाजमेंसे मनुष्यताका उच्च आदर्श लुप्त प्राय हो चला है। अपना समय वेचने की इस स्वीकारीने मनुष्यक उदात्तनम गुणीपर भयंकर बहार किया है। अपना समय वेचनेकी इस चालने मन्ष्यके स्वावलम्बन, स्वामि-मान, स्वनिर्भग्ना, आत्मविश्वास, कठोर कर्तव्यनिष्ठा आदि समस्त उटात्तगुण छीन लियं है। अपना समय वेच डालनेवालीकी वाह देल-देखकर आजका पैसेवाला मतुष्य दूसरोका समय मोल ले लेकर उनसे अपना काम कराने लगा है और स्वयं आलस्यमे रहने लगा है। यह स्वयं आलस्य तथा पेश्वयेमें लिप्त गहकर समाजके सामने अकर्मण्यताका कट्यान्त रख-ग्खकर समाजकी विगाड़ रहा है। जब मनुष्य अपना कार्य म्वयं न करके दूमरोले करवाता हे तब वह धनके वडलंगे कर्महीनता या वेकारी मोल ले लेता है। ऐसा कमेहीन होकर रहना ऊपरसे देखनेमे तो सुख तथा स्वतन्त्रतासी दीखता है, परन्तु वह नहीं समझ रहा कि उसकी यह प्रवृत्ति उसकी सची स्वतन्त्रता को हर रही है और उसे पराधीन परावलम्बी बनानी जा रही है। एसा मनुष्य अपनी शक्तिका सद्पयोग करनेकी उदात्ततम दिःय कलासे वंचित होकर दूसरोंकी शक्तियोपर निर्भर हो जाता है। वह दूसरोको तो अपने वन्धनमें रखता है और स्वयं दूसरोंके बन्धन

में वँघ जाता है। यही उसकी पराधीनता होती है। दूसरोंकी शिक्तयाँ ऐसे पुरुषोंको चाहे जिघर चलाती हैं और इनसे चाहे जो कुछ करवानेमें समर्थ हो जाती है। इस महाअनिष्टकारी प्रसंगसे बचनेके लिए मनुष्यको अपने समयका सदुपयोग करनेकी कला प्राप्त करनी चाहिये। मनुष्यके समयका सदुपयोग तव ही माना जायगा जब कि वह अपने समयको सन्तोपका उपार्जन कर हे ही बीतने देगा तथा सन्तोषसे हीन अपना एक भी क्षण व्यतीन न होने देगा।

मनुष्य यह न समझे कि समयके बीत जानेसे मेरा क्या विगड़ गया। समयको व्यर्थ बीत जाने देनेसे मनुष्यका जीवन व्यर्थ बीत जाता है। क्यांकि समय ही जीवन है। जीवनको सफल बनानेके लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य प्रातःकाल निद्रा मंग होनेसे लेकर रात्रिको शयन काल आने तक प्रत्येक दिनके प्रत्येक भागको अपनी सुविधाके अनुसार विभक्त करे। अर्थात् प्रध्येक कर्तव्यके लिये कोई न कोई समय तथा प्रत्येक समयके लिये कोई न कोई कर्तव्य नियत करके उसके अनुसार कर्तव्यपालन करते रहनेका स्वभाव बना ले। यह ध्यान सदा रहना चाहिये कि कोई भी क्षण कर्तव्यसे हीन न वीतने पाये और कोई भी कर्तव्य करनेसे न रह जाय तथा कोई भी कर्तव्य उत्साहसे रहित न हो जाय।

समय विभाग बनाते समय इस बातका पूरा ध्यान रहना चाहिये कि राजिका समय शरीर और इन्द्रियों के श्रमको दूर करने अर्थान् विश्रामरूपी कर्तव्य करने के लिये हैं। विश्रामसे भिन्न कर्तव्य कर्म करने के लिये हैं। विश्रामसे भिन्न कर्तव्य कर्म करने के लिये दिनका समय है। राजिमे जागना शरीर के विश्राम करने का अधिकार छीनना तथा समयका दुरुपयोग करना है। समय का दुरुपयोग करना कर्तव्यसे श्रष्ट हो जाना है। राजिमे जागा हुआ पुरुप अवश्य ही दिनके कर्तव्योकी अवहेलना करेगा। इन दृष्टिसे ईश्वर भजनका नाम लेकर राजिमें हुअपूर्वक जागना या ज्ञानोपीजनके नामसे राजिमें पढ़ना आवश्यक नहीं। मनुष्यका अपने जीवन व्यवहारमें भला रहना हो उसका स्मन्ना ईश्वर भजन है। ईश्वर किसीको

कभी किसी भौतिकरूपमें दीखेगा यह अविचारशील मनुष्यकी दुराशा है। असरप्रमार्गमें कभी पैर न डालनेके दढनिश्चयको ही मनुष्यका ईश्वरलाभ कहा जाता है। अपनी मजुष्यताकी पूरी चौकसी रखना ही मनुष्यका ईइवरदर्शन करना है । इस दृष्टिसे जिस समय मनुष्यके ऊपा कविचार या पापका आक्रमण होता हो वही ईश्वरभजन या सद्यन्थोके द्वारा सँत समागमका सबसे उपयोगी समय है। क्योंकि बुरी चिताओंको दवा डालना ही भजन है। बुरी चिंताओंको दवानमें अपने हदयनिवासी ईश्वरसे सहायता लेना ही ईश्वरभजन है। क्योंकि निष्ठाके समय चिंतन वन्द हो जानेसे कुविचार भी बन्द हो जाता है इसलिये विश्राम या निटाका समय छीनकर उसे भजन समझे हुये काममे या पुस्तक पढ़नेमे लगाना उचित नहीं है। स्वभाव सं आई हुई निद्रा भी तो रात्रिका भजन है। निद्रा राज्यभिमानी ईइवरका दिया हुआ मजन है। ईइवरमजनके साधन देहके दैनिक अमको दूर करनेके लिये विश्वामके रूपमें आई हुई निद्रा भी ता भजनसे भिन्न स्थिति नहीं है। विश्रामके रूपमें आई हुई निद्रा दारीरका न्यायांचित अधिकार है। इसके इस अधिकारको छीनना भजन-विरोधी अवस्थाको अपनाना है। मनुष्यके पास आया हुआ प्रत्येक समय योही नहीं आता। यह अपने साथ अपने ही ढंगके कुछ न कुछ कर्तब्य लेकर आता है। रात्रिके आंभमानी ईड्बरका भेजा रात्रिका समय विश्रामका कर्तव्य छेकर मनुष्यके पास आता है। रात्रिका समय कंवल निटाके लिये निर्दिष्ट है। रात्रिके सोनेका समय घटाकर उसे किसी कर्ममें लगाना समयका सदुपयोग न माना जाकर दुरुप-यांग माना जायगा। इस प्रकारसे समयकी वचत करना अनुचित तथा द्यानिकारक है।

समयका सदुपयोग करनेके छिये मनुष्यको अपनी दिनचर्या-को नियमित कर छेना चाहिये। समय विभाग बनाते समय दिनचर्या-का यह मुख्य सिङ्घान्त न भूछना चाहिये कि मनुष्यका सम्पूर्ण समय आवश्यकताके अनुसार या तो शरीरकी या मन की रक्षामे ही च्यय होना चाहिये। समयविभाग करते समय देखना चाहिये कि दारीररक्षा तथा उसे विश्राम देनेके लिये जितने समयकी आवदय-कता हो उसे छोड़कर रोप सब समय मनको रक्षा अर्थात् उसे बल-वान रखनेके काममें ही व्यय होना चाहिये। मनको निर्वल बनानेः वाले काममें अपना एक भी क्षण व्यय न होने देना चाहिये। गुद्ध कर्म करना मनकी रक्षाका एक मात्र उपाय है। जो कर्म मनकी रक्षाके विचारसे किये जाते हैं वे सब कर्म गुद्ध कर्म कहाते हैं। मनुष्य जिन कर्मोंको करनेसे पहले यह सांच लेता है कि मैं इस कर्मका अपने मनको गुद्ध रखनेके लिये ही करूँगा वही कर्म गुद्ध कर्म हो जाना है। ऐसे कर्म ही सेवाधर्म कहाते हैं। जितने कियात्मक साधन मन-को गुद्ध रखनेके लिये किये जाते हैं वे सब सेवा नाम पा जाते हैं।

दिन रातमे चौवीस घण्टेका समय होता है। इन घण्टेको अपनी सुविधाके अनुसार कुछ परिवर्तन करके इस प्रकार वोटना चाहिये—रात्रिके ना बजेसे प्रातः पाँच बजे तक सोनेका समय ह। इसलिये इस रायन कालको छोड़कर प्रात काल पाँच बजेसे लेकर राजिको नो बजे तक लगभग निम्न प्रकारकी दिनचर्या पालना उचित होगा।

प्रात काल ५ वजेसे आधा घण्टा भजन प्रार्थनादिनस्या ध्यान धर्मार्थिसिन्तन कायक्लेशिविचार शिवसंकल्प तथा तत्विचन्ता ५॥ से ५॥ तक शांच, दाँतुन घर गोशाला आदिकी स्वच्छता स्तान —आदि

ऽ॥ से १०॥ तक या तो स्वाध्याय अर्थात् विद्योगार्जन या परिस्थिति के अनुसार अपने दैनिक इत्य

१०॥ से १२॥ तक भोजन विश्वाम संगीतकला आदि १२॥ से ४॥ तक सेवाकार्य अर्थान् परिस्थिति के अनुसार अपने दैनिक कर्तव्य तथा अनुभवसहित दिनचर्या लेखन

ध॥ से ५॥ तक खेल, व्यायाम (कृपि कार्य) भ्रमण आदि

५॥ से ८॥ तक शोच सन्ध्या तथा भोजन आदि
८॥ से ९ तक ईश्वर स्मरण भजन प्रार्थना दिनचर्या निरीक्षण लक्ष्यका ध्यान संगीत आदि

मनुष्यकी सारी दिनचर्या में (१) भजन प्रार्थना (२) स्वाध्याय (३) सेवा कार्य (४) तथा अनुभव युक्त दिनचर्या लेखनका कार्य विशेष महत्व रखते हैं। उनकी ओर पूरा ध्यान देना चाहिये।

दोनो समयकी प्रार्थनायें तथा भजन आदि सैनिकोंके संघ व्यायाम (कवायद) के समान अद्धाहीनताके साथ न होनी चाहिये। मनुष्यके जीवनमें इस भ्रमको स्थान नहीं मिलना चाहिये कि ''मनुष्य दिन भर चाहे जो कुछ करे, चाहे जितना मिथ्या और पतित बर्ताव कर ले और फिर भी मनमें प्रार्थना कर लेनेका झडा सन्तोष ले सके।" इस अमकी पृष्टिके लिये प्रार्थनाका उपयोग नहीं होना चाहिये। दोनों समयकी प्रार्थनाये मनुष्यकी इन चौकसीके लिये हैं कि मनुष्य लक्ष्यसे विरुद्ध जीवन तो नहीं बिता रहा है। दोनों प्रार्थनाओं से मनुष्य को अपनी मानसिक प्रगति का गहरा निरीक्षण करना चाहिये। प्रातःकाल की प्रार्थना इस भावका लेकर करनी चाहिये कि आजके सारे दिन मेरा प्रत्येक कार्य और दूमरोंके साथ वर्ताव ईइवर-से अर्थात पवित्र मनसे सम्बन्ध रखनेवाला हो. में दिनभर अपने प्रत्येक कार्यमे भला वना रह, मैं दिनभर कर्त्तब्यके साथ रहूँ, मै प्रत्येक कार्यमें अपने पवित्र मनके दर्शनके लिये उत्साही बना रहूँ। मनुष्यको अपने ईश्वरसे अर्थात अपने शुद्ध मनसे केवल इस कार्यमें सहायता माँगनी चाहिये कि वह उसे छक्ष्यके अनुकूल जीवन बितानेका वल दे। साँझकी प्रार्थनामें मनुष्यको यह संतीप अनुभव करना चाहिये कि मैं दिनमर कर्तब्यके साथ रहा हूँ । मै सारे कार्योंमें निर्मल हृदयसे ईदवरका स्मरण रखनेमें समर्थ हुआ हूँ, इस वातपर सन्ताप प्रकट करके ईश्वरका धन्यवाद देना चाहिये। ऐसी प्रार्थनाके अन्तर ही रातके विश्रामध्यान विचारमय जीवन का प्रारंभ होना

चाहिये। नीदसे उठकर प्रातःकालकी प्रार्थनामें रातमर पाये हुये शान्तिदायक विश्रामकी सफलतापर सन्तोष होना चाहिये। और तव ही आज दिनभर जो जो कर्त्तव्य करने हैं उन मक्षर एक दृष्टि डालनी चाहिये। उस समय सत्यका साथ न छोड़नेका दृढ़ निश्चय करना चाहिये। उस समय सत्यका साथ न छोड़नेका दृढ़ निश्चय करना चाहिये तथा इस निश्चयको नाथ रसकर ही अपने नैत्यिक कार्योमें जुटना चाहिये। कहने का भाव यही है कि प्रातःकालकी प्रार्थनामें तो रात्रिके बीते हुये आध्यात्मिक पवित्र जीवनकी ममृति तथा दिनभर पवित्र जावन वितानेका दृढ उद्वोधन या निश्चय होना चाहिये और रात्रिकी प्रार्थनामें बीतनेवाले दिनके पवित्र जीवनकी समृति तथा रात्रिनमें पवित्र जीवन वितानेका दृढ संकल्प होना चाहिये।

जिनसे सन्य तथा असत्यका विचार करनेकी शक्ति जाग सकती हो अर्थात जो मनुष्यको कर्तव्यवाध करा सकते हो, ऐसे सद्यन्धोका अध्ययन ही स्वाध्याय कहाता है। कुतृहलवश या केवल समय काटनेके लिये कोई भी पुस्तक या समाचार पत्र लंकर पढ़ने लगनेसे स्वाध्यायका अर्थ पूरा नहीं होता। स्वाध्यायका भाव केवल ऐसे विचारशील लेखकोकी पुस्तक पढ़नेसे पूरा होता है जिनको सत्यका दर्शन हुआ हो। जिनके ज्ञानके पीछे अनुभवका बल लगा हुआ हो। स्वाध्याय शब्द स्व तथा अध्ययन दो शब्द मिलकर बना है। सका अर्थ स्वरूप अपना आपा, या सत्य है। अध्ययनका अर्थ यह विचार रखना है कि "मै क्या हूँ? मेरा लक्ष्य क्या है? में उस लक्ष्यपर कैसे आरूढ रह सकता हूँ? इत्यादि।" कर्तव्यका पालक करते हुये सत्यका अनुभव करना भी स्वाध्याय कहाता है।

सेवाका सच्चा अर्थ उस समय पूरा होता है जिस समय मनुष्य अपने मनको पवित्र तथा निर्मल रखनेके लिये कार्यके सत्य तथा असत्य दोनो ढंगोमेंसे असत्यको जान वृझकर छोड़ता है और सत्यको जान वृझकर अपनाता है, या यों कहें कि जिस समय मनुष्य अपने लक्ष्यका विरोध करनेवाली अवस्थाओको पराजित करता है। यो सेवा वस्तुतः मनके भीतर होती है और वह अपनी ही होती है। कभी कभी सेवा बाहर और दूसरोंकी होती दीखती है, परन्तु वह भी इस भीतरकी सेवाका साधन मात्र होती है। बाहरकी सेवा इस भीतर वाळी सेवाके साधन रूपमें ही सीकार की जा सकती है।

दिनचर्या लिखनेका यह अभिप्राय है कि जागते या सोते समय मनुष्यका एक भी क्षण व्यर्थ न जाने पाये। मनुष्यको मिले हुये प्रत्येक क्षणका सदुपयोग होना चाहिये और उसके पास उस सदुपयोगका व्योरा भी रहना चाहिये। इसिलये रहना चाहिये कि दिनच्यों लिखने समय यह परीक्षण हो जाता है कि में आज अपने पातः कालके शिवसंकल्पकं अनुसार अपना जीवन रख सका हं या नहीं? जब मनुष्य अपने समयके सदुपयोगको तथा अपनी भूलोंको प्रति दिन लिखने लगेगा तब उसे अपने भीतरसे कर्तव्यवोच होना पारम्म हो जायगा। तब मनुष्यमें अपना नेतृत्व करनेकी अवस्था आ जायगी। इसिलये दिनचयो लिखनेको पुस्तकमें एक तो भूल लिखनेका तथा दूसगा अनुभव लिखनेका कोष्टक होना चाहिये कि मुझे आजके जीवनमें अपने या दूसरोके व्यवहारोके द्वारा किस किस सत्य सिद्धान्तका अनुभव हुआ? मनुष्यकी दिनचर्यामें अपने या अपने देशपर वीती हुई विशेष घटनाओंका तथा उनकी तिथि आदिका उस्लेख भी होना चाहिये।

जय मनुष्यको दिनचर्या लिखनेकी कला हाथ आ जाती है तब उसका सारा जीवन सरस हो जाता है। दिनचर्या लिखते समय मनुष्यका समाप्त होनेवाले दिनके सारे सत्यानुभवोका इकट्ठा स्वाद लेनेका अवसर मिल जाता है। उस समय मनुष्यका अपने आपका अपराधी और न्यायाधीशके दो रूपोमें बांट देना पड़ता है। तब उसे अपने अपराधी रूपको कटघरेमें खड़ा कर देना पड़ता है तथा अपने न्यायाधीश रूपको न्यायाधीशके आसनपर चढ़ाकर वैठा देना पड़ता है। उस समय मनुष्यको वीतनेवाले दिनके प्रत्येक क्षणको घसीट घसीटकर अपने न्यायाधीश रूपके सामने लाना पड़ता है। प्रातःकालसे साँझतक

दिनभरके प्रत्येक क्षणको इस प्रकार अपने न्यायाधीश मनके सामने उपस्थित कर लेना कोई कठिन कार्य नहीं है। यह तो केवल स्वभाव वनानेकी बात है। । जब मनुष्यको दिनचर्या लिखनेके काममें रस आने लगेगा तब इस ढंगसे प्रत्येक क्षणके सुरूपसे भी सुरूप भाग करके उनपर गहरा विचार करना मनुष्यका चित्ताकर्षक स्वभाव वन जाता है। मनुष्यके पास जीवनके प्रत्येक क्षणका विचार करनेवाली कसौटी यही होनी चाहिये कि "कहीं मैंने अपना एक भी क्षण कर्तव्य के विना तो नहीं बीतने दिया? और कहीं मैने उस कर्तव्यको उत्साहहीनताके साथ तो नहीं किया ?" यदि मनुष्यको अपने बीतने-वाले दैनिक जीवनका कोईसा भी क्षण कर्तव्यसे रहित प्रतीत हो या उसे अपने किसी कर्तव्यमें उत्साहहीनना दीखती हो तो उसको तत्काल कर्नव्यद्वीनता करानेवाले तथा कर्नव्यमें उत्साद्वद्वीनता लाने-वाले कारणको दंडनीय अपराधीके रूपमे अपने न्यायाधीशरूपके सा-मने लाकर उसे पूरा-पूरा मिटा देना चाहिये । यदि मनुष्य अपने अपरा-धीको ढूँढने लगेगा ता काम क्रोध आदिही उसके अपराधीके रूपमें उसे पायंगें । उसे सदसद्विचारवृद्धिके हारा ही उनका विचार करना चाहिए और सदसद्विचारके द्वारा ही उन्हें उचित दण्ड देना चाहिए। जब मनुष्य काम, क्रोध आदिका कारण दुँढने चलेगा तब इस निश्चयपर पहुँचेगा कि मैने भूलमे या तो किसी वाह्य वस्तुमें या किसी वाह्य राक्तिमें अपनेको आरुष्ट करनेकी या अपनेका हानि पहुँचानेकी शक्ति मान ली थी ओर ऐसा मानकर मैने अपने आपही अपनेको निर्चल दुःखी मोही तथा क्रोधान्ध वनाकर कर्तव्यभ्रष्ट बना लिया था। अपने स्वरूपको भूलजानेसे मनुष्यकी शक्ति खोयी जाती है। स्वरूपको भूलना और राक्तिको योना एक ही बात है। यदि मनुष्य काम क्रोधादिके आक्रमणोको असम्भव बनाना चाहेगा तो उसे अपनी आत्मशक्तिको आठो पहर अपनी आँखोके सामने उपस्थित रखना पड़ेगा । अपनी आत्मदाक्तिको अपनी आँखोंके सामने उपस्थित रखने पर ही क्रोध आदिके आक्रमणोंकी सम्भावना हट सकती है। मनुष्यके

सचे शत्रुओंका बीजनाश तबही होता है जब वह अपनी विचारबुद्धि रूपी शस्त्रके द्वारा इन कामकोधादि काल्पनिक शत्रुआंका हनन कर चुकता है। जब मनुष्यकी सुक्ष्मविचारवृद्धि इस बातको स्पष्ट रूपसे समझ जाती है कि मझे हानि या लाभ पहुँचानेकी शक्ति किसी भी बाह्य वस्तुमें या किसी भी वाहा व्यक्तिमें नही है। तबही उसके काम-कोधादि रात्रओंके वरामे फँसनेका अवसर सदाके लिए नए होता है। इस रीतिसे विचाररूपी खड़के द्वारा छआं मानसिक शत्रुओ-को नष्ट कर सकना ही निर्विकार स्थितिमें चला जाना है। दिनचर्या लिखनेवाला मनुष्य दिनचर्या लिखते समय इसी निर्वि-कार स्थितिका दर्शन नित्य नवीनसे नवीन ढंगोंसे करता करता अमृत पान कर सकता है। जब मनुष्यको इस कसौटीपर परखकर अपनी दिनचर्याके विषयमें अपने आपको इस बातका प्रमाणपत्र देना पड़ जाय कि मेरे इस बीतनेवाले दिनके सब क्षण प्रसन्नताके साथ बीते हैं अर्थात् मुझे अपने कर्तव्य कर्मोमें पूर्ण उत्साह रहा ह, तव मनष्य यह समझनेका अधिकारी वनता है कि मेरा आजके दिनका सम्पूर्ण जीवन पूर्ण सफल हुआ।

अपने लिये इस प्रकारका प्रमाण पत्र लेनेसे पहले मनुष्यको एक बुद्धिमान निरीक्षकके रूपमें अपने मनसे नीचे लिखे प्रश्नांका उत्तर विशेष रूपसे लेना होगा। (१) मैंने किसीसे व्यर्थ बातें तो नहीं की? व्यर्थ बातोंका अभिप्राय अपनी ओरसे व्यर्थ बात करना, औरोंकी व्यर्थ बातोंका उत्तर देना या किसीकी व्यर्थ चर्चामें सम्मिलित होना है। (२) मैंने किसीकी निन्दा तो नहीं की? (३) मैंने किसीका जी दुखानेकी भावनासे तो कोई बात नहीं कही? (४) मैंने किसीका जी दुखानेकी भावनासे तो कोई बात नहीं कही? (४) मैंने किसीकी हसी तो नहीं उड़ाई? मैं कहो व्यर्थ तो नहीं हँसा? (व्यर्थ हँसीके विषयमें मनुष्यको यह जानना चाहिए कि मनुष्यके मनकी मिलिनता ही व्यर्थ हँसीके रूपमें प्रकट हुआ करती है। व्यर्थ हँसी विषादभरी मानसिक अवस्थाकी प्रतिक्रिया होती है।

जिस मनुष्यके मनमें सत्यका विमल आनन्द नहीं होता बह सब समय काम क्रोधके वशमें रहकर चंचलिचत तथा दुखी रहता है। भीतरके दुखको हटानेका निष्फल प्रयत्न ही व्यर्थ हँसी नामवाली लघुताके रूपमें प्रकट होता है। लोग किसीकी हँसी करने और व्यर्थ हँसते रहनेको प्रसन्नता समझते हैं। परन्तु उन्हें यह जानना चाहिये कि यह प्रसन्तता नहीं है। यह अप्रसन्तता और विषादका टी कपट वेष हैं। कर्तव्यपालनमे उत्साहका बना रहना ही सच्ची प्रसन्नता है। दिनभर प्रसन्न रहना इसीको कहते हैं कि मनुष्यका सारा दिन कर्त-व्यसे भग रहे और वह प्रत्येक क्षणके प्रत्येक कर्तव्यका उत्साहके साथ करता रहे। मनुष्य भूळसे प्रसन्न रहनेको शारीरिक क्रिया या दिलाया समझते हैं। उन्हें यह जानना चाहियं कि पवित्र मनोदशाका ही दूसरा नाम प्रसन्नता है। कर्तव्यको छोड़कर मनुष्य प्रसन्न हो ही नहीं सकता। कर्नव्यसे भ्रष्ट होनेकी अवस्था वाली प्रसन्तताका मनोविकार समझना चाहिये।) ५—मेने अपनी प्रशंसा तो नहीं की ? ६—मैंने कोई काम अनुचित शीवनासे तो नहीं कर डाला ? ७—मने अपना कोई कर्नेब्य दूमरों के ऊपर तो नहीं टाला या दूसरोंने तो नहीं कराया। ८—मेने अपने किसी कर्नव्यको फिर कभी आनेवाले सुअवसरके लिये स्थागित तो नहीं कर दिया? ५- मैने दूसरोके कर्तव्यमे अधिकारहीन हस्तक्षेप तो नहीं किया ? १०—मने अपना कोई समय वर्तमान मुहूर्तका सद्पयाग करना छोड्कर भावीकी दक्षि-न्तामे फॅसकर तो नहीं बिता दिया १ ११—मेने मनको किसी अप्राप्य वस्तुके पीछे तो नहीं भटकाया ? १२-मेने किसी मान वस्तु या प्राप्त अवसरका सदुपयोग करनेमें उपेक्षा तो नहीं भी । जब मनुष्य इस प्रकार अपने क्षण क्षणका निरीक्षण करने लगेगा और जब आत्म-शृद्धि उसका भ्वमाव वन जायेगा तब समय-को व्यर्थ न खोनेकी कला हाथ आ जायगी और मनुष्यका जीवन व्यर्थताके अभिशापसे वचकर निर्मेल कर्मपूर्ण तथा आनम्द देनेवाला ऐसा कल्पत्रक्ष या चिन्तामणि बन जायगा जो वांछित सुफल दे देकर

मनुष्यको धन्य कर देगा । भनुष्य ऐसे कल्पत्रृश्न या ऐसी चिंतामणिसे ही सत्यक्षभी अमृतफल पा सकेगा ।

मनुष्यको अपना कर्नव्य-पालन करनेके पश्चात् कभी तो उसके मोतिक फल मिलते हैं और कभी नहीं मिलते। कर्नज्य पालन करनेका भौतिक फल मिलना या न मिलना दोनो मनुष्यको सत्यका अनुभव करानेके लिये होते हैं। मनुष्यको यह वात समझनी है कि उसको अपने कर्नव्यपालन करनेका भौतिक फल भिलना भी उसकी सफर लता है और अपने कर्तव्य-पालनका भौतिक फल न मिलना भी उसकी सफलता ही है। मनुष्यकी सफलता इसीमें है कि वह दोनों अवस्था-ओंमें सत्यका दर्शन करना जाने। यदि मनुष्य गंभीर विचार करे तो वह इस परिणाम पर पहुंचे कि भौतिक सफलता नामकी कोई स्वतंत्र सफलता नहीं है। मनुष्य अनुकृत या प्रतिकृत प्रत्येक भाँतिके फलकी उपेक्षा करके ही सत्यका दर्शन कर सकता है। मनुष्यको अपने टेनिक अनुभवोको लिखते समय इस सत्यका अनभव अवस्य कर लेना चाहिए कि मुद्रे आजकी भौतिक सफलताओं और असफ-लताओंने किस-किम मन्य (सिङान्त) का दर्शन कराया ? मनुष्यको अपने सन्यानुमवोसे बार-वार लाभ उटाते रहनेके लिये उन्हे दिन-चर्या नामक पुस्तकके रूपमे संगृहीत करना चाहिये।

जव प्रत्येक कर्च व्यपालन कर चुकनेके पश्चान् हमारे सामने उनके भौतिक अनुकृत या प्रतिकृत फल आते हैं तब वे लाभ-हानि जय-पराजय आदिका रूप लेकर आते हैं। हमे इन दोनों ढंगके विचाराको महत्व देना चाहिये कि इन लाभ-हानि तथा जय परा-जय आदिके समय हमने दूसरोके साथ कंसा वर्ताव किया है ? और हमने लाभ-हानि जय-पराजय आदिको किस भावसे अपनाया है ? जव हम किसीसे हेप रखते हो या जब हम किसीको अपनेसे हेप रखनेवाला समझते हो तब यदि हम उस हेपका उत्तरदायित्व अका-रण दूसरोंपर न डालकर आत्मिनरीक्षण कर और उस उत्तरदायित्व-को अपने उपर रखें तो हमे तत्काल सत्यका दर्शन हो। तब हमारी विचार-बुद्धि हमें इसी निश्चयपर पहुँ चायेगी कि जैसे हम किसीसे अपनी ओरसे द्वेप करनेमें अपराधी हैं इसी प्रकार हम किसीको अपनेसे द्वेप करनेवाला समझनेमें भी बहुत अंशतक अपराधी हैं। मनुष्यको प्रत्येक घटनामेंसे यदि उसमें अपना कोई अपराध हो तो उसे दूँ दना और उसे दूर करना है। जब हम इस प्रकार किसी घटनामेंसे अपना अपराध दूँ दने लगेगे और अपने द्वेपशील मनमेंसे द्वेपको निकाल बाहर करेंगे तब हमें अपने पवित्र मनोहर रूपका दर्शन होना प्रारंभ हो जायगा। हम अपने पवित्र तथा मनोहर रूपका दर्शन करके ही सत्यका दर्शनकर सकेंगे। यदि हम अपने ही पिधित्र रूपका दर्शन करनेमें असफल रहे तो हमें सत्यका दर्शन नहीं हो सकेगा।

इसी प्रकार मनुष्य प्राप्ति अप्राप्ति आज्ञा निराज्ञा आदि अवसरो पर अपनी निर्विकार मानसिक स्थितिको विजयशाली बनाये रखकर ही दैनिक जीवनमें सत्यका अनुभव प्राप्त कर सकता है । मनुष्यकी सत्यदर्शनकी यह परिभाषा ध्यानमें रखनी चाहिये कि अपने जीव-नमें सत्यको देखनेका अर्थ भातिक पदार्थाकी उपेक्षा करना है। अपने जीवनमे सत्यका दर्शन करनेसे दूसरा समयका सदुपयोग करनेका मार्ग संभव नहीं है। समयका सद्वययाग करनेवाले मनुष्यके जीवनमें प्रत्येक समय अपना सचा न्यायधीरा, अपना सचा जासक और सचा सम्राट बननेका सुअवसर आता है। यह सुअवसर अपने जीवनका सदुपयांग करनेसे ही हाथ आता है। किन्तु ध्यान रहे कि मनुष्यकी विषयवासना उसके सत्यदर्शनका विद्य है। वह उसको सत्यका दर्शन नहीं होने देती। वह सत्यको छिपाया करती है। वह मनुष्यके मनमें सत्यके स्थानपर एेश्वर्यकी भूक लगाया करती है। म-नष्य की विषय-वासना ही उसमें पंदवर्य की भूक पैदा करके दूसरोपर शासन करनेवाले बनावटी न्यायधीश, बनावटी शासक या बजावटी सम्राट बननेके वृथा अभिमान और भ्रान्त उच्चाभिलाषाका रूप लेकर जागा करती है। मनुष्यकी विषयवासनाही इन नाना प्रकारके रूपो-

को घारण करके या तो उसमें दुराशाक्ष्णी आग सुलगाती है या उसे दूसरों के झूठ न्यायधीश शासक या सम्राटपनेका वेष पहनाकर उसके जीवनको नाटकके पात्रके जीवनके समान व्यर्थ वना डालती है। यदि मनुष्य अपने दैनिक जीवनका निरीक्षण सम्मे न्यायधीशके सुद्धिमत्तापूर्ण दृष्टिकोणसे करे और यदि मनुष्य शासकका बुद्धिमान हृदय लेकर उससे अपने जीवनके ऊपर शासन करे और यदि मनुष्य सम्मे सम्राटकी शक्ति लेकर अपने जीवनको नियमित करके रखे तो वह अपनेको संसारके सर्वोत्तम न्यायधीश, सर्वोत्तम शासक, और और सर्वोत्तम सम्राट परमात्माके सिंहासनपर वैठा हुआ पावे। मनुष्यका इस सर्वोद्ध सिंहासनपर बैठानेवाली कुझी समयका सदुपयोग करने और अपने जीवनपर पूरा-पृरा नियंत्रण रख सकनेमें है। समयके सदुपयोगकी महिमा अपार है।

क्या करें ? क्या न करें ?

मनुष्यको सबसे पहले अपने जीवनका लक्ष्य निश्चित कर लेना चाहिये। यात्रासे पहले यात्राका लक्ष्य तथा प्रयोजन निश्चित करनेके समान मन्ष्य अपने जीवनके जिस सबसे पहले दिन मनुष्यताका पद सँभाले उस दिन सबसे पहले यह निश्चित करे कि उसे क्या वनना ? क्या पाना और किस नीतिसे संसारयात्रा करनी है ? वह इस संसार में क्यो आया है ? वह स्वयं कौन हे ? इत्यादि । गनुष्यके लिये लक्ष्य नि-श्चित करना इसलिये आवश्यक है कि लक्ष्यानुसार ही कर्त्रयांका निर्णय हुआ करता है । इसलिये कर्तव्यनिर्णयसे भी पहले लक्ष्यका निर्णय होना आवश्यक है। लह्य निश्चित कर लेनेक परवात् प्रत्येक मनुष्यको उस लक्ष्य पर आम्रह रहनेके लिये कर्तव्य करते रहना चाहिये तथा लक्ष्यसे च्युत न होनेके लिये अकर्तव्यको त्यागते रहना चाहिये। समलना चाहिये कि अकर्तव्यको त्यागना भी कर्तव्य है। प्रत्येकको अपना अपना कर्तेच्य पालन करते रहना चाहिये। अपने लक्ष्यकी प्राप्तिके लियं अपनी ओरसे पूर्ण उद्यम कर नुकना ही कर्नध्य पालन करना कहाता है। कर्तव्य पालन करनेसे मनप्यको सन्तोप मिलता है। कर्तव्य पालनका सन्ताप ले लेने पर मन्ध्यके मनमे दूसरी कामना रोप नहीं रहती। मनमें कामनाके न रहनेसे उसमें पूर्णता आ जाती है। मनका निष्काम हो जाना ही मनकी पूर्णता है। मनकी पूर्णता ही मनका गुद्ध हो जाना है। मनुष्यको अपने गुद्ध मनको कर्तव्य पालनरूपी रम्सीसे बाँचकर अपनी अलंकिक आँखांके सामने रखना चाहिये। मनमे इच्छा या द्वेप न घुसने देना चाहिये। मनमें इच्छा या द्वेपका न रहना ही सन्तोप है । मनकी पूर्ण तृप्तिकी अवस्था ही सन्ते।प हैं । किसी भी प्रकारकी अपूर्णताका न रहना सन्ते।प हैं । सन्तोष ही मनुष्यका आगध्यद्व ईश्वर है। मनुष्य अनादि कालसे इसीकी उपासनामें लगा हुआ है। जब मनुष्यको सन्तोषके रूपमें ईद्वरका दर्शन होता है तब उसके आत्माकी भुदना मिट जाती है और उसका आत्मबल पूर्णताको पा लेता है।

कर्तव्य वहीं है जो या ता मनुष्यकी किसी न्यूनताको पूरा करने के लियं अथवा किसी नई न्यूनताको उत्पन्न न होने देनेके लिये गन्धके सामने प्रत्येक समय ईश्वरीय प्रबन्धसे उपस्थित हुआ रटना है। ईइवर प्रत्येक समय अपने मनायवासकके उन्धानकी चिन्तामें लगे ग्हते हैं। वे हमारी न्यनताको पूरा करनेके लिये हमारे मनमं कर्नव्यके रूपमे प्रोरणा दिया करते हैं। जब तक वह कर्नव्य पूरा नहीं किया जाता तब तक वे मनमें बरावर घेरणा देते रहते हैं। उनकी प्रोरणानसार चलनेसं ही असन्तोष या असहन बना रहता है। यह असन्ताप या असहन उस कर्तव्यको पूरा करने पर ही हटता है। इस असन्तोष या असहनको हटाकर सन्तोष या सहन प्राप्त कर लेना ही कर्नव्यपालन है और यही कर्नव्यपालनका सच्चा फल है। कर्नव्य वहीं हैं जो कभी कभी नहीं आता किन्तु जिसका ताँना मनत्य के जीवनमें लगातार वंदा रहता है। कर्तव्य वहीं है जिसके विना मगुष्य जीवन सम्भव नहीं है। कर्तव्य भाग आदिके समाग किसी भी अनुकूछ परिस्थितिकी प्रतीक्षा नहीं करता । भोग अनकुळ परिस्थिति चाहता है। कर्नेज्यका अनकुछ परिस्थितिकी अपेक्षा नहीं है। वह तो अनकुछ प्रतिकृत किसी भी परिस्थितिमें आखड़ा होता है । जब कर्तव्य अन-कुल परिस्थित न होने पर आ यड़ा होता है तय मन्यक खरे खोटे पनकी कटोर परीक्षा ले बैटता है। जिस समयक लिये जो कर्तव्य हाता है उस समयके बीत जानेपर वह कर्तव्य भी नष्ट हो। जाता है। क्योंकि प्रमातमा जब किसीके पास कर्नव्य भेजते हैं। तब उसे सबसे उचित समय पर मेजते हैं। यदि हम उसे उन समय न करके दुसरे समय के लियं स्थागत कर दें तो हमारे हाथोंसे उस कर्नव्यका सबसे श्रव्हा समय निकल जाता है। फिर कमी भी इस कर्तव्यका वैसा समय आना असंभव हो जाता है। कभी कभी नो फिर वह कर्नव्य

ही नहीं रहता। कर्तब्य और समयका पारस्परिक धिनष्ट संबन्ध है। समय बीत जाने पर उसका कर्तब्यपना नष्ट हो जाता है। इसिलये कर्तब्य सझते ही उसे तत्काल करना चाहिये। ठीक समयपर कर्तब्य न होनेसे मनमें उपेक्षा टाल दीर्घ सूत्रिता तथा कर्तब्यहीनता उत्पन्न हो जाती है। इसिलये कर्तब्य वहीं होता है जिसे फिरके लिये टाला नहीं जा सकता, जिसे टाल दें तो फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल दें तो फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल दें नेवालेका मन दौतानका निवासस्थान बन जाता है। कर्तब्य वहीं कहाता है जिसे पुरा करने पर मनमें अपार उस्लास होता है, जिसका अटल निर्मल तथा आनन्दपूर्ण अवस्थाकों प्राप्त कर लेना ही एक निश्चित और अक्षय परिणाम निकला करता है। कर्तब्य वहीं कहा जाता है जिसे करनेसे अन्तरात्मा प्रकुल्लित हो उठता है, जो औरोंकी सहायताके बिना दूसरोंकी शक्ति अधीन हुए बिना, स्वतन्त्रक्रपसे केवल अपनी शक्तिसे हो सकता है। कर्तब्य वहीं हो शक्ति हो सकता है। कर्तब्य वहीं हो शक्ति हो सकता है।

कर्तव्यकी मर्यादा शक्ति तक होती है। जहाँ शक्तिकी पहुँच नहीं होनी वहाँ कर्तव्य भी नहीं पहुँचना। यि हमारा कोई कर्तव्यहां तो हमपर उसे करनेकी शिक्त भी होनी चाहिये। जो हमारा कर्तव्य हो वह हमारी ही शिक्त होना चाहिये। उसमें हमें दूमरोंकी सहा-यता लेनी आवश्यक नहीं होनी चाहिये। जिन कामोंमें दूमरोंकी सहायता या सहयोगकी आवश्यकता होती है वे समग्र काम एक किसी व्यक्तिके कर्तव्य नहीं होते। उनमें वह व्यक्ति उस समिष्टिका जोनसा भाग हो। उतना ही उस व्यक्तिका कर्तव्य होता है। उनमें केवल अपने भागका उद्योग कर देना हमारा कर्तव्य होता है। परन्तु उनमें दूसरोकीं सहायता या सहयोगकी अभिलायामें दूसरोपर निर्भर हो जाना हमारा कर्तव्य नहीं होता। ऐसे कामोंमें दूसरोकी सहायता या सहयोग न मिल सके तो वही काम फिर हमारे लिये अकर्तव्य हो जाता है। ऐसे कामोंमें दूसरोंकी सहायता या। सहयोग न मिलनेपर वे काम कर्तव्य नहीं रहते। तब हमारा कर्तव्य बदल जाता है, और नये प्रकारका कर्तव्य पैदा हो जाता है। तब उस नये तात्कालिक कर्तव्यको पूरा कर देना ही कर्तव्यक्षपमें हमारे बसकी बात होष रह जाती है। इससे बढ़कर कुछ भी उद्योग करना अकर्तव्य होता है। जब यह देखते हैं कि सबके सब मौतिक कर्तव्य दूमरोंकी सहायता या सहयोगपर हो निर्भर रहते हैं जब यह देखते हैं कि बह सहयोग कभी मिलता है और कभी नहीं भी मिलता, जब मिलता है तब कर्तव्य और प्रकारका होता है जब नहीं मिलता तब कर्तव्यका कुछ और ही कप हो जाता है, तब इससे इसी निष्कर्पपर पहुँ बना पड़ता है कि मनुष्यका केवल यह कर्तव्य है कि जब उसके सामने सहयोग, असहयोग, उपेक्षा, या विरोधकी, काई बात आ खड़ो हुआ करें तब बह इन घटनाओं में अपनी मनोवशाको निर्विकार रखनेवाला मार्ग अपनालिया करें।

विचार करनेपर इसी परिणामपर पहुंचा जाता है कि भोतिक उद्देशको सामने रखकर मनुष्यका कोई कर्तव्य नहीं बनता। संसारके रहस्यकोविद छांग मातिक उद्देश्य सामने रखकर अपना कोई कर्त्व्य नहीं बनाते। वे मौतिक कर्त्व्योका भी अभौतिक अछौकिक दिव्य उद्देश्य रक्ष्वा करते हैं। वे अपनो मनोदशाको निर्मेछताके अनुसार ही कर्तव्य निश्चित किया करते हैं। वात यह है कि मनुष्यकी आत्मशक्ति कोई भौतिकशक्ति नहीं है। मानसिक शक्ति ही मनुष्यकी आत्मशक्ति कहाती है। मनुष्य मानसिक शक्तियोंके प्रदर्शनमें ही अनन्त शक्तिमान् तथा सुनिश्चित सफछतावाछा होता है। इस सफछताको मनुष्यसे कोई नहीं छीन सकता। इस हिएसे मनुष्यका यही कर्तव्य रह जाता है कि वह अपने पाँचभौतिक देहसे जो कुछ या जेसा कुछ उद्याग करे, उसमें अपनी मानसिक निर्वकार स्थितिकी रक्षा करता गहे। उसे जिस काममें दूसरोंकी सहायता छेनी एड़े, जो काम दूसरोंकी सहायता बिना न हो सकता हो उसे वह समझ

लिया करे कि यह मेरा कर्तव्य नहीं है। समृह या समाजके कतव्यके विषयमें हमारे भागमें जितना उद्योग आता हो उतना कर देनेसे न चुकना ही हमारा कर्नव्य है। जानपदिक आवश्यकता अर्थात् समूहके सम्पूर्ण कामको अकेले पूरा करनेका उद्योग करना हमारा कर्नव्य नहीं होता। सारण रखनेकी बात है कि कर्तव्य वहत सीमित होता है। कर्नब्य सदा शक्तिसे सीमित रहा करना है। जिसे करनेकी शक्ति है वहीं कर्तव्य है। मनुष्यकों कर्तव्यकी सीमा लाँघनेसे ककी संतोष नहीं मिळता । इसिलिए जो कामअपनी मयौदाका पुरा-पुरा ध्यानमें रखते हुए शुद्ध भावनासे प्रोरित होकर किया नाता है वही कर्नज्य कहाता है। हमारी गुद्ध भावनाएँ ही हमारा जीवनभर अराधना करने योग्य ईश्वर हैं। जो काम ईश्वर करते हैं वही कर्तव्य होता है तथा जो काम हम (अर्थात् अहंकारके वशमे आये उप हम) करते हैं वह कर्तव्य नहीं होता । वह अकर्तज्य होता है । जिस काममें हमारी क्रोध छोभ मद और मास्तर्यवाली दुष्ट भावनाण लगी रहती है वहीं हमारा अर्थात् अहंका काम कहाता है। अहंका कराया काम अकर्तव्य होता है । वह अनीश्वर कर्म कहाता है । कर्तब्य ईश्वरका सेजा इअ होता है। अकर्तव्य मनष्यका अपनाया या बुळाया होता है। कर्तव्य-पालनमें ईश्वरका दर्शन होता है। अकर्नब्य करनेसे अनीश्वरभाव बढ़ने लगता है और मन्ध्य स्वार्थका दास वन जाता है। कर्तब्य करनैसे सन्तीप होता है। अकर्तव्य करनेस सन्तीषका नाश हो जाना है। अपना कर्तव्य पालन कर चुकनेके पश्चात् मनप्यकी कुछ भी करता शेष नहीं रहता। कर्तव्य कर चुकनेके पश्चात् फिर किसी भौतिक फलकी आर लोममरी दाए फैलाते रहना अनधिकारचितन है। ज्ञानी मनष्योंकी देखी हुई सुखद सचाई यह है कि हमारा कर्तव्य-पालन अपने उद्देश्यके लिये पूर्ण उद्यम कर चुकते ही समाप्त हो जाता है।

कर्तव्यको सफलतासे कर चुकते ही मनमे उदय होनेवाले कर्तव्यपालनके सन्तोषको ही कर्तव्यपालनका फल मानना चाहिये।

और हमें इसीसे सचा लाभ होता है। कर्तव्यपालनके पश्चात कर्तव्य-के जो दो भौतिक और अभौतिक फल होते हैं उनमेंसे कर्तव्यपालन-का अभौतिक फल आत्मसंत्रीप है। यह आत्मसंत्रीपक्षी फल ही सचा फल है। यह कर्तव्यपालन कर चुकते ही अनिवार्य रूपमें सब-को मिलता और कर्ताके आत्माका बलवान् वनादेता है। कर्तव्यपालन-के पश्चात जो कि एक भौतिक अनियत फल मिला करता है वह फल कर्तव्यपालनका फल कही कहा सकता। क्योंकि वह अनिद्वित होता है तथा वह मनुष्यके बसका नहीं होता । वह फल भूतप्रवन्ध-कारिणी शांक्तके हाथोमं उत्तीकी इच्छापर निर्भर होता है। वह भौतिक फल साम्हिक तथा व्यक्तिगत रूपमे इस जगत्की सृष्टि स्थित और प्रलय करनेवार्ट ईश्वरके चाहनेपर किसीका मिलता है नहीं तो नहीं मिलता। इससे सिद्ध होता है कि कर्तव्यपालनका भौतिक फल हमारे बसका काम नहीं है। इसीलिये उसकी ओर सतृष्ण दृष्टि फंकते रहना भी हमारा कर्तव्य नहीं है। हमारा कर्तव्य वहीं तक सीमित है जहाँ तक हमारा बस चलता है ! इस दृष्टिसे हम भौतिक फलकी लोभ भरी प्रतीक्षा करके अपने अधिकारसे बाहर पहुँच जाते हैं। हम।रा आत्मा भौतिक फलकी मतीक्षासे निर्वल हो जाता है। प्रतीक्षा ही निर्धलना है। जिस भौतिक फलपर हमारा थोड़ामा भी अधिकार नहीं है, जो फल दूसरेका अधिकार है, जब हम अपने अधिकारसे वाहर जाकर दूसरेके अधिकारसे लाभ उठाना चाहते हैं तब कर्तव्यपालनसे प्राप्तकर लेने योग्य अपने अभीष्ट सन्तापसे भी वश्चित रहकर उमयश्रष्ट हा जाते हैं। इसिंखये ऊपर कहा है कि हमें अपने कर्तब्यके लिये पूर्ण उद्यम करके ही सन्तुष्ट हो जाना चाहिये और इस सन्तोपको ही अपने कर्तव्यका फल मानना चाहिये :

हम इस संसारमें व्यक्तिगत रूपसे नहीं है हमारे साथ हमारे माता-पिता आदि परिवार, हमारा समाज, देश और उसके पश्चात् हमारे क्योंकि कर्तव्यपालनका सन्तोष ले लेना ही हमारे बसका काम है

साथ यह सम्पूर्ण सृष्टि लगी हुई है। हम इन्होंमेंसे निकले हैं, इन्होंमें रह रहे हैं और हमें इन्होंमें विल्लीन हो जाना है। हम इनके साथ अभेच सम्बन्धोसे वँधे हुए हैं। क्योंकि इन सबके साथ हमारे अभेद्य सम्बन्ध हैं, इस कारण इनके प्रति हमारे तथा हमारे प्रति इनके प्रतिक्षण कर्तव्य है। ये कर्तव्य लगातार दिन-रात चाल रहते हैं। जैसे हमारे माता-पिता आदि अपना-अपना कर्तव्य पालन करके हमें लाभ पहुँचा रहे हैं, बैसे ही हमारा भी कर्नव्य है कि हम भी इनके प्रति अपना कर्नव्य पालन करके इन सबका लाभ पहुँ चाते रहें। अर्थात् हम भी समाजके सामृहिक कल्याणमे अपना भाग अर्पित करते रहें। यदि हम इन सबके प्रति अपने कर्नच्य नहीं पालेगे अर्थात् हम अपना सामाजिक कर्तव्य पालकर इन सबको लाग नहीं पहुँचायेंगे तो हम अपने आधारको नष्ट करनेवाले बन जायेंगे । तब हम केवल उधार ले लेकर खानेवाले और किसीका ऋण न लौटानेवाले हो जायँगे। एसी अवस्थामें हमें समाजसे किसी भी प्रकारका सहयोग प्राप्त करनेका उचित अधिकार न रहेगा । इतना ही नहीं हम अपनी आरसे मामाजिक सहयोग न करनेकी अवस्थामं दूसरोसे अनचित लाम उठा उठाकर कोई वास्तविक लाम भी नहीं उठा सकेंगे। इस र्दाप्टस हमारं सामने समाजकं सार्वजनिक कल्याणके अनुकुळ जो कोई कर्म आता है वही हमारा कर्तव्य हो जाता है। सार्वजनिक कल्याण उसे कहते हैं जिसमें केवछ हमारा ही नहीं परन्तु सवका कल्याण होता है। हम ऐसा कर्तब्य पालन करते ही ऊँचे उठ जाते हैं। तब हम निर्विकार मानसिक स्थितिमें पहुँच जाते हें। ऐसे कर्तव्यका पालन स्वार्थरहित होकर ही किया जा सकता है। सामा-जिक कल्याण-कारी कमें करने पर ही हमारी मानसिक स्थितिकी रक्षा संभव है। दस पाँचका एक साथ कल्याणसूत्रमे वाँचकर प्रोमको साथ एक स्थान पर वैठा देनेवाला, समस्त मन्ष्यसमाजकी सामृहिक चिंता करानेवाला, सामृहिक आवश्यकताओको प्रतिध्वनित करने-वाला तथा जानपदिक दुःखोंका निवारण करनेवाला परमात्माका

बन्धन ही सामाजिक कल्याणकारी कर्म कहाता है। सामाजिक कर्म लोगों है एविछक सहयोगसे ही सुन्दर रूपमें चलते हैं। जब मनुष्योंके यनोमें सामाजिक कल्याणकारी कर्ने करनेकी इच्छा पैश होती है तब हो समाजमें शान्ति विराजनी है। यदि प्रत्येकके मनमें सामाजिक नियम तोड़नेकी रच्छा जाग उठती है तो समाजका भंग हो जाता है, और दस मन्ष्य एक स्थान पर मिलकर नहीं बैठ सकते ; जब सामा-जिक करवाणकारी कमीकी अवहेलनाकी जाती है तव समाजके मन्यां मेसे निर्विकार मानसिक स्थिति नष्ट हो जाती है ओर परि-णामस्वरूप समाजमें अच्छे मनुष्य अवतीर्ण होते बन्द हो जाते हैं। समाजमें यांग्य व्यक्तियोका अवतार न होना समाजका महानू दुर्भाग्य है । क्योंकि निर्विकार मानसिक स्थिति रखनेवाला भट्ट पुरुप ही समाजकी आँव होता है। समाजका बहुमत निश्चितरूपमें अंघा होता है। समाजका मागिलिस बहुमत कर्तव्यके सूक्ष्मक्रपको नहीं पदचान सकता। यह तो उण्डोके वलस समाज-नियम पालन करता है। कर्तव्यके सुक्षम रूपको तो फेवल धर्मकाभी लीग पहचानते हैं। ये धर्मकामी लोग ही किसी समाजके नियम - विधाता होने चा हियें। दण्डभयसे सामाजिक नियम पालनेवाले लोगांको नियम-विधान बनानेका अवसर नही दिया जाना चाहिये। यदि इन्हें एसा अवसर दिया जायगा तो समाजके नियम-विधानके अक्षर-अक्षरमें इन सब लोगांकी मानशिक निर्वलतायें तथा भोगलालसायें प्रविष्ट हो जायँगी तथा समाजके नियम-वियानको भी कल्लिपत कर डालेगी । इसल्पि समाजका ध्यान नमाजमें निर्विकार मानसिक स्थित वनाथे रखनेकी ओर विशेषरूपसे जाना चाहिये। यदि समाज में से निर्विकार मानसिक स्थिति जाती रही तो समाजका सर्वनाश निश्चित है। निर्विकार मानसिक स्थितिका नष्ट हो जाना या सामा-जिक कल्याणकारी कर्मोंकी अवहेलना होने लगना कर्ते यस्रष्ट होनेकी अवस्था है. इससे वच जाना कर्नब्य पालन करना है।

कर्तव्य वही है जो हमें मानव-समाजके साथ स्वाभिमानपूर्वक

रहनेके योग्य बनाये रखनेके लिये प्रत्येक समय हमारे सामने उपस्थित रहता है। इसका अभिप्राय यह है कि जिस आवरणका स्वीकार करनेसे समाजमें सत्य किंवा देवी संपित्तका वन्धन छुटढ हो जाता है तथा जिस आवरणके न रहनेसे मनुष्य समाजमें आयुरी भाव बढ़कर मनुष्योचित समाजवन्धन हुट जाते हैं और जिन आवरणोंके न रहनेसे यह समाज मनुष्य-समाज कहलानेके योग्य नहीं रहता ऐसे आवरणोंकी रक्षा करते रहना कर्तव्य होता है।

जबिक हमारा समाजसे पृथक रहना असम्भव है तब हमे अपना और समाजका एक ही स्वार्थ समझना चाहिये । हमें समाजके कल्याणमे ही अपना स्वार्थ देखना चाहिये। एसे अभेच, अकाट्य संबंधकी अवस्थामें जब हम समाजके कल्याणसे अपने स्वार्थका पृथक समझकर अपने ही स्वार्थको पुराकरने लग जाते हैं तब हम समाजसे पृथक रहकर जो भौतिक लाभ उठाते है वे भौतिक लाभ ही हमें और हमारे समाजको विपत्तियों और ट्रम् जोके सागरमें ले जाकर इवो देते हैं। इस दृष्टिसे मनुष्यको ये सूत्र कण्डस्थ कर छैने चाहिये कि समाजको छोडकर व्यक्तिगत लाभ उठाना समाजको हानि पहुँचाना है और समाजको हानि पहुँचाना अपने आप भी हानि डराना है। इसलिए समाजको लाग पहुँचाना ही व्यक्तिगत लाभ उठाना समझना चाहिये तथा समाजको हानि पड्रँचाना ही व्यक्तिगत हानि करना मानना चाहिये। यदि हम सच्चे मनुष्य वतना चाहें तो समाजके कल्याणसे भिन्न हमारा कोई भी स्वार्थ नहीं रहना चाहिये। जब हम अपना यह कर्तव्य पूरा करना सील चकेंगे और जब हम अपने मनमे इतने ही से सन्तोप प्राप्त करना सीख होगे, तब हमारा समाज हमसे शक्तिमान होगा और हमे अभिमानकेसाथ अपनायंगा। यदि हम रहार्थिलप्त रहकर अपने इस कर्तव्यको नहीं। पालेगे तो हम अपने आप भी हानि उठायेंगे और साथ ही हमारा समाज भी हमारे कारणसे निर्वल होकर तेजोहीन हो जायगा। तव हमारा समाज हम जैसे निर्गुण व्यक्तियोंको पाल-पालकर अपना सम्मान खो देगा।

मत मानो कि हम समाजके हानि-लाभका विचार नहीं रखते, हमारे स्वभाव बुरे हैं, हम गन्दे रहते हैं तो यह हमारा व्यक्तिगत स्वेच्याचार है। हम व्यक्तिगत जीवनमें चाहे जैसे स्वेच्छाचारी रह सकते हैं। इस चार्ट जैसे रहें इससे दूसरोंकी क्या हानि होती है? इसका उत्तर यह है कि हमारा एक भी काम ऐसा नहीं हो सकता जो किसी दूसरेको हानि या लाम, सुख या दुख, सुशिक्षा या कुशिक्षा न देता हो, या किसी दूसरेको वृरा या भला न लगता हो। अव यदि हममे वरे स्वभाव हैं, अथवा हम दूसरोके हानि-लामका कोई विवार न करके अपने स्वार्थसाधनमें जुटे रहते हैं तो हम अपनेसे सम्बन्ध रखनेवालोंको और अपने समाजको अवस्य ही चोट पहुँ चाते या अपने कुद्दपान्तांसे कुशिक्षित बनाते हैं। अपने रामाजको कोई न कोई हानि पहुँचाये विना किसी भी मनुष्यका दोपी होना असं-भव है। मन्ष्य अपने समाजकी कुछ न कुछ हानि करवेही दोषवान वन सकता है। ऐसी स्थितिमें यदि आप वरे हो तो समाजका कुछ विगाइकर हो वरे बनते हैं। इसलिए मनुष्यको व्यक्तिगत स्वतंत्रता-का नाम लेकर भी वरा रहनेका अधिकार नहीं है। हम सबसे मिलकर ही समाज बना है, हम भी समाजके एक आवश्यक अङ्ग हैं। हमारे साथ हमारे गुण और अवगुण, हमारी योग्यतायें तथा अयो-ग्यतायें भी हमारे समाजके अंग वनते हैं। इम यदि दोषी है तो समाज का एक अङ्ग अवस्य ही दोपयुक्त है। यां हमारे दोपी होनेसे समाज भी दोषी हो जाता है। हमारा समाज हमारे दोषी होनेसे हमारे द्वारा हो सकतेवाले कल्याणसे वंचित रह जाता है और समाजको हमसे की हुई हानि भोगनी पड़ती है। हमारा समाज हमारे दोवी होनेसे अपयशका भागी होता है। इसके अतिरिक्त हम दोपी वनकर अपनेको भी अपने प्राप्तत्र्य सन्तोषसे वंचित कर छेते है।

अपनेको समाजसे पृथक् समझकर अपने ऊपर समाजका कोई उत्तरदायित्व न रखकर काम करनेकी वुद्धिका नाम स्वार्थ-बुद्धि हैं ; जिसके मनमें स्वार्थ-बुद्धि उत्पन्न हो जाती है वह कर्तव्य-बुद्धिसे गिर जाता है। ऐसा मनुष्य दूसरोंकी कमाई पर दृष्टि रखनेवाला चोर वन जाता है। वह अपना कर्नज्य न करके दूमरोंके कर्नज्यसे भौतिक लाभ उटा लेना चाहना और उनको उनके सच्चे अधिकारसे वंचित कर देनेका प्रयत्न किया करता है। अर्थात् कर्नज्य बुद्धिसे गिर जानेवाला मनुष्य औरांका अधिकार छोनना चाहा करता है। इसीका नाम चोरी है। अपना कर्नज्य पूरा न करके समाजसे लाभ उटानेवाला राजा भी चोर है, सेठ भी चार है, पण्डित भी चोर है और कारागार में पकड़ा हुआ चोर भी चोर है। इन चोरोंमें भेद केवल इतना है कि यह कारागारवद्ध चोर दण्डिवधानकी धाराओं के दाँव पेंच से बचन नहीं जानता था इसलिए कारागारमें वँधा पड़ा है। यदि ये कर्त्तज्य हीन लोग दण्ड विधानकी धाराओं से बचनेकी कलाको काममें न लाते तो अपने भागका कर्नज्य पूरा न करके समाजके सहारसे जीते रहने वाले ये सब भी कारावासमें वन्द किये होते।

यहाँ तक यह समझमें आ गया कि हमारा कोई भी काम पेसा नहीं है जो दूसरोंक सहयोगके विना सम्पन्न हो सकता हो। हमारी कोई ऐसी अवस्था नहीं है जिसका प्रभाव हमारे समाज पर न पड़ता हो। हमारा कोई सुख या दुःख ऐसा नहीं है, जिससे हमारा समाज सुखी या दुःखी न होता हो। हमारा कोई यश या अपयश ऐसा नहीं है जिससे हमारा समाज यशस्वी और अपमानित न होता हो। जिस समाजके साथ हमारा इतना अभेद्य सम्बन्ध है, जब हम उस अपने प्राण-दायक समाजके हितकी कोई अपेक्षा न करके अपने आपको समाजसे अलग मानकर केवल अपने स्वार्थपूर्ण हिष्कोणसे कर्तव्यका विचार करते हैं और समाजके हिताहितकी कोई अपेक्षा नहीं करते तब यह हमारी विचारपद्धिका सबसे बड़ा दोप माना जाता है। हमको इस सहीप विचारसरिणके परिणामके रूपमें सुखके स्थान पर दुःख ही भोगना पड़ता है। हम समाजके एक अंग हैं। अंगको अंगीसे पृथक् होकर कुछ भी करने या पानेका उचित अधिकार नहीं

है । इस कारण हमें अपना प्रत्येक काम समाज-हितका पूरा ध्यान रखकर हो करना चाहिये ।

ईक्चरने हमें अकेटा व्यक्तिगत रूपमें उत्पन्न नहीं किया। उसने हमें पक विशाल मनुष्यसमाजके भीतर उसीका पक छोटा-सा अंग बना-कर. उत्पन्न किया है। जबतक ईश्वरकी सृष्टि है तबतक यह मनुष्य-समाज बना रहेगा। इस मनुष्य-समाजमें सदासे एक ऊँची संस्कृति किंवा उच्च विचार चले था रहे हैं; समाज उन विचारोंको प्रयोगमें लानेसे ही संस्कृत होता रहता है. और उस उच्च संस्कृतिके परिणाम स्वरूप समाजमें यदा-तदा सन्त लोग उत्पन्न होते रहते हैं। मनुष्यको चाहिये कि वह अपने पवित्र कर्तव्योंको पाछ पाछकर, दुसरोंको भी कर्नव्यपालनकी दीक्षा दे देकर उस ऊँची संस्कृतिकी रक्षा करता रहे । अर्थात् ऋषियांका ऋण चुकाता रहे। यह यह जाने कि में भी मनुष्य समाजकी सेवा करनेके छिए मध्यमें कुछ कालके लिये संसारमें आया हूँ। मनुष्यको सोचना चाडिये कि यह सृष्टि शुद्धता आदिके जिन ईरवरीय नियमोंसे अनादिकालसे निर्विघ्न चली आ रही है और अनन्तकाल तक चलती रहेगी, में भी उन्हीं ईश्वरीय नियमोंका पालन करके और ईस्वरके प्रति कृतज्ञता प्रकट करके, ईस्वरका दर्शन करनेके लिए मध्यमें कुछ कालके लिए संसारमें आया हूँ। मनुष्यके जीवनका मूल्य अधिक दिन जीते ग्हनेसे नहीं छगाया जाता। किन्तु अपने कर्तव्य-पाछनके डारा मनुष्यसमाजका सुरक्षित, सद्गुणसे सम्पत्न तथा संस्कृतिसे युक्त वनाना और सृष्टिके ईश्वरीय नियमो-का पालन करके ईश्वरकी सृष्टिमें सच्चे सुखकी रक्षा करना ही हमारं जीवनके मूल्यका परिमापक या निर्णायक होता है। हमारे व्यक्तिगत जीवनके अच्छे होनेसे ही मनुष्यसमाजकी सची सेवा हो जाती है। इस यदि अपना व्यक्तिगत जीवन पवित्र रख रहे हैं तो यह भी समाजकी मूक-सेवा हो रही है। हमें अपने जीवनको अच्छा बनानंके छिए क्या खेळ में, क्या घर में, क्या दुकानपर, क्या बाजारमें, क्या सभामें, क्या यात्रामें और क्या पाटशालामें.

सभी स्थानों में उसी अपने आधार मनुष्य-समाजका सञ्चा प्रतिनिधि बना रहकर विद्वान् और मृढ सबके साथ पूरा-पूरा सत्य वर्ताव करना चाहिये। हमें ध्यान रखना चाहिए कि हमारे किसी भी वर्ताव से हमारी मनुष्यता लिखत न हो जाय—हमारे भीतरचाला सत्य-नारायण मेला न हो जाय। हमें अपने प्रत्येक व्यवहारमें इन सब वातोंका पूरा-पूरा ध्यान रखकर ही बर्ताव करना चाहिए। हमारी सची स्वतन्त्रता भी यही है और हमारे कर्तव्यपालनकी पूर्णता भी इसीमें है कि हमारा जीवन पशु, पक्षी, कीट, पतंगका-सा भोजन और भोगमात्र करते रहनेवाला श्रुद्र जीवन न रहकर मनुष्य-समाजके लाम और गर्वकी वस्तु वन जाय।

जब हम जन्म छेते है तब मनुष्य-समाजका सारा वल हमारी सहायता करनेमें लग जाता है और हमें अपनी अनुकुलता, अपनी भाषा, अपनी भाषलहरी तथा अपने आचार-विचार सिखाकर पाल-पोपकर मनुष्य बना देता है। हम किसी कारणवश अपने समाजसे अलग होकर भी उसी की भाषामें सोचते और उसीसे प्राप्त की हुई विचारधाराके सहारेसे जीवनयात्रा करते रहते हैं । हमें अपने समाज का यह उपकार सदा ही स्मरण रखना चाहिये और कोई समाज-विरोधी लाभ उटानेका स्वप्न भी नहीं देखना चाहिये । परन्तु हमारा स्वार्थ हमें समाजका महान उपकार भुछवा देता है और हमें समाज का मेडिया वना डालता है। इन अपने खार्थके लिए अपने समाजके स्वार्थका आखेट खेलते हैं। सोचियं तो सही कि यह हमारी कितनी पतित और गर्हित मनोदशा है ? यह हमारी ऐसी मनादशा है जैसे कोई भूखा मनुष्य अपने ही अंगोको दाँतांसे काटकर अपनी भूख मिटाने चला हो। जब हम अपने समाजके महान् उपकारको भूलकर खार्थके वशमें आ जाते हैं और व्यक्तिगत जीवनको प्रधानता दे देते हैं, या व्यक्तिगत जीवनको ही अपना एकमात्र छक्ष्य बना छेते हैं और अपने समाजके लाम-द्वानिकी कोई अपेक्षा नहीं करते, तब हम परतन्त्र हो जाते हैं और अपनेको समाजका क्षत्र बना छेते हैं।

वदि हमारा सोभाग्यसूर्य उदित हो और हमारी विवेक-चश्च ग्लुलें लो हुमें अपने पालनेवाले मनुष्य-समाजके साथ रहना चाहिए। अर्थात् इसे अपने जीवनकी छोटीसे छोटी घटनामें भी उसका ध्यान रखना घाहिए कि हमारं इस कार्यसे हमारं समाजकी कुछ हानि तो नहीं हा जायगी? हम इस कामसे अपने समाजक रात्र तो नहीं हो जायँगे ? स्वार्थकर्षा शत्रका नाश करना ही हमारे जीवनका प्रधान काम है। हम खार्थरूपी दात्रुको मारनेके छिए ही इस मानव जीवनमें आये हैं। हमारे विधाताने हमारे उत्पन्न होनेसे पहले हमसे वध करा कर हमें खार्थ विजयी परमार्थ सम्राट बना देनेके लिए खार्थ हपी बध्य दात्रको हमार माय वाँधकर मेजा है। जैसे विल्ली अपने शिद्यको मृपकांका आर्पेट करनेकी कला सिखाती है उसी प्रकार हमारा विधाता हमें खार्यका आगेट करनेकी कला सिखानेके लिए ही इस संसारमे लाया है। जब हम उनी खार्थरूपी शत्रसे मिल जाते हैं तब हमारं जीवनमेसे क्राना, तपस्या, त्याग, आत्मसंयम, क्षमा, उदारता आदि मजुष्याचित उँचे गुणाका दिखानेका अवसर लुप्त हो जाता और हम विनष्ट हो जाते हैं। क्योंकि मनुष्य ऊपर उठनेकी तपस्या को साध लेकर आया है इसलिए उसका ऊपर न उठना ही गिर जाना और उन्नत न होता ही अवनत हो जाना है।

हमें यह जानना चाहिये कि हम समाजके साथ कितने अभेद भाव से जकड़े हुए है। जब हम इस बात की पूरा-पूरा समझ जायँगे, तब हमारे समाजकी किसी भी रूप में हानि पहुँचानेवाले यैरियों तथा समाजके रकदोपकों के साथ हमारी सदा शत्रुता उनी रहा करंगी। उनका हमारा सहयोग कभी नहीं सकेगा। तब हम समाज के द्रीही से कभी सन्य नहीं कर सकेगे। यदि हमारा ही कोई दुर्गुण समाज का द्रीह करनेवाला होगा तो हम उस पर भी शत्रु-वत् प्रहार करेंगे और उसे नष्ट करके हो शान्तिसे बेटेंगे। यों हम-से समाजके शत्रुका होना किसी भी रूपमें सहन नहीं होगा। मनुष्यका मनुष्यपना इसी में है कि शत्रुके प्रति कोंघ तथा उसे क्षमा न करनेके भावको स्थायी बनाकर रक्ष्ये । अर्थात् मनमें शत्रुके आगे सिर झुका देनेकी निर्यळता कभी न आने दे ।

यह तो ऊपर कहा ही जा खुका है कि स्वार्थ ही हमारा वास्त-विक शत्र है। हमार बाहरके शत्र हम पर तभी आक्रमण करते हैं और तभी वे हमको दवाकर वेठ जाते हैं जब हम समाजके हितको भुलकर अपने-अपने व्यक्तिगत स्वार्थोंसे चिपटे होते हैं। हम तो अपनी मर्खतासे व्यक्तिगत स्वार्थासे चिपटे रह जाते हैं और हमारे समाजका सामृहिक स्वार्थ दुमरोंके अधिकारमें चला जाता है। इसके परिणामस्वरूप अन्तमें हमारे व्यक्तिगत स्वार्थकी भी न कहने योग्य दर्गति होती है। इस्हिट्स यदि हमको स्वयं व्यक्तिगत स्वमं बलवान और सुखी रहना हो तो हमें अपने समाजको वलवान, और सुर्का रखना ही पड़ेगा तथा हमें इस कामके लिए जीवन भर जी तोड् परिश्रम करना पड़ेगा । हमें अपने समाजको सुखी और बल-वान् रखनेके लिए सब दुखोंकी मूल अपनी म्वार्थ रूपी निर्वलताकी छोड़ना पड़ेगा। हमे अपनी निर्वलताका विद्रोही वनना पड़ेगा। इसके लिए यह आवस्यक हे[।]गा हम अपनी दैनिक जीवनसर्यामें सामा-जिक सेवाको अवस्य ही महत्वपूर्ण स्थान देकर रखें। यदि हम ऐसा नहीं करेगे तो हमाग जीवन संसारकी महत्वहीन निरूपयोगी घटना बन जायगा । हमारा स्वार्थरूपी शत्र हमपर अनेक रूपोंसे आक्रमण किया करता है। यह कभी कोध यन कर और कभी लालचका राप धरकर आता है। उसे हम जब जिस रूपमें आहमण करता पाये उसे तभी नष्ट कर देना हमारा पवित्र कर्तव्य होना चाहिये। यदि हम लोग किसी मी रूपमें आक्रमण करते हुए इस शत्रां। सबरो पहिले अवसरपर ही अपने आत्मविञ्वास और दृढतामे हटा डालेगे तो वह शत्रु सदाके लिये पराभृत कर दिया जायगा। यह बड़ा उत्साहवर्यक समाचार है कि हमें वृराइयोसे सदा युद्ध छेड़नेका प्रसंग नहीं आया करेगा। एक वारके पक्के निश्चयक्षे वराईसे छडाई-की एक युद्धस्थली जीत लेनेपर हमारी विजय स्थायी हो जायगी।

फिर जब कमी-िकसी बुराईसे युद्ध छेड़नेका अवसर आया करेगा तब अगले समस्त युद्धोमें विजय हमें ही मिला करेगी। तब बुरा-इयोको हमारे सामने आनेका साहस ही नहीं हुआ करेगा। परन्तु हमें अपनी ओरले इस स्वार्थ रूपी शत्रुसे प्रत्येक समय सार्वितक युद्धघोषणा रखनी तथा युद्ध चालू रखना पड़ेगा। उस युद्धको चालू रखने और शत्रुको पहली बार देखनेपर ही मार सकनेके कुछ उपाय ये हैं:—

- (१) जिस कामको करनेसे हमारे बाह्य या आन्तर शत्रुका असि-प्राय या इच्छा पूर्ण होती हो चेसा काम कभी न करां। अर्थात् कायर कभी न बनो। तुम्हारे कायर बन जानेसे तुम्हारे शत्रुआंकी इच्छा पूर्ण होती है।
- (२' भौतिक आवश्यकताओंको जितना घटा सको उतना ही घटाकर रक्खी. और उतना ही अपने जीवनको धन्य मानो । आव-इयकताओंके विस्तारके भंबरमें फँसनेसे जान-वृज्ञकर बचते रहो ।
- (३) अपनेको तुच्छ मानकर कभी भी न करने योग्य काम मत कर वैटा । कभी किसीके प्रभावमें मत आया करो । उदाहरणार्थ यदि तुप निर्धन हो तो अपनी निर्धनताको ईदवरकी देन ग्रानकर अपने निर्धन होनेका भी वमण्ड रक्खो । अपनी निर्धनताको अपना सौभाग्य मानो ।
- (४) कर्नव्यका पालन करते हुए अपने मनमें में अकेला हूँ, अस-हाय हूँ, दुर्वेल हूँ, सामग्रीदीन ह दन्यादि किन्हीं भी निर्वलताओं को मत टहरने दो।
- (५) दृसरों को सन्ताप पहुँचाने की भावनासे कभी कोई काम मत किया करो।
 - (६) दुष्टां हे सामने कभी भी दीन मत बनी।
- (७) सन्मार्थको संकटतम समझे हुए अवसरे।पर भी कभी मन छोड़ो ।
 - (८) इन नियमोका पालन करते हुए तुम्हे जो थोड़ेसे थोड़ा

लाम हुआ करे उसीको अपनी जीवन-यात्राके लिए पर्याप्त मान-कर उसीसे अपनी जीवन यात्रा चलाया करो ।

- (९) अपनी इच्छाओंपर पूरा पूरा नियन्त्रण और निरीक्षण रक्खो । किसी पदार्थके सामने आते ही उसकी इच्छा मत कर वैटो । बढ़ती इच्छाओंको अपने जीवनका शत्रु मानो ।
 - (१०) मनमें कल्याणमयी भावनाओंको जगाये रक्खो ।
- (११) जब कभी चित्त में शंका उत्पन्न हो। तभी उसे उद्यम। और उत्साह के साथ दुर कर दिया करो।
 - (१२) कभी किसी विषयमें निराश मत हुआ करो।
- (१३) हृद्यको वज्रकी भाँति कठिन और पर्वतकी भाँति अचल रक्खा करो। ऐसा करनेसे तुम्हारी भौतिक विपत्तियाँ भी तुम्हारी कार्यसाधक तथा यशोवर्धक हो जायँगी।
- (१४) अपने उत्पर दात्रुके आक्रमणकी वाट न देखकर स्वयं ही उसपर प्रत्येक समय समयाचित आक्रमण करते रहा करो।
 - (१५) मनमें भयको व भी स्थान मत दो।
- (१६) अकर्नध्य करके अपने माना-पिता, समाज और देशकी ळजा के कारण मत वर्ना ।
- (१७) कर्तव्य-पालन करते हुए न तो जीवनकी आग देखां कि कर्तव्य-पालनमें वह रहेगा या नहीं : न जीवनके सुखकी अपेक्षा करों कि कर्तव्य-पालन करते हुए जीवनके सुख दोप रहेगे या नहीं : न जीवनके साधनोंका मोह रक्या कि वे सुग्धित रहेगे या नहीं और न माता-पिता या समाजके सोहसे ही प्रमावित हो कि इनसे पुनर्भिलन का प्रसंग मिलेगा या नहीं ?
- (१८) भृतको भुछा उत्तर्श और भावीकी और देखना छाड़ दो।
 नुम अपनी सारी विचारशक्तिको केवल वर्तमानका सदुपयोग करनेमें
 लगाये रक्षो।
- (१९) तुम यह जानो कि यह देह तुम्हें लक्ष्यसे मिला देनेके लिए मिला है। तुम्हे इस द्वारीरमें सदा नही रहना है। तुम जीवनके प्रत्येक

समय देहके छक्ष्यप्राप्त्यर्थं मिलनेके सत्यविचारसे प्रमावित रहा करो तथा अपने विचारोंमें दारीर-पालनको अनुचित महत्व मत दो। यह सदा स्मरण रक्खो कि तुम्हें कुछ दिनके लिए मिला हुआ यह दारीर ृता एक साधन है। इसे साधन ही के स्थान पर रहने दो। इसे ही अपना साध्य या अराध्य देव मत बना डालो।

- (२०) वेदा, भूषा, भाषा, खेल, विचार और रहन-सहनमें किसी भी व्यक्ति या जातिका अनुकरण करनेके विचारोको मत आने दो।
- (२१) कर्तव्यको प्रसन्नचित्तसे किया करे। यदि तुम्हें कर्तव्य पालन करते हुए अपना कर्तव्य अपने सिर पड़ा बोझा प्रतीत होता हो और तुम्हें उममें हर्प न होता तो टहरकर सोच लिया करो कि कर्तव्यमें बोझ प्रतीत होने तथा उसमें हर्प न होने के दो कारण हो सकते है। एक तो यह कि वह कर्तव्य नहीं हैं और तुमने उसे या ता मूल से या किसीके प्रभावमें आकर कर्तव्य रामझ लिया है। दूसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। दुसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। दुसरा यह कि वह कर्तव्य तो है परन्तु तुमने उसमें अपना अहं लगा रक्खा है। इसिलिय वह कर्तव्य होने पर भी तुम्हारे औरसुक्यके कारण योझा वन गया है। यदि इस प्रकार विचार करनेपर वह कर्म अकर्तव्य प्रतीत हो तो उसे तुरन्त त्याग दो और यदि उसमें तुम्हारा अहंकार लगा तुआ हो अर्थात् उसमें तुम्हारी फलाभिलापा चिपट रही हो तो तुम उस कामको अहंकार छोड़कर कर्तव्य-पालनकी भावनासे करो। कर्तव्य बोझा नहीं होना चाहिये। कर्तव्य तो ईक्वरीय सन्देश हाता ह वह तो परन हर्प-जनक तथा लघुसे लघु होना चाहिये।
- (२२) कर्तव्यसं वननेका प्रयत्त मत करो। उसे दूसरेसे कराना मत चाहो। जिस कर्तव्यको परमात्माने नुम्हारे पास भेजा है उसे नुम स्वयं करो। उसे दूसरोंसे मत कराओ। कोई दूसरा हमारा काम कर दे ऐसी चाह मनकी निर्वेळता है। अपना काम हम ही करेंगे, इस निश्चयमें ही बळ है। यह निश्चय मनुष्यजीवनमें अपना विशेष महत्व रखता है। यह निश्चय मनुष्यको उन्नतिके शिखरपर

ले जाकर बैठा देना है। यह निश्चय मनुष्योंको गुणोंका आकर सकल-कर्मसमर्थ बना डालना है। कर्तव्यको परिस्थिति उत्पन्न किया करती है। परिस्थिति ही परमात्मा है। परमात्मा ही परिस्थिति बनते और मनुष्यके सामने कर्तव्य रूपमें आते है। यों जो कर्तव्य ईश्वर-मिलनका साधन है उस कर्तव्यको हुमरोंपर टालकर उसका अपमान करके नास्तिक मन बनो। सोचा तो सद्दी कि यदि वह दूसरेका कर्तव्य होता तो कर्तव्य प्रेयक ईश्वरको तुम्हारे मनमें प्रेरणा देनेकी क्या आवश्यकता थी? तब परमात्मा उसे उसीके पास मेजते, जिससे कि तुम उसे कराना चाहते हो। क्योंकि उसने उसे तुम्हारा कर्तव्य समझा है, इसलिए तुम्हारे ही पास मेजा है, इसलिए तुम्हें इसे स्वयं करना चाहिये, और स्वयं करने अपनी धन्यताके दर्शन करने चाहियें।

(२३) कर्तव्यको कठिन मन मानो । कर्तव्य सदा ही सुकर होता है । यदि वह दुष्कर छगता है तो या तो वह कर्तव्य नहीं है या तुम उसके महत्वसे आरूप्ट नहीं हुए हो । जब तुम कर्तव्यके महत्वसे आरूप्ट हो जाओगे तब देखोगे कि तुम्हारे मनमे कर्तव्यके लिए छाखों उत्साह उमड़ रहे हैं । कठिनाईके प्रति कठोर होते ही कर्तव्य सरळ हो जाता है और ममुष्यकों कर्तव्यका आनन्द मिल जाता है । कर्तव्य तभी तक फटोर रहता है जब तक कर्ता उसे अपना कर्तव्य नहीं समझ लेता । कर्तव्य हुई आतेपर कर्तव्य पालनमें मर मिटना तक सरळ हो जाता है । कर्तव्यके सामने कठिन या असाध्य दुछ नहीं है । यदि तुम कर्तव्यकों ईश्वरभावसे देखकर, उसकी कठिनाईकों अपमानित करते रहोंगे तो उसके फलखकप तुममें न तो कर्तव्यका विम्यालस्य रहेगा और न तुममें मोगलालसा जागेगी। आलस्य और भोगलालसाके कारण ही कर्तव्यसे वचनेको मनुष्यका जी वाहा करता है । आलस्यके कारण कर्तव्य छोड़नेकी इच्छा उठनेके समय अपने मनमें कर्तव्य करनेका सुटढ आग्रह धारण किया करों। यदि तुमने

निश्चय कर लिया होगा कि यह हमारा कर्तव्य है तो तुम देखोंगे कि तुम्हें उस कर्तव्यसे हटानेवाली शक्ति ब्रह्माण्ड भरमें नहीं है।

- (२४) किसी कामको छोटा समझकर मत छोड़ो। क्योंकि अङ्गके सुधारसे ही अङ्गी सुधरता है। जब हम छोटेसे कर्तज्यको छोड़कर कर्तज्य छोड़नेके अभ्यासी हो जायेगे तो बड़े कर्तज्योंको भी अवद्य छोड़ेंगे। छोटे कामोंको उपेक्षासे करना मानसिक रोग या निर्वेलता है। छोटा-सा समझा जानेवाला कर्तज्य ही बड़े समझे जानेवाले कर्तज्यांकी नीव होता है। छोटे काम सुधरनेपर बड़े काम अपने आप सुधर जाते हैं। हम नीवको ठीक नहीं करेंगे तो उसके उपर खड़ा हुआ भवन केसे टिकेगा और कैसे ठीक हो सकेगा?
 - (२५) नियत कामको काम बदलनेमें सन्तोप होनेपर ही वदलो।
- (२६) मनमें ऐसा मन सोचो कि कभी कोई कहेगा तब कर्नध्य पालन करेंगे। तुम अपनी कर्नध्य बुद्धिसे प्रेरित होकर,किसीके कहने-की प्रतीक्षा न करके, कर्म करके कर्तध्यका दिश्य आनन्द लिया करो।
- (२८) जब एक कर्तत्य पूरा कर चुको तब ही दूसरा कर्तव्य हाथमें हो। दूसरा कर्तव्य हाथमें होनेसे पहले पिछले कर्तव्यकी ओर पूरा ध्यान दे हो कि वह पूरा हो चुका या नहीं? उसका कुछ भाग दोष नो नहीं रह गया? यह भी देखों कि कर्तव्यके उपयोगमें आये हुए पदार्थ यथास्थान पहुंचा दिये या नहीं? तुम्हें पिछले कर्तव्य पूर्ण करके ही अगले कर्तव्योमें हाथ डालना चाहिये।
- (२८) किसीके यूरे स्वमावमे या भूलमे सहायता मत करो। सहायता करते समय देखलो कि हम किसीकी भूलमें तो सहायता नहीं कर रहे हैं? उदाहरणके रूपमें वेलोकी शक्ति अधिक बोझा भर लेनेवाले गाड़ीवानकी अटकी हुई गाड़ीको सहायता देकर गाड़ीवानकी मूल में सहायता मत दो। ऐसा करना मूर्ख गाड़ीवानकी वेलोकी शिक्से अधिक बोझा भर लेने की मूहतामें सहायता करना है। वेलोकी शिक्से अधिक बोझा भर लेने की मूहतामें सहायता करना है। वेलोकी शिक्से अधिक बोझा मार्गमें मिलनेवाले विचारहीन मिथ्या दयालु सहायकांके भरोसेपर ही लादा जाता है। ऐसी सहा-

यता वैलोंकी सहायता नहीं होती। यदि ऐसे मूर्खोंको ऐसी सहायता न मिले तो वे वेलोंकी शक्ति अधिक बोझा लादना बन्द करदें। इस नीतिका अवलम्बन करनेसे वैलोकी भी सहायता हो जाती है। ऐसे अवसरपर इस रीतिसे विचारना चाहिये कि क्योंकि इन वेलोंकी सच्ची सहायता करना हमारे अधिकारमें नहीं है इस कारण इन वैलोंको उखसे वचाना भी हमारा कर्तव्य नहीं है। इन वेलोंको इस गाईावानकी उस मूर्खतासे उस हो रहा है जिसका हम कोई प्रतिकार नहीं कर सकते। हमारा बस चले तो हम इन वेलोंको खुलवा दे। क्योंकि हम इन वेलोंको आरमुक्त नहीं कर सकते, इस कारण हमारे लिये इस मूर्खतामें सहायक होना अकर्तव्य है।

- (२९) किसी परिचित या मित्रके पास जाना कर्नच्य वनकर न आया हो तो किसीके पास मत जाओ । किसीके पास कर्तव्यको साथ लेकर ही जाओ । वातोंके रोगी होकर किसीके पास मत जाओ । यहि केवल मिलनानन्द और गण्पोंका आनन्द लेनेके लिए किसीके पास जाने लगोगे तो अपना आत्म-सम्मान तथा महत्व दोनो खो वेडोगे । किसीके साथ रहनेका प्रयत्न मत करो । केवल कर्नच्यके साथ रहने का पूर्ण ध्यान रक्खो । कर्तच्यके साथ रहना प्रभावशाली शक्ति वर्षक और सन्तंप-दायक होता है ।
- (२०) जहाँ सम्मानरक्षाका प्रश्न आये वहाँ मुप्या वचानेका प्रयक्ष मत करो । रुपया वचाना बचाना नहीं है । मनको बचाना ही वचाना है । प्राणकी रक्षाके लिए धनका उपयोग हो सकता है । परन्तु सम्मानकी रक्षा माळसे नहीं होती । सम्मानकी रक्षा तो प्राणोसे होती है । सम्मान-रक्षाके समय माळकी रक्षाको भूळ जाओ । अपने प्राणोसे अपने सम्मान और गौरवकी रक्षाके ळिए उद्यत रहो ।
- (३१) किसीके परिचित वनकर किसीसे व्यवहार मत करो। परिचित वनकर व्यवहार करनेवाटोको दूसरोसे दवना पड़ता है। केवळ सत्यसे अपना परिचय रक्खो। जव किसी सत्यहीन मनुष्यके साथ वर्ताव आ पड़ा करे तब तुरन्त तातेके समान आँख बद्दळ छिया

करो और झट उसके अपरिचित वन जाया करो। उससे दबकर कभी कोई बर्ताच न किया करो। ऐसा करोगे तो दबनेका स्वभाव बन जायगा। ऐसा करनेसे असत्यका विरोध करनेका स्वभाव मर जायगा। तब असत्यका विरोध करनेमें आलस्य या उपेक्षा पैदा है। जायगी। असत्यके विरोधमें आलस्य करना पराधीनता है।

- (३२) भावी लाभकी चिन्तामे या दुरा माननेके डरसे किसासे दवकर व्यवहार मन करो। भावी भगवानके हाथमें है। भावीको वचानकी चिन्तामें मत फँमो। केवल वर्तमानको सुवारकर रक्खो। दूसरोको प्रसन्न करना तुम्हारा कर्तव्य नहीं है। अपने मनको अप्रभावित, चिन्ताहीन तथा पवित्र रखना तुम्हारा कर्तव्य है। इसलिए केवल अपने मनको सुरक्षित रखनेकी चिंता रक्खो। संसारको विगड़ जाने दो, रुष्ट हो जाने दो, परन्तु अपने मनको बिगड़नेसे वचाये रहो।
- (३३) घूस उन्होच (रिश्वत) देकर अपना काम मत करो। जो काम घूस दिये विना न बनता हो, उसे विगड़ जाने हो। तुम देखोगे कि घूस न देकर काम विगड़ने देलेंगे ही तुम्हारा कल्याण है। क्योंकि काम विगड़ जानेसे तुम्हारी कोई यथार्थ हानि नहीं होगी प्रत्युत उससे तुम्हारा आत्मवळ बढ़ेगा। आत्मवळ ही 'बळ' है। दूसरे सब बळाको उपेक्षाकी दृष्टिसे देखा करो और आत्मवळ बढ़ाते गहों।
- (३४) अपने ऊपर अनजान पुरुषका या अनजान पुरुषके किसी पदार्थ विस्तर, सन्दूक, धन आदिका उत्तरदायिन्व मत लो। यदि ऐसा करागे तो वन्धनमे पड़ जाओगे और पछताओगे। तुम यह जानो कि तुम इस संसारमें वन्धन वढ़ानेके लिए नहीं आये हो किन्तु बन्धन काटनेके लिए आये हो। इसलिए अपने ऊपर बन्धन डालनेवाले काम मत किया करो।
- (३५) अपनी कर्मशक्तिको सोने मत दो, किन्तु उसे सदा जगाये रक्खो । उसे आलस्यमें मत पड़ा रहने दो । कर्तव्यके साथ रहो ।

कर्तव्यके साथ रहना प्रभावशाली है। अकर्तव्यके साथ कभी मत रहो। अपना एक भी क्षण अकर्तव्यके साथ मत बीतने दो।

- (३६) अपना प्रत्येक काम मन छगाकर करो। जो अपना एक काम मन छगाकर करता है, यह सब काम मन छगाकर करता है।
- (३७) उपयोगके लिए लिये हुए किसीके पदार्थको अपना काम समाप्त होते ही नियत समयपर लोटानेका पूरा ध्यान रक्खो । अपने को सदा अर्थश्रुचि बनाये रक्खो । जो मनुष्य अर्थश्रुचि (ईमानदार) नहीं है वह परमात्माको कभी नहीं जान सकता ।

(३८) किसीसे कोई प्रतिज्ञा (वादा) मत करा। अर्थात् किसीका कोई भरोसा यत दो। इसलिए कि प्रतिज्ञाको निवाहना मनुष्य-शक्तिके वाहर है। प्रतिशको निमानका अधिकार उसीको हो सकता है जिसका नावीपर अधिकार हो। मनुष्यका नविष्यत्पर कोई अधि-कार नहीं है। मनुष्यको इस सम्बन्धमें विंदु विसर्ग मात्र भी ज्ञान नहीं है कि अगले क्षण क्या हो जानेवाला हैं। मनुष्यका केवल क्षण भरके वर्तमानपर अधिकार है। उसका यह अधिकार भी केवल उसका खदुपयांग कर लेने तक मीमित है। उसे वर्तनानमें भी सृष्टि व्यवस्थाको अपनी कामनाके अनुकुछ करनेका अधिकार नहीं है। वर्तमानपर भी उसका केवल इतना अधिकार है कि वह घटनाका सदुपयोग इस प्रकार कर कि उसे सर्वन्यापी आनन्दका भोग प्राप्त हो जाय या वह बुरी भली पत्येक घटनासे अपने पास सर्वःयापी सुखका आवाहन कर सके। वह विपरीत घटनाको भी ईश्वरकी इच्छा और कृपाके रूपमे देखे तथा अनुकुल घटनाका भी ईश्वरकी इच्छा आर कृपाने रूपमे देखे। जिस भविष्यत्के सम्बन्धमे मनुष्य निपट अन्धा है वह उसीके सम्बन्धमें किसीसे कोई प्रतिज्ञा करे, यह बड़ी विडम्बना और उपहासकी बात है। यही कारण है कि किसी व्रतिज्ञाके लिए विवश किए गए सन्तोंकी भाषा सदा ईश्वरकी इच्छा हुई तो या ईश्वर चाहेगे तो इस प्रकारकी होती है। सन्त मनुष्य किसीसे कोई प्रतिज्ञा (वादा) करना, गर्व करना, संसारके पक्रमात्र

कर्ताको हटाकर खयं कर्ताके आसनपर वैठना मानते हैं और इसे गर्वोक्ति समझकर इससे प्रयत्नपूर्वक वचते हैं। वे भूलकर भी किसीसे कोई प्रतिज्ञा नहीं करते । वे किसीको भरोसा नहीं देते । वे जानते हैं कि प्रतिका करना मानवीय अधिकार नहीं है। क्योंकि प्रतिक्राका सम्बन्ध जिस भविष्यकालसे है वह काल मानवाधिकारके अन्तर्भक नहीं है। प्रतिज्ञा करना मानवीय अधिकारकी सीमाका उद्घंधन करना है। इस दृष्टिसे कहा गया है कि किसीसे कोई प्रतिशा मन करो। यदि तुम किसीसे कोई प्रतिका कर चुके हो और वह तुम्हारी किसी विवशतासे तमसे पूरी न हो सके तो दःखी हानेका कोई कारण नहीं है। अनिधकारयुक्त प्रतिज्ञा अज्ञानके कारण की गयी थी। तम इतना समझ लो कि ईश्वरीय प्रवन्धने तम्हारी उस प्रतिश को परा न हाने देकर तुम्हें तुम्हार अधिकारका बोध कराया है। ईश्वरीय प्रबन्ध मनुष्यको पद पदपर यही समझा रहा है कि प्रतिश्वा करता मानवीय अधिकारसीमामें नहीं है जो ईरवरीय प्रबन्ध अधिकारहीन प्रतिज्ञाओंको दिन रात तोड़ रहा है उसीने तुम्हारे लाख चाहते रहनेपर भी तुम्हारी प्रतिका पूरी नहीं होने दी। तमने उसे अपनी ओरसे नहीं तोड़ा। यदि तमने किसी प्रतिज्ञाको अपनी किसी निर्वलनाके बदा न तोड़ा हो तो तुम्हे संकोच करनेकी कोई आवश्यता नहीं है। तुम अब केवल इतना कर सकते हो कि इस प्रतिक्षामंगसे आगेका कोई प्रतिक्षा न करनेका अनुभव लेली। समझ लां कि मनुष्यशक्तिसे पूरी न हो सकनेवाली प्रतिवाके ट्रट जानेसे मनुष्यताका पतन नहीं होता । ऐसी प्रतिज्ञा हुटनी हैं तो उसे हुट जाने दो। यदि तुमने कोई प्रतिका किसीसे की हो और ईइवरीय प्रवन्ध उसका विद्रोह न कर रहा हो, तो तुम उसे अवस्य पूरा करो। ऐसी परिस्थितिमे तुम्हारे पास उस प्रतिक्षासे छूटनेका कोई उचित कारण नहीं है । यह प्रतिज्ञा तुम्हे पूरी करनी ही चाहिये। इसकी तोड़नेसे तुम्हारी मनुष्यता नष्ट हो जायेगी। जो शुभ संकल्प तुमने अपने मनसे किया है, उसे पूर्ण दढतासे पालन करो। अपने मनपर मनुष्यका पूर्ण अधिकार होता है। यह प्रतिक्षा ऐसी नहीं है, जो मनुष्यके अधिकारसे वाहर हो। स्वाधिकारान्तर्गत प्रतिक्षाको तोड़ना ईश्वरको अस्वीकार करना होता है? यह प्रतिक्षाभक्ष नास्तिकपन है। जो प्रतिक्षा तुमने अपने शुद्ध मनसेकी हो, जो विशुद्ध टनाव तुमने अपने मनमें शाना हो, वह अपने ईश्वरके सामने शाना है। यह प्रतिक्षा टूटनेवाशी प्रतिक्षाभोंकी श्रेणीमें नहीं है। मनुष्यको ऐसी प्रतिक्षाको तोड़नेका कोई अधिकार नहीं है।

- (३९) भविष्यत्का कार्यक्रम मत बनाओं। भविष्यत्के लिये प्रतिक्षा न करनेका जो कारण है, वही कारण भविष्यत्के कार्यक्रम न बनानेका भी है। मनुष्यको केवल वर्तमानपर पूर्णिधकारयुक्त रहकर उसका सदुपयोग करना चाहिये। भविष्यत्पर कल्पनाका लोभसना हाथ नहीं फेरना चाहिये। उसे अतीनकी चिन्ता न करनी चाहिये। केवल वर्तमानक्षणको अपनेको पूर्ण अभ्रान्त ओर आनर्दी रखनेके उपयोगमें लाते रहना चाहिये। कोनसा काम नुम्हारी प्रतिक्षा कर रहा है? नुम्हारे पास इस सम्बन्धकी लेशमात्र भी सूचना नहीं है ऐसी अवस्थामे जो कोई कर्तव्य वर्तमानकालिक कर्तव्य वनकर आया हो उसीको अपराजित रहकर ईश्वरभावसे पालते और अपनी मनुष्यताकी सेवा करते रहो।
- (४०) अपनी शक्तिसे अपना काम करो। इसका अर्थ यह हुआ कि अपनी अशक्तिसे अपना कोई काम मन करो। अपनी अशक्तिसे होनेवाले कामकल विगड़ते हों तो आज बिगड़ जाने दो। जिस काम को करनेमें उत्साह और अन्तरात्माको सन्ते।प होता हो उसे अपनी शक्तिसे हो रहा समझो हैं। जिस कामको करनेमें अनुत्साह, ग्लानि, लजा, भय, संकोच, या पराधीनता प्रतीत होती हो जिसको करने समय समाजके सार्वजनिक नियमो और शान्तिका विद्रोह होता हो समझ लिया करो कि यह काम हमारी अशक्ति (निर्वलता) से हो रहा है। इसलिये इसे इस रूपमें नहीं करना चाहिये। ऐसे काम अशक्त निर्वलमनवाला होकर किये जाते हैं। अवश्यंभावी

दुःख ही ऐसे कामोंका परिणाम होता है। अशक्त होकर कोई काम मत करो। शक्त होकर ही कोई काम करो।

लोत्र मोह या कोघ आदिके आवेश मनुष्यकी अशक्ति हैं। ये अशक्ति मनुष्यसे ऐसे काम करा लेती हैं जो उसे नहीं करने चाहिये तथा उसे जिन्हें करके पछताना पड़ता है। जो काम इन अशक्ति यांसे किया जाता है वह कर्ताके पाम दुःखको बुला लाता है। इसलिये नुम अशक्तिसे काम करनेका स्वभाव छोड़ दो। कामके प्रागंभके समय मनको अप्रभावित रखनेमें अपना समस्त वल लगाया करो। शक्तिसे ही काम करनेका स्वभाव बनाओ। उधार लेकर कोई काम करना भी अशक्तिसे ही काम करना है। इसे भी त्याग दो।

- (४) मनमें दुर्गलना आया करें तो उसका विश्लेषण कर डाला करों। जब दुर्गलता अपराधिके रूपमें मनके सामने आयेगी, तब लज्जा नामकी मनोबृत्ति जागेगी और उस दुर्गलतापूर्ण कामको नहीं करने देगी।
- (४२) जीवनको ऐसा तेजस्वी और स्वाभिप्रानी बनाओ कि उस पर कोई आक्रमण न कर सके, उसपर कोई कुदृष्टि डालनेका साहस न कर सके, वह किसीका भोग्य न वन सके, वह किसीके लोभकी वस्तु न वन जाय, उसपर कोई आधिपत्य न जमा सके, प्रभाव न डाल सके। उसे देखकर किसीकी अत्याचार करनेकी प्रवृत्ति न जाग सके। जीवनको ऐसा अजेय बनानेमें ही जीवनकी सार्थकता है। भोग्य बंबनीय पराजित जीवन जीवन नहीं है। विजयी जीवन ही जोवन है।
- (४३) हम करनेवाले नहीं हैं यह संमारका एक महान सत्य और ज्ञातव्यपरम रहम्य है। तुम प्रत्येक क्षण इस सत्यका दर्शन करते रहो। तुम अपना समस्त बुद्धिचेभव कर्नापनको मुलानेमें च्यय कर डालो और अपने अकर्तापनको अनुभवको आँख खोलकर देखते रहो। संसारकी प्रत्येक घटना मनुष्यको मनुष्यका अकर्तापन सम-झाना चाह रही है। वे इसके सामने इसी कामके लिए हो रही हैं।

जब तुम्हे तुम्हारा अकर्तापन समझमें आ जाय तव तुम अपनेको पूर्ण ज्ञानी समझो । समझमें आया हुआ अकर्तापन ही ज्ञानी होनेका एकमात्र प्रमाणपत्र हैं।

समाजके साथ व्यक्तिका खामाविक अट्टट सम्बन्ध कर्तव्यपालन से ही अट्टट रहता है वह सम्वन्ध कर्तव्यपालन न करनेपर ट्टट जाता है। उस सम्बन्धको दढ रखनेक लिए मनुष्यके मनमे स्वभावसे कर्तव्यवुद्धि उत्पन्न होती रहती है। समाजके सम्पर्कमें रहकर मनु-ष्यके मनमें मानवीय कर्तव्य जागते रहते हैं। कर्तव्यवुद्धि मनुष्यकी दैवी सम्पत्ति है। यह मनुष्यको देवकोटिमें पहुँचा देती है। यह मनुष्य समाजमें आवश्यक रूपसे सुरक्षित रहनी चाहिए। इसके रहतेसे मनुष्य और मनुष्यसमाज दांनो मनुष्यतारूपी सम्पत्तिक धनी बने रहते हैं । कर्तव्यबुद्धि न रहनेपर मनुष्योंमे आसुरी नाव डत्पन्न हो जाते हैं । अपने आपको समाजके साथ नि[.]स्वार्थ कर्तव्य के पवित्र बन्धनसे बाँधकर रखनेपर ही मनुष्यको अपने भीतर स्वमावसे भरी हुई देवी सम्पत्तिरूपी सत्यके दर्शन हुआ करते हैं। इस सम्बन्धको अट्टट रखनेके छिए प्रत्येक मनुष्यके मनमें स्वभावसे कल्याणमयी वृत्तियाँ रहती हैं। जब कोई समाज अपनी सामूहिक इाकिसे उन कल्याणमयी वृत्तियोंकी रक्षा करने लगता है तवही वह समाज मनुष्यसमाज कहलानेके योग्य हाता है।

कर्तव्यका सम्बन्ध देहके साथ नहीं है। इसिलये अपने देहकों किसी काममें लगाने या न लगाने मात्रसे मनुष्यका कर्तव्य पूरा नहीं हो जाता। किन्तु उसका कर्तव्य अपनी मानसिक विदेहावस्था-की रक्षा करनेसे ही पूरा होता है। मानसिक विदेहावस्थाकी रक्षा करनेसे ही पूरा होता है। मनुष्यको विवशतामें आकर जो कुछ करना या करनेसे बचना पड़ता है वह कर्तव्य नहीं होता। सत्यासत्यूको विचार करके उसे जो सत्य समझमें आता हो उसे करना कर्त्तव्य होता है तथा जो असत्य प्रतीत हो तो उसे न करना भी 'कर्त्तव्य' होता है। जिन जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि निद्रा इत्यादि

कियाओं में मनुष्यकी इच्छा या अनिच्छाका कोई अवसर नहीं होता वे कर्तव्याकर्तव्य निर्णय करनेके अवसर नहीं होते । जिन कामों में मनुष्यको विचार करनेका अवसर मिछा करता है, करें? या न करें? इस प्रकार सोचकर दोनोमेंसे एक वातपर हड हो जाना आवश्यक होता है वे काम ही कर्तव्य अकर्तव्य निर्णय करनेके अवसर माने जाते हैं।

जो काम हमारी इच्छाके बिना कार्य क्रपमें प्रकट नहीं हो सकते उन स्वाधीन कामोंमें कल्याण अकल्याणका विचार करके. कल्याणका हो तो करना और अकल्याणका हो तो छोड देना 'कर्तब्य' होता है। अकल्याणको कल्याण समझकर कर डालना या कल्याणको अकल्याण समझकर न करगा 'अकर्तब्य' होता है। अपनी कल्याणबुद्धि और अकल्याणबुद्धिका ठीक-ठीक उपयोग करना ही देवी सम्पत्तिकी रक्षा कर लेना कहाता है। अपने कामोंमें अपने कल्याण अकल्याणकी कोई भी अपेक्षा न करना और अन्धे होकर कार्मोमे जुट पड्ना आसुरी संपत्ति या मनुष्यका नपुन्सकपनका प्रदर्शन है। इन्द्रियों में आसत्त हो जाना, उनकी आज्ञा पाते ही दासांके समान किसी भी काममे अपने आपको झोक देना नपुंसकता है। इन्ट्रियोंकी आज्ञाको न टाळ सकना 'नपुंसकपन' है। इन्द्रियोपर विजय पाये रहना पुरुपार्थ है। पुरुपार्थकी रक्षा करना ही जीवनकी सफलता है। इसीको कर्तव्यपालन करना भी कहते हैं। जीवनकी सफलता आँखोंसे नहीं दीखती। वह आँखाँमें दीखने योग्य स्थूल अवस्था नहीं है। लोग धन सम्पत्ति या मान यशका अधिकारी बन जानेको सफलता समझते हैं, परन्तु इनके साथ सफलताका कोई सम्बन्ध नहीं है। सफलता तो मनश्यके मनकी शांत अवस्था है। मनकी अवस्था शांत होनेसे ही उसमे कर्तव्यवद्धि पैदा होती है और कर्तव्यपालन करनेसे उस शांत अवस्थाको रक्षा होती है।

अपने दारीरको किसी काममें लगाने या न लगानेके साथ द्यांति-का काई सम्बन्ध नहीं है। यह देह प्रकृतिसे ही बना है। इसे प्रकृति

में ही रहना पड़ता है। प्रकृतिसे बने हुए इस देहको प्रकृति ही काम-में लगाती है। इसे काममे लगाना या कामसे बचाए रखना मनुष्यके बसका काम नहीं है। संसारके समस्त कर्म प्राकृतिक व्यवस्थाके अधीन होते हैं। कर्म प्रकृतिके अनुकुछतासे ही होते हैं नहीं तो मनु-प्यके लाख सिर पटकनेपर भी नहीं हो पाते। मतृष्य हाथ मल मल-कर रह जाता है और उसके कर्म अपूर्ण अञ्जत असफल पड़े रह जाते हैं। निश्चय ही कर्म प्राकृतिक व्यवस्थाका अधिकार क्षेत्र है। जब तक मनुष्यमे जीवन शक्ति बनी रहती है तबतक प्रकृति ही इसे काममें लगाये रहती है। यह देह सृष्टिका ही एक भाग है। र्साष्ट्र इसे अपने किसी न किसी काममें अवस्य लगाये रहती है। इसे उसका दिया हुआ काम करना ही पहता है। कर्मके सम्बन्धमें इस पराधीन स्थितिमें देहीका केवल यह काम है कि वह प्रकृतिकी इस छीलामे अनासक्त होकर द्रष्टा वनकर रहने लगे। वह दंहाभि-मानमें न आ जाय। वह यह न मान वैठे कि में देह हूं। वह ऐसा इस्रिट न मान बैठे कि देहाभिमानी मनुष्य अभागा होता है। वह संसारलीलाका दृष्टा न रहकर दृश्य हो जाता है। उसे प्रकृतिकी खेली हुई लीला नहीं दीखती। वह अपनी देहिक और ऐन्ट्रियक लीला करनेमें इतना उलझ जाता है कि अपने चारा और दिनरात होते रहनेवाली घटनाओंकी ओर ध्यान नहीं दे पाना कि वे मेरे आस पास क्यों हो रही हैं? और उन्हें कौन कर रहा है? वह उनका रहस्य नहीं समझ पाता। जब कोई देही देहाभिमानके बदामे आकर अपनी इच्छासे इस देहको काममें लगानेवाला वनता हैं, तभी मायाके जालमे फॅसकर सुब-दःखके अधीन हो जाता है। ज्ञानियोने इस सचाईको अनन्त बार अपनी अँग्वोंसे देखा है कि इस संसारमें इस देहीके लिए एसी कोई भौतिक स्थित नहीं है कि जिसे पाना जीवनकी सफलता या जिसे न पाना जीवनकी असफलता कहा जा सकता हो। इस देहीके पास सफलता कहलाने योग्य केवल यह अवस्था है कि वह भौतिक सफलता और

असफलतासे अतीत होकर रहने लगा हो। चाहे तो उसे भौतिक सफलता मिले या न भिले वह दोनोंकी ओर उपेक्षाबुद्धि बनाये रक्खं। वह इन दोनोंको दिन रातके समान पर्यायसे घूमनेवाली घटना माना करे और उदास मनसे इनके साथ बर्त्ताव करे। यही इस देहीकी सच्ची निष्काम आसक्तिरहित और आनन्दमयी अवस्था है। जब तक मनुष्यके देहमं जीवनीर्जाक काम कर रही है तवतक सुख दु:खसे अतीत बने रहना ही जीवनधारण करनेका भट्टजनानुमोदित उद्देश्य है।

शरीरकी रक्षा भी प्रकृतिकं हाथमें है और शरीरको किसी काममें लगाना भी प्रकृतिके वसकी वात है। इस देहधारीने शरीरकी रक्षा करनेके वदलेमें किसी कामको करनेका टेका लेकर जन्म धारण नहीं किया है। यह देह चाहं कोई काम करे या करनेसे बचे जितने दिन इस शरीरको रहना है यह दंह उतने दिन प्रकृतिके प्रवन्धसे ही रहता है। इस शरीरको किस प्रकार रक्ष्मा जायगा और किस प्रकार नहीं रहने दिया जायगा देहीको यह सोचनेका कोई अधिकार और उसके पास ऐसी कोई शक्ति नहीं है। देहीका तो केवल एक काम है कि जबतक यह दंह गहे तबतक इससे अपनी विदेहावस्था की रक्षा करता रहं। प्रकृति माता इसे जिस किसी काममें लगाये उसीमें अपनी निर्विकार मानसिक अवस्थाकी रक्षा करते रहना ही मनुष्यका एकमात्र कर्तव्य है।

अपने लिये किसी शारीरिक कर्मको चुनना या किसीको मनाकर देना मनुष्यके वस या अधिकारको वान नहीं है। कोनसी शारीरिक किया मनुष्यकी प्रतीक्षा कर रही हैं? मनुष्यसे क्या कराना चाहा जा रहा हैं? यह मनुष्यका बुद्धिकी पहुँचसे वाहरकी बात है। समक्ष उपस्थित कामासे ही ईश्वरेच्छा पहचानी जाती है। मनुष्यसे जब जो काम कराना होता है तब वढ़ काम मनुष्यके सामने अचिन्त्य रूपसे आकर खड़ा होता और मनुष्यसे कहता है कि लो में तुम्हारे करनेके लिये आया हूँ। तुम सावधान होकर मुझे करो और

अपनेको धन्य करो । मनुष्य इस संसारमें कर्म करनेके विषयमें ऐसी ही परवश परिस्थितिमें रह रहा है कि उसे न चाहनेपर भी अनिश्चित कामोमें क्रदना और मर मिटना तक पड़ता है। प्रदन उठता है कि पेसी अचिन्त्य परिस्थितिमे मनुष्यका क्या कर्तव्य रह जाता है? इस प्रश्नका यही उत्तर है कि मनुष्यका कर्त्तव्य केवल अपनी मान सिक स्थितिकी पवित्रताकी रक्षा करना होता है। मानसिक स्थिति ही शरीरका नियन्त्रण करनेवाली शरीरकी अधिप्टात्रीदेवी होती है। वह मानसिक स्थितिही परमात्मा है। जैसे परमात्मा किसीका बन्धन नहीं मानता उसी प्रकार पवित्र मानसिक स्थिति भी प्राकृतिक बन्धन नहीं मानती । वह अपनी पवित्रतापर संकट आता देखते ही अपनी सारी सांसारिक परिस्थितिका तिलाञ्चलि दे वैठती है। प्रकृति-के बन्धनमें न रहना ही परमात्मा हो जाना है। प्रकृति परमात्माकी अनुचारिणी शक्ति है। यदि इस मार्नासक स्थितिकी रक्षा होती रहे तो देहीके सामने सदा सुकर्म करनेका ही अवसर आता रहता है। ऐसा सुकर्म आनेपर उससे चाहे तो देहका नाश हो जाय, चाहे देह-की रक्षा हो जाय, दोना हीमे शरीरका सदुपयांग होता है। यदि मनुष्य इस मानसिक स्थितिकी रक्षा नहीं कर पाता तो मनुष्यकी दुष्कर्म ही करना पड़ता है । जहाँ दुष्कर्म देखा जाता हो, वहाँ समझ लो कि मार्नासक स्थितिकी रक्षा नहीं की गयी। अरक्षित मानसिक अवस्थामे सुकर्म होना असम्मव है तथा सुरक्षित मानिमक अवस्थामे दुष्कर्म होना असम्भव है। अरक्षित अवस्थामे सुकर्मके रूपमे जो कुछ किया जाता है वह सब दुष्कर्म होता है। अपनी मानसिक स्थितिको अर्राक्षत रखकर किये गये मुकर्म समझे जानेवाले कामोसे अपना या औरांका कुछ पार्धिव लाभ हां जानेपर भी इतना सी तुच्छ बातके कारण उस दुष्कप्रको सुकर्म मान वेटनेका कोई उचित कारण नहीं है ? भौतिक लाग या अलाग सुकर्म और दुष्कर्मकी कसोटी नहीं हैं। मनुष्यका कल्याण या अकल्याण उसकी मानसिक स्थितिमें ही रहा करता है। मानसिक स्थिति उप होनेपर उससे अकल्याणकारी कर्म ही होते रहते हैं। इस दिएसे मानसिक स्थितिकी रक्षा करना ही मनुष्यका एकमात्र कर्तव्य रह जाता है। मानसिक स्थितिकी रक्षा करना ही सब कर्तव्योंका राजा है। ऊपर कही हुई वह मानसिक स्थिति किसी बाह्य परिस्थिति या किसी वाह्य साधनकी अपेक्षा नहीं। करती। अपनी मानसिक स्थितिकी रक्षा करना मनुष्यते अपने वश की बात है। मनुष्य इसकी रक्षा करनेमें स्वतन्त्र भी है और अनन्त शक्तिमान् भी है। इसिल्ये जब कभी तुम्हारे सामने कर्तव्यपालनका अवसर आया करे तब तुम अपनी शरीर शक्तिकी सीमाके साथ वँध-कर मत रहा करो। तब तुम दूसरे साथियोकी प्रतीक्षा मत किया करो। तब तुम अपनी सम्पूर्ण शक्तिसे अपना कर्तव्य पालन किया करो। तुम पंसा करने पर ही अपनी मानसिक स्थितिकी रक्षा कर सकोगे। यदि तुम कर्तव्यकी अवहेलना करोगे तो मानसिक स्थितिसे च्युत हो जाओगे।

नुम्हे अपने जिस कामका परिणाम मौतिक लाभ दीखता हो परन्तु मानिसक कल्याण या तो अनिश्चित लगता हो या असंभव प्रतीत होता हो तो उसे 'अकर्तव्य' समझ लंग। मानिसक कल्याणका अभिप्राय मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करना है। नुम्हारे जिस कामका परिणाम मानिसक कल्याण तो निश्चित प्रतीत होता हो और मौतिक लाम अनिश्चित या असंभव प्रतीत होता हो तो उसे कर्तव्य समझा करों। यो निर्विकार मानिसक स्थितिको ही कर्तव्य समझा करों। यो निर्विकार मानिसक स्थितिको ही कर्तव्य कर्तव्यक्त कसोटी जानकर और उसे निश्चित रूपसे प्रत्यक्ष करके हो कर्तव्यक्त आर सदा हो अस्थायी होते हैं। उन (मौतिक लामालामों) पर हष्टि रक्खे तो ऐसे कर्तव्य अकर्तव्यक्त का वह गुद्ध निर्णय नहीं किया जा सकता जिससे मनुष्यका मन एक शान्त और स्थिर स्थितिमें पहुँचा करता है। यदि तुम भौतिक लाभालामोंको देखकर ही किसी कामको कर्तव्य मानकर उसपर ट्रट पड़ोंगे तो यह जुआ खेलना होगा। उदाहरणके रूपमें किसी मौतिक

सुख वढ़ानेवाले लामको ही स्वराज्य समझना तथा उसके लिये किये गये प्रयत्नका नाम स्वराज्यसंत्राम रखकर कुछ करना जुआ खेलना है। हमें आर्य संस्कृतिका यह रहस्य समझना चाहिये कि स्वराज्य भौतिक अवस्था नहीं है आर्य संस्कृतिके अनुसार स्वराज्य तो मानसिक स्थिति है। वह तो सब अवस्थाओं में संपूर्ण दढताके साथ रक्षा करने योग्य स्थिति है । जब किसीको स्वराज्यनामक मान-सिक स्थिति प्राप्त हो जाती है तब सब भौतिक पदार्थ उस मानसिक स्थितिके आज्ञाकारी बनकर ही उसके जीवनमें उपयुक्त होने लगते हैं ? रक्षित मानसिक स्थितिवालोंके मन भौतिक पदार्थौं अर्थात् सुख पेरवर्य आदिके पीछे कभी नहीं दौड़ा करते। मनुष्य एसी मानसिक स्थिति हो जानेपरही स्वराज्यको प्राप्त कर चुका माना जाता है। इस सच्चे स्वराज्यभागी मनुष्यके मनमे रहनेवाले स्वराज्यकी सीमामे स्वतन्त्र-नाका विरोध कर सकनेवाली तथा सुख एंडवर्य देनेवाली किसीमी भौतिक स्थितिको स्थान नहीं मिल सकता। इसका स्पष्ट अर्थ यह हुआ कि स्वराज्य समझी हुई भौतिक स्थिति इस सच्चे स्वराज्यका विरोध करनेवाली होती है। इसलियं तुम भौतिक सुख सम्पत्तिवाले स्वराज्यके मोहको त्याग दो तथा पूर्ण रूपसे स्वतन्त्र यन कर इस वास्तविक स्वराज्य नामक मानसिक स्थितिकी रक्षा करते रहो । यह समझलो कि भौतिक लाभ हानियांका स्वराज्य नामकी पवित्र मनो-दशाके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है । इस हिष्टमें स्वराज्यसंग्राम स्वतन्त्र व्यक्तिका नित्य निरन्तर अनुष्ठेय आवश्यक कर्तव्य है। स्वतन्त्र व्यक्तिको देशपर परदेशवान्त्रिया या म्बदेशवासियोका किसीका भी मौतिक अधिकार होनेपर दोनो अवस्थाओमे 'स्वराज्य संग्राम' लड़ना पडता रहता है। यदि तुम अपने उस नित्य निरन्तर योज्ञव्य स्वराज्य संग्रामको किसी विशेष समय या परिस्थितिके लिये अर्थात् देशकी तैयारी या औरोके साथ संघबद्ध होने आदि किन्हीं भी भौतिक बातोंकी प्रतीक्षामें टालोगे तो यह तम्हारा परा-धीतताको ही चिरकालके लिये स्वीकार कर वैठना रूपी अकर्तव्य

करना हं।गा । या यह तुम्हारा मनुष्यतासे गिर जाना होगा । समझ लेना चाहिये कि स्वतन्त्रता कुछ मनुष्यांके सम्मिलित उद्योगसे प्राप्त करने योग्यवस्तु नहीं है। स्वतन्त्रता तो अक्रेल अक्रेले व्यक्तिका व्यक्तिगत धर्म है। जो वस्तु सम्मिलित शक्ति होनेपर मिले और न होनेपर न मिलती हो उसे कुछ द्वील पुरुपार्थहीन नप्सक व्यक्तियोकी माम्मलित शक्तिपर निर्भर रहनेवाली दुर्वलता परनिर्भ-रता, पुरुषार्थहीनता या नपुंसकता आदि अनुदार नामासे स्मरण किया जायगा । स्वतन्त्रता उस पुरुपश्रेष्टकी आत्मशक्ति हैं जो साधियांके न होनेकी कोई अपेक्षा न करके दूसरोंकी शक्तिका थोड़ा मा भी महारा न तक कर, अकेला केवल अपने आत्मविश्वाससे विजयी बना रहता है । स्वतन्त्रता उस पुरुषधौरेयकी आत्मशक्ति हैं जो भौतिक दृष्टिमें हारता दीखनेपर भी अपने मनमें विजयी यना हुआ है। मनमें विजयी रहना ही विजयी बनना है। समुहकी दाक्तिपर निर्मर रहनेपर तो मनुष्यको समूहकी दासता करनी पड़ती है। एक किसी टामनासे नहीं किन्तु संसारमें जितनी प्रकारकी दासता हा सकती है अपनेकां उन सबसे छुड़ा लेना स्वतन्त्रता ह ! यहाँ तक कि अन्तमे अपनेको दहकी दासतासे छुड़ाकर देही रूपम सतत निवासका अधिकारापाजन कर हेना स्वतस्त्रताका अन्तिम रूप है। जी मनुष्य अपने समझे हुए समूहकी भी दासता करता हैं उसमें यह दासना उसकी भोतिक सुखेच्छाकी उत्पन्नकी हुई होती है । यह स्वराज्यका स्वाभिमानपूर्ण नाम लेकर कुछ माँतिक सुवि-धायं चाहता है। समृहके पीछे चलना और समृहको अपने पीछे चलाना दोना परनिर्भर होना रूपी एकसी दास मनोवृत्ति है। सत्यके पीछं चलना ही स्वतन्त्रता है। समृहकी दासताका भाव यह होता है कि जब अपनी भौतिक सुखेच्छा अपने सीमित शक्ति रखनेवाले पाँचमांतिक देहसे पूरी होती नहीं देम्बती, तब उस मोतिक सुलेच्छा-को दूसरे देहींकी सहायता लेकर पूरा करना चाहा जाता है। ऐसी दुर्वेल मनोवृत्तिको पराधीनता, पुरुषार्थहीनता या नपु सकता आदि

कहना उचित है। इस दृष्टिसे विचार करनेपर ज्ञात होगा कि स्वतन्त्र न्त्रता स्वतन्त्र न्यक्तियों का न्यक्तिगत धर्म है। स्वतन्त्र न्यक्तियों के असत्यको सदा द्वाते रहनेवाली एक असत्यासहिष्णु मनोद्शा होती है। उनकी उसी असत्यहेपी मनोद्शाको स्वतन्त्रता कहा जाता है। इस दृष्टिसे स्वतन्त्र न्यक्तियाका यही कर्तन्य होता है कि वे स्वतन्त्रताको रक्षाके लिए कभी भौतिक देतों के अण्डोपर निर्मर हो जानेकी भूल न करे। कहनेका तात्पर्य यही है कि स्वतन्त्र निर्विकार मानसिक स्थिति ही मनुष्यके लिये सब अवस्थामे अवश्य रक्षा करने योग्य पदार्थ है। इस दृष्टिसे सत्याम्ब व्यक्तिका सदा और अवश्य करने योग्य एक यही काम है कि यह संसारमे आकर अपनी मानसिक स्थितिको रक्षा करना रहे। सत्याम्ब व्यक्तिको अपने कर्तन्य अकर्तन्यका विचार किसी विशेष समय या किसी अनुकृत परिस्थितिके साथ सम्बन्ध रक्षते हुए नहीं करना है।

जब किसा कर्तब्यके सम्बन्धमें करे? या न करे? ऐसा प्रश्न उत्पन्न हुआ करे तब निम्न कसौटीको सामने रखकर कर्तब्यका निर्धारण करना चाहिए—कर्तब्य वही होगा जिसे न करनेसे निश्चित-रूपमें हानि तथा करनेसे निश्चितरूपमें लाम होगा। हानि लाभका स्वरूप यही समझना चाहिए कि जिस वातसे मन शुद्ध रहता हो वह लाम और जिससे मनकी गिरावट होती हो वह हानि हैं। संसारका कोई भी काम बिना हानि लाभका नहीं हा सकना असंभव हैं। जिस काममें हानि न दीखता हो उसमें लाम निश्चित समझ लो। जिस काममें लाम न दीखता हो उसमें लानि निश्चित जान लो। जिस काममें अपन समयका लाभदायक उपयोग होता हो वही 'कर्तब्यं है। जिस कामसे समय नए होता हो वही 'अर्क्तब्यं है। जिस कार्य को न करनेसे कोई हानि न दीखती हो तथा करनेसे हानि हो सकती हो उसे कमा न करना चाहिए। ऐसे कार्य बुधा कार्य होते है। ऐसे कामंका करनेसे मनुष्यका कर्तब्यश्चष्ट हो जाना निश्चित हाना है। ऐसे कामोको न करनेमें निश्चित कल्याण और करनेमें निश्चित अक- स्याण जान लेना चाहिये। उदाहरणके रूपमें—परचर्चा, व्यर्थ वातें, या व्यर्थ विवाद न करनेसे मनुष्यकी कोई हानि नहीं होती और करनेसे कोई लाभ नहीं होता। ऐसे कामांसे मनुष्यका निश्चित मान-स्तिक अकल्याण होता है। जब ऐसे काम न करनेसे अपना स्वभाव परचर्चा या विवाद न करनेका बन जायगा और जब मनुष्यके मनमें अपने सम्यका सदुपयोग करनेका विचार जाग उठेगा, तब कही जाकर ऐसे कामोंके अकर्तव्य होनेकी वात अपने आप स्पष्ट रूपमें समझमें आयगी। जिन कामोंके करनेसे निश्चित अकल्याण हो उनको न करना 'कतव्य' और करना 'अकर्तव्य' होता है।

जिस कार्यको करे तो कोई हानि नहीं और न करे तो कोई लाम नहीं। ऐसे कार्य मनुष्यको अवश्य करने चाहिए और करने योग्य मानने चाहिए। ऐसे कार्याको न करनेसे निश्चित अकल्याण समझ लेना चाहिए। उदाहरणके रूपमे—अवकाशके समय कार्तनेसे या दोनो समय अपने परिवार या आश्चमकी सामूहिक प्रार्थनामें संमि-लित होनेसे कोई हानि नहीं होती और न कार्त या प्रार्थनामें सम्मि-लित न हो तो कोई लाभ नहीं होता। ऐसे अवसरपर जब मनमें हम क्या कार्त? हम सामूहिक प्रार्थनामें क्या सम्मिलित हो? जैसे प्रश्न उद्ये तो समझ लेना चाहिए कि प्रश्नकर्ताकी उल्टी बुद्धि अपना कर्तव्यपालन न करनेके लिए मनको गिरावटकी और ले जा रही है। उस समय उस कुवुद्धिको मनमें न जमने देकर अवकाशके समय कार्तनेको और दोनों समय सामूहिक प्रार्थना करनेको अपना कर्त-व्य समझ लेना चाहिए।

यह कैंसी दुखद परिस्थिति है कि जब मनुष्य अकर्नव्यमें हाथ डालता है तब तो कुछ भी विचार नहीं करता। यदि वह उस समय मनसे करें या न करें? या क्यों करें? इस ढंगके प्रश्न किया करें तो उससे भूल होना असम्भव हो जाय। परन्तु देखते हैं कि भूल करनेवालोंका मन, कर्तव्य सामने आनेपर ही उसे न करने या टालनेके कारण हूँ ढनेके प्रश्न करके उसे टालना चाहा करता है।

अच्छे कामोंकी अच्छाईका यहो पर्याप्त कारण होता है कि उन्हें करनेसे कभी कोई हानि नहीं हाती और न करनेसे कभी कोई लाभ नहीं होता । मनुष्य आलस्याधीन होकर अपनी ज्ञानवक्ष मूँद लेता है और ऐसे कामोंका न करनेके बहाने बनाया करता है। इस बातका रहस्य अच्छे काम कर लेनेपर हा समझमें आया करता है कि उन्हें न करें तो निश्चित हानि और करे तो निश्चित लाभ होता है। उदाहराणार्थ रोगी पुरुष औपधि पीकर ही उसका महत्व समझ सकता है। मीठा खानपर ही मिठामका अनुमव होता है। यदि कोई पहले मिटासका अनुमव करके पीछंसे मीटा खानेका आग्रह कर ता उसे मिठाससे वंचित रह जाना पड़ेगा। पैमा आग्रह मिटाससं वंचित रह जानेके लिए ही होगा। ताल्पर्य यही है कि अच्छे कामका महत्व अच्छा काम करके हा ज्ञात हुआ करता है। अच्छे कामको करनेसे प्रथम उसके महत्वका समझ छेनेका हठ अनुचित आर हानिकारक होता है। यदि तुम किसीको अच्छा काम करनेसे पहले उसका महत्व न समझ लेने नक उसे न करनेके बहाने बनाता देखां तो समझ हो कि वह वरा काम करनेके मोहमें फँस गहा है और अपने समयका दुरुपयोग करके कर्तव्यसे भ्रष्ट हाकर आत्मवंचना कर रहा है।

किसी भी कामके विषयमें अमुक काम कर्तव्य है या अकर्तव्य है इस प्रकारका कोई निर्णय नहीं किया जा सकता। जिससे मनोदशा निर्मेळ रहे वह 'कर्तव्य' तथा जिससे वह निर्मेळ न रह सके वह 'अकर्तव्य' होता है। मनोदशा ही कर्तव्या-कर्तव्यकी कसोटी होती है। मनोदशापर निर्भर होनेके कारण कर्तव्याकर्तव्यका कोई भी निश्चित वाह्यक्षण नहीं वताया जा सकता। कर्तव्याकर्तव्य वद्छती मनोदशाके अनुसार सदा ही वदछते रहते हैं।

मनोदशा कर्तव्यका सहारा लेकर ही मुरिक्षत रह सकती है। कर्तव्य देहसे पाला जानेवाला धर्म नहीं है। कर्तव्य मनसे पाला जाने बाला धर्म है। उदाहरणके रूपमें भूख देहका धर्म है तथा मुख दुःस्र भय आदि मानसिक विकारोंसे रहित आनन्दमयी अवस्था मनका धर्म है। मनके इस धर्मकी गक्षा करते रहना ही मनुष्यका सदा पालने योग्य 'कर्नेज्य' है। मनके सुख दु ख भय आदि विकारोंको मनका अधर्म समझना चाहिये। मनको इन अधर्मोसे आकान्त होने देनेपर अध्यश्चरण या अकर्तव्य हुए बिना नहीं रहता। मनकी सुख दुःख भय आदि प्रभावोंसे रहित आनन्दमयी अवस्थाको उसकी अप्र-भाविन अवस्था कहा जाता है। मनकी इस अवस्थाको सुरक्षित रखनेके लिए कभी भोजन और कभी अभोजन जैसी विरुद्ध टीख पडनेवाली द्यारीरिक कियाये भी, परिस्थितिके अनुसार कभी कर्तव्य हो सकती हैं और कभी अकर्तब्य यन सकती है। भूख भिटानके भौतिक साधन तो भोज्य पदार्थ ही होते हैं। परन्त उनको पेटमें डालना मन्त्यको इच्छापर निर्भर होता है। यदि भोजनकी इच्छा मनकी अप्रमावित स्थितिको तोड डाले और वह भौतिक सुखेच्छा रूपो प्रभावित अवस्था वन जाय, तो इस अवस्थामें इस इच्छाकी पूरा करनेके लिये किया गया भाजन या भाजन के लिये उद्योग निश्चित रूपसे अकर्तव्य होगा । यदि किसीका मन भोजन न मिलनेसे चंचल हो उठता हो और वह ऐसी चित्तचंचलता रूपी प्रभावित मनोदशाका दास बनकर जो कुछ करना कहता या सोचता होतो वह सव अकर्तव्यकी श्रेणीमे चला जाता है। जैसे चित्तकी प्रभावित स्थितिका कहना मानकर भोजनके छिये किया गया समस्त व्यापार अकर्तव्य होता है, उसी प्रकार मनुष्य चित्तकी चंचल-ताके वशमें आकर जो भी उपवास आदि करता है वह भी सव अकर्तव्य होता है। इस दृष्टिसे दूसरोंको प्रभावित करके उनकी किसी प्रकारकी दुर्वलतासे लाभ उटाना चाहकर, उनसे अपनी इच्छा पूरी करानेके लिए भोजनत्याग आदि उपायांका सहारा लेना. विकार ग्रस्त दुर्बल हृदयकी प्रभावित स्थितिका परिचय देना है। यह आचरण कर्तव्यभ्रष्टताके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। हमें तो भोजन और अमोजन दोनोको ही अप्रभावित मनोदशाको सुरक्षित

रखनेवाले भौतिक साधनके रूपमें ही स्वीकार करना चाहिए। भोजन या अभोजन कोई भी मनुष्यका लक्ष्य नहीं है। इनमेंसे किसीको भी लक्ष्य मानकर दूसरे शब्दोंमें जीवित रहजाने या मर जानेको ही अपना उद्देश्य बनाकर भोजन करना और न करना दोनो अकर्तव्य हो जाते हैं। कर्तव्य तो केवल एक है कि मनुष्य अपने जीवनमें सत्यस्यरूप मानिसिक निर्विकार स्थितिकी रक्षा करता रहे और वह इस कर्तव्यका अंग यनाकर ही या तो भोजन ग्रहण करे या मोजनको त्यागकर स्थिरचित्त यना रहे । कर्तव्यका विचार करते-करते अन्तमें मनुष्यको इसी निश्चयपर पहुँचना पड़ता है कि उसे कोई काम करना या त्यागना पड़ उसका दोनांसे अपने मनको निर्विकार रख लेना सचा कर्नव्य होता है। ऐसे कर्तव्यको पाल लेना अपनी अप्रभावित मनोदशाकी रक्षा करना होता है। इस प्रसंगमें यह बात समझ लेनी चाहिए कि भोजनकी इच्छा होना मनकी प्रभावित अवस्था नहीं है, किन्तु भाजन न मिलनेपर भूखके मार्ग चंचल होना मनकी प्रभावित अवस्था है। इसी प्रकार किसी मनी-विकारके वशमें होकर भोजनको त्याग देना भी मनकी प्रमावित अवस्था है आर भोजन करना भी मनकी प्रभावित अवस्था है। वात यह है कि मनुष्यके सामने जितने भी अवसर आते है वे सब मनोटशाको अरक्षित या सुरक्षित बना देनेके छिए ही आते हैं और वे सब मनुष्यके विधाताकी मनुष्यकी परीक्षा लेनेकी इच्छासे आते हैं। अरक्षित मानसिक स्थिति सदा अरक्षित वनी रहती है। सुरक्षित मानसिक स्थिति सदा सुरक्षित बनी रहती है। कहनेका भाव यह है कि अरक्षित मानसिक भ्थिति तो अपने पास आनेवाले अवसरका उपयोग अपनी अरक्षामे किया करती हैं और सुरक्षित मानसिक स्थिति अपने पास आनेवाले अवसरका उपयोग अपनी सुरक्षामे किया करती है। सुरक्षित रहना ही सुरक्षित मानसिक स्थितिका स्वभाव होता है। सुरक्षित मानसिक स्थितिका यह स्वभाव ही उसकी रक्षा करता रहकर अपना कर्तन्य पूरा करता रहता है। नीचोड़ यही है

कि प्रत्येक मनुष्यको अपनी मनोदशाको सुरक्षित रख सकनेसे ही क्या करें? क्या न करें? इन महाप्रक्रोंका सहज उत्तर प्रत्येक समय मिलता रहता है। यदि कोई अपनी मनोदशाको सुरक्षित रखना सोख ले तो उसे क्या करूँ क्या न करूँका सहज उत्तर प्रत्येक समय अपने ही मीतरसे मिलने लगे।

कैसे बोलें ?

वाणीका प्रयोग या तो अपने सत्यहर्गनको हुमरोपर प्रकट करनेके लिये अथवा दूसरोके सत्यहर्गनका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये ही होना चाहिए। नहीं तो मनुष्यको दढतासे चुप रहना चाहिए। इसका अर्थ यह हुआ कि वचनके द्वारा या तो हम किसीसे कुछ सीखें या अपनी स्नृत तपस्चिनी वाणीके द्वारा दूसरोको अपने सत्यज्ञानसे परिचिन होनेका अवसर दे। यही वोलनेकी सनातनी आर्थ पद्धति है।

बाक-राक्तिका सदुपयोग करना ही सत्य बोलना है। सदुपयोग का भाव यही है कि वाणीको सत्यकी रक्षाके लिए ही काममें लाया जाय। सत्य मनुष्यके लिए अगम्य या अंजय नहीं है। मनुष्यकं मनकी निर्विकार अप्रमावित स्थिति ही सन्य है। किस अवसरपर किस ढंगकी वाते करनी चाहिए? और कव मौन रहना चाहिए इस विद्याको अप्रभावित मन ही जान सकता है। प्रभावित मन प्रमावा धीन होनेके कारण अवसरके बिना अनावद्यक और विना न्टिर पैरकी वातं कहने लगता तथा अवमरोचित बात कहनेसे चक जाता है ' अप्रमावित मनवाले मनुष्यको दूसरीकी बात खुनने ही अपने अप्रमान वित मनकी महायतासे उनके मनकी (स्थात और उनके वजनका अभिश्रय कंच पत्रिमें रक्वे पदार्थके समान स्पष्ट रूपसे समझमे आ जाता है। वह उसीके अनुसार अगर्न कर्तव्य अकर्तव्यका विचार करके, अवनी वाणीका समयोचित सदुवयोग किया करता है। इस दृष्टिसं सत्यका जिह्नासं सम्यन्य नहीं रहता अर्थात सत्य जिह्नासे पाला जानेवाला धर्म नहीं है, किन्तु मनसे पालने योग्य धर्म सिद्ध होता है। जैसे मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करनेके लिए द्वारीरसे किसी कर्मको करना या उसे त्याग देना कर्तव्य या सत्कर्म होता है, ठीक वैसेही मनकी निर्विकार अप्रभावित स्थितिकी रक्षा करनेके लिए, सत्य असत्यका विचार करके जब जैसा उचेत प्रतीत हो तव वैसा बोलना भी सत्य वचनको परिभाषामें आता है और प्रौन रहना भी सत्य वचनको ही परिभाषामें आता है। सत्य वचन यही कहाता है कि मनुषा विचारशीलताको साथ रखकर सत्यकी रक्षाके लिए वाणी का सनुषयोग करे। इसके विपरोत विचार छोड़कर, जहाँ जो बात, घटना या विषय जैसा देखा या सुना हो, वैसाका वैना, जहाँ तहाँ, जिस किसीकं सामने, जब तय कह वैटना, स्थूल दिएमें सत्य वचन दीखनेपर भी व्यर्थका बड़वड़ाना या मिथ्या-भाषण है। इसलिए मनुष्यको कुछ बोलनेसे पहले अपनी वक्ष्यमाण वाणीके सत्य होनेका निश्चय कर लेनेके लिए उसे निम्न कस्तौर्धापर कस लेना चाहिए:—

अपने वचनापर पहरा रन्वकर, सत्यनारायणसे बोलनेकी खीकृति लेकर बोलना चाहिए।

वक्ष्यमाण वाणीमें मनके सत्य भावोकी प्रतिष्विन होनी चाहिए। मनमें अगुद्ध और अमत्य बात आये तो उसे जीभपर नहीं लाना चाहिए।

गुद्ध और सत्य वचन बोलकर उससे अपने मनकी गुद्धताकी रक्षा करनी चाहिए। गुद्ध तथा सत्य बचन ही गुद्ध मनकी पहचान है।

जब हम बाल चुकते है तब उस बाली हुई बाणीक ऊपर हमारा कोई अधिकार नहीं रहता। तब वह दूसरोंकी आलोचना प्रत्यालांचनाकी वस्तु बन जाती है। इसलिए हमें देखना चाहिए कि हमारी वश्यमाण बाणी अगुद्ध या अभत्य तो नहीं है। यदि वह अगुद्ध या असत्य होगी तो उससे हमारी अपार हानि होगी। उस बाली हुई बाणीसे हमारी आत्मदाक्ति घटेगी। हमें अपने शक्तिहासका दु:खदायी परिणाम किसी न किसी रूपमें मागना ही पढ़ेगा। इसलिए बोलनेसे पहले गंभीर परीक्षा कर लेनी चाहिए कि हम जो वात कहने लगे हैं, वह 'शुद्ध' भी है और 'मत्य' भी हैं।

हमें अपनी विविक्षित बातमें आत्मकल्याण तथा लोककल्याण दोनों बातोंका पूरा विचार रखकर वात मुँदले निकालनी चाहिए। जो बक्ता सत्य समझकर कुछ बोलते समय आत्मकल्याण या लोककल्याणका विचार नहीं रखता और सत्यमापीपनेके चुथामिमानका कहना मानकर या सत्यमापीपनका यश कमानेके लिए किस्ती देखी या सुनी बातको ज्योकी त्या कह देता है उसका समझ सत्य, सत्य नहीं होता; किन्तु मिथ्याभाषण होता है। सत्य तबही सत्य हाता है जब उसके साथ आत्मकल्याण या लोककल्याण दोनो बातोका विचार रक्वा जाता है।

आवश्यक बात कहनेमें नहीं रुक्तना चाहिए तथा व्यर्थ बात मुँहसे नहीं निकालनी चाहिए। ऐसा करना ही 'बाणीको वशमें कर लेना' है। जो बात विना सोचे चिचारे कह दी जाती है वह 'व्यर्थ बात' होती है।

वात करनेसे पहले सोच लो कि—हम किसीका जी दुःखानेके लिए या किसीका विरोध करनेके लिए तो कोई वात नहीं कहने लगे हैं? अपनी बड़ाई करनेके लिए तो कुछ नहीं कह रहे हैं? किसीकी झुठी प्रशंसा तो नहीं कर रहे हैं?

अपने किसी स्वार्थसं किसीका अनुनय-विनय (खुशामद) तो नहीं कर रहे हैं?

किसीका प्यारा वननेके लिये मीठी-मीठी बाते तो नहीं बना रहे हैं?

सुननेवालेके मनमे आकर्षण पैदा करनेके लिये अथवा अपने विषयको सिद्ध करनेके मोइसे बातको वढ़ाकर तो नहीं कह रहे हैं ? समय वितानेके लिये तो वानें नहीं छेड रहे हैं ?

किसीकी हँसी उड़ानेके लिये किसीसे वहस और वितण्डा करने-के लिये तो कुछ नहीं कहने लगे हैं ? किसीको सन्मार्गसे निष्ठत्साहित करनेके छिये तो कुछ नहीं कहने छगे हैं ?

ओरोंकी चर्चा तो नहीं कर रहे हैं ? विना पूछे किसीको उपदेश देनेके लिये तो नहीं कह रहे हैं ! किसीकी शिकायत तो नहीं कर रहे हैं ? किसोके कोधका उत्तर कोधसे तो नहीं दे रहे हैं ? बिना अधिकारके तो किसीसे कुछ नहीं पूछ रहे हैं ? किसीकी बातका उत्तर देनेसे पहले सोचलो कि—

पूछनेवालेको हमसे उत्तर लेनेका अधिकार भी है या नहीं ? यदि नहीं है तो उत्तर मत दो।

हमारे उत्तर देनेसे पूछनेवालेका आत्मकस्याण होगा या नहीं ? यदि उसे यह लाभ न होता देखों तो उत्तर देना आवश्यक नहीं हैं। ऐसे समय चुप रहनेमें ही दोनोंका कस्याण है।

हमारे प्रदनकर्त्ता हमारे उत्तरसे कोई अनुचित लाभ उठाना तो नहीं चाहते? यदि ऐसी शका हो तो उत्तर देना ठीक नहीं है। इससे भी दोनोका कल्याण होगा।

हमारे प्रश्नकर्त्ता हमें घोखा देकर कोई ऐसी बात जानना तो नहीं चाहते जो हमें उनको नहीं बतानी चाहिये? यदि ऐसा छगे तो उत्तर न दो।

समयको बितानेके लिये हमसे व्यर्थ वार्ते तो नहीं पूछी जा रही है ? यदि ऐसा हो तो उत्तर न दो।

हमारे उत्तर देनेसे किसी दूसरेका अकल्याण तो नहीं होगा? यदि ऐसा रुगे तो मीन रहा।

हमारे उत्तर देनेसे किसी असत्यको सहायता तो नहीं मिल जायगी! यदि ऐसा प्रतीत हा नो भी उत्तर न दो।

हम उत्तर देकर किसीकी निन्दामें सम्मिछित तो नहीं हो जायंगे? ऐसा होनेपर भी उत्तर न दो। हम उत्तर देकर प्रश्नकर्त्ताको और वहुतसे प्रश्न करनेका अवसर तो नहीं दे देंगे ? ऐसा होनेपर कोई उत्तर न देना श्रेष्ठ नीति हैं।

निरर्शक प्रश्नोंका उत्तर देना निर्श्वक बातोंमें सम्मिलित होना है। ज्यर्थ वातें करना जितना सिद्धान्तविरुद्ध है, ज्यर्थ बातोंका उत्तर देना भी उतना ही सिद्धान्तविरुद्ध है। मनुष्यको जानना चाहिए कि सबको सबसे सब प्रश्नोंका उत्तर होनेका अधिकार नहीं होता। प्रश्नके सामने आते ही सबसे पहले प्रश्नकर्त्ताको उत्तर लेनेके अधिकारण विचार करना चाहिए यदि प्रश्नकर्त्ताको उत्तर लेनेका अधिकार न हो अथवा उसे उत्तर देना हानिकारक लगे तो या तो गूँगा बहुग बनकर खुप हो जाना चाहिए या ऐसा उत्तर देना चाहिए कि उसका प्रश्न करनेका उत्तराह जाता रहे और वह यह समझ जाय कि यहाँसे मनचाहा उत्तर नहीं मिल सकेगा। थोड़ा सा उत्तर देनसे दूसरे दूसरे प्रश्नोंको अवसर मिल जाता है और अन्तमें मनुष्यको खुप होना पड़ता है। उससे अच्छा यही है कि मनुष्य पहले ही खुप रहकर दूसरे दूसरे प्रश्नोंका अवसर ही नए कर दे?

बंखिनेकी कुराखता इसी में हैं कि हम ठीक बात कहें, ठीक समय पर कहें, और योग्य मनुष्यसे कहे । जहाँ इन तीनो वानोमेंसे एककी भी न्यनता हो वहाँ चुप रह जाना वोलनेसे अधिक शिक्तशाली सिद्ध होता है । जब विचार लेनेपर हमें कुछ न वालनेका निर्णय करना पड़ता है, तब उससे हमारे भीतर अमीध शिक्त उत्पन्न होती है । ऐसे समय न वोलनेसे मनुष्यके मनमें अमृत पैदा हो जाता है।

जब कोई हमें बोलनेके लिए विवश या उत्तेजित कर रहा हो तब यदि विचार करनेपर हमें न बोलना कर्ने प्रप्रतित हो तो इस न बोलनेकी बहुत बड़ी महिमा है। विचार किये बिना कुछ बोल पड़नेमें कोई शक्ति या प्रभाव नहीं है, किन्तु इससे एक तो मनुष्यकी विचारहीनता प्रकट होती है, दूसरे उसकी विचारोत्पा दकशक्तिका अपव्यय होता है, तीसरे उसका इस शक्ति परसे नियन्त्रण भी उठ जाता है।

याक्शिक इमारे पास है, कंबल इसीलिए प्रत्येक बातमें नहीं बाल पड़ना चाहिए। तत्क्षण उत्तर देनेमें कोई महत्व नहीं है। आदिसे अन्त तक पूरा विचारकर थोड़ेसे थोड़े अक्षरोंबाली सत्यसे लटी हुई यात मुँहसे निकालनेमें ही महत्व है। बाणी के महत्वको अनुभव करके ती मुँहसे कोई बात निकालनी साहिए। बोलनेकी बुदालता इसीमें हैं कि मनुष्य बोलने या चुप रहनेके अवभरको तुरन्त पहचान ले।

वाणीमें दो विरुद्ध शक्ति हैं—इससे वातावरणको शांत भी किया जा सकता है अथवा वातावरणमें आग भी लगाई जा सकती है। वालना हो तो वातावरणको शांत करने के लियेही बोलो । नहीं तो धीरतासे चुप हो। वाणीका दुरुपयोग करके वातावरणमें आग मत लगाओं।

वाणी हमारी अवनी सम्वित्त है, इसे प्यारसे नुरक्षित रक्खा । इसका अपन्ययीके समान उत्तरद्यायत्वहीन होकर जहाँ तहाँ प्रयोग मत किया करों। मिनन्ययीकी भाँति लाभ-अलामका पूरा निर्णय करके ही इसका प्रयोग किया करों।

नंतारके माथ हमारा प्रेमका सम्बन्ध है। वह संबंध वाणीसे ही सुरक्षित और वाणीसे ही दिव्हिन्न हो जाता है। इसिल्पे वाणीका प्रयाग प्रेमसे ही करना चाहिये। नहीं तो हमारा संसारसे प्रेमका संबंध हट जायगा और तब हमें दुःख भोगना पड़ेगा।

यदि तुम अपना सुधार चाहते हो तो पहले वाणीसे सुधार प्रारंभ करो । यह वाणी जिस भनमेंसे वाहर निकलकर आयी है, उसे गुद्धता की परीक्षाके लिये उसी के पास लौटा हो । जय तुम्हारा मन उसकी गुद्धताको प्रमाणित कर है तब ही उसको बोलनेके लिये बाहर निकल्ले हो । जब तुम इसी प्रकार मनसे वाणीकी परीक्षा कराते रहोंगे और उससे गुद्ध करा-कराकर ही उसे बाहर निकाला करोंगे तब क्रोध आदि समस्त शत्रुओंके प्रकट होनेका अवसर नष्ट हो जायगा । वे शत्रु मन और वचनका सहारा न मिलनेसे नष्ट हो जायँगे।

वाणीपर विजय शप्त करनेके पश्चात् मनुष्यको मानवीय समस्त विकारोंपर विजय गप्त करनेकी कला हाथ आ जाती है। फिर वह वाग्विजयी मनुष्य जीवन-संग्रामका सिद्धहरून योद्धा बन जाता है।

जो बात तुम किसी मनुष्यके सामने कर्तव्य समझकर न कह सको वह बात कर्तव्यवुद्धिके विना उस मनुष्यके पीछे भी मत करो।

पहले बातको पूरा सुन लो, फिर अधिकारकी मर्यादामे न रहकर उत्तर दो।

ऊँचे शब्दसे प्रतिपक्षीके शब्दको द्वानेका प्रयत्न मत करा।

व्यक्तिगत आक्रमण मत करो। ऐसा आक्रमण वदला लेनेकी भावनासे होता है। यह क्रोधका एक रूप है। यह अच्छी भावना नहीं है। इससे परस्परका प्रेमका सम्पन्ध ट्रुट जाता है।

दूसरे मनुष्योंकी सहायतासे किसी सत्य बातका पता लगाना मात्र बोलनेका अभिग्राय है। किसीका नीचा दिखाना उसका अभिग्राय नहीं है। परापमान वाणीका अभिग्राय कदापि नहीं है। यदि तुम पराजय करनेकी भावनासे ही वोलने लगे हो तो खुप रहा। ऐसे अवसरपर खुप गह जाना बहुन महत्व रखता है। इससे अपनी शक्तिका अपन्यय रक जाना है।

जो बात सचमुच तुम्हार मनमे न हो, जो बात तुम्हें करनी ही न हो, उसे तुम कभी मुँह पर मत लाओ।

जिस वचनको पूरा करना तुम्हारी शक्तिके वाहर हो किसीको वैसा बचन मन दो।

प्रत्येक वचन (वार) के साथ मनुष्यकी पराधीनताका द्योतक—ईइवरेच्छा हुई तो अथवा कोई विध्न न आया तो ऐसा कोई वाक्य अवस्य लगाना चाहिये। ईइवरीय प्रवन्धाचीन मनुष्यको किसीसे स्वतंत्र प्रतिक्षा करनेका अधिकार नहीं है! मनुष्य नहीं जान सकता कि पलमे क्या हो जानेवाला है।

तुमको जिस विषयका स्पष्ट अनुभव अथवा पूर्ण विश्वास हो केवल उस पर बोलां। तुम जिस बातका पूर्ण समर्थन न कर सको, उसे मन कहां।

उच्टे सीघे दो अर्थोंकी वात मत कही।

किसीके विवोछियासे मत वोलो, किसीको विवोछिया वनाकर मत वालो, कियोके विवोछिया वनकर मी मत बोलो। इस मध्यम्थता में बड़े हो रा निकलते हैं।

कमसे कम राज्य बोच्डकर अपना वक्तव्य समाप्त कर दिया करो। अच्छे मनुष्योंसे वार्ने किया करो। इससे तुम्हारे ज्ञानकी वृद्धि होगी।

अनजान मनुष्यसं वात मत छेड़ो।

अनजान मनुष्यसे छेड़ी हुई बातमें सम्मिलित मत होओ। यह तुम्हार लिये विपत्ति बन सकती है।

हँमी उड़ाने हुए वात मन किया करा।

्रदूसरोकी उचित प्रेरणाके विना उनको बातमे सम्मिछित मत होओं।

यदि कोई अनिधकारी तुम्हारी वातमे समित्रित होने लगे तो उस चर्चाको आगे मत बढ़ने दा।

वें। व्यक्तेमें इतने गुण होने चाहिये—-शान्तियुक्त हो, शीव्रतायासा तथा कपट मिश्रित न हो, महत्वपूर्ण हो, विषयसे सम्बद्ध हो. परि-णाम निकालनेवाला हो, उद्देश्यपूर्ण हो तथा निःशंक हो।

व्यक्तियंकी नुरुना या किसी भी प्रकारकी व्यक्तिगत चर्चा भत किया करे।

कर्मके समय वचनको वन्द रक्खो । इससे कर्मदाक्ति नष्ट होनेसे वचेगी।

भीतरके आनन्दको बाहर ट्रूसरापर प्रकट करनेका प्रयत्न कभी मत करो । क्योंकि यह काम असंभव है । अपने आनन्दको चाहर प्रकट करनेकी दच्छा करते ही देखोगे कि तुम्हारा आनन्द जाता रहा । बात यह है कि बातोसे आनन्द प्रकट नहीं हो सकता। निरर्थक बात करनेसे मनुष्यकी शक्तिका व्यर्थ क्षय हो जाता है, आनन्द भाग जाता है तथा अशान्ति उत्पन्न हा जाती है। व्यर्थ वन्ननका हो दूसरा नाम प्रलाप (वकवाद) है। व्यर्थ वचन मनुष्यका परम शत्रु है।

जहाँ तक हो निजनिन्दा, अभियोग तथा हेपपूर्ण वर्तावका उत्तर स्वयं सत्यनिष्ठ गहकर दो। जहाँ तक हो अपनी वाणीसे अपने को सचा सिद्ध करनेका प्रमाट न करो। तुम यह जानो कि अपने निन्दकों को समझाना या उन्हें सन्तुष्ट करना तुम्हारा कर्तव्य नहीं है। तुम्हारा सचा होना और सचा रहना ही तुम्हारा कर्तव्य है और यही तुम्हारा अपने को सचा सिद्ध करना है। तुम ऐसा मानकर कि मेरे गुण मेरे ही संतोपके लिये हैं अपने गुणोके विषयमे सदा ही चुय रहा। दूसरोके सामने स्थाति कमानेके लिये कुछ भी मत बाला। स्थातिका लोभ न करो। स्थातिकी इच्छाकी द्वाकर स्थतन्त्रताका प्रश्नि करो। स्थातिका लोभ उद्दरस्थ कृभिके समान मनुष्यकी जा जाता है। स्थाति चाहना मानसिक निर्वलना है।

अपरिचित या परिचित किसीकी भी अनावश्यक वातका उत्तर मत दो। विचारशील प्रत्येक मगुण्यका सम्बन्ध परमात्मासे जुड़ा रहना चाहिए। अर्थात् चिन्ताशील लोग सय समय श्रुभचिन्तनमें इवं रहने चाहियं। वे किसी भी समय खाली या वेकार नहीं रहने चाहिये। किसीको भी उनसे व्यर्थ वाते लेड़कर उनका श्रुभविचार-म्बक्षप ईश्वरसे सम्बन्ध तांड़नेका अधिकार नहीं है। मगुण्यकी समय चिन्ताधारा तथा उसकी समय शक्तियाँ ईश्वरसे सला सम्बन्ध बनाये रखने रूपी इसी सत्यको रक्षामें प्रवाहित होनो चाहिए। अपना पीछा खुड़ानेकी निर्वल भावनामे यहकर किसी अपरिचित या परिचितकी धनावश्यक वातका उत्तर देना शीक नहीं है।

जो वाक्य मनकी अप्रनाचित स्थितिकी रक्षा करते हुए वोला जाता है, वही सत्य वचन कहाता है। तुम यह जानो कि तुम जो कोई वाक्य वोलोंने उनका प्रोरक कारण तुम्हारा कोई न काई विशेष मान सिक भाव होगा। वही तुम्हें बोलने की प्रेरणा दे रहा होगा। इसिलए तुम्हें बोलनेसे प्रथम यह देख लेना चाहिए कि मुझे कौनसा भाव बुलवा रहा है? वह भाव यदि ठीक हो, अर्थात् यदि वह भाव तुम्हारा मनुष्यतामें सहायक हो तो ही तुम्हें बोलना चाहिए नहीं तो गम्भीरतासे चुप रहकर अपनी मनुष्यताकी रक्षा करनी चाहिए। तुम्हें भावहीन या भावदुए वात कभी न बोलनी चाहिए। ऐसी वात बोलनेसे बाक्तिका अपव्यय होता है। ऐसी वाने करना अकर्तव्य करना है। मनुष्य जितने समय ऐसी वाने करना है उतने समय कर्तव्य छोड़कर असंयममें रहना है। व्यर्थ वाने करना कर्तव्य छोड़कर असंयममें रहना है। व्यर्थ वाने करना कर्तव्य छोड़कर असंयम करना है।

किसीको उपदेश देनेके छिए कुछ मत बेग्छो। हम दूसरोको उपदेश हेनेके लिए नहीं वने। हम केवल सत्यदर्शन करनेके लिए बने हैं। हमे जो मत्यदर्शन हुआ है वह मत्य यद्यपि सार्वजनिक संपत्ति है, इसल्लिण उसपर केवल हमारा अधिकार नहीं है, उसे जो कोई चाहै वहीं है सकता है और इससे भी हे सकता है। इस दृष्टिसे जो मी काई हमार सत्यज्ञानको जानना चाहे उसे बना देना हमारा कर्तब्य होता है। परन्तु प्रदत् करनेपर उत्तर रूपमें ज्ञानका दान करना ईध्वरीयमार्ग है। उपदेश लाइना ज्ञातसंक्रमणका द्वार नहीं है। उपदेशक नामधारीको जिन बातोसे मोह होता है, जो बाते उसे रुचती ह, वह उनदीको जहाँ नहाँ उपदेशरूपमे कहता फिरता है। उस सामने वेटे मानवकी जान्तिका कौन सा अज्ञान हर रहा है? यह बात प्रश्नको भाषा और प्रश्नकर्ताको भावमंगीसे ही प्रतीत हा सकती है। जैसे चिकित्सक रोगीको प्रत्यक्ष देखे विना उसकी कोई उचित चिकित्मा नहीं कर सकता, उसी प्रवार अज्ञानासिभूत रोगी-का प्रदेन सुने विना उसके हेय अज्ञानको नहीं पहचाना जा सकता और उसका उपाय भी नहीं बताया जा सकता।

प्रश्न किये जानेपर उत्तर रूपमे अज्ञानवधका उपाय वता देनसे ही प्रश्नकर्त्ताकी ज्ञानसेवा होती है। उपदेश ऊपरवपन है। प्रश्नोत्तर क्षेत्रवपनके समान अव्यर्थ उपाय है। उपदेशमें लम्बा-वौड़ा व्यर्थ बेलिना पड़ता है। प्रश्नोत्तरमें दो चार शब्दोमें सार्थक वक्तव्य समाप्त हो जाता है। इसिलिये तुम्हारे पास जब कभी ज्ञानदान के लिये बोलिनेका अवसर उपस्थित हो तब जहाँ तक हो सके प्रश्नके उत्तर रूपमे ही बोला। उपदेशकके घमंडी आसन पर वेठकर निर्थक अरण्यरोदन मत करो। तुम यह निश्चय जानो कि प्रश्न करनेवाले श्रोतान तुम्हारा कोई भी उपदेश गाँठमें नहीं बांधना है।

मनुष्य वाणीके मयांगके इन नियमोंको तवही तोड़ता है जब वह बोलनेके महत्वपूर्ण उद्दंशको भूला होता है। मनुष्यको जानना चाहिये कि बोलनेक। एकमात्र उद्देश्य आत्म-कल्याण है। उसे आत्म-कल्याणके लिय ही बोलना चाहिये। यदि उसे आत्म कल्याण होता न दीखता हो तो धीरतासे चुप रहना चाहिये। तब उसे अपनी विवक्षाको राक देना चाहिये। मनुष्यके बोलनेका यह उद्देश कदापि नहीं है कि वह मनकी कोध मोह मद मत्सर आदि नीच प्रवृत्तियोंको प्रकट रूप धारण करनेका अवस्तर दं।

यह समझना मनुष्यका भूळ है कि मनके गुढ़ होनेसे आत्म-कल्याण होता है। मनुष्यको समझना है कि मनका गुढ़ हो जाना स्वयं ही आत्म-कल्याण है। आत्म-कल्याण मनकी गुद्धिसे अलग नहीं है। मनकी गुद्धिता ही सत्य हैं। मनकी गुद्धिता हो सत्य हैं। मनकी गुद्धिता हो सत्य हैं। मनकी गुद्धिता हो सत्य हैं। मनकी गुद्धिता होनी है। मनुष्यका आराध्य परमात्मा इस हमारे गुद्धमनक्षी सत्यके अतिरिक्त नहीं है। जिस दिन परमात्मा मनुष्यपर पर्साजेंगे उस दिन मनुष्य देखेगा कि उसका मन परम गुद्ध अवस्थामें हैं। मन गुद्ध होने पर मनुष्यकी परमात्माकी हूँ ह समाप्त हो जायगी। तब उसे दीखेगा कि हमारे मनकी गुद्धता ही परमात्मा है। अपने इस परमात्माका दर्शन कर लेनेके लिये ही वाणीका प्रयोग होता चाहिये। केवल ऐसी वाणी बोलनी चाहिये जो मनकी गुद्धताकी रक्षा कर सके। जो वाणी मनकी गुद्धताकी रक्षा न कर सकती हो उसे साहसके साथ राक देना चाहिये।

बोलनेका एकमात्र उद्देश्य कर्तव्य, अकर्तव्य, सत्य असत्यका विचार करके मनकी निर्विकार अप्रभावित स्थितिकी रक्षा कर लेना है। जब किसीसे वोलना कर्तव्य प्रतीत हो जाय और हम बोले तब उससे वोलना हमारा अनिवार्य कर्तव्य हो गया ह ऐसा निर्णय करके ही बोलें। जब किसीसे बोलना कर्तव्य प्रतीत हो जाय और हम बोले तब उसमें सत्यका मुनिश्चित दर्शन करते रहें। जब हम किसीसे बोले तब सत्य-तत्वका या सत्य कर्तव्यका पता चला लेनेके लिये ही बोलें। अर्थात् सत्यका दर्शन करनेके लिये ही वात छेड़ें और सत्यका दर्शन कर लेनेके लिये ही बातको चालू रक्षे। अपना कर्तव्य निर्णय करना हा वाणिका लक्ष्य होना चाहिये।

हुमरोका कर्नब्य क्या है १ हुमरे क्या कर रहे है ? वे क्या कर चुके हैं ? और क्या करेंगे ? इस ढंगकी बातोमें अपनी वाणी व्यय करना लक्ष्यसे भ्रष्ट हा जाना है। यह बालनेके उद्देश्यका भूल जाना है। जैसं मिलन मन शरीरकां मिलन कामामे लगाता ह वैसे ही वह वाणीको भी नीच उपयोगमें लाता है। यदि मनुष्य वाणीको पूर्ण संय-ममें रक्खें तो पोपण न मिलनेसं मनका गन्दर्शा बखनेका स्वभाव नष्ट हो जाय। जा मनुष्य वाणीको संयममें नहीं रखता वह बाहरके अगुद्ध वाताधरणसे मैल इकट्टा करके उससे वातावरणको मिलन वनाता रहता है। गन्दी वाजीसे ही प्रसन्न रहनेवाले मनुष्यसे, सत्संग ओर सञ्चर्चा सहन नहीं होती। वह ऐसे वातावरणसे ववड़ा जाता है। यहां उसका दम घटने लगता है और उसे उस स्थानका छोड़कर गन्दीवाणी वकने ओर सुननंके छिये अद्युद्ध वातावरणमे जाना पड़ता है। उसे वहाँ जाकर ही ठंडा सांस आता है और वह वहीं सुख मानता है। क्यांकि उसे वहीं गन्दगी उगलने और गन्दगी निगलनेका अवसर मिलता है। अपने वातावरणमें शृद्धवाणीकी रक्षा कर लेनेपर वहाँसे असत्याचारी असत्यप्रलापी मनुष्योको भाग जाना पड़ता है। यो गृद्धवाणीकी रक्षा करनेसे असत्संगसे भी वचाव हो जाता है और वातावरणको गुद्धता भी भंग नहीं होती। यदि मनुष्यको अपने वातावरणमें सदाके लिये सत्य तथा सत्मंगके विमल आन-इको मूर्त्तिमान करके रखना हो तो वह वाणीको संयममें रखे।

कर्म करते समय वाणीको संयत रखना उचित है। ऐसा करनेसे कर्ममें विष्त नहीं आता। मन्यको अपने साथियोके साथ इकट्रे होनेके अवसरपर तथा विशेष रूपसे भाजन या विश्राम आहिकं समय एक शब्द भी व्यर्थ न वे।लते हुए, नियन समयके भीतर मनकी स्थिरता और गम्भीरता दोनोको सुरक्षित रखते हुए, इन सब पवित्र कर्त्तंत्योको समाप्त कर लेना चाहिये। यदि ऐसा नहीं किया जायेगाः तो व्यर्थ गण्पे भारने और समयकी उपेक्षा करने आदि बहुतमे दुर्गुण उत्पन्न होकर वातावरणको दूषित कर डालेगे । यदि तुम्हारा वाता-वरण दूषित हो जायगा तो तुम्हार परियार या समाजमे महापुरुषोके उदभूत होनेका अवसर जाता रहेगा । तुम्हारं वातावरणका दूषण संसारव्यापी कुपरिणाम पैहा करमा। क्योंकि तुम सन्मरक्षे साध अभेद भावसे वंधे हुए हो । तुम्हारी प्रत्येक भावना संसार भरपर बर्-मलं प्रभाव पैदा किये विना नहीं पानेगी। मनुष्यका इस अपने महान् उत्तरदायित्वको पहचानकर अपना वातावरण पवित्र राजना चाहिये। वाणीपर शासन रखना ही व्यक्ति और समाजक मनकी गन्दगीका दर करनेका सर्वोत्तम उपाय है । क्रांथ लोभ मह् मात्सर्य आदि रिष् परचर्चासे ही पलते हैं। परचर्चा हा इन रिष्ठशाँका भोजन होता है।

परचर्चा का अवसर न निस्तेनपर कामादि रिपुओं को उपवास करने पड़ते हैं। आक्रियों की वेटक या चौपाल व्यर्थ वानोंसे ही गुंजारा करती हैं। व्यथ बातोंका पेट परचर्चासे ही भरा करता है। निकम्में जीवन परचर्चा के सहारेसे ही अपने निकम्मेपनका म्याया वताया करते हैं। निकम्मा जीवन परचर्चाको अपना समय काटनेका साधन बनाकर ही पनपा करता है। सत्याहरू और कर्नव्यमय जीवन विता-

नेवाले लोग जहाँ वाणीका प्रयोग करना चाहिये, वहाँ करके. तथा जहाँ न करना चाहिये वहाँ उसे कृषणको भाँति रोककर, परमार्थके अमर फलके अधिकारी बननेके लिये, अपने वातावरणमेंसे परचर्चाकी प्रवक्तिका, विषवक्ष की आँति मुलसे उत्पादकर फेंक देते हैं। समस्त व्यक्तिगत स्तृति नि-दाकी चर्चाओके मूलमें जिसकी चर्चाकी जाती है उन किसी पर काथ, उस किसीका लोग या उस किसीसे ईर्ध्या आदि कोई न कोई कारण रहता है। व्यक्तिगत चर्चाओं में या तो किसी विषयीके विषय भागोकी या किसी धनीके आलसी विलासी जीवनकी या किसा धूर्तकी धूर्तताकी चर्चा अथवा किसी चरित्रहीनकी चरित्र-हीनताकी समालोचना रहा करती है। जो इन सब प्रकारकी चर्चा-ऑम भाग लेता है, निश्चय ही वह स्वयं भी भागलोलुप आलसी धूर्त और पतित मतोवृत्तिवाला है। मनुष्यताक्षे किसी भी प्रेमीका इन सव चर्बाओंको क्षणमात्रके लिये भी, अपने वातावरणको दूषित करनेका अवसर नहीं देना चाहिये। मनुष्यकी चारिये कि वह सब समय या तो विषयवैराग्यका या आहस्यरहित है।कर कर्तज्य-परायणताका या सरस्रताका अथवा पवित्रताके माहात्म्यका कीर्नन करता रहे तथा अपने जीवनमे शृद्ध वाणी और शुद्ध मन दोनोको एक रखनेक छिये ही, अर्थान् जो बात गुद्ध मनमें होनी चाहिय, उसीको गुद्ध बाणीमे ले आनेक लिये ही, वाणीका प्रयोग किया करे। इन सब इप्रियोसे मनुष्यको वात करनेसे कटोर संयम रखना चाहिये। क्रोध आदि रिष् कितने भिन्न भिन्न रूप ले लेकर मनुष्य पर आक्रमण करते हैं, सी सब मनुष्यका समझना चाहिये। यहला लेनेकी इच्छा, किसीको चनु-राईकी दो बात सुना देनेका अवलर आते ही वेप बदलकर मनुष्य पर आक्रमण करती थार कड़ती है कि तुम जानी हो, वीर हो, अनुभवी हो आर परापकारी है। वेलिकर अपने इन गुणाको प्रकट करनेका यह सुवर्ण सुयोग तुम्हारे पास आया है। से अब तुम छोगोक मामने अपने स्वरूप हा प्रकट करा और यश उपार्जन करो । जब मनुष्य इस ढंगसे शत्रुके वशमें आ जाता है, तब लोगोंके सामने

अपना झठा रूप प्रकट करने लगता है। तब जो वह नहीं है वही लोगोंको दिखाने लगता है। इस सबका परिणाम कड़वा होता है। वह उसके लिये पश्चात्तापका रूप घरकर उसे दुःखी किया करता है। इसलिये इस प्रकारके स्वयं नौता देकर बुल्पये दुःखोंसे बचनेके लिये मनुष्यको दूसरोंकी चर्चा नहीं करनी वाहिये। एसे अवसरपर मौन रहते में ही आत्मकल्याण है।

दुसरोंके साथ विवाद और वितण्डा करनेके अवसरसे वचते रहों। विवाद करनेके लिये कोई वात कभी मन करों। कभी किमीके नाथ बातें करनेका अवसर आये तो उसे अपना विरोधी समझकर उससे बाग्युद्ध मत करने लगा करा। तुम यह जाना कि संसारमें तुम्हारी किसो व्यक्तिसे कोई लड़ाई नहीं हैं। हाँ, तुम्हारी सत्याह्नड स्थितिकी असत्य के साथ लड़ाई छिड़ी हुई है। यह लड़ाई लड़ाई नहीं हैं। यह तो तुम्हारे जीवनका सदाका पवित्र वत है। इसे लड़ाई न समझकर पांचत्र वत समझना चाहिये । तुम्हे इस लड़ाईको किसी याजिकके यजकालिक अकाधभादि वर्तीके समान पाववतास निमाना चाहिये। समरण रक्षां कि यह छड़ाई बातोसं जीती जाने-वाली लड़ाई नहीं है। जब तुम सत्यानुष्ठानकं बनी होकर सत्य आच-रण करोगे तब ही असत्य पर विजय पा सकोगे। यह युद्ध विना इड निश्चय तथा विना आत्मसंयमके नहीं जीता जा सकता। नीक्ष्ण यातोको ही तीक्ष्म हथियार समझ छेना और उनका दूसरी पर प्रहार करने छगना निकम्मे मनुष्योका स्वभाव है। कर्म-ग्र मनुष्यके पाम उसकी विश्वासभूमि सत्याचरण ही असत्य पर विजय पानेवाला अचुक महास्त्र ग्हता है। इसलिये तुम वीरता का कार्य करके हो वीरताके आनन्दको प्राप्त करो। बालकर वीरता का आनन्द पानेकी माध आशा कभी मत करो। समरण रक्खों कि करनेसे उरते रहना तो कायरता है और न करनेके बहाने हुँढ ते रहना वागाडम्बर है। इस दृष्टिको रखकर दूसराँके साथ विवाद करनेके अवसरसे वचनेका यही उपाय है कि तुम उस अवसरपर भी अपने

हाथका काम करते रहो। उसे मन छोड़ो। यदि तुम्हारे बात न करनेमें दूसरे लोग तुम्हें अज्ञानी, घमंडी या आंत मानलें तो इससे
तुम्हारी कोई हानि नहीं है। तुममें जितनी आंति है, यह तुम्हारे
योलनेपर भी है और न बोलनेपर भी है। जब कभी तुम्हारे मनमें जो
कुछ तुम नहीं हो वैसा बारोंके सामने बननेकी इच्छा आती हो। तब
समझ लिया करो कि तुम शातुके बशमें आ गये हो। तब समझों कि
तुम्हारा बचन तुम्हारे शतुका साथ देने लगा है। यदि तुम इस
बचनको रोक लोगे नो तुम्हारा शतु सहायकहीन होकर कुबल डाला
आयगा। तुम्हारा अपने बचनको रोकना और शतुको कुचल डालना
एक ही बात होगी। ताल्पर्य यही है कि मनुष्य अपनी बाणीको अपनी
कमेशक्ति बाहर निकाल फेंकनेका साथन न बनावे।

जो अपनी कर्मशक्तिमं कुछ करना नहीं चाहता वही वढ़-वढ़कर यान बनाया करता है। जैसे वाण्यक्त्र वाष्यको भीतर रोक रखनेसे ही आगे चलता है वैसे ही यदि किसीको अपनी कर्मशक्तिसे कोई काम लेना हो तो उस वचाकर रखना चाहिये। उसे वाणीक्ष्पी नाली खोलकर व्यर्थ नहीं बहा देना चाहिये। मनुष्य कर्मशक्तिः को वाणीसे बाहर निकालकर कुछ न करके ही कर खुकनेका यश लेनेके लालचमें न फँसे। व्यर्थ वातोंसे मनुष्यमें शक्तिहीनता आती है। यदि मनुष्य वोलना अकर्तव्य होनेपर भी बोल उठता है तो उससे मनुष्यकी कर्तव्य करनेकी शक्ति नष्ट हो जाती है।

विना पूछे किसीसे कुछ मत कहने लगो। प्रश्न न करनेपर किसीको अपनी ओरसे कुछ बात सुनानेका माव यही है, कि मनुष्य उसके ध्यानको भी उसके कर्तव्यसे हटा रहा है तथा अपने ध्यानको भी अपने उस समयके कर्तव्यसे पृथक रख रहा है। यह अवस्था आत्मकल्याणको नए करनेवाली है। इसलिये कुछ बाते सुनानेके रोगी यनकर किसीके पास मन जाओ। विना पूछे किसीसे कुछ मत कहने लगो। पेसा करनेसे जननारायणके कानोंको कप पहुँचेगा। क्योंकि वह तुम्हारी बातें सुननेको उद्यत नहीं है। ऐसा

करनेसे तुम उतने समय जो कोई अपना कल्याणकारी काम या सेवा करते रह सकते थे, उसे त्याग वेटोगे।

जबतक कोई सत्यान्वेषी जिक्षासु वनकर तुम्हारी सेवा स्वीकार न करे, तबतक किसीकी बात मन काटो ! तुम्हार कानोमें किसीकी बात पड़ रही है, और तुम उससे सहमत नहीं हो, तो भी अपनी ओरसे उसका विरोध मत करो । ऐसा करनेसे तुम्हारा लेहामात्र भी कल्याण न होगा । इससे तुममे संयमका अभाव और विवाद करनेकी रुचि प्रकट होगी । ऐसे समय मौन रहकर देखों कि उससे तुम्हें कितनी बड़ी शान्ति मिलती है ।

यदि कोई आकर नुम्हारी इच्छाके विना नुम्हें कुछ बात मुनाने छगे, तो उसकी बातोंका विरोध मत करो। ऐसे समय उसका विरोध न करना ही नुम्हारा एकमात्र कर्तव्य है। वह यदि प्रतिवाद करने योग्य बात भी सुनाये, तब भी नुम्हें इसका प्रतिवाद करनेकी कुछ आवस्य-कता नहीं है। इसका कारण यह है कि वह नुमको सुनाने ही सुनाने आया है। वह नुमसे अपना प्रतिवाद कराने नहीं आया। जो जिस सेवाको कराने आया हो उसकी वहीं सेवा करनी चाहिये। क्योंकि नुमको उसके मतामतकी अपेक्षा नहीं है, इसिछये उसका प्रतिवाद न करना अत्यन्त आवस्यक है। यदि वह नुम्हारे विरोध न करनेमें अपनेको विजयी समझकर उल्लासमें भरकर छोट जाय, तब भी प्रति-वाद मत करो। नुम सोचो कि उस समय नुमने जिस निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षाकी है, नुमको विजयी बनाना उसीका काम है।

जब ईश्वर तुम्हें बोलनेका अवसर दे तब चुप मत रहो। जब बोलना ईश्वरका दिया हुआ स्वामाविक कर्नव्य वनकर सामने आ खड़ा हो, तब तुम्हारी बातका कुछ प्रभाव हो या न हो, तुम्हे अपना बोलनेका कर्नव्य परिणामका विचार किये बिना ही, अपनी संपूर्ण शक्तिसे पूरा कर डालना चाहिये।

यदि तुम जिससे बात कही जा रही है वह तुम्हारा कहना नहीं मानता या वह उसपर ध्यान नहीं देता, इस वहानेको छेकर न वोछने या चुप रह जानेकी इच्छा करोगे, तो तुम भूल करोगे। क्योंकि तब तुम फलाकांक्षी या दुःली जीवनवाले हो जाओंगे। यह अवस्था सेवाका विरोध करनेवाली मनोदशा होगी। जब-जब सेवाका अवसर आये तब तब मन बचन और कर्मसे, फलकांक्षासं हीन होकर, सेवा करते रहना चाहिये। जानलेना चाहिये, कि सेवा ही सेवाका फल है। सेवाका सेवासे दूसरा कोई फल नहीं है। कोई ध्यान दे या न दे, सेवाधर्मकी बोरणा मिलनेपर मनुष्यको बोलना ही चाहिये। अग्रगाभी मनुष्य सेवाधर्मसे बोरित होकर ही बोलनेवाला वने।

किसी बातको कहनेसे प्रथम तीन वार सोच छेना चाहिये कि इस बातको कहना आवश्यक है या नहीं? अथवा इस बातको कहें बिना मेरा काम चछ सकता है या नहीं? इस बातको न कहनेसे मेरे कर्तव्यमें कुछ क्कावट आती है या नहीं? ऐसा सोचनपर बहुधा देखेंगे कि बालना आवश्यक नहीं है। तीन वार विचार करते ही बनावटी बातें उड़ जाया करेगी। मनुष्यका जानना चाहिये कि आवश्यक बाते ससारमें बहुत कम होती है।

कोई अन्यायपूर्वक तुमपर कोध करे तो उत्तर मत दो और मौन रहकर अपनी निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षा अंकस्थ प्रिय शिशुके समान करते रहो। अन्यायपूर्वक कोध करनेवालेकी बातका उत्तर देना उसकी निरर्थक वात कहनेकी प्रशृत्तिको उत्साहित करके, बातको लम्बा करना है। ऐसे समय मौन रहकर निर्विकार मानसिक स्थितिकी रक्षा करते रहनेमें ही मनुष्यका आत्मकल्याण है। मनुष्यके लिये उसके इस काधका इससे उत्तम ओर कोई उपयोग नहीं हो सकता। उस समय मनुष्यको यह समझना चाहिये कि मेरे जीवनसार और इस जगन्नाटकके सूत्रधार, प्रमुन इस कोधी पात्रकों मेरे पास मुझसे धीरताका अभिनय करानेके लिये ही मेजा है। स्मरण रखनेकी वात है कि संसारकी परीक्षा बातोमें ही होती है। मनपर वातोंसे जैसे-जैसे प्रभाव पड़ते हैं उन प्रभावांसे ही मनुष्यकी उच्चता या नोचता नपती है। उच्चताका अनन्त भण्डार बाहरकी परिस्थितिसे अप्रमाचित रहनेमें ही है।

मनुष्य बिना विचारे किसीको कोई सम्मित न दे। किसी विषय-पर तुम्हारी सम्मित माँगी जानेपर विचार किये बिना तिस्काल सम्मित देने लगना ठीक नहीं है। उससे तुम्हार आत्मक स्याण में बाधा पड़ेगी। कोई तुमसे व्यर्थ बात करने लगे तो उसे मन रोको। जब तुमसे कोई व्यर्थ बात छेड़ने लगे, तब तुम उसकी व्यर्थ बात को रोकने के लिये भी मत बोलो। व्यर्थ बात के उत्तरमें जो कुछ कहा जाता है चाहे वह उसे रोकने के लिये ही कहा जाता हो, वह भा व्यर्थ होता है। व्यर्थ बात कहनेवाला, तुम्हें तुम्हारे घोरजसे हटाने के लिये, जो प्रयत्न करे उसका अभियाय यह समझना चाहिये और अधिकाधिक घीर बन जाना चाहिये कि प्रभुद्दी मुझे इस उत्ते जक के क्यमें घीरजका सुख देने के लिये आये हैं। मुझे इनकी उपेक्षा नही करनी चाहिये। मीन कर लेना ही इनकी बातका सज्ञा उत्तर है, और मीन रह जाने में ही इनका सज्ञा सत्कार है।

यदि काई तुमपर दोषारापण कर तो तुम अपतेको वातांसे निदाप सिद्ध करना मत चाहो। ऐसा करना व्यर्थता है। निदाप रहना ही अपनेको निदाप सिद्ध करनेका सर्वोत्तम उपाय है। निदी-षता ही निदीपताका सर्वोत्तम प्रमाणपत्र है। दोषारापणके उत्तरमें कुछ वाक्य वालने लगना निदीष सिद्ध करनेका प्रशंसनीय उपाय नहीं है। अपनेको अपनी जिहासे कभी निदीष सिद्ध मत करो। यह एक प्रकारकी लघुता है।

किसीकी निन्दा मन करो। किसीकी निन्दा करनेमें औरोंको श्रेष्ठपना न देनेकी तथा श्रेष्ठपनका ठेका केवळ अपने पास रखनेकी इच्छा काम करती रहती है। दूमरोंकी निन्दा अपनी प्रशंसाका कपट रूप होता है। जो औरोंकी अपनेसे ऊँचा देखना दुखदायी मानता है और अपनी नीचताकी भी भले प्रकार जानता है, वह औरोंकी निन्दा करके अपने दोषोंको औरोमें भी देख-देखकर कुछ सन्तोष पाना चाहता है कि संसारमें और भी तो ऐसे बहुत हैं। निन्दा करने चाला मनुष्य सर्वत्र अपने दोपोंके समर्थकोंको देखना चाहता है।

तुम्हें जिस विषयपर सन्तोष हो चुका हो उसीपर बोलो। जिस-विषयपर तुम्हें सन्तोप न हुआ हो उसपर न वोलना ही वाणीका शिष्टाचार है। मनुष्य को अपने सहमत विपयपर केवल अपना संतोप प्रकट करनेका अधिकार है। उसे अपने विमत विपयपर अपना असन्तोष प्रकट नहीं करना चाहिये। सहमतका मण्डन करना चाहिये, विमतका खण्डन नहीं करना चाहिये। सहमतका मण्डन इतना अनुभवानुमोदित होना चाहिये कि उसीसे विमतका तेजीवध हो जाय और उसके खण्डनकी आवश्यकता न रहे।

तुमने जिस विषयकी सेवा करके आत्मसंतोष लाभ किया हो उस अपने आत्मसंतोषको ही लोगोंके समक्ष रक्खा करो। उस आत्मसंतोपके सहारेसे ही अपने वक्तव्यका समर्थन किया करो। तुम्हारा आत्मसंतोप ही लोगोंको आकृष्ट कर सकता है। ऐसा करोगे तो देखोगे कि सत्य अपनी शक्तिसे ही प्रतिष्ठित हो जायगा। तब किसी विरुद्ध बातका खण्डन करनेकी आवश्यकता न रहेगी।

अनावद्यक बात न बालों। अनावद्यक बात करनेसे कोई लाभ नहीं हाता। प्रत्युत इन बातोसे समय और दाक्ति दोनोंका दुरुपयोग होता है। अनावद्यक बात करनेसे मन विहर्मुल होता और दम्भ प्रकट होता है। वागादम्बर, असत्यभाषण, परचर्चा, परदोषान्वे-पण, आत्मप्रचार आदि सब अनावद्यक बाते है। जब अनावद्यक बात की जाती है तब जिह्नासे बिना पूछे तथा बिना कारण औरोंके मनकों कष्ट पहुँचानेवाले वाक्य अन्नात रूपसे निकला करते हैं। इस प्रकारकी बात कभी व्यर्थ नहीं जाती। ये बाते दूसरोंको साँपके समान दसती है। पीछेने ऐसी बातोका प्रतिकार करना शक्तिसे बाहर हो जाता है। ऐसी बाते बेलिनेवालोंको सदा दुल दिया करती है। इन सब बातोंको ध्यानमें रखकर सदा बात न करनेकी ओर प्रयत्न रखना चाहिये। सुनते रहना हो बुद्धिसत्ता है। सुननेवाला सीखता है और वोलनेवाला सुनने तथा सीखनेसे वंचित रह जाता है।

दूसरों को अहंकारी समझकर उत्तरमें अहंकारपूर्ण होकर मत बोला । बोलना आवश्यक हो तो अहंकारियोंके साथ भी नम्र होकर बोछो। नम्र होकर बोछनेमें हो तुम्हारा आत्मकल्याण है। तुम दूसरोको अहंकारी समझनेको निज मनोवृत्तिका विव्छेपण करके देखो कि उसमें कितने निर्वेळ भाव है ? दूसरोको निर्वेळ समझनेका कही यह भावता नहीं है कि वे तुम्हारी प्रतिष्टा नहीं करते वे तुम्हें कोई महत्त्व नहीं देते या वे तुम्हारी किसी आकांक्षापर चाट मारते हैं। यदि वे तुम्हें महत्त्व दिया करे, वे तुम्हारी प्रतिष्ठा कर दिया करें तो क्या तब भी तुम उन्हें अहकारी कहोगे ? ऐसे स्वार्थसृलक कारणोंसे दूसरोंको अहंकारी समझनेकी तुम्हारी इस मनीवृत्तिका भाव यह हुआ कि तुम स्वयं ही अहंकारी हो। जब तुम अपने इस दुष्ट अहंकारको हटा चुकोगे तव देखोगे कि तुम्हारा ध्यान दूसरोके अहंकारकी ओर अर्थान इसरोंकी भलाई-वराईकी ओर नहीं वँटा करेगा । जब तुम दूसरोंके मनाभावोंको अपने मनपर अपना प्रमाच डाल लेने देते हो तब इसका यही अभिप्राय निकलता है कि तुमने अभीतक ऐसे मनोभावोंका उपार्जन नहीं किया जो तुम्हें संतोष दे सकते । जब कोई वराई तुम्हारा ध्यान अपनी ओर आकृष्ट करती दीखे तय समझ लिया करो कि अभोतक तुम्हारी युरी मनोवृत्ति नहीं मरी। सदा ध्यान रक्खों कि तुम्हारे ऊपर अपने ही मनको निर्दोष निर्विकार तथा अप्रमावित ग्लनेका उत्तरदायित्व है। तुम्हे टूसरोंके मनोको पवित्र रखनेका कोई अधिकार नहीं है। तुम्हार ऊपर ऐसा कोई उत्तरदायित्व नहीं है। दूसरोके दोष देखते फिरना अपने अधिकारसे वाहर जाना ओर दूसरोंके अधिकारपर हाथ डालना हैं । इस मनोवृत्तिका आत्मकल्याणके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। इसीसे यह मनोवृत्ति त्याग देने योग्य है। मनुष्यका दूसरी-के गुण-दोषोंके विषयमें उदास रहना चाहिए। यदि दूसरा अहंकारमें

भरकर तुमसे कुछ कहता हो और उसे उत्तर देना आवश्यक हो तव तुम्हें कोधमें भरकर उत्तर देनेकी आवश्यकता नही है। यह समय कोधपर विजय पानेका समय है। एसे समय नम्र होकर केवल उसकी वातका उत्तर देना चाहिये। तुम्हें उसके अहंकारका कोई उत्तर न देना चाहिये। यदि तुम इस नीतिसे काम लोगे तो वहुधा देखोगे कि उसका अहंकार तुम्हारी नम्रता में छिप जायगा। तुम्हारा नम्र व्यवहार असके और तुम्हारे दोनोंके भेदके भ्रमको नष्टकर डालेगा। उसका तुम्हारे साथ जो अज्ञानावृत शाध्वत ऐक्य है और उस एक्यके जानमें जो दिव्य सुख है तुम्हारे नम्र व्यवहार उसके हर्शन उसे ओर तुम्हें दोनोंको भिलेंगे। इसका परिणाम यह होगा कि वह अपनी अन्तः प्रेरणाले तुम्हारे साथ नम्र व्यवहार करनेके लिये विवश हो जायगा। ऐसे समय यह देखनेको मिलेंगा कि अहं-कारीको अहंकारहीन उत्तर देनसे अपने आत्मकल्याणके साथ उस अहंकारीकी भी सेवा होगी।

जहाँ नक हो मन बोलं। इसका कारण यह है कि वात बोलते रहनेसे समाम नहीं होती। बात खुप रहनेसे ही समाप्त होती है। सदा समरण रक्षों कि तुम्हारी वात न सुननेसे संसारकी कोई हानि नहीं हो रही है। संसारका कोई आवश्यक काम तुम्हारे बोले विना कक नहीं रहा है। संसारका कोई आवश्यक काम तुम्हारे बोले विना कक नहीं रहा है। सुमहें स्वयं ही बोलनेकी कण्डूति उठी है। वार्ताके ज्यसनी तुम्हारी वात सुननेसे ही संसारकी कोई हानि हो सकती है। न वोलनेसे नहीं। जब तुम मुँ इसे कोई वात निकाल वैडोगे तो देखोगे कि तुम्हारी बातोका सहारा ले लेकर कभी समाप्त न होने-वाली वातें बनानेके वहुतसे साधन आसपाससे मिलते जा रहे हैं। इसिलये जहाँ तक हो मौन रहना और न्यूनसे न्यून वोलना वाक- शिक्तका सर्वोत्तम उपयोग है।

कैसे मोचें ?

जैसे मिट्टीसे मकान बनता है, ठीक इसी प्रकार विचारोंसे मनुष्य जीवन बनता है। जैसी मिट्टी होती है बेंसाही मकान बनता है। हम जैसे विचार करते रहते हैं हमारा जीवन वैसा ही हो जाता है। एक घरमें उत्पन्न हुए, एक समान पाले-गोपे दो वालकोंमेंसे एक इसीलिय महात्मा हो जाता है कि वह सदा अच्छे विचार करता रहा है और दूसरा इसीलिये पापात्मा हो जाता है कि वह सदा बुरे विचारोंमें हुना रहा है। मनुष्यका भलापन या बुरापन केवल इस बात पर निर्भर है. कि उसके विचार कैसे हैं?

निर्मितिमें आनेवाली प्रत्येक वस्तु अपने निर्माणसे पहले शिल्पीके मनमें आया करती है। वह जो कुछ वनाता है उससे पहले अपने मन में उसका मानस आकर बना लेता या उसकी रूप-रंखाकी करपनाकर **लिया करता है। फिर वह उस अपने मानस आकारको बाह्य पार्थिव** रूप देनेके लिये प्रत्येक क्षण ईंटों पत्थरो पर अपने औजारोंसे खुट खुट करता रहता है। अन्तमें उसके प्रयत्नसे एक विशाल सुन्दर भवन बनकर प्रस्तुत हो जाता है। हम भी अपने जीवनके शिल्पी है। हमारे पास भी ईश्वरीय रचना-कौशलसे प्रत्येक समय हमारे जीवन-निर्माणके साधन आ रहे हैं। यदि हम इन साधनोके प्रति अपना कर्तव्य पालन करे तो हम भी उन साधनोंका पूर्ण सफल उपयांग कर लेनेसे सफल जीवन नामका एक दिच्य भवन बनाकर प्रस्तुत कर सकते हैं। मनुष्य यह भली प्रकार समझ ले कि उसे कुछ दिनके लिये मिले हुए इन उपकरणोंको एक न एक दिन यही पड़ा छोड़कर चला जाना पड़ेगा। इसलिये उसे इन वियोगशील पटार्थीके मोहमें न पँघकर इनका उत्तम से उत्तम उपयोग कर लेनेके लिये सतन चिन्ताशील हो। जाना चाहिये तथा इन सब साधनोंका सद्वपयोग करते करते सत्य-

मयी जीवनधाराको सत्याभिमुख प्रवाहित करते करने अपनेको सत्यमें विल्लीन कर डालनेके लिये सम्रद्ध हा जाना चाहिये। मनुष्यका यह जीवनरूपी भवन जिन ई टोंसे बनता है, वे ई टें हमारे पास एक एक करके आनेवाले क्षण हैं। इन क्षणोंका सदुपयोग करने रहनेसे ही विशाल जीवन स्वर्गीय जीवन, या दिव्य जीवन नामका दिव्य भवन बनकर प्रस्तुत हो जाता है। जो कोई अपने पास आये क्षणोंका सदु-पयोग करता है वही दिव्य जीवनरूपी भवन बनाकर प्रस्तुत कर देता है। इस दिव्य जीवनभयनमेंसे मनुष्य निकल जाता है और इसमें परमात्मा घुस वैठता है। वही इस भवनका प्रतिपालक संरक्षक तथा संचालक हो जाता है। वे लोग धन्य है जो इस प्रकार अपना दिव्य जीवन बनाकर उसका नेतृत्व परमात्माको सींप देते हैं और स्वयं संसारकी मोह ममताकी संभालसे गंगा नहा जाते हैं।

जीवन बनानेमें विचाराका जो महत्वपूर्ण स्थान है. या जीवन बनानेमें विचारोंकी जो महिमा है, उसे जाननेके लिये भूकी नामके कीड़ेका द्रप्रान्त अत्युपयोगी है। यह कीड़ा मिट्टीका छोटसा घर बनाता है और किसी भी जातिके कीडेका पकडकर उसे अपनी ही जातिका वना डालनेके लिये अपने मिट्टीके घरमें वन्द कर देता है। बन्ट करनेके पश्चात् उसके ऊपर चैठकर उसे अपनी गुंजार सुनाता हैं। वह अपनी इस गुंजारके द्वारा इमे अपनी ही जातिका हो जानेकी विधि या मन्त्र सिखा देता है। उसकी गुंजार उस नन्हें कीड़ेके मनमें वस जाती है और उसकी विचार-धाराको बडल डालती है। उससे उसके शरीरका आकार और मन दोनों बदल जाते हैं। कुछ दिनमे उसकी उस गुंजारका यह प्रभाव पहता है कि वह अपनी पहली जाति छोड्कर उसीकी जातिका हो जाता है। जब वह मिट्टीके उस घरमें ने वाहर निकलता है, तब बड़े आश्चर्यसे देखते हैं कि वह गोल और भूमिपर रेंगनेवाला कीड़ा आज पंख और इकवाला आकाशचारी कीड़ा वनकर वाहर निकला है। इसके हाथ-पैर मुँह आदि सब कुछ उस भंगी जैसे हो गये हैं। अब उसके भंगी वन जानेमें कोई शंका

नहीं रह गई है। यह इतना भारी आश्चर्यकारी परिवर्तन इस कीड़े की उस चिन्ताका परिणाम है जो उसने कभी इस छोटेसे घरमें बन्दी (फैदी) बनाकर रखनेवाले कीड़े गुरुसे सीखी थी। हमें इस कीड़ेसे विचारशक्तिकी महिमाका ज्ञान प्राप्त करता है कि वह बड़ेसे वहे, यहाँतक कि असंभव समझे जानेवाले परिवर्तन भी कर सकती है। वह मनुष्यको कुछका कुछ यना सकती है। नरको नारायण वना देना विचारशक्तिके बाँयें हाथका खेल है। विचारशक्तिने संसारमें आज तक कोटि-कोटि मनुष्यांका निस्तार किया है। उन्हें मनुष्यकाटिसे निकालकर देवकोटिमे वैठाया है। इसने दुर्खीको सुली और अज्ञानीको ज्ञानी बनाया है। इस उदाहरणसे यह बान समझमें आती है कि अपने जीवनोको चाहे जैसा बना डालनेवाली, उनमें संभव असंभव चाहे जैसा परिवर्तन कर सकनेवाली चिन्ताशक्तिको साधा-रण-सा पदार्थ समझकर उसकी उपेक्षा करना, उससे महत्वपूर्ण काम न छेना कितनी भागी भूछ हैं। हमे यह समझ रखना चाहिये कि हमारी चिन्ता ही हमारे सफल या असफल जीवनोंको ढालनेका ऐसा स्वार्धान साँवा है जिसे चाहे जैसा रूप देना हमार ही अधिकारमें है।

मनुष्यकी चिन्तामे ही मनुष्यों के वे मले-युरे तथा खुली दुःली जीवन बीज रूपमें छिप रहते हैं, जो अनुक्लता पाते ही बाहर प्रकट हो जाते हैं। मनुष्य अपनी चिन्तासे ही पुण्यात्मा या पापात्मा, सुली या दुःली हो जाता है। पुण्य या पाप भी मनुष्यकी चिन्ता है, सुल या दुःल भी मनुष्यकी चिन्ता है, धन या दारिद्रय भी मनुष्यकी चिन्ता है। ये सब मानवीय चिन्ता के ही भिन्त-भिन्न रूप हैं। चिन्ता एक ही समयकी एक ही घटनासे एक को सुली और दूसरेको दुःली बना डालती है। दो सगे भाइयोका पिनृ-वियोग होनेपर उनमेंसे एक तो समझता है कि हमारा जीवन नीरस और नष्ट हो गया, हमारा जीवनावलम्ब जाता रहा, हम अनाथ हो गये। वह यह समझकर दुःली हो जाता है। उसीका दूसरा भाई समझता है, कि हमारे पिताकी मृत्यु संसारकी अटल व्यवस्थाका एक भाग है। हमारा

शरीर भी इसी मृत्युनियमके अधीन है, जिसके विश्वीन अभी हमारे पिताका शरीर हुआ है। शरीरके उत्पन्न होते ही जब पहले अनि-त्यता उसे अपनो गोडमें ले चुकती है तव पीछे उसे माताकी गांद मिलती है। यह इस प्रकार पितृवियोगकी घटनासे सव म्थूल पदार्थी-की अनित्यताको समझकर अपर आनन्दको दुँ ढनेमें लग जाता और शांतिको प्राप्त कर लेता है। यह समझ जाता है कि किसी यस्त या व्यक्तिका अभाव हो जानेसे हमारी शक्तिका अन्त या अभाव नहीं हो गया। यह जान जाता है कि अब मुझे प्रकृति माताने स्वायलम्बी वनानेका पाट सिखानेके लिये मेरे सामने पित्रवियोगकी घटना उप-स्थितकी है। यह समझता है हमें सची हाक्ति देनेवाला अमर हाकि-मान् हमारा ही आत्मा है जो इन सव मरनेवालोंसे पृथक् और इन सब मरने जीनेवालांका एक ही आत्मा है। उसकी वह सच्ची शक्ति हमारे ही भीतर है। वह पितृवियोग होनेपर भी ऐसा सोचकर उत्साहपूर्ण होकर जीवनविजयके लिए अकेला ही कटिबड़ हो जाता है। वात यह है कि घटनाओं में स्वयं न तो अच्छापन है और न बुरापन है किन्तु उन घटनाओके पश्चात् मनमें बहनेवाली नवीन चिन्ताधारामें हो अच्छापन या बुरापन रहता है। उस घटनाका सामना करनेवाली चिन्ताधारा अच्छी हो तो उस घटनासे लाभ होता है, बुरी हो तो उससे हानि उठानी पड़ती है। जीवनमें चिन्ताधाराकी इस महत्व पूर्ण स्थितिके कारण हमें अपनी चिन्ताधाराको नियन्त्रित करना चाहिये। हमे अपनी चिन्ताधाराके द्वारा अनुकूल प्रतिकृल प्रत्येक वस्तु, व्यक्ति और घटनासे सुख ही सुख प्राप्त करनेकी कला मीख लेनी चाहिये। मनुष्यको जानना चाहिये कि यह संसाररूपी पाटशाला उसी कलाको सिखानेके लिये खोली गई है। हमे इस मीखनेके लिये अपने विचारोपर कठार नियन्त्रण रखना चाहिये। प्रत्येक समय अपने मनोमन्दिरको पवित्र, निर्मल, शुद्ध रखना चाहिये तथा उसमें आघुसनेबाली समस्त अनावश्यक दूषित मावनाओंको 'दूर इट' करते रहना चाहिये। संसारमें ऐसी कोई भलाई या वुराई

नहीं है, जिसकी जड़ मनुष्यकी चिन्तामें न हो। मनुष्य इस बाह्य संसारमें कोई भी भलाई या बराई करनेसे पहले अपने मनमें उसे बाह्यरूप देनेवाछी भछी या बुरी चिन्ता कर हेता है। वह चिन्तन ही मनुष्यका वास्तविक स्वरूप होता है । मनप्यका वास्तविक रूप हाडमांसके देहसे पृथक रहता है। मनुष्य सब या झूठ जैसा कुछ सोचता है, वैसा ही हो जाता है। यो यच्छुद्धःस एव सः। यह मनुष्य दो देहोंका प्राणी है-एक तो इसका अमर चिन्मय देह (पवित्र मन) हैं, दूसरा इसका पार्थिव । भौतिक) देह है । ये दोनां देह इसके चिन्तनसे बनते और उसीके अनसार काममे आते रहते हैं । ग्रभ चिन्तनो से चिन्मय देहकी रक्षा होती रहती है पार्थिव देह भी विन्तनसे ही भले या वरे कामांमें लगता है। चिन्ता ही देहका सार्ग्थित्व या संचालन करती रहती है। देह स्वसंचालिका भावनाके विना कभी नहीं रहता। देहको चलानेवाली भावना देहींके साथ ही साथ रहती है। चिन्मय दंह अग्रभ चिन्तनोंसे नाशवान मृण्मय देहके बन्धनमें फँस जाता है और स्वरूपको भूल जाता है। चिन्मय देह स्वरूपको भूछते ही अज्ञानसे उत्पन्न होनेवाले कप्ट पाने लगता है। जब कोई मन्ध्य इस पार्थिव देहके लालन-पालनको ही जीवनका लक्ष्य मान लेता है, तब यह सृष्टि उसे मन् ष्यत्वसं गिरा देनेके काम आने छगती है। यह सुष्ट हमें मन्द्यत्वसं गिरानेके काम न आने छगे, इस सतर्कताके छिये चिन्ताको ठीक मार्ग-पर रखनेकी बहुत वडी आवश्यकता है।

चिन्ताको शिक मार्गपर रखनेकी विधिपर विचार करनेसे प्रथम चिन्ताके स्वरूपका विचार कर छेना चाहिये कि वह क्या घस्तु हैं? और क्यों होती है?

प्रिय वस्तुके न मिछनेतक उसका जो ध्यान बना रहता है, वहीं चिन्ताका स्वरूप है। चिन्ता और हूँढ एक ही वात है। किसी विपय की चिन्ता होनेपर मनुष्यको उस प्रिय वस्तुके अतिरिक्त सब कुछ सूना छगता है। मनुष्यको अपनी प्रिय वस्तु हुँढनेमें अपनी सारी शक्ति

लगा देनी पहती है। उसे न पा लेने तक मनमे पक प्रकारका सन्ताप वना रहता है। मनुष्य सततचिन्ताशील प्राणी है। सोकर उठते ही उसकी चिन्ता प्रारम्भ हो जाती है और नींद आनेतक दिनभर पहरेदारकी भाँति मनुष्यसं चिपटी रहती है। मनुष्यका मन प्रत्येक समय किसी न किसी चिन्तामें डवा ही रहता है । इसकी इस सतत चिन्ताका यही अभिप्राय है कि इसकी कोई अत्यन्त प्यारी वस्तु खो गर्द है जिसके लिये यह निरन्तर भटक रहा है। यह मत्येकसमय किसी एंसी वस्तुके अन्वेपणमें लगा हुआ है जो कभी इसके पास रही तो है, परंतु अब यह किसी अज्ञात कारणवश उसके आनन्दसे र्वाचत हो गया है। इसके मनमें अबभी उसीको पानेकी धुन लगी हुई है । उसे उसके वियोगमें यह सारा संसार सुनासा लग रहा है । यह उसके दूँ दनेमें सार संमारकी घुल छानता फिर रहा है। जैसे पानी-सं बाहर निकाली हुई मछलीको पानीके अतिरिक्त कुछ नहीं सम्रता इसी प्रकार इसका मन उसी प्यारी वस्तुको हूँ ढनेमे लगा हुआ है। वह उसके अतिरिक्त कही वंध कर नहीं रहता। यह अपनी उसी मोई हुई प्यारी वस्तुका हूँ ढनेके छिए कभी नयुनाभिराम, <mark>कभी</mark> श्रवणमनोहारी, कभी स्पर्शसुखद, कभी स्वादु और कभी सुगन्ध पदार्थीको लेना चाहता है और कभी धन यशके पीछे पड़ जाता है। जबतक ये पदार्थ इसे नहीं मिलते, तवतक तो यह इनकी प्राप्तिकी आशामे दिन काट देता है । यह पदार्थीके मिल जानेपर उनमें अपनी प्यारी वस्तुका देखना चाहता है कि इनमें मेरी अभीष्ट वस्तु है या नहीं ? इसे इन पदार्थोंकी चिन्ता और नाहाका भय भी साथ ही साथ चुभता रहता है। कोई भी वस्तु किसीके पास सदा रहनेको नहीं आती। ये वस्तुएँ प्राकृतिक नियमकं अनुसार कुछ क्षणके पश्चात् इसे छोड़कर चली जाती हैं। यह तब भी दुखी होता है। तब यह इनकी रथानपूर्तिके लिये पेसी ही इसरी वस्तुओं के पीछे दौड़ लगाने लगता है ; परन्तु इस लम्बी दौड़में उसकी खोई हुई प्यारी वस्तु उसे कहां भी प्राप्त नहीं होती । इसकी चिन्ता इन चस्तुओं के मिल-

नेपर भी बन्द नहीं होती और न मिळनेपर भी विराम नहीं करती! इससे एक ही परिणाम निकळता है, कि इसे अवतक जो पदार्थ मिळते रहे इसे उनमें किसीकी भी चिन्ता नहीं थी। यदि इसे उन पदार्थों की चिन्ता होती, तो उन्हें पा लेनेपर इसकी चिन्ताधाराकी वन्द हो जाना चाहिये था। इससे यह सिद्ध होता है, कि इस मनुष्यकी यह जो अविश्रान्त चिन्ता है, यह किसी असाधारण प्रिय पदार्थकी ओर दोड़ी चली जा रही है। अय देखना यह है कि इसकी इस अविश्रान्त चिन्ताका लक्ष्य क्या है?

प्रत्येक मनुष्यका अनुभव इस महाप्रश्नका उत्तर प्रत्येकको दे रहा है कि उसकी प्रत्येक चिन्ता सदा रहनेवाले सुखकी ओर दोड़ी जा रही है कि कही मुझे सदातन सुख हाथ आ जाय। मनुष्यकी यह चिन्ता तव तक बन्द नहीं होगी, जबतक कि इसे सनातन सुख नहीं दीख जायगा और उससे पूरी पूरी शान्ति नहीं मिल जायगी। इसका तात्पर्य यह हुआ कि पूर्णशान्ति या सब्चे सुखका पा लेना ही मनुष्य की इस अविशान्त चिन्ताका एकमात्र लक्ष्य है। इस दृष्टिसे देखनपर चिन्ता सचमुच जीवनका एक बहुमूल्य पदार्थ प्रतीत होता है। चिन्ता मनुष्यको ईश्वरकी सर्वापरि देन हैं, जो कोई भी सुतवत्सल पिता मनुष्यको चिन्ताशक्ति न दी होती, तो संसारमे शान्तिको हुँ द निकालनेका कोई भी द्वार न रहता, आवश्यकता केवल इस यातकी है कि मनुष्य इस ईश्वरदत्त चिन्ताशक्तिका अच्छेसे अच्छा उपयोग करके अपने लक्ष्य, पूर्ण शान्ति या सनातन सुखका पा ले।

हमें इसके लिये अपनी चिन्ताशिकका परिचालन दो प्रकारसे करना चाहिये कि एकतो शांति हमारी ऑखोंके सामनेसे हटनेवाली वस्तु न रह जाय और दूसरे शान्तिका विरोध कर सकनेवाली कोई भी वस्तु हमारी चिन्ताका विषय न वना करे।

ऊपर जिस शांतिको पानेके छिये चिन्ताशक्तिको संयममें रखने की आवश्यकता सिद्ध की गई उस शांतिका निज-निज हृदयमें अंकनीय स्वरूप यही है कि हमें अपनेमें किसी भी प्रकारका अभा-वबोध न होने देना चाहिये। अर्थात् हममंं यह भावना आनी सर्वथा बन्द हो जानी चाहिये कि 'हमारेपास अमुक अमुक पदार्थ नहीं हैं। हमारा जीवन अमुक अमुक पदार्थों के बिना अपूर्ण है" हमारे मनोमें किमी भी पदार्थके घियुक्त हो जानेका डर कदापि उपस्थित न होना चाहिए। हमें जिन पदार्थों को न पानेपर अपना आपा अधूरा प्रतीत हुआ करना है, तथा जिन वस्तुआंको पानेपर उनके वियोग का भय चुभने लगता है, वे सब पदार्थ शांतिका विरोध करनेवाले होते हैं। ऐसे किसी भी पदार्थकी कामना करना अशांति मोल ले लेना है। इसको स्पष्ट करके कहे, तो अपने मनमें वरसाती घास फूँ सकी भाँति धन, मान, सुद्द वस्तु, मीठे शब्द, स्वादु रस, मनो-हारि गन्ध, किवा स्पर्शसुखदार्था पदार्थोंकी इच्छाको उत्पन्न होने देना, उसे पालते रहना, उससे प्रोरत होते रहना, उसे पुष्ट करने रहना ही मनुष्यकी अशांतिका स्वरूप है।

सत्यसुषार्थी मनुष्यको अपनी आत्मशक्तिके ऊपर इस प्रकारका सुद्र विश्वास होना ही गुमचिन्तनका मूल है कि जिस वस्तुकी सचमुच आवश्यकता होती है, उस वस्तुको प्राप्त करनेकी शक्ति भी इमारे पास अवश्य रहती है। ईश्वरका नियम यह है कि यदि हम पर किसी अभिल्पित वस्तुको पानेकी शक्ति नहीं है तो उसे हमारे आवश्यक समझने पर भी हमें उस वस्तुकी वास्तवमें कोई आवश्यकता नहीं होती। शक्ति ही मनुष्यकी आवश्यकताके सच्चे होनेकी कसोटी और सीमा है। संसार वननेसे लेकर अब तक आवश्यकता और शक्ति साथ साथ रहती चली आ रही है। शक्ति और आवश्यकता भेमी सहेली है जो कभी अलगाव नहीं सहती। इसल्ये मनुष्यको यह संकटमोचक महासूत्र कण्डस्थ कर लेना चाहिये कि हमारी शक्तिके वाहर केवल वे ही वस्तुयें होती हैं, जिनकी हमें कोई सच्ची आवश्यकता नहीं होती। बाहरके नास्तिक संसारकी दिएमे इन वस्तुओं का चाहे जितना मृत्य लगाया जाय

परंतु एक आस्तिककी दृष्टिमें अपनी दाक्तिसे अप्राप्य समस्त वस्तुएँ निकम्मी और उपेक्षणीय माननी चाहिय। निकम्भी अना-वस्यक या निज राक्तिसे अप्राप्य वस्तुओंको प्राप्त करनेके उद्योगको ही असंभवको पानेका उद्योग मानना चाहिये। अपनी चिन्तानदीको पेसी असंभव वातोके पीछे वहाकर या वहने दंकर प्रत्येक समय अशांतिका दर्शन करते रहना ही अश्वम चिन्तन है। संसारके समस्त अगुभ चिन्तन इस मुख्य अगुभ चितनकी टी शाखा प्रशाखामात्र हैं। यह अग्रम चिंतन ही सम्पूर्ण दुःखांका मूल कारण है। इन अग्रम चिन्तनोंका जन्म उस समय होता है जब हम अपनी विचारघारा पर कोई नियन्त्रण न रखकर अपनेको बाह्य जगत्की उत्तेजनाओ ओर सम्मतियांसे प्रमावित हो लेने देते हैं। जब हम हमारे लिये हितकारी मार्ग किया करने यांग्य काम कौन सा है? इन बातका निर्णय स्वयं न करके, बाह्य जगत्की सम्माति होनेके हिये दीन मुखसे उसकी ओर ताकने लगते हैं और स्वयं अपने हानिलाभका कोई विचार न करके, दूसरोंके रुचिकर मार्ग पर चलना स्वीकार कर छेते हैं, तब ही हमारा मन अग्रुम चिन्तनोका घर बन कर, हमें हु:खी किया करता है। जब हमारे लाभालाभका निर्णय दूसरोंके आधीन हो जाता है. तब हमारी सफलता और असफलता भी दूसरों की ही विचारशक्ति पर निर्भर हो जाती है। जब हम दूसरो की बतायी सफलताके पीछे जाकर अपने लिये असंभवको प्राप्त करनेके निरर्थक उद्योगमें कृद्ते और असफल होते है तब अपनेको झर मुर शक्तिहीन मान होते हैं। सोचियं तो सही कि दूसरोकी सम्मतियां पर निर्भर होकर झुठ मूठ शांक्तहीन वन जानेवाला जीवन विनाना सञ्ज्यके मनकी कंसी दयनीय दशा है?

दृहधारणके अभिष्ठायका पूर्ण परिचय ही मानव जीवनको सुपथ पर रख सकता है। जब यह मनुष्य दृहधारण करनेके अभि-प्रायको भूछ जाता है, तब ही अपनेमें रहनेवाली ईश्वरकी देन चिन्ता धाराको सन्मार्गसे हटाता है और उसे असन्मार्ग पर डाल देता है। लगा देता है। ओ मानव! तूयह जान कि इस देहका देही कोई खुद्र सत्ता नहीं है, यह साक्षात त्रिलोकीका नाथ परमात्मा है। इसमें रहनेवाली विन्ताराक्ति कोई खुद्र राक्ति नहीं है। वह अनन्त ब्रह्माण्डव्यायी है। यह अनन्त राक्तिका प्रतीक है। वह परमात्माकी ही शाक्त है। वह नरको नारायण बनानेका महासामर्थ्य रखनेवाली आधा जगन्माताका अंश है। मनण्यका वास्तविक स्वरूप या गुद्धतम रूप ही परमात्मा है। मनुष्य अपने म्बरूपकी स्मृति करते ही परमात्मपद्गर जा विगजता है। इस मनुष्यकी विन्ताशक्ति ही उसकी आत्मशक्ति है। वही इसके मानव जन्ममें इसे विन्तानदी बनकर मिली है। यही वह शक्ति है, जिसके सहारेसे यह मनुष्य इस सम्पूर्ण नाशवान जगत्की उपेक्षा करके आत्मस्वरूपमें अविन्तार रहनेकी वह अनन्त शक्ति पा लेता है जिसे पाने ही के लिये वह इस संसारमें आया है।

समग्र संसारलोला करनेवाला वही परमातमा इस मृण्मय देहमें पेटकी शिनको रूपमें जलता रहकर सुपथ्य भोजन ग्रहण करके इस देहको कार्यसमर्थ बनाता रहता है ओर वही परमातमा विन्मय देहमें ज्ञानाग्निके रूपमें सुलगता रहकर, कर्ममय जीवनमेंसे अशुअ-चिन्तनोको भरम करके, शुभ चिन्तनोंको जीवित और जाग्रत रख रखकर, मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखता है। अपने मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखता है। अपने मनको पूर्णानन्दमय बनाये रखना ही मनुष्यके देहचारणका अभिप्राय है। यद्यपि मनुष्यके कर्म करनेका साधन मृण्मय देह है परन्तु इस मृण्मय देह का सार्थी या संचालक ता वह चिन्मय देह ही है। मृण्मय देह नहीं जानता कि मुझे क्या करना चाहिये ओर क्या नहीं करना चाहिये। उसके लिये वे सब बात उसके चिन्मय देह या मनको निर्धारित करनी पढ़ती है। चिन्ताशिकका यही अभिप्राय है कि देहके साथ देही के स्वामाविक सम्बन्धको न टूटने दिया जाय तथा देहके साथ देही को अरवामाविक सम्बन्ध न जोड़ने दिया जाय। जैसे कुपथ्यमोजन करनेसे मृण्मय देह रोगी हो जाता है, वैसे ही कुचिन्ता करनेसे मन

या चिन्मय देह रागी हो जाता है। जैसे इस मृण्मय देहका भोजन स्थूल भौतिक पदार्थों में लिया जाता है इसा प्रकार मृतुष्यका चिन्मय देह अपना भोजन अपनी चिचारद्यक्तिके द्वारा अपने भीतर अपने हार्दिक आकारा में भरे हुए चित्सागरकी चिन्तालहरी मेसे वटारा करता है।

चिन्मय देह इस भोजनको पाकर ही स्वस्थ और पुष्ट बनता है। विचारहािक न होनेपर सदसत् तथा त्याज्य माह्यके सम्बन्धमे विचारहीनता आये बिना नहीं रहती। जब इस चिन्मय देहका सुपथ्य खाना नहीं मिलता, तब यह दुष्टिचिन्तारूपी हालाहलका पान करने लगता है और कोमकाधादि रागोका रोगी हो जाता है। तब यह इस नाहाबान मुण्मय देहके वंधनमें फँसकर अपने स्वरूपको भूल जाता है तथा अज्ञानमयी नरक-यन्त्रणाओं के क्लेश पाता रहता है। उसकी चिन्ताहािकका दुम्पयोग इसलिये होता है कि चिन्मय देहके लिये जहाँ से आवश्यक पुष्टिकारक पथ्य मिल सकता है, वहाँसे उसे न लेकर भौतिक जगत्क कंगले स्थानोंसे, जहाँ वह नहीं है, वहासे पथ्यके धाकेमें कुपथ्यसंग्रह कर लिया जाता है।

जब मनुष्य यह विवेचना नहीं करता कि मेरी सच्ची आवश्यकता क्या हैं? किननी हैं? मेरे आत्मिक कस्याणके साधन क्या हैं? जब वह आत्मराज्यपर दृष्टि नहीं रखता, जब वह जित्मागरमेसे पृथ्य महीं छेता, तब अनात्मजगन्पर सतृष्ण दृष्टि फंकता हैं और तब ही उसे विचारश्रांति होनी हैं। मनुष्य विचारश्रांनि ही के कारण भीतरकी आर दृष्टि न डालकर बाहरकी ओर आँखे फाड फाडकर देखा करता हैं कि संसारने हमारे लिये कान-सा स्थान नियत कर रक्खा है? और हमें बाहरके संसारने कानसे काममें लगाकर दृष्टि र जीवनकी सफलताका प्रमाणपत्र देनेका निश्चय कर रक्खा है? इस प्रकारका हीन विचार आ जानेपर, इसकी हीननाका गंभीर विचार किये बिना, किंवा आगा-पीछा न देखकर बाह्य लोकमतके प्रभावमें आकर अपनेको भेड़ाचालकी भाँति लोकमतके पीछे चल

पडनेके लिये विवश पाता है। प्रत्येक विचारशीलको लोकमतसे पूर्ण सावधान रहना चाहियं। लोकमत सदा ही अंघा परम्परागत अनु-करणमात्र होता है। लोकमत सोचकर अपनाया नहीं जाता। लोक-मत इन्डियोंकी आसिक्तिमें फँमा रहनेके कारण सदा ही विवेकहीन होता है। विवेकी मनुष्य जिस दिन इस भूमि पर उतरता और जब तक रहता है, तबसे नवनक देखता रहता है कि बाहरो संसारने एक लोकमत नामका अति विस्तृत पड्यंत्र बना रक्खा है। यह लोकमत साधारण मनुष्यको जीवनभर बाँध रखनेवाला अति विस्तोर्ण बंधन-जाल है। विवेकी देखता है कि पिता-माता, श्राता, भगिनी, मित्र, कुटुम्ब, गुरु, नेता आदि सब मोहक चोला पहनकर उत्परसे कहनेको मनुष्यके हित् वन वनकर बंधन वने हुए हैं । सब के सब अपनी अपनी बंधनस्थितिको इतना प्यार करते हैं कि ये उसीका अट्ट बनाये रखनेकी चिन्तामें इबे रहते हैं। इनमेसे कोई यह नहीं चाहता कि इनके परिवारका कोई सदस्य इनके बंधनसे छूट जाये या ये किसीके बंधनसे मुक्त हो जाये। ये अपनेसे सम्बन्ध रखनेवालींके साथ एक दुसरेको बन्धनमुक्त न होने देनेवाला वर्ताव करते हैं। ये समझते हैं कि यदि हमने कही इन वन्धनोका छोड़ दिया तो मुक्ति यमराज बन कर हमको फाड़ खायेगी। ये लोग जीवनमुक्तिको यमराज मानकर उससे अपनेका बचाये रखनेके लिये भौतिक सुख देनेवाले साधनों और सब प्रकारके बंधनोंमें उलझे रहते है। इस बंधनजालमें फैसने-वालोंकी अ खोंके सामने सदा हो सांसारिक सुख, भोग, ऐइवर्य, मान, यश, आमीद, प्रमीद और विलास वैभवोका चित्तविमोहक चित्र टँगा रहा है। ये लोग उस काल्पनिक चित्रको अपनी आँखों के सामनेसे कभी नहीं हटने देते। संसार-यात्रा प्रारंभ करनेवाले मनुष्ययात्रीको सोचना चाहिये कि इन लोगोंने नारायण बननेका उत्तरदायित्व और क्षमता लेकर आनेवाले मानवजीवनको कैसा तुच्छ काम सीप दिया है ?

जैसे पतंग आगके आपातमनीरम आकर्षणमें आकर उसमें कूद

पड़ता है और राख हो जाता है, इसी प्रकार अमृतका पुत्र यह मनुष्य इस संसारकी मायामरीचिकाके भुळावेमें आकर भागिलिप्त नारकीय जीवन रूपी मौतको स्वीकार कर छेता है। मनुष्यको सम-झना चाहिये कि बाहरका संसार, सारे संमारको फँसानेके लिये मकदीके समान केवल अन्नानका जाल प्रानेमें लगा हुआ है और आठों पहर इसी चिंतामें व्यव्र है कि किसी प्रकार औरोंको अपने बन्धनजालमें फाँसू । यदि कोई मनुष्य अपनेको संसारके जालमें वँध जाने या वहावमें वह लेने देगा, ता क्या वह कभी भी वन्धनको छोड कर मुक्तिका विभल उत्कृष्ट आनन्द पा सकेगा? वह प्रत्येक यंधनमें बँधेगा. प्रत्येक बहावके साथ बहेगा, और प्रत्येक झोकंके साथ उडेगा ! ऐसे अस्थिर तथा परप्रत्ययनेयबुद्धि मनुष्यके लिए वाहरके संसारने जिस प्रकारकी सफलताकी कल्पनाकर रक्यो है, विचारदरिंद्र मनुष्य उसीके पीछे पीछे हो लेता है। यदि वह ऐसान करके क्षणभरके लिए खड़ा हो जाय और अपने आपसे यह प्रश्न करं, कि हे हमारे स्वरूप ! हमें बताओं कि हमारी शांति किसमें है ? हमारे जीवनधारण का अभिप्राय क्या है? तो उसका आत्मकत्याण हुआ रक्खा है। यदि हम अपने वास्तविक स्वरूप चिन्मय देहके लिए अनात्मसंनारमेसे रुचिकर आहार दुँढनेकी भूछ न करे और उस आहारकी अपने भीतर अपने ही आत्मलांकमेंसे दुँढनेका निश्चय कर ले तो हमे असृत मय ज्ञानालाकका दर्शन अवस्य हो जाय । फिर हमारी आँख बन्द-करके प्रवाहोके साथ वह निकलनेवाली अवस्थाका सहाके लिए अन्त हो जाय और हमें अपने ही भीतर नृसिंहपनेका दर्शन होकर किसीका साथ या अनुगमन करनेकी अवस्था शेष न रहे। तव हम अकेले ही सिंहके समान अपने कल्याणमार्गपर आरूढ होकर ज्ञाना-लोकके दिखाये स्वतंत्र मार्गपर धेर्य और दढता से विचरण करने हरों।

अपना मार्ग स्वयं निर्णय न कर सकना मनुष्यके मनकी दयनीय अवस्था है। स्वयं स्वमार्ग निर्णय न कर सकना ही परतंत्रता या

बन्धन है। स्वमार्गनिर्धारण न कर सकना ही मनुष्यके सव दुःखोंका मूळ कारण है । ऐसी स्थितिसे विचारपूर्वक बचकर रहना ही विचारकी कुशलता है। विचारकी यह कुशलता तब ही सदा बनी रह सकती है, जब हम सुखके स्वरूपको भले प्रकार समझ चुके हों। मुखके स्वरूपको पहलेसे समझे बिना विचारकी कुशलता रह ही नहीं सकती। परन्तु इसीके साथ सुखका यह सुसमाचार मनुष्य-के लिए बड़ा ही उत्साहप्रद है कि हमारे आसपासकी परिस्थितमें सुख ओर शांतिका महासागर मनुष्यकी प्रतीक्षा में भरा खड़ा है। मुख या शांति सर्वज्यापक तस्व है। आवश्यकता सुख-शांतिके इस विराट भंडारको स्रोज निकालनेवाली आँखोंकी है। हमें इस संसारक्ष्यी पाठशालामें आकर यही सीखना है, कि हम इस सर्वव्या-पक सुख किंवा सर्वव्यापक शांतिको कैसे अपनायें ? मनुष्य शुभ-चिन्तनसे ही सर्वेद्यापी सुख और शान्तिको अपनासकता है। जैसे ध्वनिसंग्राहक यंत्र आकाशब्यापी सुक्ष्म शब्दोंको पकड़ता और उसे श्राव्य रूप दे देता है इसीवकार सर्वव्यापी सुखशानित शुभिचन्तनसे ही मनुष्यकी पकड़में आती और उसका भोग्य बनती है। हमारे आस-पास भरे हुए इस शाख्वत सुख तथा शान्तिको वे ही छोग ब्रहण कर सकते हैं, जिन्हे सदा प्रसन्न रहनेकी कला हाथ आ जाती है। इस कलाको सीखनेके लिए सबसे अधिक महत्वपूर्ण काम यही है, कि हम अपने हाथमें आये हुए वर्तमान साधनोंका ठोक ठीक और पूर्ण उपयोग कर छैं। कहीं ऐसा न हो कि हम भविष्यके अप्राप्त और अना-वश्यक साधनोंकी ओर निहारते रह जाये और इसी झगड़ेमें अपने प्राप्त साधनोका पूरा पूरा उपयोग न कर सके। भविष्य साधनोंकी प्रतीक्षा न करके वर्तमान साधनांके उचित तथा पूर्ण उपयोगमें ही मनुष्यजीवनकी सफलता है। इस सफलताको प्राप्त करानेकी शक्ति ग्रुभचिन्तनमें ही है । बाह्य जगतकी समस्त प्रतिकृल उचेजनायें इस श्मिचन्तनके ऊपर प्रत्येक समय आक्रमण करती रहती हैं। हमारे सामने मार्गसे गिर जानेके बहुतसे प्रतिकृत प्रलोभन और सम्मति आती रहती हैं। परन्तु प्रसन्नताकी वात यही है कि हमारे भीतर इन सारी उत्तेजनाओंको अपने आत्मबलसे परास्त कर देने और अपनेको उन सबके विरुद्ध अविचलित रखनेकी अनन्तराक्ति भरी पड़ी है। यह ऐसी शक्ति है कि कभी किसीसे हार नहीं मानती । आवश्यकता केवल इस बानकी है, और सौभाग्य भी इसीमें है कि इस राक्तिसे काम लेना सीखे । यदि हम इस राक्तिसे काम लेना सीख लें तो हमें वाहरके प्रलोभन मार्गसे विचलित न कर सकें। प्रत्येक समय अपनी इस श कका दर्शन करते रहना ही 'विचारकी कुशलता है। अपनी इस अन्तर्निहित अनन्त शक्ति या महाशक्तिका दर्शन कर लेना ही मनण्यजीवनका लक्ष्य है। यह रुक्ष्य स्थिर हो जानेपर हम स्वभावसे सदा वहती रहनेवाली चिन्ताधारा को अपने जीवनका एक अत्यंत उपयोगी भाग बना सकेंगे। यदि हम अपने भीतर भरी हुई इस शक्तिको नहीं समझ पायेंगे तो हमारा जीवन मेलेकी भीडमें भरमाये कुत्तेके समान किसी भी चिन्ताके साथ वह निकलनेवाला एक निरुपयोगी जीवन हो जायगा ।

हम सबको अपने जीवनको सार्थक करनेके लिये यह समझ जाना चाहिये कि हम इस संसारमे यहाँके इन मनोहर पदार्थों से संबन्ध स्थापित करने या इनमेसे कुछको अपनाते रहनेके लिये नहीं आये। हमारे यहाँ आनेका केवल एक अभिप्राय है कि हम अपने मनोंको बहकानेवाले इन मनोहर पदार्थों के धोकोंका पहचाने तथा इनसे किसी भी प्रकारका स्नेह संवन्ध न जोड़ें, किन्तु हमारा संवन्ध जिस पदार्थके साथ स्वामाविक क्रपसे जुड़ा हुआ ह, उसका दर्शन

प्रश्न होता है कि फिर ये भोग्य पदार्थ क्यों बनाये गये ? हम इन पदार्थोंका उपयोग किस प्रकार करें ? इसका उत्तर यही है कि जैसे हमारे छिये रोगोंका यही उपयोग है कि हम स्वास्थ्यके नियमों को पाछ कर निरोगताका आनंद छेते रहे, जैसे पहछे स्वास्थ्यके नियमोंका भंग करके रोगी होकर पहले रोगका और फिर उसकी चिकित्साका अनुभव छेते रहना रोगका सद्पयांग नहीं है और यह कोई वृद्धिमत्ता भी नहीं है। इस प्रकार हमें इन मोहक पदार्थीका केवल यह उपयोग करना चाहिये कि हम अपने मनको श्रमचितनीं के सहारसे जगनके माहक परार्थींसे मोहित होनेसे बचाते रहें। हम् अपने मन्का इनसे कदापि अशांत न होने दे और शांतिके सच्चे अधिकारी बने रहे । यदि कोई मनुष्य आत्मरक्षाके साधन खड्ग आदिसे आत्मवात कर वेंड तो कहना हांगा, क उसने उसे साधन क्यसे उपयोगमें न लाकर उसका विपरीत उपयाग किया और मृत्युको वला लिया। इसी प्रकार ये सब धन मान आदि पदार्थ रयाग के साधनके ऋषते प्रयोग करनेके लिये बने हैं। भोग ही समारका पकमात्र मार्ग नहीं है। त्यान भी जीवनका एक प्रशस्ततम मार्ग है। त्याम भागसे बहुत ऊँचा मार्ग है। त्याम भी संसारका माग जिलन, ही पुराना मार्ग है। भेद केवल इतना है कि भोग निम्त श्रेणीके लागोंका अपनाया हुआ मार्ग है जब कि त्याग देव-यं णीके लोगांका अपनाया सम्मानित मार्ग है। भोग कप्टपूर्ण मार्ग है, जब कि त्याग महासुखदायी सुद्र मार्ग है। भोग अस्वाभाविक अतृप्तिजनक अज्ञान्त्युत्पादक मार्ग है जब कि त्याग स्वाभाविक शान्तिदायक तथा तृप्तिकारक है। इसलिये हमें सांसारिक पदार्थी को त्यागके काममें लाना चाहिये। उदाहरणके रूपमे सांपके हमारे सामने अनेपर हम उससे अपनेकां कटवा भी सकते हैं और उससे वब कर भी जा सकते हैं। इसी प्रकार पदार्थांके हमारे सामने आने पर वे भोगे भी जा सकते हैं और त्यागे भी जा सकते हैं। हमारे सामने एसी कोई विवशना नहीं है कि हम उन पदार्थीकी भोगें ही भाग और उन्हें त्याग न सके। जेसे सांप आदिसे न बचना केवल सुपनके संसारमें ही संभव है, इसी प्रकार विषय वपसे न बच पाना अज्ञानकी अवस्थामें ही संभव हैं। मनुष्य अज्ञानावस्थामे ही विषयोको भोगनेकी विवशतामें फँसता है। सचेत मनुष्यको इनके त्यागनेसे ही शांतिके दर्शन मिलते हैं। विषयत्यागसे दूसरा शांति के दर्शन करनेका कोई मार्ग नहीं है।

जव हम इन पदार्थींका त्यागमें उपयोग न करके इनको भोगोके काममे लाने लगते हैं, तब हम अपनी बड़ी हानि करते हैं। तब हम अपने लक्ष्य शान्तिको खो बेउते हैं। यह कहा जा चुका है, कि हमारे हृदयको सबसे अन्तिम सबसे गंभीर ज्ञानपूर्ण मांग अमावः शून्य पूर्ण अवस्थाको पाना है। संसारके सबके सब भाग्य पदार्थ उस पूर्ण अवस्थाका प्राप्त करानेके लिये ही बनाये गये है। वह इस प्रकार कि यह अभावशन्य पूर्ण अवस्था इन पदार्थों के गर्भम निहित नहीं है, क्यांकि यह अवस्था इन पदार्थांके मोगसे प्राप्त होनी अस-म्भव है। इस अवस्थाको पानेका केवल यह उपाय है कि मनुष्य विषयभोगकी संभावनाकं आते ही धीरजसे काम लं और इन पदार्थोंकी पूरी पूरी उपेक्षा करे। इसलिये करे कि विषयें। की पूर्णों-पेक्षाही शान्तिकी माता है। अभावशून्य पूज अवस्था सांमारिक पदार्थों की उपेक्षासे ही पाई जा सकती है। पूर्ण अवस्था प्राप्त कराने में इन पदार्थों का यही उपयोग है कि इन अभावबोधक भीग्य विषयो-को त्याग त्यागकर पूर्णताको पाया करे। मनुष्यको इन पदार्थीके त्याग देनेसे जा शान्त अवस्था प्राप्त होगी भाग से वह उसे लाख निर पटकनेपर भी कभी गृही मिलेगी। भौगोंको अपनाते रहनेमें तो हमें उसी शान्त अवश्यासे वंचित रह जाना पड़ेगा जिसे हम पाना चाहते हैं और जिसे पानेके ही लिए यहाँ आये हैं।

यदि मनुष्य नयनसुन्दर वस्तुको देखकर मुग्ध हो जायगा तो वह अपनी महती हानि कर बैठेगा। उसे उस मिल सकनेवाली शांतिसे हाथ धो लेना पड़ेगा जिसे भोगनेके लिए ही वह इस संसार में आया है। यदि वह मुग्ध न होकर घीरज धारण करेगा तो उसे एक अपूर्व अद्भुत शान्ति मिलेगी। संसार भरके सुन्दर रूप ईश्वरके प्रवन्धा मुसार हमें उसी शान्तिका अनुभव करानेके लिए शान्तिके चिरोधी साधन बन बनकर हमारे सामने आते हैं। सुन्दर रूप हमारे सामने इसलिए नहीं आते. कि हम सुन्दर रूपके मोहमें फँस जाँय और अपनी मानवोचित शान्तिको खोकर अशान्त हो जाँय।

संसार के भयंकर पदार्थ हमारे सामने इसिंख्ये नहीं आते कि हम उनसे डर जायं और अपनी निर्भयता नामक शान्ति को तिछां-जिल दे घेंटे, किन्तु इसिंख्ये आते हैं कि तब हम अपने चित्त को भयसे व्याकुळ न होने देकर निर्भयता नामवाली पूर्णताका आनन्द लें।

ललचानेवाले पदार्थ हमारे सामने इसलिये नहीं आते कि हम उनके फँदमें फँस कर निर्लोभतारूपी शान्तिसे वंचित हो जायँ किन्तु इसलिये आते हैं कि हम उनके लालचके वश न होकर निर्लोभता नामकी पूर्णताके विमल आनन्दकों भोगें।

काध दिलानेवाली घटना हमारे सामने इसिलये नहीं आती, कि हम कोधके वदामें आकर अपने विचार और शक्ति दोना खोकर कर्तव्यश्रष्ट हो जायें। किन्तु इसिलये आती है कि हम ऐसी उसे जना है अवसरएर अकोध रहकर अपने विचार और शक्ति दोनोंका ठीक-टीक उपयोग करके कर्तव्यपरायणतारूपी पूर्णतामें रहते हुए सन्नोपलान कर सके।

यशके अवसर हमारं सामने इसिलये उपस्थित नहीं होते कि हम दूसरोकी निन्दा-स्तृतिके कीत दास (गुलाम) वनकर अपने लक्ष्यका भूल जायँ ओर अपनी स्वतन्त्रता खो वेठें। किन्तु इसिलये आते हैं-हम निरिभागन और निरिपेक्ष होकर अपने लक्ष्यपर स्थिर रहना सीखें।

सारांश यही है कि भीग्य पदार्थ प्रलेशनां से बचनेका पाठ पढ़ाने के लिये, घटनायं उत्ते जनामे न आकर शान्य रहनेकी कला सिखाने के लिये, पश्चर्य अपने प्रलोभनसे बचे रहनेका कोशल सिखाने के लिये, सर्प अपना भय छुड़ाने के लिये, रूपवान पदार्थ अपनी आसक्तिका त्याग कराने के लिये बने हैं और ये सब इसी काम के लिये हमारे सामने आते हैं। इस ढंगके और भी जितने पदार्थ मान- वेन्द्रियोंके सामने आ रहे हैं, वे सबके सब उसे शान्तिका जीवित पाठ सिखानेके लिये ही दिनरात आ रहे हैं।

ये सबके सब पदार्थ हमारी आँख, नाक, कान और मन आदि इन्द्रियोंको उसे जिन कर करके हमारा आहान किया करते हैं कि हे मनुष्य ! यदि त सची शान्तिका प्यासा हो तो हमें त्यागकर शान्ति-का विमल आनन्द ले। त्यागमें ही संसारके पदार्थांका सद्पयोग होता है। ज्ञान्तिका यही समानन नियम है कि यह भीग्य पदार्थींको भोगना त्यागनेसे ही मिला करती है । जैसे सीडीके डण्डांपर पैर रस्र-रस्रकर उन्हें त्याग त्यागकर ही ऊपर चढा जा सकता है, जैसे सीडीके डण्डांको एकडे ग्हकर ऊपर चढना असंभव होता है. इसी प्रकार हमारी आँखाके सामने संसारके पदार्थ आनेपर हमारा कर्तव्य हो जाता है कि हम उन्हें अपने मनमें न वेटने हें, किन्तु उन्हे त्यामें और त्यागकर त्यागळभ्य पुरस्कारके स्वस्तपमें मत्यका सम्पूर्ण दर्शन करें। तब ही हमें हमारा शान्तिरूपी लक्ष्य मिल सकता है। यदि हम इन पदार्थों से चिपटे रह जायँगे तो अपने प्रियतम इस शान्तिरूपी लक्ष्य तक करापि नहीं पहुँच सकेंगे, जिसके लिये हम यह जीवनयात्रा कर रहे हैं, नथा जो हमारी चिन्ताका मुख्य लक्ष्य है। शान्तिको पा लेना ही हमारी चिन्ताका लक्ष्य है। परन्तु ध्यान रहे कि पदार्थींसे दूर हटकर रहना ही उन्हें त्यागना नहीं है, किन्तु उनमे अकर्तव्यका सम्बन्ध त्यागकर कर्तव्य या सदुपयागका संवन्ध जोड़े रखना ही उनको त्यागनेका नात्पर्य है।

अपने मनमें मनामोहक और विचलित कर देनेवाले पदार्थों का स्थान दे देना ही अग्रुभ विन्तन कहता है। अपने आपको इन अग्रुभ विन्तनों आक्रमणांसे बचाये रखनेका एकमात्र उपाय ग्रुभ विन्तन ही है। ग्रुभ विन्तनका स्वरूप पहले बनाया जा चुका है कि मेरे पास अमुक अमुक पदार्थ नहीं है, इस प्रकारके अभाववाध को कभी अपने पास न आने दिया जाय और शान्तिका अखण्ड दर्शन किया जाय। अपने मनमें प्रत्येक समय इस भावनाको स्थिर

रफ्खा जाय कि हमारे पाने योग्य पदार्थ हमारे पास प्रत्येक समय विद्यमान हैं। जो परार्थ हमारी जीवनयात्राके लिए आवश्यक है, 'वे हमारे पाससे कभी इट ही नहीं सकते। हमारं पाससे केवल वे पदार्थ हटते हैं, जिनकी हमे कोई आव-इयकता नहीं होती । जो पदार्थ हमारे पास नहीं है. वे ईइवरीय प्रबन्धमें ही नहीं हैं। हमारे विधाताकी दृष्टिमें उन पदार्थीं के हमारे पास न होनेमें हमारी कोई भलाई है। जो पदार्थ हमारे पानसे हटते है. वे भी ईश्वरीय प्रवन्धसे ही हटते हैं। हमारे प्रयोजनके सब पदार्थोंकी व्यवस्था हमारे जन्मसे पहले मातुस्तनमें दुग्ध आदिके रूप-में कर दी जाती है। जल, वायु आदि जीवनोपयोगी पटार्थ विधाता-के विधानसे हमारे पास आ ही रहे हैं और आने रहते हैं। हमारे सखी जीवन वितानका एकमात्र उपाय यही है कि हमे ईश्वरीय प्रवन्धके दिये पदाधोंके अतिरिक्त जिन पदार्थोंकी ईच्छा होती हो हम उन सब को अनावश्यक समझ ले। हमें यह सचाई दीख जानी चाहिये कि हमारे चारो ओर फैली हुई ईश्वरकी अनन्त शक्ति हमें जिन पदार्थीं की आवदयकता होती है, उनको ला ला कर हमारे पाम इकट्टा करती रहती है और वहीं शक्ति उन पदार्थोंको हमारे पामसे हटा हे जाती या हटाती रहती है।

यदि हम ईश्वरकी इस प्रवन्धपद्धतिको पहचान सकं तो हम संसारके सब दुखां से त्राण पा जायँ। तब हमें शान्तिका अखण्ड दर्शन होने लगे। जिन पराधों की प्राप्तिमें अभाववोध होता रहता है और जिन पदार्थों की प्राप्ति हो जानपर वियोगका भय चुभने लगता है, वे सब एदार्थ असन्य माने जाते हैं। असत्यकी प्राप्तिमें अपना युडिवल व्यय कर डालना मनुष्यके विचारकी शुन्यता है।

हम यह जाने कि अपने रुक्ष्यपर स्थिर रहनेकी अडिंग राक्ति प्राप्त हो जाना ही इस जीवनमें पाने योग्य केवल एक वस्तु है। हमें इस राक्तिकी प्राप्तिके लिए विचारोंको शुभ रखना पड़ेगा और अपने चिन्मय सत्य देहकी रक्षा करते रहना पड़ेगा। हमें प्रत्येक समय

पवित्रताका श्वास लेते रहना होगा। प्रत्येक समय पवित्रताका श्वास लेते रहनेसे ही हमारे चिन्मय सत्य देहकी रक्षा होती है। यही मनुष्यकी पूर्णताकी अवस्था है। मनुष्य पूर्णताकी इस अवस्थाको प्राप्त कर चुकनेपर अनन्त जीवन प्राप्त कर छेता है। तव उसका नित्य रूपमें अवस्थान हो जाता है। अपने अनित्य दैहिक रूपमेसे वाहर निकलकर उस नित्य रूपको प्राप्त कर लेना ही मनुष्यताका अन्तिम लक्ष्य है। यहीं जीवनका तथ्य है। यही अमरत्व है। यहाँ निर्भयताकी अवस्था है। यही शान्ति है। यही कामनाशुन्यता है। यही समस्त मानवीय आशाओकी पूर्ति है। यही उत्थान है, यही सफलता है। यहाँ शक्ति है। उसीका नाम सत्य, आत्मा, या परमात्मा है। इस उदार लक्ष्यको इस मांस देहसे सम्बन्धको अस्वी-कार करके नाहं देहःकी रट लगाकर ही प्राप्त किया जा सकता है। अशुभ चन्तन मनुष्यको सदाही दैहिक बन्धनाके साथ बाँधे रखता है, इस मांसमय देहको अपनानेवाला अञ्चलचिन्तन तो हमारा विनाशी रूप है। हमारा अनुभव इस बातका साक्षी है कि यह देह प्रत्येक क्षण नष्ट हो रहा है। इसकी प्रत्येक क्षण मौत हो रही है। इसका रहना ही मूर्तिमती मृत्यु है। अञ्भचिन्तनका ही नाम भय है। इसीका नाम अशान्ति है। इसीका नाम कामना है। इसीका नाम नेरादय है। इसीका नाम पतन है। अग्रम चिन्ता ही अकृतकार्यता है और अशुभ चिन्ता ही दुर्वछता है। अशुभिचन्ता ही भूत पिशाच और दौतान है। अञ्चम चिन्ताके साथ पूरा पूरा असहयोग करना ही पूर्ण स्वतंत्रता कहाती है। अन्तमं कभी न कभी प्रत्येक मनुष्यका यही स्वतंत्रता अपनानी पड़नी है । इसे अपनाये बिना मनुष्यका निस्तारा नहीं होना है। इसिलिए प्रत्येक विचारशीलका अगुभिचन्ताके साथ युद्ध उन जाना चाहिए। हमें रम पूर्ण म्वतंत्रताको पाने अर्थात् अग्रुभ चिन्तासे स्वतंत्र होनेके लिये यह समझ लेना चाहिए कि जो सत्य है, वह तो हमारे पास हो है। हममें उसका तो कभी अभाव हो ही नहीं सकता । जो मनुष्य इस प्रकारकी विचारशक्तिको अञ्चल

बनाये रखता है, वही शक्तिमान है। जिस पुरुपमेंसे यह विचार-शक्ति लुप्त हो जाती है, उसकी बुद्धि श्रष्ट हो जाती है और वह दुर्बल हो जाता है। मनमें इस प्रकारकी दुर्बलता आने देना ही अशुभ चिन्तनका मूल है। विचारोकी हीनता ही अशुभचिन्तन है। यही अशुभचिन्तनोका एकमात्र अभिप्राय है। असत्को सत् समझ लेना और उसमें फँस जाना विचारोकी हीनता है।

इस जगत्के कृपाल विधाताने हमें असत्को सत् समझ लेनेकी इस भ्रान्तिसे आत्मरक्षा करना सिखानेके लिए दा साधन दिये है-एक ता उसने हमें विचार करनेकी शक्ति दी हैं दूसरे उसने हमें भ्रान्तिसे बचानेके लिए साधनके रूपमें यह अद्भृत रचनाचातुरीवाला देह नामका क्षणभंग्रर असत् पदार्थ दिया है । यह देह प्रत्येक क्षण विनष्ट होता चला जा रहा है । इसपर प्रत्येक क्षण चारा ओरसे विनाशकं घानक प्रहार हो गहे हैं। यह जब बढता दिखाई दंता है तब भी विनाश की ओर चलता जाता है। इसमे आनेवाले परिवर्तनां को स्वास्थ्य, यौवन या जरा कुछ भी कहो, परन्तु यह निश्चित है, कि देहकी गति ध्वंसकी ओर है। यह मूर्तिमान् असत्य है। इतना सब हानेपर भी देहका मानव जीवनमें महत्वपूर्ण स्थान है। देह ही मनुष्यको सत्यका पाट सिद्यानेवाला ज्ञानग्रन्थ है। यह सम्पूर्ण सृष्टि हमें त्यागका पाठ पढ़ा देनेके लिये बनाई हुई एक बड़ी लम्बी चोडी पुस्तक है। यह हमारा देह उसी बड़ी पुस्तकका एक छोटा संस्करण (जेवी गुटका) है। इस शरीरका निर्माण ऐसे अद्भुत ढंगसे हुआ है कि संसारमें जितने मुख्य मुख्य पदार्थ विस्ताररूपसे हैं, वे सबके सव चुन चुनकर इस दारीरमे सक्षिप्त रूप दे देकर रक्खे हुए है । संसारमे सुरज है तो इस देहमे ऑख है । संसारमें वायु है तो इस दंहमं प्राण है इत्यादि । पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, आकाश नामक पंचभूत तथा रूप, रस, गन्ध, स्पर्श और शब्द नामक जो गुण संसारमें अपना अपना विशाल रूप ले लेकर रह रहे है, वे सब इस देहमें संक्षिप्त क्योंमें है। अद्भवाय मनुष्यके छिए संसारक्षी बृहत् पुस्तकमेसे त्यागका पाठ पढ़ लेना असम्भव था। यह मानव देह उसे उसी कठिनतासे बचा देनेके लिए अद्भुत कोशलके साथ बनाया गया हैं। हमें त्यागका जो पाठ सारे संसारमेंसे पढ़ना था, वह सब हम इस श्रुद्ध देहमेंसे पढ़ सकते हैं और चमत्कार यह होता है कि हमारा देहमे पढ़ा त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हां जाता है। जैसे कोठरी में बैठकर पढ़ाया गया दिशाआंका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है, इसी प्रकार देहमें पढ़ा हुआ त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है। इस प्रकार देहमें पढ़ा हुआ त्यागका पाठ सारे संसारमें लागू हो जाता है। इस जिन नियमांका इस देह-पर लागू कर लेते हैं, वे सब नियम सारे संसारमें लागू हा जाते है। यह देह हमें हमारे शुभिवन्तनोंके साधनके क्यमें मिला है। हमें जिस त्यागकी संसारभरपर लागू करना है उसे हम देहपर लागू कर ले। वह हमारा दैहिक त्याग ही संसार भरका त्याग बन जानेवाला है। इस देहको क्षणभंगुर रूपको अपने विचारमें लाते रहनेसे ही इस देहका सचा उपयोग होता है और देहकी क्षणभंगुरताके ध्यानसे ही संसारकी क्षणभगुरता भी हमारे ध्यानमें अनायास आ जाती है।

यदि हम इस दारीरक्षणी साधनका ठीक ठीक उपयोग कर ले. तो हम संसारके रूप, रस आदि सब पदार्थाका दुरुपयोग कर नेसे स्वयमेव बब जाये। यदि हम इस अनित्य देहसे अपना मोहात्मक सम्बन्ध तोड़ ले. तो हमारे दारीरमें सम्बन्ध रखनेवाले समम्त भोग्य पदार्थींसे हमारा सम्बन्ध स्वयमेव टूट जाय। बाह्य पदार्थ हमको तब ही प्रभावित कर सकते हैं, जब कि हम इस देहका सत्य तथा हमसे कभी वियुक्त न होनेवाला पदार्थ मान लेते हैं। यदि हम इस देहको सत्य मानना छोड़ दें तो संसारका कोई भी पदार्थ हमे प्रभावित न कर सके। देहको असत्य मानते ही संसारके पदार्थीसे हमारा सम्बन्ध स्वयमेव टूट जाता है। माव यही है कि इस देहक्यी गुटकेमें त्यागका सम्पूर्ण निचोड़ सिन्नाहित है। हम देहमें त्यागका पाठ पढ़ लेनेपर देखेंगे कि यह विश्वक्षणी साराका सारा जानग्रंथ हमने पढ़ डाला। फिर हम साक्षार्य देखेंगे कि संसारका कोई भी पदार्थ हमारा अनधीत नहीं रहा और हम पूर्ण पंडित हो गये।

इस प्रसंगमे यह कदापि अभीष्ट नहीं है कि इस शरीरको अनित्य समझकर इसकी उपक्षा की जाय या इसे नष्ट होने दिया जाय । जैसे हम पुस्तक फाड़कर पाठ सीखनेसे वंचित रह जाते है, इस्से प्रकार हमें अपने देहकी उपेक्षा या दुरुपयोग करके (अर्थात् इस इंहको संसाधी धन मान और भोग आदिका साधन वन जाने देकर इसे निकस्सा बनाकर) अपने आपको ज्ञान प्राप्त करनेसे वंचित कर छेते है । यह द्यारि त्यागरूपी स्वर्ग तक पहुँचनेके लिए सीडीके रूपमे हमारे पास ईरवरकी धरीहर है। यह हमारे पास भोगके कीडे शैतानकी थाना नहीं है। अनः इस शरीरक्षी सीड़ीको पुष्ट तथा कार्यक्षम रखना भी हमारा परम कर्तव्य है। हमें यह नहीं भूलना है कि चिदेह ह कर देहको काममे लाते रहनाही सेवा है और ऐसी संवाके लिए इस दारीरको सेवा करनेके योग्य बनाये रखना भी सेवा हीके अन्तर्गत है। हमे इस शरीरको ईश्वरकी दी हुई धरोहर समझ-कर इसे स्वस्थ रखना है और स्वस्थ रखते हुए ही त्यागका पाठ पूरा पूरा पढ़ना है। इस कामके लिये हमें अपनी चिन्ता।धराको इस प्रकार वहाँना है कि हम सत्यका दर्शन करानेवाले इस शरीररूपी साधनका सदुपर्याग करके प्रत्येक क्षण विदेह अवस्थामे अटल रह सकें। चिन्ता करनेका मुख्य अर्थ यही है कि हम अपनेको निष्कंटक करके अपना संताप दर हटा दे। कंटको के रहने तक कंटक लगनेसे सताप होता ही रहता है। उस संतापको हटानेके लिये चिन्ता स्वभावसे होती है और होनी ही चाहिये। जब कि मनुष्य चिन्ता नामकी इस ईश्वरीय देनको साथ रुकर ही जन्म ग्रहण करता है, तब समझ लेना चाहिये कि हमारे मनमें कुछ कंटक चुभ रहे है। यह हमारी चिन्ता किन्ही कंटकोसे उत्पन्न होनेवाले संतापसे हो। रही है। और उस सन्तापको हटानेके लिये हो रही है। मनुष्य इन दो बातोंको पहचानकर कि बह कंटक कानसा है ? बार वह संताप क्या है ? संतापहीन और शान्त बन सकता है। हमारे साथ यह चिन्तामाता हमे सन्तापहीन शान्त

बनानेके लिये लगी रहती हैं। जब भौतिक देहमें कोई काँटा चुभता है तब उसे भौतिक साधनांकी सहायतासे निकाला जाता और देहकी सन्तापहीन किया जाता है। परन्तु यह सबका सब भौतिक जगत हमारे शुद्ध मनरूपी चिन्मय देहमे चुभनेवाला काँटा वट-वनकर हमारे सामने आता रहता है। यह प्रत्येक समय हमारे शुद्ध मनमें काँटेके समान चुभता और करकता रहता है। यह हमारे मनपर अधिकार कर लेगा चाहता है। इस कंटकका भौतिक साधनसे हटा सकना अयंगव है। इस विश्वका भौतिक साधनोकी सहायता लेकर नष्ट कर सकना और याँ अपने झुद्ध मन-रूपी चिन्मय देहका निष्कंटक कर लेना, किसी भी प्रकार संभव नहीं है। जब कि यह विश्व किसी भी भौतिक साधनसे नष्ट नहीं हाता है तब इसका यह अर्थ होगा कि मन्ष्यका चिन्यय देह कभी भो निष्कंटक नहीं वन सकेगा। इस अवस्थामं तो चिन्मय देहमें सदाही काँटे चुमते रहेगे। इसलिये शांतिकामी गनुष्यका दस संसारक्षपी काँटेके रहते ही रहते शांतिका मार्ग ढ़ँढना होगा। उपेक्षा ही शांतिका एकमात्र राजमार्ग है। मनुष्यको इस संसारक्षी काँटेकी उपेक्षामें ही अपना समस्त बुद्धिकोशल लगा देना है उसे तब ही शांति मिलनी हे । किमीने ठीक ही कहा है –चिद्क्षे कोमले लग्नी देवादज्ञानकण्टकः । तं बाधकण्टकेनायं विनिवायं सुधं स्थितः ।

इसके अतिरिक्त इस संसारक्षी कॉटको आँखोक सामनेसे हटा देनेका काम आत्माके जन्मधारण करनेके उद्देश्यसे वाहरका या विषरीत है। आत्मा विश्वस्था है। उसने इस विश्वको गृढ अभिप्राय से जान बृद्धकर बनाया है। उसके विश्व बनानेका एक विशेष अभि-प्राय है। जिसे प्रत्येक विवेकीको खोजना है। विश्वका स्वष्टा साहता है कि में इस विश्वको साधन बना बनाकर अपने स्वरूपका दर्शन किया कहाँ। उसका यह अभिप्राय नहीं है कि में इस विश्वकं भौतिक अस्तित्वको मिट कर या इसे आँखोंके सामनेसे हटाकर आत्मक्ष-ह्रपको निष्कंटक कहाँ। उसने नो इस भौतिक जगतको बार बार शानाग्निमें अस्म कर करके अनन्त देहां में अनन्त मागों से सदा अपने स्वरूपका दर्शन करते रहनेके लिये ही अनन्त मोतिक देह धारण किये हैं और इस काममें सहायता लेनेके लिये इस सब सृष्टिकों बनाया है। हमें इस प्रसंगमें यह नहीं भूलना है कि हमारा शुद्ध मन ही हमारा स्वरूप और खणा है। हम अपनी विचारशक्तिके द्वारा इस सब सृष्टिका और अपने देहोंका यही उपयोग कर सकते हैं, कि ये सब हमारे सामने आकर हमारे शुद्ध मनमें अशुद्धता उत्पन्न न कर सके। अर्थात् हम प्रत्येक समय इतने सावधान रहें कि हमारी आँखोंके सामने आनेवाले पदार्थ हमें भोगनिमन्त्रण न दे सकें और हमें आन्माकी सन्त चिन्तासे चंचित न कर सकें। अशुद्धता उत्पन्न होनेके प्रत्येक अवसरको नए कर करके आत्मदर्शन किया करें। अपने मनमें किसी प्रकारके अभाववोधको जागने देना ही मनमें अशुद्धता उत्पन्न होनेके प्रत्येक अभाववोधको जागने देना ही मनमें अशुद्धता उत्पन्न होने के प्रशासको अभाववोधको जागने देना ही मनमें अशुद्धता उत्पन्न होने हेना है। अपनेमें किसी भी ढंगकी अपूर्णनाको स्वीकार कर बेटना अभाववोध कहाता है।

सब समय नमरण रखना चाहिये कि पूर्णता ही हमारा स्वरूप है। अपूर्णता नामकी अवस्था आत्मतत्त्वको भूलनेवाली पिततावस्था है। मनुष्य अपने स्वरूपको भूलकरही अपूर्णताका अनुभव करता है। विश्वात्माको पूर्णत्वके दर्शनकी धुन लगी हुई है। वह इसी कामके लिये अनादिकालसे अवतक अनन्तवार मृष्टि बना चुका है। विश्वका आत्मा इस अपनी पूर्णताका संरक्षक बननेके लिये ही इस चिन्तारूपी संपत्तिको साथ लेकर देहोंमें आता है। हमारे आत्माके पास इस अपनी पूर्णताका संरक्षक बने रहने तथा इसका दर्शनानन्द लेते रहने अतिरिक्त आर कोई काम नहीं है। हमारी चिन्ता हमारे भीतर आटो पहर जागती रहती है और हमारी पूर्णताकी रक्षा करनेके लिए पहरा देती रहती है। जैसे सागरकी ऊँचोसे ऊँची नरंग परिपूर्ण घड़ को एक विन्दुमात्र जल दानरूपसे स्वीकार करानेमें असफल हो जाती है और जैसे परिपूर्ण घडा अपनी पूर्णताके द्वारा अनक्षर भाषामें सागरको यही उत्तर देता है कि हे

सागरराज! देखलो इम तुम्हें केवल इसी काममें लाते हैं कि तुम्हें अपनी पूर्णता या अनावश्यकता दिखाकर तुम्हारे हमे कुछ दे सकने के अभिमानको व्यर्थ कर दें। जबकि घड़े में अपूर्णताया शून्यता नहीं है, तब सागरकी अनन्त जलराशि भी उसकी पूर्णताकी चिन्ता-धाराको नहीं हटा सकती और उसमें अपूर्णता या शुन्यता उत्पन्न नहीं कर सकती। उसका अर्थ यह हुआ कि पूर्ण घड़ा अपनी पूर्णता को किसीसे भी यहाँतक कि महासागर तकसे भी न्यून मानने को उद्यत नहीं होता। इसी प्रकार हमारे आत्माकी स्थिति है। वह अपनी पूर्णताको लेकर ही घटघटमें वेठा है। वह इस संसार में कहीं से किसी वस्तुको उधारी लेकर अभाव या अपूर्णताको पूरा करनेके लिये संसारमें नहीं आया है। आवस्य हता मनकी इस पूर्णनाकी समझ जानेकी है। यदि हमें अपने मनकी पूर्णता समझनी हो तो उसे आत्माकी पूर्णताके रूपमें ही समझना हागा। आत्माकी पूर्णता ही हमारे शुद्ध मनकी पूर्णता है। मनुष्यको मिली हुई चिन्ताका मुख्य अभिप्राय यही है कि प्रत्येक समय पूर्णताकी इस वुद्धिका जगाये रक्खा जाय और इस बाह्य जगतके अनन्त प्रकारके आकर्षण और विकर्पणोके साधनोंको अपने आपको आकृष्ट या विकृष्ट करनेमे सफळ न होने देकर उन्हें व्यर्थ करते रहा जाय⊤ यह वाद्य जगत मनुष्य के मनमे सदा भावनाओंका समुद्र पैदा करता रहता आर उसमें उँची ऊँची तरंगोकी असंख्य मालायें बनाता रहता है। वे तरंगे आ आकर हमार मनसे टकराती हैं और उसे विचछित करने अर्थान हममे शुन्यता या अपूर्णताको उत्पन्न करनेके लिये अर्थात् हममें किसी प्रकारकी आवस्यकता या अभाववीधको जगा देनेके लिये जन्म-मृत्यु, सुख-दुःख, हर्ष-शांक, मिलन-विच्छेद, संपद् विपद् भोग-रोग, पेश्वर्य दारिद्रग्र तथा भौतिक खतन्त्रता या परनन्त्रता आदि विरुद्ध भावनाओंसे भरी हुई तरंगमाला वन वनकर हमारी चिन्ताका विषय हो होकर हमार सामने आती रहती है। इमारे चिन्तानामके पहरेदार का यही कर्तब्य होना चाहिये कि वह हमें हमारे अस्तित्वके मुख्य

अभिप्रायको कभी न भूछने दे, तथा इन सब घटनाओं के घटते ही इन घटनाओं को हमारी पूर्णता दिखा दिखाकर सब बाहा आक्रमणोंको निस्तेज और व्यर्थ करता रहे और यों अपने पहरंदारका कर्तव्य पालता रहे।

चिन्ता ईस्वरकी ओरसे नियुक्त किया हुआ मानव जीवनको समागंपर रखनेवाला प्रहरी है। चिन्तानामके ईश्वरीय प्रहरीका यही पवित्र कर्तन्य है कि वह हमसे हमें घटा या बढ़ानेके लिये हमपर आक्रमण करनेवाले सारे भौतिक जगत्की उपेक्षा करावे और किसी भी बाह्य परिस्थितिको शुद्ध मनकी पूर्णताको बढ़ा सकने या घटा सकनेका अवसर या अधिकार न दें। परन्तु अपने प्रहरीको अपनी ही चिन्तामे व्यस्त रखना सबको नहीं आता। यह भी एक कला है। इस कलाको मीखनेकी एक तपस्या है। ऐसी शक्ति प्रत्येक मनमें नहीं हातो। अपने पहरेदारको अपनी ही चिन्तामे मस्त रखने और उसकी चिन्ताका अपनेसे व्यभिचारित न होने देनेकी शक्ति केवल शुद्ध मनमे होती है। शुभिचन्तन शुद्ध मनसे उत्पन्न हुआ करता है। मनका ग्रमचिन्तनसे सुना न होने देना आत्माके मनुष्यदेहधारण-का दिव्य अभियाय है। यदि मन श्रभचिन्तनसे सूना हो जाय तो मनमे अगुभ चिन्तन उत्पन्न हा गया समझना चाहिये। मनमें प्रत्येक समय श्रमचिन्तन रहना और अवश्य रहना चाहिये। कुछ होग मनमें ग्रम या अग्रम किसी प्रकारका चिन्तन न रहे, ऐसी शून्य अवस्थाकी उपासना करते हैं। एंसी शून्यताकी उपासना करना उनका भ्रममें फँस जाना ओर अग्रुभ चिन्तनके वशमे आ जाना है । यह शान्तिका मार्ग नहीं है । मनमेसे सब चिन्तनोंको हटानेवाला यही तो चाहता है, कि मनमे विषयचिन्तनरूपी अग्रभ चिन्तन उत्पन्न न होने पाये। परन्तु विषय चिन्तनरूपी अशुभ चिन्तनको हटानेका यह उपाय नहीं है। संसारमें विषय चिन्तनके प्रसंगोको नष्ट करनेवाला, उसके प्रतिद्वन्द्वी शुभ चिन्तनसे दूसरा कोई उपाय या साधन नहीं है। शून्यताकी उपासना मनुष्यको अग्रुभ चिन्तनसे नहीं बचा सकती। इसिलिये मनमें प्रत्येक समय संसार चिन्ता-हारिणी चिन्तालहरियाँ प्रचाहित होती रहनी चाहिये। उन्हींसे अपनी पूर्णताके दर्शन हो सकते हैं। यदि अपनी पूर्णताको मूर्तिमती बनाकर आटों पहर अपनी आँखोंके सामने रखना चाहते हो, तो प्रन्येक समय अपनी पूर्णताको ही अपनी चिन्ताका चिपय बनाकर रक्खो।

जब हमारा शुभ चिन्तन हमारे शुद्ध मनको पूर्णतामें पहुँचा हुआ देखता है तब उसकी विचारपद्धतिमें आमूल परिवर्तन हो जाता है। तव वह विश्वके सव भूतोको पूर्णताकी ही दृष्टिसे देखने लगता है। तव वह देखता है कि जिस प्रकार हममें कोई अपूर्णता नहीं है और जिस प्रकार हमारी कोई अपूर्णना बाह्य संसारकी उधारी सहायतासे पूरी कीजानेवाली नहीं है, इसी प्रकार किसी दूसरे प्राणीमें भी पूर्णता नहीं है और किसीको भी हमसे कुछ उधार हैनेकी आवश्यकता नहीं है। कोई भी प्राणी अपूर्ण नहीं है। सबके सब अपनी अपनी स्थितियोंके द्वारा पूर्णताकी ओर जा रहे है। जो गुण या जा याग्यता किसी प्राणीमें होनी चाहिये, वह सब प्राणियोमें समान रूपसे हैं। अपनेमें पूर्णताका दर्शन कर लेनेके पश्चात् मनुष्य आमृल बदल जाता है। जब उसकी दृष्टि किसी बम्तुपर पड़ती है तब वह देखना है कि सर्वत्र उसकी पूर्णता ही पूर्णता फैठी हुई है। वह अपनेको जन्म मरणसे अतीत पाकर अपनी अज्ञानकालिक मर्त्यत्व वृद्धिपर हॅसता है । जैसे वह अपने आपको जन्म और मृत्युके बन्धनमे नही पाता, वैसे ही वह देखता है कि कोई भी इस वन्धनमें नहीं है। वह देखता है कि परमार्थका समुद्र समस्त रूपोंमें सर्वत्र ठसा ठम भरा खड़ा है। वह सर्वत्र परमार्थको ही ऐहिक लीला करता पाता है। जैसे वह अपनेको सुख-दुःख, हर्ष-शोक, भिलनविच्छेद, संपद्-विपद्, भोग-गंग, पेश्वर्यदारिद्वय, भौतिक स्वतन्त्रता-परनन्त्रता आदि समझे जानवाले बन्धनोंमें नहीं पाता, वैसे ही वह किसी दूसरेको भी इस अज्ञानमयी अवस्थामें फँसा देखकर, उस अज्ञानको कोई महत्त्व न देकर, किसी की भी अपूर्णताको खीकारनेकी भूल नहीं करता। जब उसके सामने

कोई रोगी, शोकी या अज्ञानी आता है तव वह उसके रोग, शोक या अजानसे सहानुभूति न दिखा कर, उसकी अपूर्णतानुद्धिको ही दयनीय वस्तु समझता है और उस अपूर्णताबुद्धिको ही उसका रोग, शोक, दारिद्रय, हर्प-विशाद, संपद्-विपद्, भौतिक स्वतन्त्रता-पर-तन्त्रता आदि मानता है। वह इन सबको अज्ञानरूपी व्याधिके ही रूपमें देखता है। यदि ईश्वर उसे उनकी सेवाका अवसर दें, तो वह उनका उनकी पूर्णताका दर्शन कराकर ही उनकी उचित सेवा करता हैं। गुद्ध मन रखनेवालेका जुभिचन्तन उसके कानोंमें यही कहता रहता है कि तुम किन्ही औरोकी चिंता मत करो-तुम केवल अपने निश्चित रहनेकी चिता रक्खे। तम औरोंकी चिंता करके उनका अपमान मन करा । सबको अपने अपने विधिनिर्दिष्ट मार्गसे यात्रा करने दं।। उसकी शुभविता उससे कहती रहता है कि सब देहोका देही वह विराट जगतस्त्रष्टा अपनी पूर्णताबुद्धिको लेकर जैसा तुममे है. वैना ऑरोमे भी है। वहीं संसारका सबसे महान् अभिभावक तथा आदिगुरु अर्थान् पहले ज्ञानियांका भी एकमात्र गुरु है। वह सबको अपने ढंगसे अपनी अचिन्त्य पद्धतिसे पूर्णताकी और ले जा रहा है । वही तुम्हारे समझे हुए पुत्र, कन्या, शिष्य आदिका उत्तर-दायी, उत्पादक पोपक, मारक तथा ज्ञानशिक्षक है। मनुष्यकी चिंता-का सद्ययोग यही है, कि वह अपनी पूर्णतावृद्धिको जगाकर रक्ते आंर उस सर्पद्रष्ट मनुष्यके समान सोने न दं । वह जैसे अपनेमें किसी प्रकारका अभाववाध उत्पन्न न होने दे वैरे, ही औरांमें भी किसी ढंगका अभाव स्वीकार न करं। इस ढंगसे चिन्ताका सद्ययोग करनेपर यह द्युमर्चितन रूपी मार्गदर्शक मनुष्यके मनमें ही रहकर सव समय स्पष्ट रूपसे उसको उसका अभ्रान्त कर्तव्य दिखाने लगता है। सामिथक कर्तव्यको ठीक ठीक पहचान छेना ही चिन्ताका मुख्य अभिप्राय है। कर्तव्यको पहचान लेनेके लिए सब समय शभचिन्तनको (अर्थात् हम पूर्ण अभ्रान्त और आनन्द-स्वरूप हैं, इस भावनाको) जगाए रखना ही चिन्तन करनेकी एकमात्र विधि है।

जव तुम शुद्ध मनके आज्ञाकारी बन जाओगे और जब तुम्हारा राभचिन्तन प्रतिक्षण तुम्हारे सामने तुम्हारा अश्रान्त कर्तव्य उपस्थित करने लगेगा, तब देखोगे कि तुम्हारा भौतिक देह भी जो कि तुम्हारे बाह्य कर्मोंका साधन है, तुम्हारे शुद्ध मनका आज्ञाकारी होकर सेवामें लग रहा है। इस अवस्थाके आनेपर तुम्हारे जीवनमें महती उत्क्रान्ति होगी। तुम्हारे जीवनकी उस उत्क्रान्तिकी एक वाह्य अभिज्यक्ति यह होगी कि जगत्की भौतिक शक्ति समझी जाने वाली समस्त प्रकारकी धृष्टताओकी उपेक्षा करनेवाला तम्हारा भौतिक देह कभी भी तुम्हारे लक्ष्यके विरुद्ध उपयोगमें नहीं लाया जा सकेगा । जब संसारको कोई भौतिक राक्ति तुम्हारे देहको अपनी इच्छा पूरी करनेका साधन बनाना चाहेगी और तुम्हारे देहको तुम्हारे शुद्ध मनके अधिकारसे वाहर निकालकर उससे अपना कुछ काम छेनेका असफल प्रयत्न प्रारम्भ करंगी, तव तुनको अपनी अनन्त राक्तिका दर्शन होगा। उसी दिन तुम अपने निश्चयपर हिमालयके समान अटल होंगे। उस दिन सारा संसार एक ओर होंगा और तुम पक ओर होगे। नव तुम देखोगे, कि जिस प्रकार हिमालय पत्थरोके टुकड़ोंको अपने चरणोमें डालकर उन्हे भूला रहकर अपने गगनचुम्वी ऊँचे मस्तकको गोरवके साथ ऊपर किए खड़ा है, वैसे ही तुम्हारा शुद्ध मन तुम्हारे आत्मस्वरूपकी पूर्णतारूपी सेवाम लगा रहकर और इसी काममें तुम्हारे मौतिक अस्तित्व (देह) को भी लगाए रखकर, बड़े हो गर्वके साथ विरोधियोको व्यर्थ कर देनेके लिए उद्यत है।

देहको धारण करनेका अभिप्राय और इसका सदुपयोग केवल इतना है कि मनुष्य अपनी पूर्णताका आजाकारी वन जाय, अपनी पूर्णताकी सेवा करने लगे और पूर्णताकी सेवासे आनेवाले पूर्णानन्द के वदलेमें अपना भौतिक अस्तित्व मिटा डाले। अर्थात् यह भूल जाय कि इस संसारमें मेरा भी कोई भौतिक अस्तित्व है। इस देहका यही सदुपयोग है कि मनुष्य अपने भौतिक अस्तित्वको प्रत्येक समय इदं न मम कहते रहनेवाला बनकर रहे और अपनी ओरसे अपनी जीवनलीलाका अन्त कर देनेके लिये प्रत्येक समय प्रसन्न मुखसे प्रम्तुत रहे। इसीको स्वतन्त्रताका अन्तिम रूप कहा जाता है। अपने समस्त गुण तथा अपनी समस्त शक्ति व्यय करके इस स्वतंत्रताकी रक्षा करते रहना ही मनुष्यका एकमात्र चिन्तनीय विषय है। यही अपनी चिंताधाराको वहानेकी सर्वोत्तम प्रणाली या कुल्या है।

पढ़ना क्या है ?

शिक्ताकी परिभाषा

कर्तव्यपालनके समय प्रत्येक मनुष्यका सत्यका दर्शन होता है। कर्तव्यपालन करते हुए सत्यका अर्धात् कर्तव्य करनेके उचित नियमा और सिद्धान्तोका दर्शन होना ही सच्ची शिक्षा या पढ़ाई है। इसके साथ ही साथ दूसरोके अनुभवमे आई हुई और उन्होंके द्वारा लिखी हुई या उन्होंके द्वारा प्राप्त हुई सत्य भावनाओंको हद्यमे बेटा लेना भी शिक्षा कहाता है।

पुस्तक पढ़ना शिक्षा नहीं है

लेकमें पुस्तक पढ़नेको शिक्षा समझा जाने लगा है। यह भ्रान्ति है। यह जितनी शीन्न हटे उतना अच्छा है। इसिलिय गहरा विचार करनेकी आवश्यकता है। यद्यपि ऐसा नहीं है फिर भी थोड़ी दंगको यह मान लेते है कि पुस्तकों में जानकी ही वाते लिखी हुई है प्रश्न तो यह है कि इन पुस्तकों में जान कहाँ से आया ? निश्चय ही जानी लोगों के अनुभवों में से ही पुस्तकों को जान मिला है। पहले जानी हुए और पीछे पुस्तकें लिखी गई। पुस्तक पढ़कर ज्ञानी नहीं बने किन्तु ज्ञानी वनकर पुस्तकें लिखी गई। यदि कोई कहे कि पुस्तकें पढ़कर ज्ञानी वन जाता है तो प्रश्न उठता है कि पुस्तकें किसने लिखी? अर्थात् पुस्तकों लिखी हुई वाते कहाँ से आर्था? इस प्रश्नकें उत्तरमें यही मानना पढ़ेगा कि प्रत्येक क्षण सत्यासत्यका विचार करनेवाले मनुष्यको ज्ञान प्राप्त होता रहता है। सत्यासत्यका

विचारकी परिपक्क अवस्था ही ज्ञान है। अर्थात् ज्ञानी वननेवाले लोग पुस्तकोंसे ज्ञानी नहीं बनते किन्तु वे उनके विना ही ज्ञानी वन जाते हैं। ये ज्ञानी वन चुकने पर अपनी ज्ञानशक्तिको लोक कल्थाण कामनासे पुस्तकोके रूपमे लिख डालते हैं।

ज्ञानी वननेके लिये पुस्तक पढ़ना अनिवार्य नहीं है उसके लिये तो पवित्र वातावरण चाहिये।

त्रानी वननेके लिये पुस्तक पढ़नेकी अनिवार्यताको सिद्ध नहीं किया जा सकता। पुस्तक हे विना भी जानी वना और बनाया जा सकता है। जानी वननेके लिये जिस बातकी अनिवार्य आवश्यकता होती है वह तो ज्ञानको विकसित करनेवाला, सत्यका दर्शन करानेवाला, प्रत्येक बात पर स्वतन्त्रक्रपसे विचार करनेकी कला सिखानेवाला वाटाप्रभावांसे अतीत रहनेकी शिक्षा देनेवाला पवित्र वातावरण है। पित्रत्र वातावरणका अर्थ पवित्र चरित्रवाले सन्त माता पिता या सन्त शिक्षककं व्यावहारिक जीवनका अंग बनकर या उसके प्रति आत्मसमर्पण करके रहना है। ज्ञानका वातावरण हो तो मनुष्य पुस्तक पढ़े विना ज्ञानी बन सकता है और बनाया जा सकता है। यह यदि न हो तो संसार भरके पुस्तकालय भी मिलकर किसीका ज्ञानी नही बना सकते। जैसे वृष्टिका समाचार सुनानेवाले पत्रेमें एक भी बूँड पानी नहीं होता इसी प्रकार ज्ञानका समाचार सुनानेवाले प्रत्रेमें एक भी बूँड पानी नहीं होता इसी प्रकार ज्ञानका समाचार सुनानेवाले प्रत्रेमें ज्ञान नहीं होता। ज्ञानके बातावरणमे जीवनको आनन्दपूर्ण रखनेकी कला पुस्तकको हाथ लगाये विना भी सीखी जा सकती है।

पुस्तक पढ़नेका अभिप्राय

प्रश्न होता है कि फिर पढ़ने िलखने की आवश्यकता कहाँ रह जाती है ? इसका उत्तर समझनेके लिये पुस्तकके स्वरूपको स्पष्ट रूपसे समझना चाहिये। जिनमें रक्षा करने योग्य ज्ञानवार्ता लिखी हुई हो उन्हें पुस्तक कहा जा सकता है। जिन पुस्तकोमें निरर्थक, श्रामक, उत्तेजक और दासता सिखानेवाली, खोखले मस्तिष्कों मेंसे निकली हुई, अँधेरेमेसे कुछ दुँढवानेके लिये हाथ पैर-मारना सिखानेवाली यातें लिखी हुई हाती हैं वे पुम्तक पुस्तक कहलाने योग्य नहीं होती। प्रत्येक देशके शिक्षाविमागको एसी पुस्तक उपन्न न होने देने तथा उन्हें नए करनेका जागरूक प्रवन्ध होना चाहिये। कंवल कुछ वाने लिखी रहनेसे ही पुस्तक पुस्तकका पवित्र नाम नहीं पा सकती। किन्तु जिन पुस्तकोंमें समाजमें सुरक्षित करने योग्य सत्य मूर्तिमान होकर लिखा रहता है वे ही पुस्तक पुस्तक कहलाने और पढ़ने योग्य होती हैं।

पुस्तकरचनाका अभिप्राय सद्ग्रन्थते ही पूरा होता है। सद्-प्रनथ सन्तोका प्रतिनिधि होता है। सन्त वे है सत्य जिनकी आँवों देखी वस्तु है अर्थात् जो सत्यसे सुपरिचिन हैं। सन्तरोग जिस मनादशामें रहते है उसको बतानवाली विचारराशि कभी-कभी सद-ग्रन्थका रूप ले लेती है। सन्तके नश्वर देहका अन्त हो जानेपर भी समाजकस्याण करनेवाली सन्तकी मनोदशा सुरक्षित रहे और उसके द्वारा समाजको सत्संगका आनन्द प्राप्त होता रहे, इस अभिगयसे पुस्तक लंखनकी रीतिने प्रवार पाया। इसीमें समाजका कल्याण है और इसीसे समाजका यह स्वाभाविक धर्म हो गया है कि वह सत्यज्ञानको नष्ट न होने दे। समाजकी इस स्वामाविक कर्नव्यवृद्धि-मेंसे ही प्रतक्की सृष्टि हुई। कुछ सन्त लेखक समाजकी इसी कर्तव्य बुद्धिका प्रतिनिधित्य करते हैं और सद्ग्रन्थांकी रचना कर जाते हैं। समाज जब चाहना है नव पुस्तकांके रूपमें अपने संतोंके प्रतिनिधि प्रन्थांसे सन्तसमागमका लाभ कर लेता है। सद्ग्रन्थ पढकर मनुष्य सत्संगको पानेका अधिकारी बन जाता है । सत्संगका आनन्द प्राप्त करना ही पुम्तक पढ़नेका अभिषाय है। इस दृष्टिसे मनुष्यको केवल ऐसी पुस्तकें पढ़नी चाहिये जिनके पाउसे सन्यका दर्शन हो सकता हो।

सत्यका दर्शन करके सन्त नहीं बनता किन्तु सन्त हो चुकनेपर सत्यका दर्शन होता है

इसी प्रसंगमे यह बात समझ छेनी चाहिये कि मनुष्यको सत्यका दर्शन करनेकी कछा और अधिकार सन्त बन चुकनेके पश्चात् ही प्राप्त होता है। जो सन्त नहीं होगा उसे सत्यका दर्शन कदापि नहीं होगा। जो सन्त न होगा उसे ज्ञानग्रंथमेंसे भी सत्यका दर्शन नहीं होगा। जो सन्त न होगा उसे ज्ञानग्रंथमेंसे भी सत्यका दर्शन नहीं होगा। असन्त मनुष्य सद्ग्रन्थको कण्डस्थ तो कर सकता है परन्तु मैत्यदर्शनका आनन्द नहीं छे सकता। वह उससे सत्यदर्शन करके सन्त समागमका आनन्द नहीं पा सकता। सन्त वहीं है जिसकी दृष्टि स्वभावसे वहीं जाकर उहरती है जहाँ सत्य होता है। असन्तोको सत्यका दर्शन करानेवाली पुस्तकों भी अधेरा ही अधेरा दीखा करता है। असन्त लोग उन पुस्तकों भी अधेरा ही अधेरा दीखा करता है। असन्त लोग उन पुस्तकों कित्त रहते हैं, जिनमें सन्तकों सत्यका पूरा पूरा अभाव दीखता है। इसी लिए उपर कहा गया था कि पढ़ने योग्य सद्ग्रन्थों के पढ़ने और उनसे कोई लाभ उटानेका अधिकार भी केवल सन्त लोगोंको होता है।

पुस्तकपाठी पुस्तक पढ़नेसे पहले सन्त बन चुकना चाहिये

पुस्तक पढ़नेका सिद्धान्त यह है कि पुस्तक पढ़नेवालेको उसे पढ़नेसे पहले सन्त वन चुक्रना चाहिये। सन्त वन चुक्रने या वना दिये जानेके पश्चात् ही पुस्तक हाथमें पकड़ी या पकड़ाथी जानी चाहिये। ऐसा करनेपर ही बुरे भले प्रस्थोंके पहचाननेकी दाक्ति आयेगी, केवल सद्यन्थ हाथोमें टहर सकेगे और असद्यन्थ त्यागे जा सकेंगे।

पहाईसे प्रथम ज्ञान प्राप्त हो चुकना चाहिये

यदि पढ़ना प्रारम्भ करनेसे पहले यह नहीं जान लिया गया कि क्या पढ़ना चाहिये ? और क्या न पढ़ना चाहिये ? तो असद्- प्रत्थं भी हाथों में उठा लिये जाया करेंगे। असद्यन्थों हाथों में आनेसे युरे संगों में फँसकर बिगड़ जानेका पूरा प्रवन्ध हो जायगा। इस अवाञ्छनीय अवस्थासे बचने तथा पढ़नेके कामकी सरल तथा थोड़ा करनेके लिये पढ़ाईसे पहले मनुष्यको ज्ञान प्राप्त हो चुकना चाहिये। यदि ऐसा कर लिया जाय तो असद्यन्थों में समयका अपव्यय न हो किन्तु तब समयका पूर्ण सदुपयोग होने लगे। जब मनुष्यमे यह शक्ति जाग चुकेगी तब केवल सद्यन्थ अच्छे लगेगे। और मनुष्यको समाजकी सन्संगक्षणी अक्षय संपत्तिसे आनन्द उठानेका अवसर मिलने लगेगा।

यदि पढ़ना प्रारम्भ करनेसे पहले मनुष्यको ज्ञानी नहीं बना लिया जायगा तो पढ़नेवाला सहस्वद्र्यणी भवनमे घुसकर भरमाये स्वानके समान अनिर्णयके महान कप्टमे फँस जायगा। वह सदा पुस्तकोंकी बात कण्डस्थ करके रखनेका व्यर्थ प्रयत्न किया करेगा। तब वह दूसरोंके लिपियद्ध विचारोंको कण्डस्थ करके ही अपने आपको ज्ञानी मानने लगगा। वह अपने व्यावहारिक जीवनमे सत्यवानको उज्वल करके रखनेका स्वामाविक मार्ग तो त्याग देगा और ज्ञानको केवल कण्डस्थ करने योग्य बात मान लगा। उसे सत्यको अपने व्यवहारमे लानेका कभी उत्साह नहीं होगा। यदि मनुष्य पहले ज्ञानी वने विना पढ़ने लगगा तो वह मिथ्याचारी (ढोंगी) वन जायगा। वह पढ़कर अपनी वाक्चानुरी और अपने बुद्धियलसे अपने अनुचित कामो, इच्छाओ तथा वचनोका समर्थन किया करेगा।

ज्ञानके हृदयमें जाग लेनेपर पीछंसे हाथमें पुस्तक पकड़नी चाहिये

मनुष्यके अनुभवने जिस झानका अनुमोदन नहीं किया, जो ज्ञान मनुष्यके व्यावहारिक जीवनमें प्रवेश नहीं कर सका, ऐसे निर्वार्य श्वानसे किसीका कल्याण नहीं होता। इसिलिये यह आवश्यक है कि विद्यार्थीं हदयमें सबसे पहले ज्ञान जगा डाला जाय अर्थात् उसे अपने सुदृष्टान्तोंसे ज्ञानको व्यवद्वारमें लाना सिखाया जाय और पीछेसे उसके हाथमें पुस्तक पकड़ायी जाय। यदि पेसा किया जाय तो शिक्षार्थींका बहुतसा समय निरर्थक नष्ट होनेसे बच जाय, शिक्षाका कार्य सरल हो जाय और शिक्षार्थींको एक ऐसी कला स्वयं आ जाय कि निरर्थक पुस्तकोसे लम्बा, कंटकाकीर्ण और अस्मंमच बना हुआ शिक्षाका काम छोटा हो जाय, निष्कण्टक वन जाय और सम्भव हो जाय। तब वह स्वयं ही यह जान जाय कि कौन-कानसी पुस्तकों मेरे पढ़ने योग्य है।

भारतकी प्राचीन शिक्षाप्रणाली और आधुनिकप्रणालीकी तुलना

भाग्तकी प्राचीन शिक्षाप्रणालीमें पुस्तकांका काई महत्व नहीं था। तय वालकांका आत्मसागरगाभी संवा कार्योमें लगाये रसकर जानकी वाते सिखाई जाती थी। तब उन्हें पुस्तकांके विना जानी बनाया जाता था। पुस्तक हाथमें देनेसे पहले शांचाचार सिखाये जाते थे। आजकलकी शिक्षाप्रणालीमें पुस्तकांकी निग्धंक भरमार अस्पन्त अम्यामाविक उधार ली हुई और मनुष्यको सच्चे विद्योपार्जन या शिक्षासे वंचित करनेवाली परिपार्टी है। प्राचीन भाग्तमें ऊँचे ऊँचे जीवनांकी न्युनता नहीं थी किन्तु भरमार थी। प्रत्येक गाँवमें कोई न कोई महाज्ञानी होता था, जो लोगोंकी ज्ञानिपासा बुझानेवाली परमार्थप्रपा बना रहता था। भारत देश पुस्तकालयांके उपर निर्भर नहीं था। तब इनकी इतनी भरमार थी। तब विद्यार्थी खयं ही अपने आपको पुस्तक मानकर पढ़ना सीखते थे। वे स्वका अध्ययन अर्थात् आत्मज्ञानका लाभ करनेवाले स्वाध्यायी होते थे। वे सनुभवी गुरुओके सम्पर्कमें अर्थात् उनके पवित्र वाता-

वरणके अंग वनकर अपने आपको पढ़ना सीख जाते थे। अर्थान् आत्मदर्शी वन जाते थे। वे अपने मनोविकारोंपर विजय पाना और आठां पहर ईश्वरीय भावोमे रहना सीख जाते थे। वे निर्विकार मनको परखना सीख जाते थे। वे अपने स्वरूपसे भठी प्रकार परिचित हो जाते थे। तब वे पुस्तक विना पढ़े पुस्तक वनाना तक सीख छेते थे। तब बाळकोको पुस्तक विना छुआए ही उनके व्यावहारिक जीवनका सुप्रवन्य तथा सुनियन्त्रण करके उनका ज्ञानके झरनेपर हढ आधिपत्य वैठा दिया जाता था। तवकी शिक्षाप्रणाळी बाह्य साधनोके अधीन नहीं थी। वह साधनाधीनताक विरुद्ध प्रवळ विद्राह करना सिखाती थी। वह मनुष्यको एक कोषीन और अंगप्रोक्षण मात्रसे समस्त जीवनयापनकी दिव्यकळा सिखाती थी। तब बाळहरू द्वयको हो वाळपाळ्य ज्ञानप्रन्य बना लिया जाना था।

ज्ञान होनेसे प्रथम पुस्तक पड़नेसे हानि

यदि वालहृद्यमे ज्ञानका जगाये विना उसे पुस्तके पढ़ायी जायँगी, तो मनुष्यकी सो वर्षको पूरी आयुष्यम तो क्या अनत्त कालमे भी पुस्तकास उसका पिण्ड छूटनेकी कोई आशा नहीं हैं। यदि पढ़ाईके धाकंको कभी भी समाप्त न हाने देना हो तो चालको के हाथोमे ज्ञानको जगा देनेसे पहले पुस्तकों वोझे पकड़ा देनेकी आवश्यकता मानी जा सकती है। यदि वालकोंको पुस्तकोपासक बनानेके स्थानमे सत्यका उपासक बनाना हो तो उनका पुस्तकोंक साथ अस्वाभाविक सम्बन्ध न जोड़ना ही बुद्धिमत्ता होगी। यदि कची बुद्धिके बालकोंके हाथोमे पुस्तके पकड़ा दी जायँगी तो वे ज्ञानोपार्जनमें स्वावलम्बनको खो वेठेंगे। वे पुस्तकावलम्बी हो जाँयगे और उनकी ज्ञानका अन्वेषण करनेकी स्वाभावक प्रवृत्ति सदाके लिए मर जायगी। इसलिए बालकोंके हाथोमे पुस्तक पकड़ानेका समय पहचाननेकी परम आवश्यकता है।

ज्ञानी बने बिना पड़ी हुई पुस्तकें मनुष्यको संदिहान बना डालेंगी

जो लोग अपने मस्तिष्कमें पुस्तकांका उधारा ज्ञान भर लेते हैं वे दीली अप्रामाणिक अनिश्चयात्मक और द्वयर्थक बातें कहते हैं। मस्तिष्कमे उधारा ज्ञान भर लेनेवालींका जीवन महत्वहीन हो जाता है। वे कहते हैं कि अमुक पुस्तकमें ऐसा लिखा है और अमुकमें वैसा . यह भी ठीक है और वह भी ठीक है, यह भी हो सकता है और यह भी हो सकता है: तुम भी ठीक कहते हो और में भी ठीक कहता हूँ। इस प्रकारकी जितनी निर्वेळ वार्ते कही या सुनी जा सकती है वे सब पुस्तकीय ज्ञानको मस्तकमें ठूँस लेनेवालोकी उपज है। यदि ये लाग ज्ञानी वन गये होते तो ये आत्मविश्वास तथा आत्मानुभवके सहारेसे बालनेबाले क्यो न होते? यदि इन्हें सचाईका दशन हुआ होता तो इनके सत्यक्षानमे इतना छचकीछापन कहाँसे आजाता? वे असत्यकों भी ठीक कैसे कह देते? वे अपनी बातका समर्थन शास्त्रोके उद्धरणांसे क्यो करते? वे अपने सत्याः नुमवसं ही अपनी बातका प्रवल समर्थन करनेवाले क्यों न होते? उन्हें अपनो वाक्षपर इतना प्रबल विश्वास क्यों न होता ? कि हमारे सत्यानुभवसे विरोध हा तो सब असत्य है। उनमें अपनी बातपर डटनेका साहस क्या न होता? वे पुस्तकोको सत्यकी कसौटी माननेवाले क्यों होते ? इन स्वव वातांसे यही परिणाम निकालना पड़ता है कि ज्ञानी होनेके लिये पुस्तकें पढ़ना आवश्यक नहीं है। पढ़नेका अर्थ सत्संगसे लाभ उठानेकी योग्यता प्राप्त करना है। ज्ञानी ही सत्संगसे लाभ उटा सकता है। सत्संगसे लाभ उटानेके लिये यह आवर्यक है कि मनुष्य पहलेसे ज्ञानी हो। नहीं तो वह सत्संगके नामसे धोका खा जायगा। ज्ञानी बनने पर ही पुस्तकें पढ़नी चाहियें। हाथमें कंवल सद्ग्रन्थ लेने चाहियें। सद्ग्रन्थ सन्तसमागम करनेके लिये ही पढ़ने चाहियें।

पदना मानव जोवनका लक्ष्य नहीं है

आजके संसारमें आलसी घनोपासकों या अर्थकरी विद्याओंका उपार्जन करनेवालोंकी देखा-देखी पढने नामका घातक महारोग फेलने लगा है। इस महारोगसे वचनेके लिये वड़ी दढता और आत्मविश्वाससे काम छेनेकी आवश्यकता है। पढ़नेको मनुष्यतासे कँचा पट नहीं दिया जाना चाहिये। पढ़नेका काम स्वतन्त्र व्यव-साय नहीं बनाया जा सकता । यदि मनुष्य जाति सुख चाहेगी तो पढनेकी इच्छापर मनुष्यजीवनके लक्ष्यका पूरा नियन्त्रण रखना पहेगा। पढनेका काम मनुष्य जीवनमे पाने योग्य पद या। अवस्थाको भुळानेवाळा या उसे पीछे छोड्नेवाळा न होना चाहिये। पढ्ना कोई पेसी आवर्यक वात नहीं हैं जिसे मानवजीवन व्यय करके अवस्य ब्राप्त करना चाहिये । आजकल अर्थकरी विद्याने ही पढ़नेको अनुचित महत्व दे दिया है। पढ़ना मानवजीवनका लक्ष्य नहीं है। मानवजीवनका रुक्ष्य तो मनुष्यताको प्राप्त करना है। इस लिये पुस्तक पढ़नेका अनुचिन महत्व नहीं मिलना चाहिये। मनुः ध्यताका विकास करके सच्चे ज्ञानी वननेको ही महत्व मिलता चाहिये। पढ़े लिखे होने की इननी प्रबल इच्छा न होनी चाहिये जितनी सचा मनुष्य या पूर्ण मनुष्य बननेकी होनी चाहिये। मनुष्य को पढ़नेके कामको सर्चा मनुष्यताका अनुगामी बना रहकर ही स्वीकार करना चाहिये, नहीं तो स्वाभिमानके साथ कुपढ्ढा रहना चाहिये।

मनुष्यको सुखी बनानेका उत्तरदायित्व लेनेकी क्षमता रखने वाले सच्चे ज्ञानोपार्जनमें कण्ठस्थीकरण या इतिहास आदि ज्ञानोंका कोई स्थान नहीं है

प्रत्येक मनुष्यमें श्रानी बननेकी पूर्ण दाक्ति विद्यमान है। जब वह दाक्ति किसी मनुष्यमें विकसित होती है, तब किसी भी पुस्तकके सहारेके बिना विकसित हो जाती है। मनुष्यों में कुछ शब्द या कुछ वाक्य कण्ठस्थ कर रखनेकी शिं में न्यूनाधिकपन हो सकता है। परन्तु कण्ठस्थ कर रेनेकी इस शिंक्तिके साथ सच्चे ज्ञानोपार्जनका कोई सम्बन्ध नहीं है। सच्चे ज्ञानोपार्जनमें इतिहास, भूगोल, गिंत, पर्णार्थविज्ञान, ज्योर्तिज्ञान, अर्थनीति, काच्य साहित्य आदि तकका कोई स्थान नहीं है। इन विषयों के ज्ञानसे मनुष्य जीवनमें सुभीते हो जाते हैं यह अर्थीकार नहीं किया जा सकता। यदि आपने इन सुभीतों के लोभमें फँसकर आत्मज्ञान प्राप्त नहीं किया तो आप कुपढ़े हैं। यह आपके लिये वड़ी लज्जाकी बात है कि आप संसार मरकी कहानी नो जाने और अपने स्वरूपके विषयमें नथा अपने पराये रहेंगों के सम्बन्धके विषयमें अंधे बने रहें।

संसारमें राजा कहलानेवाले कुछ मनुष्योंकी वंशावली, उनके जीवन काल, अथवा कुछ निर्वेळ मनवाले मनुष्योंके ऊपर उनके शासन करनेके कालको गट रखना भी यदि कोई विद्या मानी जाय, ता गाँवोकी धाइयाँ भी अपने गाँवके वालकोंके जन्म दिन बहुत अच्छे प्रकार कण्टस्थ कर रखती है। उन्हें भी 'विदुपी' मान लेना पढ़ गा। यदि किसी लड़ाईकी कहानी और उसके कारणोंको कण्टस्थ कर लेना भी 'विद्या'का विन्द्र हो तो वे सबके सब मुकद्दमें करने (अभियोग चलाने) वाले झगड़ालू लोग, जो सबके झगड़ोंको अपने मस्तिष्कमें भरे फिरते हैं किसी भी इतिहासकसे न्यून 'विद्यान' नहीं माने जाने चाहियें!

इसी प्रकार गणित विज्ञान रसायन शास्त्र तथा ज्योविज्ञान आदि में मस्तिष्कका व्यायाम करते रहनेसे तत्काल थोड़ी-सी प्रसन्नता हो सकती हैं, दूसरोंसे 'विद्वान' नाम पाया जा सकता है; या जीवनमें कुछ भौतिक सुविधायें पायी जा सकती हैं। परन्तु जिस विद्याका काम मनुष्य जातिके मनकी चिरन्तन व्याकुलताको मिटाना या बुझाना है उस विद्याको पानेमें इन सबका लेशमात्र भी उपयोग नहीं है। इसी कारणसे ऊपर कहा गया है कि इन विषयोंको विद्यो-पार्जनमें महत्वपूर्ण स्थान देना युक्तिसंगत नहीं है।

इसी प्रकार दो चार या दस पाँच भाषाओं को जान जाना भी मनुष्यकी खोपड़ीका निष्फल प्रयत्न है। इन किन्हों भी प्रयत्नों पर सन्तोपक्षणी फल नहीं लगेगा। इस प्रकारकी शिक्षापणलीं का मनुष्योचित ज्ञानलाभके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार दो पदार्थ मिलाकर तीसरा पदार्थ बनाना सिखानेवाले पदार्थविज्ञान का भी सच्ची शिक्षापणालीमें कोई स्थान नहीं है। कुछ संख्याओं को घटाने बढ़ानेमें चनुरता दिखाकर मस्तिष्कका ब्यायाम या लेल करनेमें किसी उच्च मनोदशाकी रक्षा करनेका कोई सा भी कौशल छिपा हुआ नहीं है।

समय आनेपर मनुष्यके दारीरमें रूप योवन आदि विकार फूट आते हैं। जब मनुष्य मानवदेह के उन रूपयोवन आदि देह विकारोकों भोग्य समझ छेता है, तब उसके विकार प्रस्त मनमें मनोविकार ज्ञाग उठते हैं। विकार प्रस्त मनमें जन्मे हुए विकारों को भी संभोग करने भोग्य एक रस मान छेना, मनुष्यके मनकी विचारहीन निन्दनीय दशा है। विकार के पंजेमे फँसे हुए मनों में जन्मे हुए विकारों को भी संभोग करने योग्य 'रस' मानकर संसार भर में आजतक जितना साहित्य छिखा गया है, जितनी किवता बनायी गयी हैं, उनको रट छेनेसे ही यदि कोई 'विद्वान' वन जाता हो तो मद्य पीकर या धतूरा खाकर विकृत मस्तिष्क वाळे उन उनमत्त छोगों को 'साहित्यक किव' और 'साहित्यर सिक विद्वान' मान छेना पड़ेगा, जो ऊटपटांग वचन और छन्दोबद्ध वाक्य बकने छगते हैं। मनुष्य ऐसे छोगोंकी पुस्तके पढ़-पढ़कर विद्वान बनने के स्थानमें मूर्ष बन जाता है। ये पुस्तकें मनुष्यको केवछ विषयवासनाको चरितार्थ करनेकी दुष्ट कला सिख-छानेसे अधिक किसी काम नहीं आती।

आजकलकी पाठ्य पुस्तकोंका महादोष

अजिकलकी "बाजारू" पाठ्यपुस्तकें मनुष्यकी वासनागिनमें ईंघन जुटानेके कुविचारसे लिखी गयी हैं। इन पुस्तकोकी प्रत्येक 'पंक्तिसे स्वार्थान्घता, कामान्घता और परतंत्रताका विपेला प्रचार हो रहा है। मनुष्योमें इन पुस्तकोंको स्पर्श न करनेका घीरज आ जाय, यही सच्ची विद्याको पढ़ लेना है। आजकलकी शिक्षा सच्ची पढ़ाईके मार्गको रुकावट वन गयी है और वालकोंकी ज्ञानकी आँखें खुलते न खुलते ही उन्हें पहलेसे ही अज्ञानान्घकारमें रहना सिखा रहो है। प्रत्येक देशके शिक्षा शास्त्रियोंको अपने विद्यार्थी नारायणों को इन दूपित पुस्तकोंसे बनाना चाहिये।

जिस पुस्तकमें एक भी वाक्य द्षित होगा वह ग्रन्थ ज्ञानग्रन्थोंकी सचीमेंसे निकाल दिया जायगा

किसी पुस्तकमे दो चार छाँटे हुए अच्छे वाक्य देखकर ही उसे इस अपराधसे मुक्त नहीं किया जायगा । जिस पुस्तकका एक भी वाक्य,निर्वलता या दुष्ट भाव फैलानेका अपराधी होगा, उसका नाम अपने ज्ञानग्रन्थोंकी सूचीमेंसे काट दिया जायगा और उसका पूरा बहिष्कार किया जायगा।

जा यात्री जिस स्थानकी ओर पग उठाता है उसके हाथ,पैर,आँख, नाक, कान आदि संपूर्ण अवयव भी उसी स्थानकी ओर चलते हैं। इसी प्रकार रोटी उपार्जन करने या विषयभोगमें चतुर बननेके उद्देश्यसे लिखी गयी पुस्तकांकी पंक्ति पंक्तिमें लेखकांके जीवनोंमें उनके मनोंका व्याकुल रखनेवाली भोगलालसा अदृश्य भाषामें लिखी रहती है। ये पुस्तकें भोगलालसाकी विरसंगिनी सब प्रकार-की मानसिक निर्वलताओंका प्रचार करनेवाली होती हैं।

सुसाहित्य तथा सुकविताका स्वरूप सुसाहित्य और सुकविता तो उसीको कहा जायगा जो पढ़ने

और सुननेवाले मनुष्यके मनको विकारसे अछूता रहनेकी कला सिखा दे और उसे निर्विकार मानसिक स्थिति नामके अपने घटवासी परमात्माका दिव्यदर्शन करादे। जो साहित्यिक या किव समझे जानेवाले मनुष्य विकारों मेंसे रमारवादन करते हैं, वे सव एक प्रकारके विकारमोजी (मैला खानेवाले) जन्तु हैं। ये सव वास्तिवक साहित्य और वाम्तविक काव्यरससे वंसित हैं और उनसे अत्यन्त दूर हैं। ये सब इन्द्रियासक्त लोग स्वयं भी मनो विकारों के तिक गरलका दुष्ट स्वाद चखते हैं और प्रन्थरचनाका नाम लेकर संसारको भी इस कुरस्थोजनमं सम्मिलत करनेका दुष्ट प्रयत्न करते हैं। ऐसे दूषित साहित्य और कविताके साथ पूर्ण असहयोग कर लेना ही मनुष्योचित विद्याको पढ़ लेना है।

संसारके महापुरुष इतिहासादिके पण्डित होनेसे महापुरुष नहीं बने थे

मनुसे लेकर बाल्मीकि व्यास नारद विसष्ठ जनक शुकदेव राम कृष्ण वृद्ध शंकर नानक चैतन्य कवीर तुल्ली दादू मीरा रैदास द्या-नन्द आदि जिन महापुरुषोंने आजतक मनुष्यसमाजके झानभण्डार-में मनुष्यताके आदर्शका सुप्रतिष्ठित किया है, इनमेंसे किसीने भी इतिहास, भूगोल,गणित,विज्ञान, ज्योतिष, अर्थशास्त्र साहित्य किता गल्प या उपन्यास नाटक आदिके पण्डित या विशेषश्च लेखक वनकर यशस्वी नाम नहीं पाया। इन्होंने इन विषयोंके विशेषश्च या लेखक बननेको अपने मानवजीवनके उद्देश्यमे सम्मिलित नहीं किया था।

मनुष्यताके आदर्शसे पतितलोग ही पोथीकी

विद्याके पीछे पड़ते हैं

जब मनुष्य अपनेको मनुष्यताके आदर्शसे पतित कर छेता है तव पोथीगत विद्याके पीछे पड़ा करता है और अविद्याकी उपा-सना कोही विद्या कहने छगता है। तब उसकी अविद्या अर्थकरी विद्याका रूप धारण कर लेतो है। तब उसकी अविद्या, विद्या नामक अर्थोत्पादक कौशलको कहींसे मोल लेनेकी प्रवृत्तिको जगाती है और उसीमें उसकी शक्ति व्यय करवाकर उसे निर्वीर्य, अशक्त तथा निस्तेज बना डालती है। इस प्रकारका मूल्य देकर मोल ली हुई विद्यासे केवल अपनी भोगतृष्णाकी तृतिके साधन मोल लिये जाने लगते हैं और मनुष्यता धूलमें भिलाई जाने लगती है।

पोथीकी विद्या बेचनेवाली शिक्तासंस्थायें पराधीन मनुष्य हाल रही हैं

इस प्रकारकी विद्याको वैचनेवाली शिक्षा संस्थाये और वहाँसे विद्या मोल लेनेवाले विद्यार्थी दोनों अविद्याक्षे उपासक होकर सत्यसे अलग रहने लगते हैं। ऐसी संस्थाये 'विद्या' का पवित्र नाम लेकर मोलेमाले विद्यार्थी इकट्ठे करके उन्हें सत्यसे हीन, मिण्याचारी, अर्थलालुप, सदसद्विचारबुद्धिसे हीन, अपनी भागतृष्णाको बुझानेके लिए अपनी मनुष्यता तथा मनुष्योचित कर्मशक्ति दोनोंको बेचकर जीवन काटनेवाले, दासोकी सी मनोवृत्तिवाले दास बनाकर, उन्हें पूरा-पूरा विवश करके उनसे पराधीनता स्वीकार करवा रही हैं। पाथीकी विद्या बेचनेवाली क्षिक्षासंस्थायें प्रमाणपत्र नामके पत्र-खण्ड बेचती हैं।

विद्या नामका यह भद्दा विकीका पदार्थ आजकलकी भाषामें सभ्य समझे जानेवाले मनुष्यत्वहीन समाजमें ही आदर पाता है। यह विद्या नामका भद्दा विकीका पटार्थ "प्रमाणपत्र" नामके पत्रके मृत्यहीन हकड़के रूपमें विद्यार्थियोंका वेचा जाता है। आजके मनुष्यसमाजका यह कितना वड़ा दुर्भाग्य है कि इस प्रकारकी विद्याको वेचनेवाली शिक्षासंस्थाय मनुष्यत्वहीन मनुष्यसमाजकी मनुष्यत्वहीनताकी रक्षक वनकर समाजके कन्धोंपर बोझ बनकर चढ़ी बेठी हैं। ये संस्थायें समाजमें मनुष्यत्वहीन मनुष्योंके ढालनेवाली शाला (टकसाल) के रूपमें अपना ढलाईका काम कर रही हैं।

पोथीकी विद्या बेचनेवाली संस्थायें मनुष्यको अपना आपा बेचना सिखाती हैं

मनुष्यतासे गिरे हुए समाजके विद्यार्था या सन्तान इन संस्थाओं के दिए हुए प्रमाणपत्रोंके लालचमें फँस जाते हैं। ये अविद्याके याहक बन जाते हैं और अपने आपकी किसी भी मनुष्यक्षपधारी पशुपालके हाथमें बेच सकने योग्य बनाने के लिए, अर्थात् किसी मनुष्यशक्ति मोल लेनेवालेसे अपने कर्मको स्वोकार कराने के लिए लालायित हो जाते हैं। ये अक्षर लिखने पढ़नेकी परीक्षामें उत्तीर्ण होनेकी योग्यताका प्रमाणपत्र नामका पत्रका हुकड़ा लेकर अपनेको अपने ही दुष्ययत्नोसे पराधीनताके बन्धनमें जकड़ डालते हैं। ये अपने ही खोटे प्रयत्नसे स्वतन्त्रतालोकके दर्शन करनेकी संभावनाको स्वाके लिए खो देने हैं।

अर्थकरी विद्या अविद्या है

इस प्रकारकी अर्थकरी विद्याके साथ सन्नी विद्याका कोई संबंध नहीं है। यह विद्या स्पष्टक्रपसे अविद्या है। यह स्पष्टक्रपसे मनुष्यत्व हीनता है। यह स्पष्टक्रासे पराधीनता है। यह सब प्रकारमे दुनींति-परायण बन जानेके दढ संकल्पकी आवृत्ति करते रहनेका दढ संकल्प करना है।

शिक्ताकी उचित परिपाटी

देवांको भी दुर्लभ इस मानव देहको पगुसुलभ भोगांमें लगाना मनुष्यमें रहनेवाली महीयसी शिक्तयोंका शारतम अपमान है। यह जलताडन जैसा निष्फल तथा अनार उद्योग है। इसलिये यदि किसी भाग्यवानकी बुद्धिमें मानवदेहको पगुसुलभ भोगांमें लगाने की असारता आती हो और उसे मानवदेहधारणका अभिप्राय पूरा करना आवश्यक लगता हो, तो उसे अपने जैसी भावना रखनेवाले समाज के लिये शिक्षाका यह अनर्थकारी प्रवाह रोकना ही पढ़ेगा। तब उसमेंसे निरर्थक विषयोंको दिया हुआ महत्व छीनना पढ़ेगा। नव केवल मनुष्योंमें पायी जानेवाली मूल आन्तियों या निर्वलताओंको मूलसहित उखाड़ फेंकनेमें ही शिक्षाका संपूर्ण वल प्रवाहित करना पड़ेगा।

शिक्षाशास्त्रियोंके लिये सेवा

यदि संसारके शिक्षाशास्त्रियोक्ते पास आँखें हों तो उनके करने की यही उपर्युक्त महत्त्रपूर्ण सेवा है। यही शिक्षाको उत्तमसे उत्तम पद्धति है।

वड़ा काम क्या है ?

अपने जीवनको सुन्दर वनाना संसारका सबसे बढ़ा काम है। या तो काम कोई भी हो वह छोटा या बढ़ा नहीं होता। मनुष्यके सामने जिस समय जो काम कर्त्तव्यक्रपसे उपस्थित होता है, उस समयका वही सबसे बढ़ा काम होता है। उसमें अपनी सम्पूर्ण शक्ति लगा देनेपर वही सबसे बढ़ा काम करना कहाता है। उस समय उससे बढ़कर और कोई काम नहीं होता। यदि हम उस समय उसे नहीं करेंगे तो उस समयका उचित उपयोग न होनेसे हमारा जीवनको विनष्ट करनेक। स्वभाव पढ़ जायगा और जीवन सुन्दर बननेसे रह जायगा।

संसारमें औरोंको सुन्दर दीखनेका प्रयत्न करनेवाला एक आसुरी सम्प्रदाय बढ़ रहा है। यह सम्प्रदाय विद्रया क्षीर, बिंद्या धुले, विद्या सिले वस्त्र पहनने आदि उपायोंसे औरोंकी दृष्टिमें सुन्दर

बननेका प्रयत्न करता है। उसके विरुद्ध बहुत कुछ कहा जा सकता है। उसके दोपोंको विश्व छोग कल्पनासे ही समझ छैं। औरोंको सुन्दर दीखना सुन्दर बनना नहीं है ।औरोंको सुन्दर दीखनेका प्रयतन करना. किंवा औरोंकी वाणीसे सुन्दरताका प्रमाणपत्र ले लेना जीवनको सच्ची सन्दरता नहीं है। हमें तो उसी सन्दरताका उपाजन करना है, जिससे हमारा मन तृप्त हो सके, जिससे वह हमें साध-बाद दे सके या परितृष्त होकर धन्य धन्य कह सके। हो सकता है कि हम अपने निन्दित रूप, विचार या आचरणको औरांकी दृष्टिसे ढककर रख लें. परन्तु हम उसे अपनी दृष्टिसे ढककर नहीं रख सकते। हम अपने क्रत्सित जीवनको कपटकं आच्छादनसे वाह्य जगतकी दृष्टिसे बचाकर रख सकते हैं। परन्तु उसे अपने मनकी दृष्टिसे बचाकर रखना सम्भव नहीं है । इसलिये मनुष्यका मख्य काम अपनी भावना, अपनी वाणी और अपने कर्मको निर्मल रखना है । हमें अपने प्रति उत्तरदायित्वपूर्ण होकर रहना है। हमें अपने पत्येक कामके विषयमें अपने मनको यह सदुत्तर देना है कि यह काम हमने क्यों किया ? यह कैसे न्यायसंगत हैं ? जब तुम अपनी भावना,वाणी और कर्मको निर्मल कर सकांगे, तब तुम्हे अपने जीवनमे वह उज्ज्व-ळता दीखेगी. जिसमें अपनी सन्दरताका दर्शन मिला करता है और मन प्रसन्नहो जाता है। अपने जीवनमें, अपने ही मनसे, अपने कमें की सुन्दरताका प्रमाणमात्र हो होना साधारण काम नहीं है। यह संसारका सबसे वडा काम है।

हमारे जीवनमे प्रत्येक समय कभी दया, कभी परोपकार, कभी संतोप, कभी कर्तव्यनिष्ठा, कभी उदारता, कभी सरछता, कभी पवित्रता, कभी मनकी महत्ता, कभी वीरता, कभी धीरज और कभी प्रेमका आनन्द लेनेके अवसर आने रहते हैं। यदि इन अवसरोपर हमारे मनमें किसी भी प्रकारकी आशा शेष न रही हो, यदि हम अहैतुक'हो गये हों अर्थात् हमारे मनमें कर्तव्यपालनका प्रत्युपकार करवानेकी भावना न हो, यदि हमारे मनमें किसी भी पार्थिय वस्तुके खो जानेका डर न रहा हो, बदलेमें किसी भी वस्तुको प्राप्त कर लेनेकी आकांक्षा न रही हो, हमारे मनमें अपने चक्षु, कण, श्रोत्र, नासिका और त्वचाको तृष्त करनेकी इच्छा न रह गयी हो तो निश्चय जानो कि हमारा मन हमको हमारी सचाईका प्रमाण-पत्र देकर उत्साहित करेगा। हमारे मनका हमें उत्साहित करना ही अपने मनसे प्रमाणपत्र ले लेना कहा जायगा। मनुष्यके पास प्रत्येक क्षण अपनी विवेकबृद्धिने, उपर्युक्त गुणोका प्रमाण-पत्र लेनेका अव-सर आता रहता है। हमारे पान जिस अण जिस गुणके प्रमाणपत्र लेनेका अवनर आये और हम उसी अण अपनी सम्पूर्ण एकात्रताका प्रयोग करके उसको ले ले गा यही हमारा उस समय का सबसे बड़ा काम हो।

जैसे जड वम्तुओंकी शुद्रता और विशासता आकार और भारसे जानी जाती है वेसे कमोंकी शुद्रता और महत्ता नहीं जानी जाती। किन्तु कमोंकी शुद्रता और महत्ताका निर्णय सुक्ष्मातिस्क्ष्म विचारों से ही होता है।

जैसे सूत्रका थोड़ासा भी तन्तु अलग रहने पर वह सुईके छंदमें नहीं घुसता, इसी क्रकार यदि हमार कर्ममें थोड़ीसी भी अपिवत्रता हो तो वह कर्म हमारे विवेककी सुईके छंद जैसी सूक्ष्म विचारधारामें बहकर, अन्तःकरणके मर्मस्थल तक नहीं पहुँच पाता और वहाँका प्रोम नहीं पा सकता। अर्थात् हमारा अन्तःकरण अपिवत्रता के संस्पर्शवाले वैसे कामकी स्वीकार नहीं करता और हमें साधुत्वका वह प्रमाण पत्र नहीं देता. जो हमें उससे लेना ही चाहिये था। इसलिये जिस समयका जो काम है, उसीको उस समयका सबसे वड़ा काम समझकर, उस अपनी विचारयुद्धिक अनुसार पवित्रताके साथ करना चाहिय कि हमारा मन हमें साधुवाद दे सके और उससे हमारा रोम रोम आनन्दगद्गद्द होकर नाच सके।

उदाहरणके रूपमे भोजनके समय भोजन ही सबसे बड़ा काम

है। हमें भोजनके सम्पूर्ण नियम और शुद्ध भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए भोजन करना चाहिए। हमें यह देखना चाहिए कि हमने भोजन करनेका अधिकार पाने के लिये देहका सदुपयोग किया है या नहीं? हमें यह देखना चाहिये कि हम देहकी सदुपयोग करने योग्य रखने के लिये ही भोजन कर रहे हैं या नहीं? हमें केवल इस भावनाकी विद्यमानतामें ही भोजन करनेका अधिकार प्राप्त होता है कि यह देह जिस प्रयोजनके लिये हमें मिला है, हम इसे उसीमें लगाये रहेंगे। हमें भोजनके विषयमे यह भी देखना चाहिए कि वह भोजन स्वाध्यके अनुकुल है या नहीं? वह म्याम्ध्यको हानि पहुँचानेवाला नो नहीं है? हम इस आहारको अपने दैहिक स्वास्थ्यकी उपेक्षा करके स्वादे न्द्रियके वश होकर तो नहीं ले रहे हैं? हम अति भोजन तो नहीं कर रहे हैं? अति भोजनसे शारिरकी हानि होती है, इसि लिये अतिभोजन करनेकी ओर विशेष क्रयसे सावधान रहना चाहिए।

इसी प्रकार स्नान करने समय स्नानके नियमों और भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए स्नान करना चाहिए । स्नानके समय स्नान ही सबसे बड़ा काम है, स्नान जल्डी न करना चाहिए और देर तक करते रहना भी ठीक नहीं है। उंडे पानीसे स्नान करना विशेष लाभशायक है। जराजीर्ण तथा व्याधिग्रस्त लोग अपनी शारीरिक स्थितिके अनुसार गरम पानीसे स्नान कर सकते हैं। शरीरके उपर केवल पानी डाल लेना स्नान नहीं है। रोम कृपोंको भली प्रकार खोल देने तक अँगोछेसे रगड़कर स्नान करना चाहिये। स्नानसे पहले तैल लगाना स्वास्थ्यके लिये लाभशायक है। परम्तु इस तैलको सावन से घो डालना तेलके लाभसे वंचिन कर देने वाला होने से हानिकारक है। इसे किसी तेल पांछनेके वस्त्रसे पांछ डालना चाहिये। प्रसीनेमें जो क्षार निकलते हैं वे पानी का स्पर्श पानेपर हाथकी थोड़ीसी रगड़से घुलकर घुल जाते हैं। उनके लिये सावनके थोड़ीसी रगड़से घुलकर घुल जाते हैं। उनके लिये सावनके

प्रयोगका समर्थन नहीं किया जा सकता । सांबुनसे स्नान आजकलकी सभ्यताकी जीवनको बोझ बनानेवाली व्याधि है। केवल न लुटनेवाली टेहिक कालिमा आदिके लिये सांबुनका प्रयोग किया जा सकता है। शरीरशुद्धिके लिये सांबुनके स्थानपर रातको भिगोये आमलांका तेलमिश्रित घोल काममें लाया जाना चाहिये, जो आँख और त्यचा आदि सबके लिये जीवनटायक रसायन है। स्नानके कपड़े अपने आप घोकर सुलाने चाहियें। इस कामको दूसरांके मरोसे छोड़ देना ठीक नहीं है। स्नानके पश्चात् पहने वल्होंमें यह भावना होनी चाहिए कि इन वल्होंसे सचमुच हमारी लज्जाको रक्षा हो रही है। ये वे शुद्ध बल्ला हैं, जिनको हम स्वाभिमानके साथ पहननेके अधिकारी हैं।

निद्राके समय निद्रा ही सबसे बड़ा काम है। निद्राके सम्पूर्ण नियमों और भावनाओं को ध्यानमें रखते हुए निद्रा छेनी चाहिये। मनमें गुमिबन्तन छेकर ही निद्रा छेनी चाहिये और इस प्रसन्नताके साथ सीना चाहिये कि हमने दिनभर कर्ना व्यपाछन किया है, हमने दिन भर शरीरका सदुपयांग किया है, अब हमें इस देहको विश्राम देना इसिछिये आवश्यक हो गया है, कि जिससे हम निद्रामें शान्तिका उपभोग करके जागनेपर नवजीवन छाभ करके. फिर पूरे उत्साहके साथ अगले दिनके पवित्र कार्यों में प्रवृत्त हो सकें।

विश्रामके समय विश्राम ही सबसे बड़ा काम है। परन्तु ध्यान रहे कि विश्रामको आलस्यमें परिणत नहीं होने देना चाहिए। किसी-से भी शरीरको दबाने आदिको शारीरिक सेवा नहीं छेनी चाहिए। विश्रामके समय ग्राभितनीको अपना साथी बनाये रखना चाहिए या ग्राभिचन्तनों के सुद्मक्षण रामका निरन्तर भजन करते हुए अपना समय वीतने देना चाहिये।

स्वच्छताके समय वही सबसे बड़ा काम है। अपनी शुद्धि स्वयं करनी चाहिए।। उसके लिए नोकर रखना कदापि अभीष्ट नहीं है। घरके कोने कोनेमें शुद्धिका ध्यान रखना चाहिए।

अध्ययनके समय अध्ययन ही सबसे बड़ा काम है। प्रन्थकारके

मनतक पहुँ चनेकी पूर्ण पकाग्रतासे अध्ययन करना चाहिये। अपनी पुस्तकोंको यथास्थान संभाल कर रखना चाहिए।

अवकाराके समय अवकाराका सदुपयोग करना सबसे बड़ा काम है। अवकारा हमारी न्यूनताको पूरा करनेके लिए आता है। ठाली बैठे रहना आलसियों अकर्मण्योका काम है। ठाली बैठे रहना अवकारा बनानेवालेका अभिणय नहीं है।

पिता माताकी सेवाके समय उनकी मेवा सबसे बड़ा काम है। यदि हम अपने जीवनको पवित्र बना सकें, तो इससे हमारे माता पिताकी पूरी सेवा हो जाय। सन्तानकी पवित्रता मातापिताक लिए अत्यन्त सुखदाई घटना है। इसके अतिरिक्त जब कभी उनकी व्यक्तिगत सेवाका अवसर उपस्थित हो तब हमें अपनेको कृतार्थ समझकर, उनको अपने हित्तिंचतक निराकार अनन्त भगवान्की साकार मूर्ति मानकर, चित्त लगाकर सेवा करनी चाहिए।

' इसी प्रकार कभी गुरुजन, भाई, बहन, परिजन, स्वजन, अतिथि, समाज और देशकी सेवाका समय उपस्थित होनेपर इनकी सेवा ही हमारा सबसे बड़ा कर्त्तव्य हो जाता है। इस प्रकार जीवनभर कर्त्तव्य पालन करते रहनेसे ही ईश्वरका दर्शन करना सम्भव है। जो मनुष्यका सबसे पहला सबसे मुख्य और सबसे महान काम है

भगवद्भजनके समय भजन करना ही सबसे बड़ा काम है। अपने अस्तित्वका भगवद्स्तित्वमें खोया जाना ही भजन ठीक चलनेकी परीक्षा है।

इस रीतिसे अपने अपने मनोंसे प्रत्येक कार्यकी सम्पूर्णताका प्रमाण-पत्र ले लेना ही सबसे बड़ा काम होता है। अर्थात् हमारे मनमें यह सन्तोष होना ही चाहिए कि हमारे सामने जो जो कर्त्तव्य आते रहे, हमने उनको सम्पूर्ण ध्यान लगाकर पूरा किया है।

किसी काममे जी न लगनेकी भावना निकम्मे और लक्ष्यहीन पुरुषामें पाई जाती है। यह बड़ी भयंकर ज्याधि है। इसने करोड़ों मनुष्योंके जीवनोंका सर्वनाश करके फेंक दिया है। मनुष्यको काममें जी न छगनेकी व्याधिसे जान बृझकर बचना चाहिए। काममें जी न लगनेका यही अभिपाय है कि इनके लिए संसारमें न तो कोई बड़ा काम है: और न इनका कोई कर्त्तव्य है। इल विचारके छोग सर्वतोभ्रष्ट (आवारा) हो जाते हैं। इनका रुक्ष्य स्थिर नहीं होता अर्थात् इनका लक्ष्य ज्ञांति नहीं होता। इनका मनण्यताके साथ सम्बन्ध नहीं होता। इन्हें मनुष्यताका पता ही नहीं होता। ऐसे लोग जुआरियोंके समान कोई भी परिश्रम करना स्वीकार नहीं करते और भटकने वाले आमिपलोभी जन्तुओं के समान किसी आकस्मिक लामकी आशामें रहते हैं। ये लोग अपने मनोंमें अध्यमिनतनोंको स्थान दं देकर दुर्वल, अशांत निरुद्यम और पराधीन हो जाते हैं। ये जब तक दहताके साथ मनमेंसे इस व्याधिको नहीं निकाल देंगे नवतक इनको सारा संसार प्रतिकृत ही प्रतिकृत प्रतीत होता रहेगा। ऐसे लाग प्रत्येक समय यह सोच साचकर दःवी होते रहेंगे कि सारा संसार हमारे मार्गमें विरोधी हा रहा है। एसे छोग कर्त्तव्यको बोझ और बन्धनरूप माना करते है। सब जग जानता है कि कभी नकभी प्रत्येक मनुष्यको कुछ विरोधी अवस्थाओंका सामना करना ही पहना है । ऐसे लोग विरोधी अव-न्याओंका सामना पढ़ते ही उस कार्यसे मुँह मोड़ होते है ओर समझते है कि सारा संसार हमको कष्ट और बन्धनोंमे डालना चाहना है और सब हमारे विरुद्ध पड्यन्त्र रच रहे हैं। कर्तव्यॉमें इस प्रकारका विराग सचमुच आलस्य और ताम-सिकता है। यह वैराग्यका कोई सा भी रूप नहीं है। सचा वैराग्य नो भोगवासनाके त्यागमें है। कर्तव्य त्यागनेमें वैराग्य कहाँ है ? ऐसे मनुष्यांने भागवासना स्वेच्छाचार और आलस्यके वश होकर ही इस तामसिक निरानन्द और अज्ञान्त अवस्थाको पाया है। इनके इस रोगका एकमात्र प्रतिकार छक्ष्यको स्थिर कर छेना है। छक्ष्यके स्थिर होते ही ऐसे लोग देखेंगे कि सारा संसार उनकी महत्वाकांक्षा को पूरा करनेमें उनकी पूरी पूरी सहायता कर रहा है। सारी परि- स्थित उनको आगे ही आगे धकेलती बढ़ाती बली जा रही है। उनके मित्र प्रत्येक स्थानसे उन्हें ऊँचा उटानेके लिए प्रेमसे उत्साहित कर रहे हैं। ऐसा समय आने पर उनका प्रत्येक क्षण अमृत्य
हो जायगा। तब भविष्यत् और अतीतकी दुर्भावनाको छोड़ देनके कारण वर्तमान क्षणका सुन्दर उपयोग, पूर्ण एकाग्रता और सम्पूर्ण शक्तिसे होने लगेगा। किर न तो मनुष्यका पश्चात्ताप करना पड़ेगा और न उसे किसी आनेवाले सुलकी प्रतीक्षा करनी पड़ेगी किर नो वह स्वयं ही सुलका महासागर हो जायगा। मनुष्यका सुलसागर बन जाना ही संसारका सबसे बड़ा काम है।

सपक्षेमे कहं तो लक्ष्यको स्थिर कर लेनेसे ही सबसे बड़ा काम करनेकी ताली मनुष्यके हाथ आ जाती है।

अच्छा स्वभाव

राम कार्यों को बार वार आवरण करके उन्हें अपने जीवनका अच्छेद्य अंग बनाकर रखना अच्छा स्वमाव कहाता है। यदि तुम्हें सुखी रहनेकी इच्छा हो तो तुम सुखी रहनेका स्वमाव बनालं। विचार कर देखों कि एक मनुष्य सुखी ओर दूसमा दुखी किस लिये हैं? बात यह है कि जो सुखी है उसका स्वमाव ही सुखी रहनेका हो गया है ओर जो दुःखी है उसका स्वमाव ही दुःखी रहनेका हो गया है। सुख और दुःख दोना मनुष्यको अपने स्वमावमें मेसे मिला करते हैं। ये स्वमावके अतिरिक्त दूसरी किसी वस्तु या अवस्थासे नहीं मिला करते ! एक तो वह मनुष्य हैं जो अर्किचन होते हुए भी परिपूर्ण शान्त और सुखी हं तथा प्रत्येक क्षण परमार्थकी चिन्तामें निमन्न है। दूसरा वह है जो विपुल राज्य और ऐश्वर्य

पाकर भी प्रत्येक समय अर्थापिपासासे सताया जा रहा है और अशान्त तथा दुःवी वन रहा है। परमार्थके चिन्तनकी बात तो अलग रही, वह प्रत्येक समय दुश्चिन्ताओं में दूबा रहना है। इस सबका एक ही कारण है कि जिसका जैपा खमाब है वह वैसा ही है। जिसने परिपूर्ण ज्ञान्त और सुवी रहनेका स्वभाव बना लिया, वह प्रत्येक अवस्थामें वैसा ही रहेगा। जिसने अर्थालिप्स, अशान्त और दुःवी रहनेका स्वभाव बना लिया वह प्रत्येक अवस्थामें वैसा ही रहेगा। पहले तो मनुष्य खमाव बना लेगा है और फिर स्वयं इस खिनिर्मित खाधीन स्वभावके वशमे हो जाता है। अपने खमावको बनाना और उसे चाहे जैसा बनाना, प्रत्येक मनुष्यके हाथकी बात है। स्वभावके वशमें हाकर रहना मनुष्यका समाव है। दुःस्वभाव मनुष्यकी वह स्वाधीन व्याधि है जो इसपर इसिके करनेसे चिपटी है।

योंता अपने जीवनको अपनी रुचिके अनुसार सखमय बनाकर रखना सभी चाहते हैं, परन्तु वे मानव जीवनको सुखमय बनानेवाली स्माव निर्माणकी महत्वपूर्ण स्थितिपर घ्यान नहीं देते और दुष्ट स्वभाव बनने देकर अपनेका वृथा ही दुखोंको साप देते हैं। जैसे प्रत्येक मनुष्य अपनी सम्पत्तिको सुरक्षित रखना चाहता है, ऐसे जिस बातके ऊपर उसके सम्पूर्ण जीवनकी भलाई-बुराई निर्भर हो, उसे सुरक्षित रखनेकी इच्छा भो प्रत्येकमें स्वभावसे होनी चाहिये। ऊपर यह सिद्ध किया जा चुका कि मनुष्यजीवनका सुखी दुखी होना खभावपर निर्भर है। जब कोई कामका समय आनेपर बिना सोचे विचारे काम कर डालता है तब वैसा करना मनुष्यका खभाव समझा जाता है। इसका यही अभिषाय है कि इस बातके सम्बन्धमं सोच विचारका काम पहले ही किया जा चुका और अब उसे सभावका रूप भिल चुका। अव इसके सम्बन्धमें सोचने विचारनेकी कोई आवश्यकता नहीं रही। यदि किसी खभावके अनुसार कुछ काम कर डालनेपर उस कामका परिणाम बुरा निकलनेपर मनका दुखीकरता हो तो समझना चाहिये कि इसके सम्बन्धमें उचित रूपसे सोचा नहीं गया और वह स्वभाव किन्ही वर प्रभावांसे प्रमावित हो कर उदार रूपमें अपना लिया गया। ऐसे उधार लिए गए स्वभाव ही बुरे स्वभाव कहाते हैं। अच्छे स्वभाव वही होते है जिनके लिए अन्तमें तो पश्चात्ताप होता ही नहीं, किन्तु मनमें इस विश्वासके कारण प्रत्येक समय प्रसन्नता बनी रहती है कि हम अच्छे मार्गपर चल रहे हैं। ऐसी निःशङ्क अवस्था उत्पन्न करनेकी शक्ति सुम्बभावमें ही होती है। इसिंहए मनुष्यको अच्छे स्वभाव अपनाने चाहिएँ।

जो मनुष्य अञ्चानान्धकारमें हुवा रहकर परिणामका कोई विचार न करके ब्रं स्वभाव बनाता जा रहा है, उसके ब्रं स्वभाव उसको बाँध डालनेके लिए अपने हाथीं बनाये दुः बरूप वंधनजाल बन जाते और उसके विनाशके कारण हो जाते है। परन्तु जो मनुष्य ज्ञाना-लोकमें रहकर अच्छे स्वभावांके अच्छे सुखमय परिणामींपर पूरा-पूरा विचार कर अच्छे स्वभाव बनाता है उसके स्वभाव दःखदायी वंधनस्वरूप कभी नहीं होते। वे (स्वभाव) तो उसकी रक्षा करने के लिए अपने हाथोसे बनाये हुए हुमेंद्य सुदृढ दुर्ग बन जाने हैं और उसे प्रत्येक समय संकटसे बचाते हैं । उसके अच्छे स्वभाव उसे सदा पवित्रता रूपी अभेद्य परकांटके भीतर स्रक्षित रखते हैं। जो मनुष्य वर स्वभाव बना रहा है वह आत्मघात कर रहा है। जो अर्च्छ स्वभाव बना रहा है वह आत्मरक्षा कर रहा है। स्वभावको वरा या अच्छा बनाना मनुष्यके अपने बशकी बात है। स्वभाव बनाना ही मनुष्यका स्वनाव है। मनुष्य अपने समग्र जीवन वहुतसे स्वभावांको इकट्टा करनेके अतिरिक्त और करता ही क्या है ? मनुष्य जिस दिन जन्म ग्रहण करता है उसी दिनसे खमाव बनाना भारम्भ कर देता है। यह जो नवजान वालक खाटपर पड़ा-पड़ा अनन्त वार हाथ-पैर फेंक रहा है, विविध प्रकारकी देदचेषा कर रहा है तथा हर्ष विपादका अनुभव ले रहा है, यह सब कुछ इसके भविष्य जीवनके सुदृढ और परिपक्व स्वभाव बन जानेवाले

हैं। इस वालककी प्रत्येक मांसपेशी प्रत्येक ग्रन्थि आज जो असंख्य-वार हिलायी जा रही है, वह स्वाभाविक गतिशीलताको प्राप्त कर लेनेके लिये हिलाई जा रही है। हमारी प्रत्येक वासना और हमारा प्रत्येक अनुभव हमारे मानस समुद्रको बार-वार परिचालित कर करके एक एंसी चिंतालहरी बना डालता है फिर उसका हम पर पुर्णाधिकार इतना प्रतिष्ठित हो जाता है कि फिर उसका नए होना कठिन हो जाता है। हमारे मानसकी एक एक अस्फुट ध्वनि हमारे चित्तके अन्तरतम प्रदेशमे छिपे हुए अध्यक्त ज्ञानभण्डारको व्यक्त कर देनेके लिए बार बार अविश्रांत प्रयत्न करती रहती है और अन्तमें एक मुत्रधित भावनामयी भाषा बन वनकर बाहर आती है। मनुष्यको जो कर्मशक्ति, विचारशक्ति, तथा वाक शक्ति, मिली हुई है उसके भीतर जो हर्ष, शोकादि भरे हुए है और उसकी जो भावलहरीकी अभिव्यक्ति है. ये सबके सब उसको मार्ग पढ़ पटार्थके समान नहीं पा गये है। इन्हें पाने के लिये उसने लगानार परिश्रम किया है। ये सव उसके परिश्रमजन्य स्वमाव में मिली हुई वस्त हैं। इस स्वभावको बनानेकी स्वामाविक या मुल प्रेरणा और राकिनमें से ही मनुष्योंके जीवन भले और बुर बना करते हैं । यार-वार अच्छे काम करते रहना ही अच्छे स्वभाव बनाने का अभिप्राय है । अच्छा स्वभाव होना ही अच्छा जीवन हो जाना है। मनुष्योका अपने जीवनमे देखना, सुनना, बोलना, चलना, खाना, पहनना तथा दूसरासे वर्ताव करना आदि जितने काम करने पड़ते है, उन सबके ज्ञम या अञ्चम समस्त परिणामोका पूर्ण विचार करके ही किसी कामको अच्छा या बुरा समझा जा सकता है। यदि उन कामोसे मनकी स्थिति शान्त होती है तब तो वह काम अच्छा है और यदि उन कामोसे मनकी स्थिति अशान्त होती है तो वह काम वरा है। इस प्रकार तुम अपनी मानसिक शान्ति अशान्ति-का पूर्ण विचार करके मनकी शान्तिपूर्ण अवस्थाकी रक्षा कर सकने-पर ही यह समझ सकते हो, कि मैंने अच्छा काम किया है।

जो कुछ शुभ है वही सत्य है। जो अशुभ है वही असत्य है। शान्त शुद्ध या सत्य एक ही बात है। अपनेको शान्त या शुद्ध रखना ही सत्यकी रक्षा करना कहाता है। यदि तुम अपने जीवनमें सत्यकी रक्षा करना चाहते हो तो अपनेको शान्त रखनेकी कला सीखो और उसे अपना अभ्यास वनाओ। अपनेको शान्त रखनेकी कला सीख लेनेपर तुम्हे अपना शुद्ध मन दीखने लगेगा। जब तुम्हें अपना शुद्ध मन दीखने छगे तब समझ छेना कि तुम्हें ईश्वर दर्शन हो गया। क्योंकि शुद्ध मन ही ईश्वर है। जिसका मन शुद्ध हो गया उसे ईरवर लाभ हो गया। ईरवर शुद्ध मन वाले मनुष्यमें शुद्ध मनके रूपमें विराजमान है। जैसा ईश्वर शुद्ध मनवार्लमें है वैसा ही ईश्वर सर्वेध्यापी है । शुद्ध मन ही ईश्वर है । जिसका मन शुद्ध हो गया है उसे ईश्वरलाभ हो गया है। संसारमे ऐसा कोई -स्थान नहीं जहाँ यह शुद्ध मनरूपी ईश्वर तत्व नहीं। शुद्ध मनका दर्शन करनेके पश्चात् अर्थात् मनको शुद्ध रखनेका अभ्यास बना लेने के पश्चात् ईरवर सर्वत्र सब रूपोंमें दीम्वने लगता है। जब मनको राद्ध रखनेका अभ्यास हो जाता है तब सर्वभूतोमे,ईश्वर दर्शन करनेका अभ्यास स्वयमेव अनायास हो जाता है। मनही चक्षु, कर्ण, नासिका जिह्ना, कर, चरण आदि द्वारा देखने, सुनने, मूँघने, चलने योलने देने-लेने, आने जाने आदिके सब काम किया करता है। जब किसी वस्तु या व्यक्तिको देखा जाता है तव उसे आँख नहीं देखती किन्तु मन ही देखता है । मनोयोग न होने पर वस्तु ऑकोके सामने होनेपर भी नहीं दीख सकती। यदि देखने-वाटा मन शुद्ध हो तो शुद्ध देखता है और अशुद्ध हो तो अगुद्ध देखता है। मनके शुद्ध हो जानेपर चशु, कर्ण, नासिका, जिल्ला, कर, चरण आदिके द्वारा किये समस्त कर्म गुद्ध होते है। जैसे नीला उपनेत्र लगा छेनेपर सारा संसार नीला हो जाता है. ठीक इसी प्रकार मनको शुद्ध या अगुद्ध कर लेनेका अभ्यास पड़ जानेवर जीवनके समस्त कार्य उसी अभ्यासके अनुसार गुद्ध या

अगुद्ध होने लगते हैं । एकवार चक्षु, कर्ण, नासिका, जिह्ना, किंवा, देहको सुख पहुँचा देनेके लिये कोई कार्य कर लेने पर, फिर इसरी बार उसीकां कर लेनेकी इच्छा होने लगती हैं। यदि इस इच्छाके अनुसार उसे फिर दुवारा कर लिया जाता है तो उसे तिवारा और फिर बार बार कर छनेको इच्छा होने छगती है। कहने का भाव यही है कि तुम जिस कामको एकवार कर लोगे वह काम बार बार तुम्हारा स्वभाव वननेका प्रयत्न करेगा और प्रायः स्वभाव बन ही जायंगा। इसी प्रकार यह भी समझ छो कि जिस कामको करना त्याग दिया जाता है उसे त्याग देनेका अर्थात् न करनेका भी स्वभाव यन जाता है। इस प्रकार या तो त्यागना या अपनाना ही मनका स्वभाव है। किसी कामका पहली वार करने या न करनेमें ही कुस्व-भाव या सुखभावका मूल छिपा रहता है। इसिंहिये किसी भी बुरे कामको एक बार करनेमें क्या डर है? ऐसा कहकर उसे अपने जीवनमें आनेका अवसर मत दो। नहीं तो यह वरा काम तुम्हारे ख-भावमे घुस बैठेगा और तुम्हारे जीवनको असत्य,असुन्दर तथा अशिव बना डालेगा । इसलिये जब तुम किसी कामको प्रथम बार करने लगो तब उसके सत्य असत्यका, शुभ अशुभका विचार भले प्रकार कर लिया करो। ऐसा करनेसे दुष्कर्मका अभ्यास हो जानेकी शंका नहीं रहेगी। कार्य करनेसे प्रथम उसके मले वरेपनका विचार कर ठेनेका अभ्यास वना छेना सुअभ्यास या सुस्वभाव है। मनमें आजानेवाली किसी बातपर कोई विचार न करके उसे करने लगना दुरभ्यास या कुस्तमाव है। कोई विचार किये विना यन्त्रके समान काम कर डालवा अभ्यास कहाता है। जब कोई सत्यासत्य विचार का अभ्यास बना लेता है तब वह प्रत्येक काम करनेसे प्रथम ऐसा विचार भी यत्रके समान करने लगना है। इसी प्रकार अवि-चारसे काम करनेका अभ्यास बना लेनेपर विचारहीनता भी यन्त्रके के समान काम करने लगती है और मनुष्यको निरुष्टसे निरुष्ट काममें सान देती है। जीवनमें सत्य असत्यका विचार करके

सत्यकी रक्षा करनेका अभ्यास बना छेना अच्छा स्वभाव बनाने का अभिप्राय है। जो मन्ष्य समझ बूझकर अर्थान् सत्या-सत्यका विचार करके किसी कामको करता है, वह उस कामका कर्ता नहीं रहता, किन्तु उसका कर्ता उसका गुद्ध मन होता है। जो विचारहीनतासे किसी कामको करता है उसका कत्ती उसका सुबेच्छारूपी अगुद्ध और अन्धा मन हाता है। तुम्हारा चाहे जैसा बनना तुम्हारी ही छांटपर निर्भर है। तुम जैसा वनना चाहा वसे ही बन सकते हो। तुम जैसे बनना चाहा वैसे ही संकल्प वहाने प्रारम्भ कर दो। यदि तुम विवेकी यनना चाहो तो सदसत्का विवार करनेका अभ्यास बनाओं । यदि तुम विचारहीनताका अभ्यास बनाये रक्खोगे तो तुम्हे इसका कटुफल भुगतना पड़ेगा। तुम अधिवेकी बने रहागे। दोना ही तुम्हारं यसकी वाते है। तुम्हे स्वतस्त्रता दी गई है कि टोनोमेसे किसी एकको अपना छा। विवेकी बनना प्रत्येक चक्षुप्रान्का धर्म है। अविवेकी वनना अन्धोका मढ स्वभाव है। सुर्वेच्छा मन्ष्यका विपकुम्भ पर्यामुख रात्र है। सुर्वेच्छाकी पृरा करना अन्धा अभ्यास है। सुखेच्छा पूरी करनेमें छगे रहनेसे मानव जीवन अंधकारमय पाशविक जीवनमं परिणत होता चला जाता है। अन्धा जो कुछ करता है अन्धेक समान करता है। यह अन्धा ही आता, अन्या ही रहता और अन्या ही चला जाता है । वह त्याग का नाम दंकर जो कुछ त्यागना है वह अच्छाईको ही त्यागकर वराईको ही पकड़ लेता है। विचारशील पुरुष विचार करके जो त्यागता है वह बरेका त्यागकर अच्छेका अपनालेता है।

यह मानव जीवन देह, देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थ और जीवनकाल इन तीन उपकरणोंसे मिलकर बनता है। मनुष्योमें पाई जानेवाली स्वभाव बनानेकी शक्तिका यही अभिप्राय है कि वह इन तीनों उपकरणोंका टीक टीक उपयाग करना सीख ले।

यदि किसीको देहका सदुपयोग करना हो तो वह अकेले देहका सदुपयोग नहीं कर सकता। उसे साथमें तीनों ही का सदुपयोग करना पढ़ेगा। तव वह यह नहीं कर सकेगा कि देहकी आवश्यकताको पूरा करनेवाले पदार्थीका और देहके जीवनकालका असदुपयोग करे। इसी प्रकार यदि किसीको देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थीका और देहके जीवनकालका सदुप-योग करना होगा तो उसे साथमें देहका भी सद्वपयोग करना पडेगा। तव उससे देहका असदुष्यांग नहीं सकेगा। इन तीनो उप-करणोमेसे एककी भी उपेक्षा करके दोप दो उपकरणोंकी रक्षा नहीं की जा सकती। इन तीनो उपकरणोमेंसे किसी पककी भी रक्षा कर लेनेपर रोप दोकी उपेक्षा करना असम्भव होता है। किसी पककी भी रक्षा कर लेनेपर दोष टांकी रक्षा करनी ही पडती है। इसलिये यदि हम प्रत्येक काममें इस बातका वचार करते रहे कि इस काममें हमारे शरीर, जीवनीपयोगी पदार्थ तथा समय इन तीनोमेंसे किसी पकका भी दुरुपयोग तो नहीं होरहा, तो इससे हमारे जीवनमें सुन्वभावोंको स्थान भिलता चला जाता है। यदि हम इस ढंगका विचार करके अपने स्वभाव बनानेमें प्रयत्नशील हो जायें तो हमारे जीवनमें अच्छे ही स्वभाव प्रविष्ट हो सके । तब हमार जीवनमें एक भी बरा स्वभाव म्थान न ले सके । तब हमारा सम्पूर्ण जीवन सुगाउत हो जाय। जब कोई आचरण हमारे जीवनका अछेच अंग बन जाता है तब वहीं हमारा स्वमाव कहाने लगता है।

यहाँ तक यह वात समझमें आ गई कि जीवनके स्वभावजैसे आवश्यक अंगको अच्छा बनानेमें जान वृझकर उपेक्षा करना, अभाग मनुष्यकी कितनी बड़ी मूखता है? हमारा सम्पूर्ण जीवन जिन छोटे छोटे स्वभवोंके समूहसे ढलता है, उन सब स्वभावोंके अच्छा होनेसे ही हमारे जीवनका उद्देश्य सुरक्षित रह सकता है। इसमें कोई संदेह नहीं कि जीवनका उद्देश्य केवल अच्छे स्वभाव बना लेना है। हमें यह जान लेना चाहिए कि मनुष्यके जीवनमें अच्छे स्वभाव बनानेकी स्वाभाविक तपस्या जन्मसे ही आरंभ हो जाती है। यह मनुष्यप्राणी संतारमें उतरते ही तपस्या करनेकी शक्ति और तपस्या करनेके

स्वभावको साथ लेकर आता है । तपस्याकी शक्ति और स्वभाव दोनों उसे किसी है उधार छेनेकी आवश्यकता नहीं पड़ती। तपस्याकी शक्ति और स्वभाव दोनों मनुष्यको ऊँचे मार्गमें लेजानेवाली वस्तु हैं। मनुष्य आजीवन तपस्वी प्राणी है। मनुष्य पतित प्राणी नहीं है। वह सत्य, शिव, सुन्दर पिताका औरस पुत्र है। तपश्चर्या करनेसे उसे अत्यन्त प्रसन्नता होती है। नपश्चर्या करना ही उसका मनुष्यत्व है। यह मनुष्य इस मनुष्यलोकमें तपश्चर्या करनेकी जिस शक्ति और स्व-भावको लेकर आता है, उस तपश्चर्याकी सफलता मनुष्यमें अच्छे स्वभाव बन जानेपर ही होती है। उन अच्छे स्वभावामे ही मनुष्य जीवनकी सफलता रहती है। इसमें कोई संदेह नहीं कि जन्मसे लेकर आचरण किये हुए सुस्वभावरूप तपश्चर्याको सुरक्षित रखकर ही मनुष्यताको पाया जा सकता है। यदि मनुष्य स्वभाव बनानमें थोड़ी सी भी उपेक्षा कर देता समझ लेना चाहिये कि मनुष्यता हाथसे चली गई और जीवन व्यर्थ हो गया। यदि स्वभाव बनते समय स्वभावकी देख भाल न करनेके कारण, जीवनमे एक भी बुरा स्वभाव प्रविष्ट हो जाय तो वह सारं जीवनको गॅदला और निन्दित बना डालना है । उस निदित जीवनमें कुछ अच्छे स्वभाव दीखने पर भी वे सब मृल्यहीन और व्यर्थ हो जाते हैं। जैसे एक विन्दु विष एक दुग्यपात्रको विष बना देता है और एक दुग्य-पात्र एक विन्दु विष तकको दूध नही बना सकता वैसा ही बुरे और अच्छे स्वभावोमॅ पार्थक्य रहता है । एक भी बुरा म्बमाव सार स्वभावोको दूषित कर डालता है। समस्त अच्छे स्वभावोंसे एक भी बुरे स्वभावका दूपण नहीं निकाला जा सकता। पहले एक वार युरे स्वभाव पड़ जाने पर फिर उन्हें छोड़ना सुकर नहीं होता । फिर तो वह पालकर भगाये कुत्तेके समान बार बार लौट लौटकर मनुष्य पर अपना प्रभाव डालनेके अनथक प्रयत्न करता है। वरे स्वभाव अर्जन करके फिर उन्हें त्यागनेका कप्ट उठानेकी अपेक्षा, प्रारम्भलं ही केवल अच्छे स्वभाव वनाना बृज्जिमत्ता है । व्रे स्वभाव बनाना

मनुष्यजीवनकी अस्वाभाविक अवस्था है । वरे स्वभाव छोड़ना जीवनकी कठिन अवस्या है। अच्छे स्वभाव वनाना मनुष्यजीवनकी स्वामाविक, सरल और सुगम अवस्था है। अच्छे स्वभाव वनानेकी तपस्या करते रहना मनुष्यजीवनघारण करनेका एकमात्र अभि-प्राय है। मनुष्यकी ऊर्घ्यगामी उदार शक्तिये स्वभावसे तपस्याका अपनाना चाहती हैं। मनुष्यके जन्म ग्रहण करनेपर उसके आसपास वुरं स्वभाववाळे द्रष्टान्तांकी अधिकता होनेपर उसमें वुरं स्वभाव व्रविष्ट हो जाते हैं। मनुष्य आसपामकी परिस्थितिमेंसे ही स्वभा-वार्जनका काम करता है। इसिछिये मनुष्यका अच्छे वातावरणमें रहना परमावस्यक है । युरे स्वभावाकी अधिकताकी अवस्थामें वुरे स्वभावांका प्राप्त कर लेना ही सुगम प्रतात होने लगना है। परन्तु ठीक वात तो यह है कि वरे स्वभाव बनाना सुगम नहीं है। मुगम उसीको कहा जाना है जिसमें स्वमाव सहायक होता है। मनुष्यके स्वभावमें एक गंभीर तपम्या घुसी हुई है। वह तपस्या उसे संसारमें भेजते समय विधाताका दिया गया वह पाथेय है, जिसमें जीवन वितानेकी उत्तमतम एङ्गतिका रहस्य अंकित है । वह नपस्या प्रत्येक समय मनष्यको सावधान करती रहती है और उसे बार बार कर्त्त व्यपालन करनेकी यं रणा देती रहती है। मनुष्यकी इस खाभाविक तपस्याको गय, शंका या सञ्जाका कोई भी काम नहीं रुवता। वह तो जीवनको निर्मेख देखना चाहती है। परन्तु संसारका मृढ समाज अपनी इस तपद्येष्टाका कहना न मानकर, इससे कोई काम न लेकर इसे निकस्मा बना देता है। मनुष्यके भीतर रहनवाली इस म्वामाविक तपक्ष्वेष्टाको व्यर्थ करते रहनेका नाम ही वुरा स्वभाव है । मनुष्यके हृदयमे बुरं स्वभावके विरुद्ध अनंत मूचनायं भरी पड़ी है। इसीसे कहते है कि युरे स्वभाव म्यमार्वावरुद्ध होते हैं। वुरे खभावोको किसी मी प्रकार खभावको सहायता नहीं मिल सकतो। बुरं स्वनायको सुगम समझना और वृक्षको भूगर्भमें प्रविष्ट ,होजानेवासा समझना एक सी असम्भव कल्पना हैं। जैसे वृक्षकी खाभाविक शक्तिका विकास शाखा प्रशाखा तथा पत्र पूष्प फलोसे सुशोभित होकर आकाश मार्गमे बढ़ते जाना है, जैसे कीचड़में सनकर भूगर्भमें प्रविष्ट होजाना उसकी स्वा-भाविक अवस्था नहीं है. ऐसे ही मनध्यमें अच्छे स्वभाव बना बनाकर, मनुष्यतारूप अभिन्नेत अवस्थाको प्राप्त कर लेना म्बाभाविक राक्तिके विकसित होनेकी अवस्था है। ऊपर कहा जा चुका है कि बुरे स्वभाव, स्वभावका विरोध करनेवाली अवस्था है। बुरे स्वभावोको उत्पन्न होते ही मनुष्यस्वभावका विरोध देखना और सहना पड़ता है । अच्छे स्वभाव रचनात्मक होते है। अर्थात् वे स्वाभाविक शक्तिसे वनते चले जाते हैं । वर स्वभाव ध्वंसात्मक होते हैं। अर्थात् वे स्वाभाविक कल्याणकारिणी शक्तिको नष्ट्र या व्यर्ध करके पनपनेवाले होते हैं। अच्छे स्वभाव सहजसाध्य होते हैं। आवश्यकता केवल इस वातकी है कि मन्ष्य स्वभाव बनाने के रहस्यको ठीक ठीक समझ ले। स्वभाव बनानेके रहस्यका समझ लेनेपर अच्छे स्वभाव बनाना सम्भव और सुकर प्रतीत होने लगता है।

जो काम किसी दिन किसी समय किया जाता है, मनमें उसकी स्मारक लिपि उसी क्षण लिख दी जाती है। दूसरा दिन आनेपर उस समय मनमे पहले दिन आचरण किये कर्मकी पुनरावृत्ति करनेकी इच्छा जाग उठा करती है। तब इस इच्छाको कार्यक्रपमें परिणत कर लेनेपर स्मारकलिपि मनमें और गहरी अंकित होने लगती है। फिर नीसरा दिन आनेपर यदि हम उस कार्यकी पुनरावृत्ति करनेकी इच्छाको फिर कार्यक्रपमे परिणत कर डाले तो वही हमारा पक्का स्वभाव वन जाता है। उस स्वभावके अच्छा होनेपर उसका परिणाम मधुर ही होता है। उस स्वभावके बरा होनेपर उसका परिणाम विषमय होता है। अच्छा स्वभाव दिनपर दिन मधुरसे मधुरतर और मधुरतरसे मधुरतम हो होकर, आवरण करनेवालेको अमृतका आस्वादन कराता है। वुरा स्वभाव दिनपर

टिन कडुबेसे कडुबा होता होता सारे जीवनको विषमय <mark>करके</mark> छोड्ना है।

प्रातःकाल नीदसे उठकर, रात्रिको निद्रामग्न होने तक जाग्रत अवस्थाके प्रत्येक मुहूर्त अच्छे स्वभाव वनाने के अनन्त अवसर हैं। अच्छा काम करना ही अच्छा स्वभाव है। अच्छे काम न करना ही युरा काम है। निकम्मापन या आलस्य भी घृणित काम है। निकम्मापन या आलस्य भी घृणित काम है। निकम्मापन या आलस्य कत्याणसे विमुख हो जाना है। आलस्यसे मन्य्यके कत्याणका नाश हो जाता है। कत्याणका नाश होना और अकत्याणका उत्पन्न हो जाना एक ही अवस्था है। कत्याणकारी काम करने रहना ही अच्छा स्वभाव बनाना है। सच्चा कर्म वही है। जिसका आचरण करने के लिए मनमें स्वभावसे प्रोरणा आती है। स्वभावसे तो मनमें आत्मकत्याण करने की ही प्रोरणा आया करती है। इसलिए पहले कत्याणकारी कर्मोंका यहचान करके किर कत्याणकारी कर्मोंका आचरण करनेसे ही अच्छे स्वभाव वनते हैं।

मनुष्यकं जीवनमं कल्याणकारी कर्म करनेके अवसर उपरसं देखनेमें यद्यपि अपना कल्याण तथा दूसरोका कल्याण ये दो भिन्न-भिन्न वाह्यक्ष्य लेकर आते दीखते हैं। इस कारण पथश्रम होनेकी सम्मावना वनी रहती है। हमें जानना है कि ये दो भिन्न-भिन्न तत्व नहीं है। इसलिए आइए इन दोनोंके गम्भीर स्वरूप तक चलें। साधारण वृद्धिको इन अपने पराये कल्याणोका परस्पर कोई सम्बन्ध या लगाव दिखाई नहीं देता। प्रत्युत ये दोनों तत्व परस्पर विरुद्ध दीख पड़ते है। ऐसा समझा जाता है कि जिस काममें अपना कल्याण हो उससे औरोंकी हानि हो जानेपर भी उस हानिकी उपेक्षा करनी चाहिए और स्वयं लाभान्वित हो जाना चाहिए। इसी प्रकार यह भी माना जाता है कि औरोंके कल्याण करनेका अवसर आनेपर मनुष्यको स्वयं हानि उठाकर उपदेश दिये जाते हैं कि परोपकाराधी मनुष्योको स्वयं हानि उठाकर

भी दूसरोंका उपकार करना चाहिए ि अविचारके कारण परोपकार करना स्वयं हानिउठाना समझा जाने लगा है तथा स्वयं लाभ उठाने के लिए औरोको हानि पहुँचाना अनिवार्य माना जाने लगा है। परन्तु ये दोनों ही विचार मूलमें भूलसे भरपूर है। यह नितान्त गहिंत अनार्य चिन्ताधारा है। इसलिए कि हम तथा समस्त संसार पक ही आत्माका विस्तार या अभिन्यक्ति है। इसिलए मन्ष्यको अपने पराये के रूपमे भिन्नसे भासनेवाले कल्याणोंके सम्बन्धमें यह जानना है कि जिसमें तेरा सच्चे अर्थों में कल्याण होगा उसमें किसी भी दूसरेकी कभी कोई हानि नहीं हो सकेगी। दूमराकी हानि तुम्हारे उसी कल्याणसे होगी जो तुम्हारा वास्तविक कल्याण न होकर बनावटी या भ्रामक कल्याण होगा । इसीके साथ मनुष्य यह भी जाने कि जिसमें औरांका कल्याण होगा उसमें तुम्हारा अकल्याण कभी नहीं हो सकेगा। तुम यह निश्चित जानो कि दूसरोके कल्याणके साथ तुम्हारा कल्याण तथा तुम्हार कल्याणके साथ दूसरीका कल्याण अविभाज्य रूपसे नथा हुआ है। टूमरॉके कल्याणसे तुम्हारा कल्याण हुए विना नहीं रह सकता। दूसरोके कल्याणसे तुम भी छतपृत्य हुए विना नहीं रह सकते। मनुष्यको जीवनका यह सुवर्ण सुत्र कण्डस्थ कर लेना चाहिए कि हमारा कल्याण छोटी मोटी वेयित क वस्तु नहीं है। हमारे कल्याण अकल्याणींका सम्बन्ध केवल हमारे साथ नहीं है। इमारे कल्याण अकल्याणामें सारे संसारको इमारा साझी वनना पड़ता है। हमारे अल्माके विद्वव्यापी होनेसे हमारे कल्याण अकल्याणांका अनिवार्य रूपमे विद्वव्यापी प्रभाव पड्ता है । यहाँ आकर कल्याण अकल्याणकी परिभाषा बन्छ जाती है। कल्याण अकल्याण किसी संसारी तुलापर नहीं तुलते। यहाँ तो मानसिक उत्थान पतन ही इन दोनो नामोसे लिए जाने हैं। प्रत्येकके कल्याण अकल्याणका सम्बन्ध इस सम्पूर्ण जगन्के समस्त स्थावर जंगमोकं साथ अच्छेदामावसे जुड़ा हुआ है। मनुष्यका द्रस वास्तविकता-पर दृष्टि रखकर भले बुरे कामांकी पहचान करनेके लिए अपने

प्रत्येक कामको निम्न दो कसौटियाँपर परखना चाहिए कि (१) उसके अपनाये काममें अपना कल्याण है या नहीं ? यदि परीक्षा करनेपर उसमें अपना कल्याण दीखे तो उसीके साथ उस कामकी (२) दूसरी यह भी परीक्षा करनी चाहिए कि मेरे इस कामकी करनेसे दूसरोका अकल्याण तो नहीं हो जायगा ? यदि इस काममें औरोंका अकल्याण दिखाई दे तो उस कामको निश्चित रूपसे वृरा (आत्मकल्याणनादाक) समझकर उसे करनेसे जान बूझकर विरत रहा । ऐसे समय अकर्तव्य करानेवाले लोमादियोंको अवहेलिन और परास्त करनेके लिए दढता धारण करो और ऐसे कामोसे भौतिक लाभ उठानेका लोभ त्याग वो। इसी प्रकार जब मनमें औरोका कल्याणकारी काम करनेकी इच्छा उठती हो तब यह भी देखा करों कि उसमें तुम्हारा अपना भी कोई करपाण है या नहीं ? अपनेको गिराकर या अपना सिद्धान्त नीचा करके टूमरोका कल्याण करना कोई अर्थ नहीं रखता। यदि उस परकल्याणकारी काममे अपना अकल्याण या अपने मनकी गिरावटकी सम्भावना दीखे तो समझना चाहिए कि यह काम परापकारका नहीं है। यह हमारे ही किसी खार्थका काम है। इस काममे हम किसी स्वार्थविद्धिसे प्रेरित होकर दिखावटी परोपकारका काम कर रहे है। उर्ध्वगामी मनुष्यको ऐसे काम नहीं अपनाने चाहिए। क्षणिक उत्तेजनाओंके बशमें आकर किए हुए काम अक-ल्याणकारी होते हैं । जिस कामको करनेके लिए अपने भीतरसे स्वा-भाविक मंगलमयी प्रोरणायं आती है वहीं कर्म कल्याणकारी सत्कर्म कहाता है। जिस कामको किसी बाहरी प्रलोभनके बरामे आकर या अपनी हार्दिक इच्छाके विरुद्ध होते हए भी निपेध करनेका मनोबल न होनेकं कारण किसी व्यक्ति, किसी समाज अथवा किसी घटनाके प्रभावमे आकर, करना पड़ता है, वही असत्कर्म है, वही अकल्याणकारी कर्म है और वहीं अकर्ताव्य भी है। इस प्रकारसे कर्त्तच्याकर्त्तच्यका विचार कर लेनेका स्वजाव बना लेना ही विजयी जीवनकी एकमात्र सदृढ । नीव है। इसल्यि तुम काम करनेका

अवसर आनंपर ऐसा कोई काम मत किया करो जिसके विषयमें पहले ही भले या बुरेका निर्णय न कर चुके हो और तुमने उसे पहलेसे ही स्वेच्छासं स्वीकार न कर लिया हो ।

अपने दैनिक जीवनके प्रत्येक काममे अपने मन वचन और कर्मको इस मार्ग पर स्वाभाविक रूपसे चलनेकी शिक्षा देनेके लिये संक्षेपमें जिन बातोपर ध्यान देना आवश्यक है उनमेंसे मुख्य मुख्य वाते निम्न लिखित है—

- (१) जीवनके प्रत्येक मुहर्तके लिये कोई न कोई कर्तव्य निश्चित रहना चाहिये कि अमुक समय पर अमुक काम होगा। अर्थात् मनुष्यको अपने संपूर्ण जीवनको कर्तव्यके बंधनसे बाँधकर रखना चाहिए।
- (२) प्रत्येक कर्तव्यको ठीक समय पर पूर्णांग रूपसे पूरा करना चाहिए।
 - (३) अपने कर्तव्यको अपने ही हाथसे पूरा करना चाहिए।
- (४) घरकी वस्तुओको नियत स्थान पर नियत क्रमसे स्वच्छता के साथ रखना चाहिये।
- (४) किसी भी वस्तुको कामके विना स्थानच्युत नहीं करना चाहिये।
- (६) किसी वस्तुको किसी कामके लिये उठानेपर किर उसे उसी नियत स्थानपर पहुँचा देना चाहिए।
- (७) दूसरोंकी वस्तुओंको देखने या छेड़नेकी इच्छा नहीं होनी चाहिए।
- (८) अपने मनका दूसरोके आचरणके सम्बन्धमें चिन्ताग्रस्त नहीं होने देना चाहिए । अर्थात् दूसरोके कामोमें भूल निकालनेका प्रयत नहीं करना चाहिये।
 - (९) अपने शरीरको शुद्ध रखना चाहिये।
 - (१०) शुद्ध वस्त्र पहनने चाहिये ।
 - (११) गुद्ध स्थानपर वैठना और रहना चाहिए।

- (१२) स्वच्छ निःशंक मार्गमें चलना चाहिए।
- (१३) थूकना और शोच आदि कर्म इस ढंगसे करने चाहियें कि इनसे ब्यक्तिगन तथा समाजिक मलिनना न फैले ।
- (१४) केवल आवश्यक सुचिन्तित और शांतिपूर्ण वाक्य वोलने चाहिये।
- (१५) प्रति क्षण अपनेको पूर्ण पवित्र ओर अनन्त राक्तिमान् समझकर रहना चाहिये।
- (१६) किसी भी कर्तव्यका पालन करनेमें ऋण नहीं लेना चाहिये। जो काम ऋण लिये बिना पूरा न होना हो उसे अकर्तव्य मानकर त्याग देना चाहिये।
- (१.९) तुमने कर्नञ्य करनेके लिए उचित उपायसे दूसरोकी जो चम्तु ली हो उसे आवश्यकताके बिना एक क्षण भी अपने पास न गमकर तत्काल लांटादी।
- (१८) दूसरोके वत्रन हो धीरताके साथ आदिसे अन्त तक सुन लिया करो।
- (१९) वक्ताकी वातको पुरा हो लेने दिया करो । उसे वीचमे मत रोका करो ।
- (२०) अनुचित या अनावर्यक प्रसंग छिड़ जानेपर उस स्थानसे हट जाया करो।
 - (२१) ऊँची हंसी और ऊँचा वालनेका स्वभाव मन बनाओ।
 - (२२) किसीकी निंदा या चर्चा मत किया करो।
- (२३) किसीसे कुछ कहना हो तो उसके पास जाकर कहो। उसे दूरसे बुळाओं गे तो तुम उसके कर्तब्यमन्त मनको अनुचित रीतिसे आकृष्ट कर छोगे और उसके कर्तब्यमें विष्न डाळ दोगे।
- (२४) किसी भी काममें अति शीव्रता मत करो । कर्नव्यमें शीव्रता नहीं होनी चाहिये। शीव्रताका भाव यही है कि जो काम जितने समयमें होना चाहिये उसे उससे धोड़े समयमें करना चाहा जा रहा है। कर्तव्यकी नीति यही है कि जितने समयमें जो काम

होना चाहिये उसमे उतना ही समय लगाकर उसे पूर्ण शक्तिसे पूरा करना चाहिये ।

सुखी कौन ?

जो मन्ष्य सुखका अभ्रान्त रूप पहचाना जाता है, वही सुखी हो जाता है। सुखी हानेके छिये सुखका वास्तविक सहप समझना अनिवार्य रूपमें आवश्यक है। नहीं तो दुखी रहना सुनिश्चित है। मनष्य-को सुख किसे कहा जाता है? इस रहस्यको न समझनेके कारण दुखको सुख समझ लेनेपर दुःखी होना पड़ना है। विचार करनेका स्वभाव पड़ने तक मन्ष्यको कभी किसी सुन्दर वस्तुको देखनेकी या कभी किसी स्वादिष्ट वस्तुका खाद लेनेकी मन्थनकारी इच्छा होती है। इस प्रकारको इच्छाओकी आँधियाँ आती हैं और मन्ष्यका सूखे पत्तं के समान इधर उधर उड़ाये फिरती हैं। मनष्य अपने मनसे बुझकर देखें कि क्या वह इस ढंगकी इच्छाओंको पूरा कर लेने या करते रहनेसे सुखी हो सकता है? ऐसे प्रदन करनेपर उसीका मन बता-येगाकि जब तक इच्छाकी पूर्ति नहीं होती तब तक तो दुःख रहना ही है। क्यांकि सुखेच्छाकी अपूर्ति हो दुःख है। परन्तु मुखेच्छाकी मनमानी पूर्ति हो जानेपर भी दुःखोंका अंत नहीं होता । क्योंकि इससे मनुष्यकी सुखेच्छायं वन्द्र नहीं होती । विचारविहीन मनुष्यकं मनमें सुबको फिर फिर नये नये रूपोंवाला देखने और रसास्वाद लेनेकी इच्छायें होती रहती हैं। सुमंच्छाकी पूर्ति होनेसे उमकी सुखेच्छा बढ़ती चलो जाती हैं। सुखेच्छाकी वृद्धिका भी वहो परिणाम हैं तथा सुर्वेच्छाकी अपूर्तिके कारण दुःखकी वृद्धि होनेका भी वहीं परिणाम है। ये दोनों एक वात हैं। सुखसे पृथक रहना भी सुखेच्छा है तथा सुखके अभावसे पीडित होते रहना भी सखेच्छा है। सखेच्छा

ही दुःख है। सुखेच्छाको त्याग देना ही दुःखसे सम्बन्ध तोड देना है। सुखसे कभी पृथक न रहना ही सुखेच्छाओसे छुटकारा पा जाना है। यदि मनष्यका सुख पाना हो ता उसे सुखेच्छाओको त्यागना ही पड़ेगा। उसे कभी न कभी यह जानना हो पड़ेगा कि सुखेच्छाओंका सर्वधा न रहना ही सचा सुख है। इस दृष्टिसे इस संसारमे सुले-च्छाओंको न रहने देना ही मनष्यके पाने योग्य स्पृहणीय स्थिति है। सच्चे सुवार्थीको व्यक्तिगत रूपमें इसी स्थितिका पानके पोछे पड़ जाना है। यदि किसोको विचारकी आँख खुळी हुई है तो यह बात उस क समझ छेनेकी हैं कि सुखेच्छाकी अपूर्ति जैसा दुःख है, सुखेच्छाकी पूर्ति मी वसे ही दुःखकी वृद्धि है। सुखेच्छापूर्ति संसार मरका धोकेमें फॉस रखनेवाला अनन्त भँवर है। सुखेच्छाकी पूर्ति हो जानेसे किमीके भी दुःख नहीं घटने। सुखेच्छाकी पूर्तिसे मनुष्यत्वका कोई विकास नहीं होता। सुखेच्छापूर्तिने आजतक संसारको एक भी महापुरुप नहीं दिया। उसने मनुष्यकी अनन्त संतानीका सर्वनाश किया है ओर उन्हें कहीका भी नहीं छोड़ा है। ये लाग आखेटकी हुँ इमे दिनभरमे वारह गाँव घूमनेवाले भेड़ियेके समान जीवनभर सुन्के आवेटकी हुँ इमे घूमते रहते और यहाँसे चलनेका समय आने पर असमाप्तकर्माकी स्थिति लेकर चल पड़ते हैं।

प्रश्न होता है कि फिर हम सुसका कहाँ हूँ हैं ? हम सुसका प्रश्न कैसे सुलझाये ? इसका यही उत्तर है कि सुस्न किसी भी वस्तुके मिलने या न मिलनेमें, किसीभी वस्तुकी प्राप्ति या परिहारमें निहित नहीं है। किन्तु सुन्न सुन्नेच्छाकी निवृत्तिमें या सुखेच्छाके न रहनेमें हैं। दूमरे शब्दोंने मनमें सुस्नकी इच्छाका न रहना ही सचा सुन्न है। जो इस सत्यको भली-भाँति समझ लेता है और अपने मनका सदा सुन्नेच्छाक्ष सुन्न दुःखके अनन्त वंधनसे और इस अनंत वंधनसे उत्पन्न हानेवाल दुःखके विमुक्त रखनेमें समर्थ हो जाता है, वह ही सचा सुन्नी होता है। ऐसे मनुष्योका सुन्नके साथ सदाके लिए अछेग्र

अभेद्य अकाट्य सम्बन्ध जुड़ जाना है। ऐसे लोग कभी सुखसे पृथक् नहीं हो पाते। ऐसे लोग सुखस्वरूप हो जाते हैं।

गम्भीर विचार न करने तक ऐसा प्रतीत होता है कि सुखेच्छाओं का त्याग करना मनुष्यके लिये बड़ा किन काम है। परन्तु बात ऐसी नहीं है। यात इससे सर्वथा विपरीत है। किन और अमम्भव काम तो सुखेच्छा पूरा करनेका है। क्योंकि मनुष्यसे सुखेच्छाओंकी पूर्ति कभी नहीं हो सकती। मनुष्यका सुखेच्छाओंका त्याग करना तब तक ही किन लगता है, जब तक उसे इस बातकी प्रतीति हट रूपसे नहीं हो जाती कि सुखेच्छा ही दुःख है। मनुष्य वास्तविकताको न समझने तक ही सुखेच्छाके त्यागको किन मानता है। जब मनुष्य सुखेच्छाके त्यागको ही सुखेच्छा न टहरने देनेकी इच्छा ही उसके लियं म्वाभाविक इच्छा वन जाती है। उस समय मनुष्यको विपयामें अनासक रहकर देहधारण करने हे लिय गुद्ध कर्त्वाय-वुद्धिस विपयों का सदुपयोंग करनेकी कहा अनायास प्राप्त हो जाती है। यही अवस्था मनुष्यजीवनको सफल बनाती है।

यह मनुष्यकी यड़ां भाग्यहीनता है कि वह मानवजीवनकां सफल वना देनेवाली इस पावनी अवस्थाका नाम सुनन ही इस एक ऊँची अवस्था जैसा ऊँचा सा नाम देकर, इसकी आित सम्बन्धमें नेराइय धारण करता, इसे निरर्थक मानता तथा इसके सम्बन्धमें पूर्ण उपक्षा करता है। अपनेकी इस पावनी अवस्थासे विचत रखना मनुष्यके बुद्धिश्वंशका परिचायक है। समझमें नहीं आता कि मनुष्यकी युद्धि सामूहिक रूपमें इतनी क्यों विगड़ गई कि वह सचाईको पहचा ननेका कछ उटाना नहीं चाहती। जब कि मनुष्य दुराचारमें पूरा पूरा चतुर बन सकता है तो वह सदाचारमें या ऊँची अवस्थामें प्रवीण क्यों नहीं हो सकता? वह इस मार्गपर क्यों नहीं जा सकता? इस ढंग के बुद्धिविपर्ययका कारण इसे ऊँची अवस्था, नाम देकर इससे बचकर, अपने लिये नीची अवस्थाके मिटासको ही एकमात्र प्रास्व्य अवस्था

समझ लेना है। विपरीत समझका ही नाम 'अज्ञान' है। अज्ञान होने पर विचार किये बिना दुःखकी अवस्थाको सुख समझकर पकड़ छिया जाता हैं और उसे न छांड़नेका आग्रह या स्वभाव पड़ जानेकें कारण सच्चे सुखकी बवस्थाका टाळते रहना बुद्धिमत्ता समझी जाती है। इस ढंगकी बुद्धिमत्ताके पीछे दूसराकी देखादेखी अंधेक समान दोंड़ लगानेसे पहले सुलेच्छा रखनेवाले मनुष्यका पवित्र कर्तव्य है कि वह इस दोंड़का वन्द करके खड़ा हो जाय और सांचे कि संसारके लोग किस बन्तुकी स्रोजमें कहाँ जा रहे हैं? इस ढंगके विचारका जन्म हो जाना ही स्वतन्त्रता है। यह विचार जिस जिसके मनमें भाना जाना है वह स्वतन्त्र होना चला जाना है। जिनके मनमें यह म्यतत्र विवार राक्ति जाग उठती हैं, वे आभ्रान्त रूपसे इस निश्चयपर पहुँच जाने हैं, वे यह समझ लेते है कि सुख कमी सुखके पीछे दोड्नेवालोके हाथ नहीं आता । मा धाव सुखहेतो स्वं धावतां न सुखं सखे ! सुख तो स्थिर होने पर मिलनेवाली वस्तु है और वह अपने ही पास है । आवर्यकता केवल उसे पहचानलेनेकी है । संसारके अधिक लार सुखको न पहचाननेक कारण दुःखाके पीछे दौड़ लगा रहे हैं। उनकी इस आंतिका एकमात्र कारण उनकी जडता, उनका आलस्य और उनकी अधीरता है।

जो अपने सुख-दुःखका विचार स्वयं नहीं करते, जो अपना मार्ग अपने आप नहीं बनाते, वे दूसरोके पीछे चलनेवाले होते हैं। इन अनुकरणमार्गी लोगोंने सारे संसारको दुःखमय बना डाला है। संसारका बहुमत अनुकरणमार्गी है। सब एक दूसरेके पीछे भोगके तरककी और दोई चले जा रहे हैं। अनुकरण तामसिकता है। स्वयं कुछ भी विचार न करना अनुकरणका अभिप्राय है। जडता या आलम्यका ही दूसरा नाम अनुकरण है। अनुकरण अपनी विचारशक्तिको बेकार रखकर, दूसरोके आचरणसे लाभ उठानेकी मनोवृत्ति है। ऐसा करनेसे मनुष्यकी अपनी विचारशक्ति सदाके लिये सो या मर जाती है। दासता या परतस्त्रता आदि ऐसी ही अवस्थाके

नाम हैं। मनुष्यकी विचारशक्ति ही उसकी चेतनाशक्ति है। इस चेतनाशक्तिको उपयोगमें न लाना और जडताको प्राप्त कर लेना दोनां एक बात है। विचार हीनता ही जडता है। जड वस्तुओं में सख समझ लेना ही जडता है। इसीका दूसरा नाम जडवाद है या भौतिकता है। जडवादी मनुष्य भाग्यहीन है। वह जड वस्तुओके मोहसे अन्धा बना रहता है। जिन वस्तुओं की प्राप्तिसे होनेवाला हर्ष भी उतना ही दुःखदायी होता है और अप्राप्तिसे होनेवाला शोक भी उतना ही दुःख देता है, जिन्हें भोगनेकी इच्छा केवल विचार-ईनिता या चेतनाहीन मनावृत्तिके कारण उत्पन्न होती है, वे सव वस्तुये जड हैं। संसारमे एक विवित्र घुड़दौड़ हो रही है। अज्ञानी लोग इम घुड़ दौड़के घोड़े है। जड पदार्थांका भोग भागकर सुख पानके छिये दांड़ लगानेवाले समस्त विचारहीन लोग घुड़दोंड़के घोड़ेकं समान पक दूसरेका अनुकरण, एक दूसरेसे प्रतिद्वस्द्विता करके एक दूसरे-से आगे निकलनेका प्रयत्न कर रहे हैं। प्रतिद्वन्द्विता असार वस्तुओं-को प्राप्त करनेके कर्मक्षेत्रमे ही हुआ करती है। क्योंकि असार-वस्तु पानेके क्षेत्रमें सदा असन्तोप बना रहना है । असार वस्तुओके क्षेत्रमे सन्तुष्ट हो जानेकी अवस्थाका कभी दर्शन नहीं होता। वहाँ तो केवल एक दूसरेको भागते देखकर उनके पीछे दौड़ लगाई जाती है। उन सब दोड़ने वालांके सामने प्राप्त करने योग्य कोई निश्चित अवस्था नहीं होती ! इन सवमें केवल सबसे आगे जाने और सबसे अधिक भाग करनेकी एकमात्र मनोवृत्ति होती है । प्रतिद्वन्द्विता आर अनुकरणस्पृहा ये दोनों आलस्य या जडताके ही दूसरं नाम है। सत्यके अन्वेपणसं विमुख रहना ही आछस्य है। सत्यका अन्वेपण करनेसे विमुख रहना असत्यकी अन्धी दासता है। अनुकरण-स्पृहा और प्रतिद्वनिद्वता दोनो को दोनो दास मनोवृत्ति हैं। जो जिसका अनुकरण या जिसकी प्रति-द्वन्द्विता करता है, वह उधीका दास है। जिसका अनुकरण या

जिससे प्रतियोगिताकी जाती है, वही अनुकरण करनेवाले या प्रतिद्व-न्द्रीके जीवनका आदर्श वन जाना है। सत्यको छोड़कर या मूलकर किसी व्यक्तिको अपने जीवनका आदर्श बनालेना ही परतन्त्रता है। परतन्त्रता ही सारं दुःखांका मूल कारण है। असत्यका अनुकरण करना ही परतन्त्रता है। मनुष्यके पास अंधीके समा दूसरे मनुष्योंके पीछे चलते ग्हनेसे दूसरा सुख ढूँ ढनेका कोई उपाय न रहना ही मन्ष्यकी नप् सकता है। यही निवंछता है। मनुष्यका इस बातपर गहरा विचार करना है कि तुम जिस मार्गपर चल रहे हो वह तुम्हारी अपनी ही विचारवुद्धिले पाया हुआ मार्ग है ? या तुमने उसे दूसरोकी देखादेखी अपनाया है? यदि तुमने दूसरोकी बातोमे आकर या उनकी देखादेखी किसी मार्गको अपना कर, उसपर चलना प्रार-म्मकर दिया हो, तो समझलो कि तुम असत्याह्नढ और पराधीन हो । तुम्हे अभी तक सत्यका पना नहीं मिला । तुम्हारी खतंत्रता तो इसमें हं कि तुम किसीके भी पीछे न चलकर, अपने सुखके मार्गी और माधनोको, अपनी ही विचारशक्तिसे प्राप्त करो । यह स्वतन्त्रता र्शाक्तमान्का धर्म है। खतन्त्रता ही एकमात्र बांछनीय अवस्था है। स्वतंत्रताको ही पुरुपार्थ कहते है। पुरुपार्थ ही सुख है। जो मनुष्य अपने लक्ष्यकी अपनी ऑख्रोके आगे स्थिर करके रखता और उस लक्ष्यकी आर दढताकं साथ पैर चढ़ाता रहता है, वह पद पदमे सच्चे सुखका अनुभव लेता रहता है। वहीं सच्चा सुकी होता है। उसका जीवन धन्य हो जाता है। उसके जीवनका प्रत्येक मुहुत्ते उत्सवमय हां जाता है। उसका प्रत्येक पदक्षेप सफलताके उत्साहसे परिपूर्ण हुआ रहता है। उसका प्रत्येक अनुभव, सुस्न दुःख रूप बन्धनसे अनीत रहनेवाली, विक्षेपरहित, अखण्ड, अभ्रान्त, आनन्दमय, र्माचदानन्द सागरकी तरंग बन जाता है। उसका सारा जीवन शांतिमय हो जाता है।

यह सुख है या दुःख यह ज्ञान मनुष्यको प्रारंभ में कुछ दिन न होकर, कुछ दिनो पश्चात् होता है। कारण यह है कि सच्चा सुख

इन्द्रियग्राह्य पदार्थ नहीं है, किन्तु अनुभवगम्य पदार्थ है। मनुष्यकी अनुभवकी चिरमुद्रित आंखें जिस गतिसे खुलती है, उसीके अनुसार सुख दुःखके ज्ञानकी प्रगति होती है। मनुष्यका यही समझना है कि इन्द्रियप्राह्य सुखदुःस्रोका नाम सुख दुःख नहीं है। किन्तु मनका हलका हो जाना सुख है तथा मनका भाराकान्त हो जाना दुःख है। जो सुख अपने सद्गुणांसे होता है, जो सुख भीतरसे उमङ्कर आता है, वही सञ्चा सुख है। जिस सुखको पानेमें किसी दूसरेकी सहायता लेनी पड़ती है, जो वाहरसे आता है, जिसे पानेमें दूसरेको भोग्य मानना पड़ता है, वह सुम मुख नही है। वह दादकी कण्डूतिके समान मृत्यद्वीन है और सुखका घोका है। वह सुख नहीं है, वह दुःखका ही रूपान्तर हे । दुःख मानव जीवनकी अस्वा-भाविक अवस्था है । सच्चे मनुष्य-जीवनमें दुःखकं कलंकको स्थान नहीं मिलना चाहिये। दुःख, उक्ताहर, जी न लगना, व्यकुलना आदि सब अमनुष्याचित स्वभाव है। मनुष्य सुर्का रहनेसे ही मनुष्य कहला सकता है। यदि मनुष्य सुखका भण्डार नहीं है, तो वह मनुष्य नहीं है। मुख मनुष्यका स्वरूप है। मनुष्यका सुखपूर्ण ग्हना चाहिए। यह कभी मत समझा कि भौतिक दुःखमयी अवस्थाओका आना बन्द हो जाना सुखी होना है। क्योंकि केसा भी बानी, कैसा भी सुवबन्धक होनेपर भी मनध्यके पास भौतिक दुख आना नहीं रुक सकता । इसल्टिप द्वःखमयी अवस्थाओको अस्वीकार करते रहना ही सुखी होना है। संसारकी रचना ही ऐसी है कि इसमें मनुष्यके पास दुःखमयी घटनायें सदा आती रहती है। मन्ष्यको दुःखमयी घटनाओ के अस्तित्वमे ही सुस्री रहनेका उपाय, मार्ग या विधि दुँढ निकालनी है। विचारशील लागाने संसारकी स्थितिका आद्योपान्त विचार करके यही निर्णय किया है कि—दुःखकी अस्वीकारी ही सुख है। नाहं देहः कहनेसे ही दुःखोपर अस्थीकृतिकी मुद्रा अंकित हो जाती है। मनुष्य यह जाने कि वैषयिक सुख भी दुःख ही है। इस भावका लेकर सुख-दुः ब नामके अनित्य द्व-द्वांकी अस्वीकारी ही सुख है।

इसिलये जिस महामना मानवने अनित्य द्वन्द्वांकी अस्वीकृतिक्रपी नित्य मुख पा लिया वही सुन्धी हैं।

धीरज

विरोधी अवस्थाओं को पराभूत करके विजयी वने रहना धीरज है। जैसे बृक्ष अपनी जड़को पहले भूमिके भीतर पूर्ण कपसे जमा लेने पर ही, अपना सिर ऊपर उठाता है और फिर भूमिके भीतर कभी प्रविष्ट नहीं होता, इसी प्रकार मनुष्य पहले अपने जीवनके सच्चे आधार सत्य पर दृढ हो जाने पर ही असत्यकी उपेक्षा कर सकता तथा अपने लक्ष्य पर स्थिर रह सकता है। अपने लक्ष्य पर स्थिर हो जाना मनुष्यके आत्मविश्वासकी अवस्था है। आत्मविश्वासकी इसी अवस्थाका नाम धीरज है। अर्थात् सत्यके आधार पर सुवितिष्ठित रहकर सत्यके बलसे असत्यकी उपेक्षा करते रहना धीरज है।

जिस मन्यको सत्य असत्यका अभ्रान्त विचार करनेकी शक्ति प्राप्त हो जाती है, वही धीरज गल सकता है। जिसे वह शक्ति प्राप्त नहीं होती, उससे धीरज नहीं रक्षा जाता। असत्यको सत्य समझकर अपने जीवनको असत्यके आधारपर स्थिर कर लेने या असत्यानुकुल जीवनयापन करनेकी भ्रान्त अवस्थासे आत्मरक्षा कर लेने के लिए, सदसद्विचाग्बुद्धिकी आवश्यकता है। सत्य असत्यका विचार करनेकी इच्छा भी उसीको होती है और इसमें समर्थ भी वही होता है, जो पहलेसे ही सत्य अबस्थामें स्थित होता है। सच्चे मार्ग पर चलनेवाला हो सच्चे मार्गका प्रहण करने और असत्य मार्गको त्यागनेमें समर्थ होता है। सत्यमार्गी मनुष्यका प्रगाढ परिचित और चिरावलिंबत सच्चा मार्ग ही उसके लिए सच्चे मार्गोको ढूँ ढ निकालनेकी कसौटी हो जाता है। सत्याक्रढ व्यक्ति ही सत्यको पह-

चाना करते हैं। उनका चिरपरिचित सत्य ही उनकी सदसद्विचार करनेकी बृद्धिको भ्रान्तिरहित मार्गपर रखनेकी कसौटी होता है। वे असत्य वातको तत्काल पहचान लेते हैं। फिर उन्हें अपने पहचाने असत्यको त्यागनेमें न तो थोड़ा सा भी परिश्रम पड़ता है और न देर लगती है। असत्य अवस्थामें जीवन बिनाने रहनेवाले लोग सत्य अव-स्थाको कभी नहीं पहचान सकते। व कभी सत्यासत्यका विचार नहीं कर सकते। वे अपने पार्थिव लाभ हानिका ही सौदा या विचार करते हैं। वे खार्थ परार्थके भेडका विचार करके जान बूझकर खार्थको पकड़कर बैठे रहते हैं। उन्हें जिस काममें अराना लाभ नहीं दीखता, वे उसके विषयमें कहते हैं कि हम ओरांके लिए कप्ट क्यो उटार्ये ? वे अपने देहमें अवतीर्ण होनेवाली कर्म-शक्तिको अपने मादे तीन हाथके देहकी सेवामे नियुक्त रखना चाहते हैं । वे इस बानका यड़ा ध्यान रखते हैं कि कही उनकी शक्तिसे किसी दूसरेको लाभ न पहुँच जाय । उन्हें यह बात सहन नहीं होती कि दूसर लोग उनसे कोई लाभ उटा लें। वे दुसरोंके थोड्स भी कल्याणकी संमावनावाले कामको परार्थका नाम दंकर उसे त्याज्य समझ छेते हैं। स्वार्थ ही उनका जाना पहचाना, वधी उनका सगासंबन्धी और लक्ष्य होता है। वे अपना बद्या चलने तक स्वार्थको ही सन्यके ऊपर विटाये रखते हैं । वे स्वार्थकी कसोटीपर जांच करके ही त्याज्य प्राह्मका विचार करते हैं। वे स्वार्थको ही अपना आराध्य दंव मानते है। वे असत्यको ही सत्य समझकर पकड़े होते हैं। सत्य क्या है ? वह वात उनकी युद्धिके लिए सदा अग∗य रहती है। प्रकृतिके नियमके अनुः सार अपनी यद्धिके अगम्य विषयपर विचार करना अमाध्य और असम्भव होता है। इसी नियमके अनुसार स्वार्था मनुष्यके िष्ठ सत्यासत्यविचार करना असम्भव है। **स्वार्थी लोग विचार** किये विना ही, सत्यको छोड़े और असत्यको पकड़े रहते हैं। क्यांकि असत्य पदार्थ स्वयं ही अस्थिर हाते हैं, इसलिये उनके भोगमे व्यापन रहनेसे भोक्ताका मन स्वतः ही अस्थिर हो जाता है। असत्य

वस्तु न मिलनेपर तो कामनाकी अतृतिसे चंचलता होती है, और असत्य वस्तु मिल जाने तथा भोगी जानेपर भोगकालकी उत्तेजनापूर्ण व्याकुळता भी मूर्तिमती अस्थिरता ही होती है। उसीके साथ मनमें वियोगमे अथवा वियोगकी आशंकासे भी चञ्चलता आ जाती है। सार यही है कि असत्य यस्तुओंको छद्दय बना हेनेसे मनकी सदातन चञ्चलता निश्चित है। असत्य वस्तुयं आकर भी और न आनेपर भी दुःख देती रहती है। असत्य वस्तको लक्ष्य बनानेसे मनकी स्थिरता कदापि नहीं हो सकती। मनकी स्थिरता ही धेर्य और मनकी चंचलना ही अधीरता है। धेर्यशाल होना केवल स्थिर लक्ष्यवाले मनुष्यके लिये सम्भव है। जिन्होंने अस्थिर पदार्थोंको अपना लक्ष्य बनाया है, ओर जिन्होंने अपने मनको अस्थिर हो जाने दिया है, ऐसोके लिए अधीर रहना ही स्वाभाविक अवस्था हे । लक्ष्य ही मनुष्यके जीवनकी नीव होता है । नीवके दढ होनेस भवन भी दढ होता है। नीवके दुर्बल होनेसे भवनका पतन अवश्यम्भावी हो जाता है। जो अपने जीवनके भवनको सत्यकी नीवपर खड़ा कर देना है, उसका मन हिमाचलके समान अटल और अचल हो जाता है। जैसे सुमेरका शिखर प्रकृति देवीके सारे ब्रंझावात, तर्जन, गर्जन, वर्षण और अश्निसंपात आदिकी कोई अपक्षा न करनेवाले अपने गगनचुम्बी मस्तकको गौरवके लाध ऊपर उटाये खड़ा रहता है, उसी प्रकार सत्याह्रढ व्यक्तिका मन संसारके सर्व प्रकारके कोलाइलमे भी निर्विकार रह कर, सुख-दु∙ख, हर्प-विपाद, प्रतिष्ठा-अप्रतिष्ठा, उत्तेजना आर अवसादकी उपेक्षा कर करके, गौरवक साथ अपने लक्ष्यपर स्थिर बना रहता है। सत्यारूढ मनुष्यकी इस जीवन नीतिका ही नाम धीरज है।

मनुष्यचरित्रके समस्त सम्मावित गुणोको अपनेमें धारण करके स्थिर रहनेकी शिक्तही 'धीरज' कहाती है। मनुष्यके जीवनमें जितने गुण होने चाहिये, वे तब ही प्रकट होते है, जब कि वह 'धीरज'को धारणकर छेता है। अपने मनका लक्ष्यका विरोध करनेवाली समस्त

अवस्थाओंसे सुरक्षित रखनेकी कलाका ही नाम घीरज है। आँख कान आदि इन्द्रियोकी स्वामाविक गतिको लक्ष्यमें केन्द्रीभूत कर रखनेकी शक्तिका नाम ही 'धीरज' है । धैर्यवान वहीं है जिसके मनको रूप रस आदि विषय सत्यसे च्युत करनेमें असमर्थ हो चुके हैं। रूप रस आदि विषयोंमें आसिक हो जाना ही सत्यसे च्यूत होना और अधीर होना है। आसक्ति ही असत्य और अधीर अवस्था है। असत्य और अधीर अवस्थाको व्यर्थ कर देनेका कौशल, ही घीरता है । धीरज ही एक ऐसी वस्तु है जो जीवनके प्रत्येक मुहर्त्तमें मनध्यका एकमात्र सुहृद् और साथी बना रह सकता है । आत्मसंयम, जितेन्द्रियता, आत्मराक्ति, आत्मविद्वास, स्वतन्त्रता, वीरता, क्षमा, उदारताः अहिंसा, सिहण्णुता, समिचत्तता, दढता, आदर्शनिष्टा, सन्यनिष्टा, कर्त्तेव्यनिष्ठाः विचारशीलता और कर्मकुशलता आदि जितने गुणोने आजनक मानवचरित्रमें मनुष्यताका गौरव प्रतिष्ठित किया है और मनुष्यमें पेश्वरी शक्तिका परिचय दिया है, वे सबके सब धीरजका सहारा लेकर ही प्रगट होनेवाले धर्म हैं। सत्यकी शक्तिसे शक्तिमान ही धीर हो सकता है। धैर्य ही मनुष्यकी सन्ची शक्ति है। धैर्य ही मनुष्यकी मनुष्यता है। धेर्य अट्ट बना ग्हे तो मनुष्यता भी अट्टट बनी रहती है। धैर्यच्युत हो जानेसे मनुष्यतासे च्युत हो जाना पड़ता है। व्यावहारिक जीवनमे अतिशीव्रता, विपत्तिकी आशंका चित्त चाञ्चल्य, क्रांध, बढ बढकर बातं करना, प्रतिहिंसाकी प्रवृत्ति, चित्तका संदिग्ध होना, भ्रान्ति, प्रमाद, शोकातुरता, भयातुरता, अतिहर्ष, विषाद, वियोगातुरता, उत्तेजना, अवसाद, प्रतिष्ठाकी प्रीति और अप्रतिष्ठाकी भीति आदि समस्त निन्दित भाव इस वातका परिचय दे रहे हैं कि इस मनुष्यमें शान्ति नहीं है। मनुष्यमें धेर्य न होना इस वातको सचित करता है कि इसमें सत्यका वास नहीं है । जो सन्यसे हीन है. उसके सारे आचरणोमें शक्तिहीनता रूपी दीप भरा रहता हैं । जैसे चोरीको जाते समय चोरका ओढ़ा हुआ रामनामी इपट्टा मा चारी करने जाता है, इसी प्रकार सत्यहीनके सत्य दीखनेवाले बाचरण भी असत्य ही होते हैं। सत्यहीन मनुष्यके पास कुप्रवृत्तिके वशमें आ जानेसे दूसरी कोई गित ही नहीं रहती। सत्यहीन मनुष्य कुचेष्टा, निष्कर्मता, पौरुपहीनता, धूर्त्तता, अप्रतिकार, क्लीबत्वसुलभ वाद्यनिष्कियता, आन्तरिक प्रतिहिंसापरायणता, चित्तकी चंचलता और परमुखापेक्षिता आदि दुबंलोचिन समस्त संभावित दुर्गुणोका आखेट बना रहता है। जीवनमें सत्यकी प्रतिष्ठा न होने तक सच्ची शक्तिका जाग्रत होना असंभव बना रहता है। सत्यसे हीन मनुष्यका धैर्यसम्पन्न होना अनहोनी बात है। अपने जीवनमें सत्यको प्रतिष्ठित कर लेना ही धीरजको पाना है।

कठारसे कठार समझी हुई किमी भी बाह्य परिस्थितिका अपने कतंद्यके मार्गमें प्रतिकृत न समझना मनुष्यके सत्यमें सुप्रतिष्ठित हानेकी पहचान या स्वरूप है। अपना कर्तव्य पूरा करनेमें दढता ही धारता है। जिसे कैसी भी बाह्य परिस्थिति कर्तव्यमार्गसे विचलित नहीं कर सकती, वहीं धीरजवान है। बाह्य परिस्थितिके अपने ऊपर मभाव डालनेका दुर्शन्त प्रयत्न करनेपर मी अपना कर्तव्य न छोड़ बैठना धीरज है।

भलाईका फल

गुद्ध भावना भलाई कहाती है। अपने संतरूपका दर्शन करना भलाई है। भलाई ही भलाईका फल है। भलाईके फलको भी भलाई ही होना चाहिये। भलाईका भलाईसे भिन्न कोई फल नहीं हो सकता। जैसे फलका फल नहीं होता, इस प्रकार भलाईपर फल लगनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। भलाई पूर्ण वस्तु है। उसे फल की कोई आवश्यकता नहीं। भलाई कँगली नहीं है कि फलकी भीख मांगनी फिरे। भलाई तो संसारभरका निचोड़ है। वह संसारका सर्वोत्तम फल और मानव जीवनकी श्रेष्टतम अवस्था है। मनुष्योंकी

भावना ही भलाई बुराईका मूल है । मनमें जैसी भावनाका उदय होता है, वैसे ही शारीरिक कर्म तथा वचन बनते और उन्हांके स्मरण और मनन होने लगते हैं। क्योंकि भावना ही से कर्मका जन्म होता है, इसलिए गुद्ध भावनाको ही ग्रमकर्म कहा जा सकता है। मन ही शुभ अश्म कर्मोंका कर्ता तथा उनके फर्लोंको भोगनेवाला है। राद्ध भावनासे प्रोरित होकर किया जानेवाला कर्म ही सत्कर्म कहाता है। शद्ध भावनासे घोरित होकर वोला जानेवाला वाका ही सत्यवचन कहाता है तथा शुद्ध भावनासे प्रेरित होकर किया हुआ आराध्य बस्तुका ध्यान या स्मरण ही सत्यस्वरूप पर-मार्थ होता है। मनुष्यको असत्य कर्म तथा असत्य वस्तुके ध्यानमें लगानेवाली भावना अशद्ध भावना है। शुद्ध भावनाका शुन परिणाम तथा अशुद्ध भावनाका अशुम परिणाम होना अनिवार्य है। इसिलये गुद्ध अग्रुद्ध भावनाओं के इष्ट अनिष्ट परिणामो पर पूरा पूरा विचार करके, गुड़ भावनाको अपने जीवनका आधार बना छेने पर, जीवनके प्रत्येक मुहुत्ते तथा अनुभवमें बिना किसी आयासके असृतपूर्ण सत्य का दर्शन होने लगता है । शुद्ध भावनाको जीवनाधार बना लेनेपर अनायास होने लगनेवाला सत्यदर्शन ही शुभकमीका फल होता है। सत्य आचरण करना श्रम कर्म तथा मत्यमें प्रतिष्ठित हो जाना मन्य आचरण करनेका शुभ फल हैं। सत्य आचरण करने रहने से ही सत्यमें प्रतिष्ठित रहना था जाना है। मनुष्य-जीवनमे सत्य में प्रतिष्टित हो जानेसे वडा कोई फल नहीं पाना है। इसलिये प्रत्येक सच्चे मनुष्यको सत्यमें प्रतिष्ठित होनेके नामपर ही कर्म करना चाहिये। संसारके छोग सन्यसे भिन्न किसी संसारी फलकी आकांक्षा करते और इस आकांक्षामें ही अपना मर्चनाश कर लेते हैं। वे सलागी फलांकी आकांक्षासे गुप्त कर्म करनेका नाटक खेलते हैं। उनका यह परिश्रम अवास्तविक आधारापर आश्रित होनेके कारण, सदा ही निरर्थक और निष्फल रह जाता है । निष्फल इसलिये रह जाता है कि अग्रम भावनाकी नोबके ऊपर कोई भी ग्रम कर्म खड़ा

नहीं किया जा सकता। मनुष्यकी भावना तो अञ्चम बनी रहें और वह कर्म ग्रुम करले, यह कभी नहीं होना है। इस ढंगकी भा-वनाको लेकर किया हुआ बड़ेले बड़ा मांगल्य समझा हुआ कर्म भी अग्रम कर्म हुए बिना नहीं ग्हणाता । अग्रुद्ध भावनाओंको जीवनका आधार बना छेनेपर मनुष्यको मिलनेवाले समस्त्रकल भाग करने यांग्य धनमान आदिके अतिरिक्त नहीं होते । इन फलांकी प्राप्ति, इन फलांकी प्राप्ति और अप्राप्तिसे होनेवाले मान सक विकारोसे आगे नहीं जाती। इन फलोकी प्राप्ति मानसिक विकारमात्र हाती है। वस्ती प्राप्ति मनुष्यमं कुछ मानसिक विकार उत्पन्न करके उसे व्याकृत बनाने में आगे कोई लाम नहीं पहुँचार्ता । अञ्चम कमीके फल मिथ्या होते हैं। उनमे पहले ता मृगतुष्णा जैसी दुराज्ञा और अन्तमें निराशा निकलती है। इसलिये उनसे कभी किसीकी तृप्ति नहीं होती। यही कारण है कि अग्रम कर्मीके फलामें कामना वासनाका कभी अन्त नहीं होता । यही कारण है कि अञ्च कमोंके फल मानव हृदयकी बड़ी हानि करते, उसे बड़ा दुःख देते जर्जिंग्न बनाते, क्षत-विक्षत छिन्न विच्छिन्न करते और उसे सदा अशान्त बनाये रहते हैं। परन्तु शुनकर्माका फल मनुष्यके मनमें मदाके लिये शान्तिकी असमाप्य मन्दाकिनी प्रवाहित कर देता है। यदि शान्तिको ही मानव जीवनका छक्ष्य माननेका औचित्य समझमें आता हा तो वेसी आनन्दपूर्ण अवस्थाको उचावस्था नाम देना, उसे असाध्य मान लेना, उसे मनुष्यके लिये अप्राप्य कह देना और फिर उसके विरोधी आचरण करते रहना मानवाचित आकांक्षाओंको अपर्मानत करना और स्वेच्छासे नरकनिवास स्वीकार कर लेना है। जो प्रत्येक मनुष्यका रुक्ष्य है, वह क्या तो वारुक, क्या युवा,

जा प्रत्यक मनुष्यका लक्ष्य है. वह क्या ता वालक, क्या युवा, और क्या बुद्ध, संवका जीवनभर आराधनायांग्य पदार्थ हैं। बालकके लिए एक लक्ष्य, युवाके लिए दूसरा और बुद्धके लिए तीसरा कदापि नहीं हो सकता। हम अपने जीवनमें अमुक अवस्था आचुकनेपर

सत्यका आवरण किया करेंगे. इस अविचारित भावनासे सत्यके आचरणको स्थगित रखकर अपने जीवनमें सामृहिक रूपसे असत्यका आचरण करते रहना, किसी भी युक्तिसे समर्थनीय नहीं है। ये भाव-नायं विचाररहित हैं कि हम गृहस्थके धन्धोंको समाप्त करके बृद्धा-बस्था आनेपर, या इतना धनसंत्रह कर लेनेपर, या सन्तानके गृहभार सँभाल लेनेपर, सत्यदर्शनार्थ उद्योग किया करेंगे। ये सब मनोरथोंके मोदक हैं। जिस मनुष्यको भविष्यके विषयमें विन्द्विसर्गमात्र भी परि-बान्निही है, वह सत्यदर्शनको भविष्यके ऊपर स्थगित रक्खे यह उसकी बड़ी मृदता है। किस क्षण मौतका बुलावा आ खड़ा होगा? यह कोई नहीं जानना । इसलिये मनुष्यकां होश आते ही सबसे पहिले सत्यसे परिचय प्राप्त करना चाहिए। सत्य क्या वालक, क्या युवा और क्या बृद्ध सबके लिए आज और अभी समयोचित है। यदि बालक कौर युवा आज अपने जीवनमें सत्यको धारण नहीं कर लेंगे तो व बुद्धावस्थामें सत्यकी कोई सेवा नहीं कर सकेंगे और वे कभी उसका दर्शन नहीं पा सकेंगे! सन्यकी अमृतमयी शान्ति-धाराको अपने जीवनका अङ्ग बना लेनेका एक ही उपाय है कि जीवन प्रारम्भ होनेसे लेकर जीवनका अन्त होने तक, मनमें प्रति-दिन और प्रति क्षण शुद्ध भावताओंको ही जगाकर रक्वा जाय। शृद्ध भावता ही मानसिक शक्ति है। मानसिक शक्ति ही सन्धी शक्ति हाती है। मन ही शक्तिका वासस्थान होता है। मन ही शक्तिका अरना है। मन ही शक्तिका भण्डार है। मन ही शक्ति है। मनुष्यकी भावना ही उसकी शक्ति है । मनकी इस शक्तिको भिन्न-भिन्न प्रसंगोपर भिन्न-भिन्न रूपोंमें विद्लेषण करके प्रतिक्षण उसीका ध्यान करते रहना शुद्ध भावना है।

(१) आत्मसंयम, (२) जितेन्डियता, (३) आत्मशक्ति, (४) आत्म-विद्वास, (५) स्वतंत्रता, (६) वीरता, (७) क्षमा, (८) उदारता, (९) अहिंसा, (१०) सिंहप्णुता, (११) समिचन्ता, (१२) हढता, (१३) आदर्शनिष्ठा, (१४) सत्यनिष्ठा, (१५) कर्त्तव्यनिष्ठा, (१६) विचार- शीलता, (१७) और कर्मकुशलता ये सव मानसिक शक्तिके ही भिन्न भिन्न रूप है। ये सव शक्तिमान मनुष्यमे पाये जानेवाले धर्म हैं।

- (१) मनको सत्यके अधीन करके रखना आत्मसंयम है। आत्म-संयम न रहनेपर मनुष्य उच्छ खल हो जाता है।
- (२) अपनी इन्द्रियोको जीवनका छक्ष्य पानमे छगाये रखना जितेन्द्रियता है। छक्ष्यद्दीन जीवनोम कामवासनाकी दासता उत्पन्न होना अनिवार्य है।
- (३) हुभ कर्म करनेमें अपनेको अनंत शक्तिमान् समझना आध्म-शक्ति है। हुन कर्मसे विमुख रहना मनुष्यको शोवनीय दुर्वछना है।
- (४) मनुष्यमे अभ्रांतसःयनिष्ठा होना और अपनी दृष्टिका पूर्णक्रवसं सन्कर्माके द्युम परिणामी पर जमाये रखना भारमविद्यास है। भारम विद्यास न होने पर सन्कर्मासे डर लगा करता है और असन्यावरण सुगम प्रतीत हुआ करता है।
- (५) सन्यकी कसोटीपर अपने प्रत्येक कर्मकी परीक्षा करके फिर उसका आचरण करना स्वतंत्रता है। सन्यसे हीन जीवनके कार्य असत्यानुगामी और दासोचित होते है।
- (६) असत्यको पददिलत करते रहना वीरता है। असन्यका आदर करना भीरुना है।
- (७) शत्रुसे व्यक्तिगत हेप न रखकर उसके साथ कर्नव्यवुद्धिसे उचित व्यवहार करना 'क्षमा' हैं। क्षमाहीनता क्रोध है।
- (८) अपने अधिकारको उल्लंघन न करना तथा दूसरांकं अधिकार को न्धीकार कर लेना उदारता है। अनुदार पुरुष दूसरांको अपने अधीन करनेके लिये व्यय रहता है और इसी दुष्प्रयत्नके परिणाम-स्वरूप स्वयं भी दूसरोंके अधीन बना रहता है।
- (९) अपने आन्माको कोघ आदि रिपुओके आक्रमणसे सुरक्षित रस्त्रना अहिंसा है। हिंसापरायण अर्थात् अपने आत्माकी हिंसा होने देनेवाला व्यक्ति रिपुओंका दास होकर प्रवृत्तिमार्गमें चलता और स्वार्थकी सेवा किया करता है। ऐसा व्यक्ति सदा अपनेसे अधिक

भौतिक साधन रखनेवाली शक्तिकी अधीनता स्वीकार किये रहता है।

- (१०) अपने गुणोका प्रचार न करना, औरों के दोष न दिखाना, तथा औरों के छिद्र हूँ ढनेसे विरत रहना सहिष्णुता है। असहिष्णु मनुष्य सदा वाचाल, दाम्प्रिक, नीच तथा कलह-रत होते हैं।
- (११) निन्दा और स्तुति, यौवन-जरा, संयोग-वियोग आदि अवस्थाओंकी उपेक्षा रखना मानो संसारमें कही ये घटनाये हो ही नहीं रही, समिचत्तता है।
 - (१२) सन्यके छिए सर्वत्याग करना इढता है।
 - (१३) अपने आदर्शको सत्य समझलेना आदर्शनिष्ठा है।
- (१४) सत्य ही सत्यकी उपमा है। सत्य जैसा आर कुछ नहीं है। सत्य स्वयंप्रकाश है। वह असत्यकी भाँति परतःश्रकाश्य नहीं है। किसी भी और कैसे भी जटिल व्यवहारका अवसर आ पडते ही मनुष्यके सत्यकी खोज करना चाहनेपर, उसके सत्यकी ओर अभिमुख होना चाहनेपर, इस सम्बन्धमें सत्य व्यवहार क्या है? यह जान लेना चाहनेपर, प्रत्येकको सत्यका परिकान या ठीक बातका पता अवस्य हो जाता है। असत्यका प्रत्यक्ष तो निर्वल मनुष्यको सत्यको प्रतीतिक पश्चात् होता है। उसके मनम निर्वस्ता भरी रहनेपर उसे सत्यमार्ग अपनानमे अपनी कुछ भीतिक हानि दीखने लगती है। उस हानि दोखनेक पश्चात् उसे उस हानिसे वचानेवाला असत्यमार्ग सूझा करता है । मनुष्य-को असरयमार्ग सूझना स्वामाविक स्थिति नहीं है । असरय मार्गकी सूझ आते हो तथा उसपर पैर ग्लते ही मानवहृदय-के ऊपर अस्वाभाविक बोझ पड़ता या असहन पैदा हो जाता है। मानवहृद्य क्योंकि सत्यनारायणका मुख्य केन्द्र ई इसलिये वह असत्य अवस्था आते ही त्राहि-त्राहि कह उठता है। मनुष्य, काम क्रोध आदियोंके प्रभावमें आकर ही असत्य मार्गका अवलम्बन किया करता है। उस मार्गका अवलम्बन मनुष्यकी प्रभावित स्थिति हाती हैं। जैसे सत्य सबको स्वभावसे प्रतीत होजाता है वैसे उसे असत्य

मार्ग स्वभावसे नहीं सुझता। उसे उसके विषयमें बहुत कुछ सोचना पड़ता है। उसमें उसे वहत सी बनावट करनी पड़ती है। इसीलिये असत्यका मार्ग स्वीकरणीय मार्ग नहीं होता । स्वीकरणीय मार्ग वहीं है, जिसमें मनुष्य संसारके किसी भी भौतिक हानि लाभसे प्रभावित न हो, जो मार्ग लेशमात्र भी अहंकार तथा ममताके प्रभाव सं प्रभावित न हा, जिस मार्गने उसे स्वभावसे दर्शन दिये हो. जिसमें यात्रा करनेसे उसका हृदय ईइवरदर्शन या ठीक कामको करने के उत्साह और उल्लाससे भरपूर हो, जिसमे यात्रा करते हुए उसके हृदयमें थोड़ा सा भी बोझा प्रतीत न होता हो। सत्य स्वयं प्रकाश-तःव हे । वह हमारे आत्माका स्वरूप है । सत्य मानव हृदयमें आर पहर जलनेवाला अखण्ड दीप है। इमलिये उसकी परीक्षा किसी बाह्य वस्तु, ब्यक्ति, पुस्तक, समाज, या सम्प्रदायकी कसौटा पर करनेकी आवश्यकता नहीं पड़ती। मनुष्यको उसे निरपेक्ष होकर अपने अप्रमाचित अन्तः कर्णमेंसे ग्रहण करना पड्ता है। सत्यको अपने अप्रभावित अन्तःकरणमेंसे हूँ ढ निकालना ही सत्यनिष्ठा है। सत्यनिष्ठामे व्यक्तिनिष्ठा, गुरुनिष्ठा, समाजनिष्ठा, सम्प्रदायनिष्ठा, पुस्तकनिष्टा या पदार्थनिष्ठाका कोई अवसर नहीं है।

- (१५) अपने कर्त्तव्यमें छाटे बड़ेका काई मेद न करके प्राप्त कर्त्तव्यका पूरे उद्यम और पूरी शक्तिके साथ करने लगना कर्त्तव्य-निष्ठा है।
- (१६) सत्य असत्यका विचार करके अपने जीवनमें सत्यको कार्यक्रपमें परिणत करके रखना ही विचारशीलता है।
- (१७) हमने जिस कराव्यका स्वीकार किया है, उसके लिये पूरा उद्योग कर लेना हो कर्मका एकमात्र फल है। इसके अतिरिक्त कर्मका दूसरा कोई फल नहीं हैं। उदाहरणके रूपमें खेतीको ही लें खेता भाज्य वस्तुके उत्पादनका उपाय है। हम कर्सव्यवुद्धिसे भोजन श्रहण करते हैं। हम यह जानते हुए कि शारीररक्षा हमार श्रधीन काम नहीं है, कवल कर्साव्यबुद्धिसे भाजन खाते हैं।

मनुष्यका कर्तव्य है कि वह मनकी निर्विकार स्थितिकी रक्षा करते हुए आत्महत्यारूपी विकारपूर्ण स्थितिसे आत्मरक्षा करने के लिए भोजन किया करें। यह कर्त्तव्य ही शरीर रक्षाके उद्यमका रूप धारण कर छेता है। कर्त्तव्यका पालन करनेके लिए मिले हुए स-मस्त साधनोका ठीक ठीक उपयोग कर लेनेमें समर्थ हो जानेपर हमारे मनमें यह सन्ताप होता है, कि हमने अपने कर्त्तब्यका पालन कर दिया। हमें इस्र प्रकारका सन्तोष मिल जाना ही खेतीरूपी कर्त्तन्य पालनका सञ्चा फल है। किसी कर्त्तब्यके आनेपर इस फलको प्राप्त कर छेतेसे हमारी मानसिक उन्नति हाती है। खेतीका कर्त्तव्यपालन कर चुक्रनेके पश्चात् अन्नप्राप्ति अनियमित रूपसे होती है। संसारमें कदाचित्करूपसे प्राप्त हानेवाले अनाजका इस कर्त्तव्यपालनका फल माना तो जाता है, पर यह विचारकी न्यूनता है 🐇 कर्त्तव्यपालनका मुख्य सन्तोष न रहकर वह अनियन अनाज हो जाता है, जिसका मिलना निश्चित नहीं है। क्योंकि उस अनाजका स्प्रिस्थितिप्रलयकारिणी उस महीयसी शक्तिका काम है जो पशु पक्षी कीट पतंग सबका और खेती न करनेवाल मनुष्यो तकको भाजन जुटानो है, जिसके सम्बन्धमें विचार करने करने मनुष्यको वृद्धि प्रमु हो जाती है। यो अनाज जैसे तुच्छ प्रार्थको खेतीरूपी कर्त्तव्यपालनका फल नहीं माना जा सकता। अनाजकी नो खेतीका फलामास कहना अधिक उचित है।

हममें जो न्यूनता होती हैं उन्हें पूरा करनेके लिए हमारे मनोमें ईश्वरतत्वकी ओरसे कर्त्तश्यके रूपमें प्रेरणा होती है। हमारे उस कर्त्तन्यको पूरा न कर लेने या अपनी शक्तिमर उसके लिए उद्योग न कर लेने तक हमारे मनमें एक प्रकारका असन्तोष, असहन या व्याकुलता बनी रहती है। असन्तोष मनुष्यको स्वरूपच्युत कर देता है। इस असन्तोषको कर्त्तन्व्यपालन करकं ही हटाया जा सकता है। असन्तोष हटनेपर ही स्वरूपावस्थान प्राप्त होता है। असन्तोष को हटाने या हमारे पुनः अपने स्वरूपमें प्रतिष्ठित होनेका, कर्त्तन्व्य

पालनसे दूसरा कोई मार्ग नहीं रहता । इसलिए असन्तोष असइन या व्याकुलताको हटाकर सन्तोष सहन या स्थिरता पालेना ही कर्त्तव्य पालनका सञ्चा फल है। ऐसा फल कर्त्तव्यपालन करचुकते ही र्आनवार्य रूपमें सबको मिलता है, और कर्चव्यपालन करनेवालेके आत्माको यलवान बनाता है। संसारमें कर्त्तेव्यपालनका जो एक भौतिक फल माना जाता है उसका और कर्चव्यपालनका बहुत बार पांबापर्य होनेपर भी कार्यकारणभाव नहीं है। क्योंकि वह फल कर्तव्यपालन कर चुकनेपर भी बहुत बार नहीं मिलता । इसीलिए वह कर्तस्यपालनका फल नहीं है। यदि वह कर्तस्यपालनका फल होता तो कर्तव्यपालन करनेपर नियमसे सबका मिलना चाहिये था । इसिळिये हमे उसका कुछ और कारण द्वॅढना होगा । इसके अतिरिक्त यह भौतिक फल कर्नब्यपालनके सन्तापक्षपी फलको मारभगानेवाला होता है। इस फलपर दृष्टि रक्षनेसे सतापका नाश होजाता है। ऐसी अवस्थामे उसे कर्तव्यपालनका फल नहीं मानना चाहिये। यह भौतिक फल मनसे कर्तव्यका पालन करते हुए होनेवाले हमारे दारीरसंचालनका परिणाम होता है। ऐसा फल सकल भूतोका प्रवन्ध करनेवाली शक्तिकी अनुकूलता होनेपर मिलता है नहीं तो नहीं मिलता, या विपरीत मिलता है।

मौतिक फलांकी वंचनाने संसारको बहुत विगाड़ा है। मंसारका बहुमत मौतिक फलांको वंचनाका साथी होकर शिकहीन होगया है। जब तक संसारसे यह भौतिक फलांकी वंचना नहीं हटेगी तब तक मनुप्यको जीवनमें शांतिक दर्शन नहीं होगे। इन सब दृष्टियोंसे म्बीइत कर्तव्यको पालकर मन्तापका उपार्जन ही कर्मका एकमात्र फल माना जाना चाहिये। इसीको निष्काम कर्म करना कहते है! निष्काम कर्मका यही अभिभाय है कि कर्तव्यके सन्तोषक्रपी फलपर दृष्टि जमाये रखो और सन्तोष प्राप्त कर चुकते ही उसके आनुपिक्षक भौतिक फल या फलाभासकी ओर अपनी दृष्टिको मत जाने दो। कर्तव्य कर्म करनेसे प्राप्त होनेवाले सन्तोषसे आत्माका विकास होता

और उसकी शुद्रता मिटती है। यो इस सन्तोषको ही कर्मका फल मानना उचित है। मौतिक फलाभिलापासे आत्मा संकुचित होता है! और उसमें शुद्रता आती है। इस आत्महानि करनेवाली भौतिक फलाभिलापाका कर्तव्यपालन जैसे ग्रुभ कर्मसे कल्पित सम्बन्ध तोड़ देना चाहिये। आत्म-कल्पाणके लिये भौतिक फलाभिलापाको त्यागना अत्यन्त आवश्यक है। फलाशाके त्यागकी इस आवश्यकताम ही निष्काम कर्म करनेका मर्म लिपा हुआ है। इस वातको पूरा पूरा समझकर कर्म करना ही कर्मकी कुशलता है।

सत्य ही इन सब गुणोंका वास्तविक आधार है। मनुष्यके व्याव-हारिक जीवनमें इन सब वातों के घ्यान रावनेका अवसर प्रत्येक समय उपस्थित होता रहता है। यदि मनुष्य किसी भी घटनाके सामने आते ही सहसा उत्ते जित न ही जाय और अपना धैर्य न खां बैठे तो वह अपने सत्याचरणके भीतर ही सत्यके स्वरूपका अनुभव स्पष्ट रूपसे कर सकता है। मनुष्यको अपने दैनिक व्यवहारों में सत्यके स्वरूप का प्रत्यक्ष अनुभव हो जाना ही भलाई या गुभ कर्मका फल है। मनुष्य अपने संतरूपका दर्शन करके बुराईको छोड़ दे यही भलाईका फल है।

सफल कैसे हों ?

सफल कैसे हो ? इस प्रश्नका उत्तर पानेसे पहले यह समझ लेना चाहिये कि सफलता किसे कहते है ? प्राप्त साधनांका ठीक-ठीक उपयोग कर लेना ही सफलता या सिद्धि है। मनुष्यका देह इसे मिला हुआ एक साधन है जो इसे सफलता पाने या मानवजीवनको सफल बनानेके लिये मिला है। यह बात उसकी रुचिके उपर छोड़ दी गई है कि वह चाहे इसे सफल करे या निष्कल हो जाने दे। यदि वह चाहे तो देहका सदुपयोग करके अपने जीवनको सफल कर सकता है। यदि वह उपेक्षा करके अपने मानव-जीवनको अस-फल हो जाने देगा तो उसके मनुष्यदेहधारणका अभित्राय अपूर्ण पड़ा रह जायगा। देहका सदुपयांग कर लेना ही मनुष्यदेह घारणकी सफलता है और दंहका सदुपयोग कर लेना ही मनु प्यताका पाठेना है। इम् लिये तुम अपने देहके सदायोग करने-का सुद्रद निश्चय करो और अपना देहधारण सफल वनाओ। देहको धारण करते समय मन्ष्यमें देहका सद्वयोग करनेकी प्रवृत्ति और शक्ति दोनों होनी हैं। परन्तु वह बड़ा होकर या तो इन दोनोको खो देता है या इन्हे उपयोगमे छाता और जीवनको सफलताको ओर बढ़ाने लगता है। जिस प्रकार मसी और पत्र लेखनीका सदुपयोग करनेमें सहायक हो जाते हैं, उसी प्रकार दंहका सद्पर्याग करनेकी वात ठान लेनेपर, संसारके सम्पूर्ण पदार्थ और जीवनका काल ये सब उसके सहायक वनकर उसके सामने आते हैं। प्रकृतिकी व्यवस्था ही ऐसी है कि इन सबको उसका सहायक वन जाना पड़ता है। यह मनुष्यजीवन इन तीनो साधनो-का अच्छेसे अच्छा उपयोग करनेपर ही सफल होता है। यह देह अनित्य है। यह प्रत्येक मृहत्त्री अवश्यम्भावी विनाशकी भविष्य-वाणी कर रहा है। यह स्वत हो परिवर्त्तित हो होकर ध्वंसकी अँधेरी खाईकी ओर दाँड़ लगाता जा रहा है। समयरूपी जीवन-काल देहको। छुता है और देहपर ध्वंतकी छाप मारकर भागा चला जाता है। समयरूपी जीवनकाल क्षण भरके लिये भी कही खडा नहीं होता। संसारके सबके सब पदार्थ अस्थिर हैं। वे अब हैं फिर नहीं रहेंगे। यह देह और ये पदार्थ प्रत्येक मुहूर्तके गमना-गमनके साथ अनिवार्य रूपसे ध्वंसकी और पैर बढ़ाते जा रहे हैं और अपनी अपनी अनित्यताका डंका पीट पीटकर मनुष्य-को अनक्षर भाषामें सावधान करते चले जा रहे हैं। जहाँ तक मन्ष्यकी दृष्टि पहुँचती और पहुँच सकती हैं वहाँ तक उसके चारों

ओर अनित्यता ही अनित्यता शासन करती दीख रही है। यह मनुष्य प्राणी प्रत्येक मुद्धर्तमे अपने अनित्य देहको, अपने अनित्य पदार्थोंको और अपने अनित्य समयको स्रो हो रहा है।

प्रदन होता है कि जिन साधनोंसे हमारे जीवनका गटन होता है उन साधनोंको लगातार खाते रहना यह कैसा मनुष्य जीवन है? यह मनुष्यके विधाताका पागलपन नहीं है तो क्या है? क्या हमने इस जीवनको केवल खाने ही के लिये पाया है? जिन पदार्थोंको खोया जा रहा है, क्या इनको निष्प्रयोजन खोया जा रहा है? क्या हमें इनके वदलेंमें कोई ऐसी वस्तु नहीं मिल सकती जो कभी खोई न जाये? यदि अपने हाथमें आई वस्तुओंको खोते रहना ही इस जीवन का पकमात्र कर्म हो तब तो कहना पड़ेगा कि मनुष्य-जीवनका उद्देश्य व्यर्थनांके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। यदि वात ऐसी ही हो तब तो यह विशाल सृष्टि भी व्यर्थ हो जाती है और स्वष्टाका यह अनन्त विश्वरचनाचातुर्य भी एक लम्बी चोड़ी व्यर्थनांके अतिरिक्त और कुछ नहीं रहता।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि संसारके सम्पूर्ण पदार्थ अनित्य हैं और यह भी सब है कि मनुष्य प्रत्येक समय अपना कुछ न कुछ खो ही रहा है । किन्तु संसारके पदार्थों के अनित्य होने मात्रसं अनित्य पदार्थों से भरी इस मृष्टिको तथा म्राप्टके रचनाचानुर्यको व्यर्थ नहीं कहा जा सकता। अध्यापक लोग भूमिपर राम विछा विछाकर शिष्यों को अक्षरज्ञान करा देते हैं। वे अक्षर लिख लिखकर उन्हें फिर फिर मिटा देने हैं। क्या कोई भी मनुष्य उन अक्षरों के मिटा दिये जानेसे ही उनके लिखनेको व्यर्थ कह सकता है? नहीं कभी नहीं कह सकता। लिखने और मिटानेके इन दो कामोसे शिष्योंको अक्षरबोध तो करा ही दिया जाता है। अक्षरबोध करा देना ही लिखनेका उहे इय है। अक्षरबोध कर लेना ही शिष्यं जीवनकी सफलता है। प्रकरणोपयोगी बात इतनी ही है कि इस विद्यको बनाने वाले ही इस विद्यको गुरु हैं। संसारके सम्पूर्ण

मानव उनके शिष्य हैं। यह विश्वरचना उस विश्वगुरुका लेख हैं। यह दीमनेवाला सम्पूर्ण संसार उनके लिखनेकी सामग्री है। वे इस संसारकी घटनाविलके द्वारा प्रत्येक क्षण अपने मनुष्यिवद्यार्थीको पढ़ानेके लिए दो बातें लिख रहे हैं—एक तो वह मनुष्यके हत्पटलपर यह लिखना चाहते हैं कि समस्त दश्यपदार्थ अनित्य हैं। यहाँ किसोका कुछ नहीं हैं। यहाँ के पश्योंके मोहमें कोई न फँसे। दूमरे वह यह लिखना चाहते हैं कि इन पश्योंको आदिकारण ऋषा ही एक नित्य पश्यों है। सब उसीको समझें और उसीमें अपना स्थान सुरक्षित कर लें। ऐसा शबन्य करके रक्खा गया है कि प्रत्येक मनुष्य इस पाठको सीख सके, कोई भी मनुष्य इस पाठको सीखनेसे वंचित न रह जाय। जिस मनुष्यके मानसपट पर दश्य पदार्थों की अनित्यता और उन्हें प्रकट करनेवाले आदिकारण विश्वस्त्रप्रको नित्यता लिखी जा चुकी इसे अक्षर-बोध हो चुका। वह स्वित्यत्वको समझ गया और उसका मनुष्य जीवन सफल हो गया। इस सफलताको पालेना ही मनुष्यजीवनका उद्देश्य है।

पुष्प मुकुलित हो रहा है, विकसित हो रहा है, झड़ रहा है ओर पंचभूतोमें लीन हो रहा है। फिर नवीन पुष्प दर्शन दे रहा है ओर फिर लिर होन दे रहा है। पुष्पके आविमीय और तिरोभाव सब भनित्य है। पुष्पके अंग भी सब अनित्य हैं। परन्तु पुष्पके भोतर बार वार पुष्पको प्रगट करनेकी छिपी हुई शक्ति कभी समाप्त नहीं होती। वह कभी नए नहीं होती। वह शक्ति नित्य अविनाशी निरपेश आदिकारण और सत्य है। पुष्पमें रहनेवाला पुष्पत्व भी यही होती। शक्ति होती शक्ति है, मनुष्यमें रहनेवाला पुष्पत्व भी यही हो और इस सारे सुष्ट जगत्का तत्व भी यहों है। यहां सत्य है। इस जगत्का बाह्यक्ष भामक है। यह सत्य नहीं है। इसके अन्तर्निहित, इसे प्रकट करनेवाला अस्तित्व ही सत्य है। इस सृष्टिकी अनित्यताका गृढ अभिप्राय इस अन्तर्निहित सत्यका प्रचार करते रहना, इस सत्यका ढिढोरा

पीटते रहना, इस-सत्यकी विरदावली बखानते रहना है। इस जगत्के आदिकारण आदिगुरु विश्वकष्टा इस अनित्य देहकी, इन अनित्य पदार्थोकी और इस अनित्य जीवनकालकी सहायता ले लेकर इस संसारक्षणी अपनी पाटशालामे गुरुके आसनपर बैटकर अपने मनुष्यविद्याधियोमे जिस सत्यका प्रचार करना चाहते हैं, उसका पाठ पढ़ लेना ही मानवजीवनका एकमात्र लक्ष्य है। इस पाटको पढ़ लेनेसे ही मनुष्य-जीवनकी सफलता पाई जा सकती है।

वस्तुको देखते ही उसके वाह्य रूपोंको सत्य मान लेना और उस वस्तुके बाह्य क्योमे उलह्यकर वैठ जाना, उसके आन्तर रूप तक न पहुँच पाना, सोदर्यको प्रहण करनेकी द्यांक्तका परिचायक नहीं होता। सादर्यका ब्रहण करनेकी राक्ति यही मानी जाती है कि उस वस्तुके विषयमें अभ्रान्त बान प्राप्त कर लिया जाय तथा उसके आन्तरतम रूप तक पहुँचा जाय । पश्रथोंका वाहा रूप आपातदृष्टिसे मुन्दर या कुरूप भासने पर भी वह वस्तुका वास्तविक रूप नहीं होता। संसारके समस्त दृश्य पदार्थाका एक ही रूप होता है। अर्थात् वे सब अस्थिर होते हैं। मुकुलित होना, विकसित होना, झड़ना और सङ्ना नामकी सारी अवस्थाओंका एक सम्मिलित नाम अस्थिरता या अनित्यता है। यदि पुष्पका विकस्तित होना ही सादर्यका परिचा-यक हो तो उसका सङ्ना भी उससे न्यून सुन्दर नहीं है। क्योंकि सङ्जानेवाली अवस्था विकसित होनेवाली अवस्थाकी माता है। यदि सङ्जाना कुरूप माना जाता हो तो प्रफुलित होना भी इससे कम कुरूप नहीं है। क्यांकि प्रफ़्लित होनेवाली अवस्था सङ्ज्ञानेवाली अवस्थाका प्रारम्भमात्र या सूबनामात्र है। अतुएव पुष्पके विषयमे सत्य क्या है ? यही मनुष्यके विचारने योग्य बात है । पुष्पके विषयमे बेय सत्य यही है कि पुष्पका मुन्दर रूप भी स्थायी नई। है और कुरूप भी स्थायी नहीं है। इसका यही भाव हुआ कि पुष्प कुरूप भी नहीं हैं और सुरूप भी नहीं है। यह केवल 'अनिन्य' ही 'अनित्य' है। पुष्पको सुरूप भी नहीं मानना चाहिये और कुरूप भी नहीं फहना

चाहिये। उसे केवल अनित्य समझकर उसके साथ कोई वर्ताव करना चाहिये। पुष्प जो कुछ समयके लिए पुष्प रूप घारण करना और एक अवस्थासे दूमरी अवस्थाको प्राप्त करता चला जाना है, वह इस मय व्यापारसे संसाररूपी पाठशालके मनुष्यविद्यार्थीको समझानेके लिये यही घोपणा कर रहा है कि पुष्प रूप घारण करनेको शक्ति ही सत्य है। एंखड़ी-रग या मुकुल आदिको सत्य कहना या समझना ठीक नहीं है। पुष्प रूप घारण करने और उस रूपको त्याग देनेकी शक्ति अविनाशिनी है। यही इसका पुष्पत्य है। पुष्पका पुष्पत्व न नो अत्यन्त सुन्दर है और न अत्यन्त कुरूप है। पुष्पका पुष्पत्व नित्य शाश्वत अविनाशी अनन्त और सत्यरूप है। पुष्पका पुष्पत्व नित्य शाश्वत अविनाशी अनन्त और सत्यरूप है। यह सत्य रूप सार्ग ही सृष्टिमें नस्वरूपमे विद्यमान है और वहीं इस समस्त सृष्टिको प्रकट कर रहा है। अपने देह और इस बाह्य जगन्में प्रत्येक क्षण इस सत्यरूपको जगहीला करते देखते रहनेमें ही जीवनकी सफलता है। मनुष्य अपने देह पदार्थसमूह और जीवनकालका सदुपयोग कर लेनेपर ही इस सफलताको पासकता है।

प्रत्येक मुहूर्तमें इस स्वरूपमें अवस्थान करना ही मनुष्यता है। यही सत्यकी उपलिख है। प्रत्येक बातको सत्याभियुल होकर करना और स्वरूपमें अवस्थित रहना दोनों एक बात है। मनुष्यकों अपनी इन्द्रियोंके सामने कोई पदार्थ आते ही सबसे पहले पदार्थोंके वास्तविक नित्यरूपको उपलब्ध कर लेना या पहचान लेना चाहिए। फिर उन पदार्थोंके बाह्यरूपके अनित्यपनेके ज्ञानकों जगाना चाहिए। उसे पदार्थों के बाह्यरूपके अनित्यपनेके ज्ञानकों जगाना चाहिए। उसे पदार्थों के बाह्यरूपके अनित्यपनेके ज्ञानकों जगाना चाहिए। एसा करनेके पश्चात् जब कोई अनासक्त भावमें रहकर देहको सत्यकी उपलब्धिका एक साधन समझ जाना और इसी मावसे उसकी रक्षा करता है, तब इसीको देहकियाओंको सत्याभिमुख रखना' कहा जाना है। ऐसी पावनी अवस्थाको पानकों लिए आत्मविद्वास सबसे पहला सोपान (सीढ़ी) है। इसके लिए मनमे यह इढता होनी चाहिए कि यही हमारा लक्ष्य

है। इसीमें हमारी सफलना है और हममें इसको प्राप्त करनेकी शक्ति भी है। जीवनमें बड़े समझे जानेवाले काम कर लेना या अधिक काम कर छेना सफलना नहीं है। सफलता केवल अपनी सम्पूर्ण दाक्तिको सत्याभिम् कर लेनेमें ही है। फिर चाहे बाहरके काम सुधरें या विगड़ जायँ। सत्याभिमुख राक्तिके द्वारा किया हुआ काम स्थूल दृष्टिसे चाहे जितना छोटा दीखनेपर भी छोटा नहीं होता। वह छोटा सा काम भी महान शक्ति है। हम ही इस सत्यके द्रष्टा भी है। और हम ही इस सफलताकी जाँच करनेवाले भी हैं। हमें किसी भी दूसरेसे इस सत्य और सफलताकी परीक्षा नहीं करानी है। हमें अपनी सफलताका प्रमाणपत्र किसी दूमरेसे नहीं लेना है। इसलिए हमें सबसे पहले अपने आत्मविश्वासमे अपनी सफलताको पहचान लेना चाहिए। हम अपने आत्मविश्वाससे अपनी सफलताको पहचान लेनेपर ही पूर्ण उद्यम कर सकेंगे। उद्यम करनेमें उदासीन रहना ही असफलता है। जहाँ मनुष्य सफलता-की परीक्षा स्वयं नहीं करता, वहाँ उद्यमका होना सम्भव नहीं होता। पूर्ण उद्यम ही सफलता है। आत्मविद्वासके विना किसी भी काममें पूर्णता नहीं आती।

जीवनकी सफलता आँखोंसे दीखनेवाली स्थूल अवस्था नहीं है। सफलता भौतिक फलकी प्राप्तिक साथ अपना कोई सम्बन्ध नहीं रखती। मनकी शान्त अवस्था ही सफलता है। मनकी शान्त अवस्था ही सफलता है। मनकी शान्त अवस्थामें भौतिक सफलता या असफलतासे अतीत रहना स्वाभाविक होता है। आसकि-रहित निष्काम अवस्थाके परिपूर्णानन्दमें मग्त रहना ही सच्ची सफलताका स्वक्ष है।

भूल क्या है ?

अपने जीवनके लक्ष्यका स्थिर न होना संसारकी सबसे वड़ी भूल है। लक्ष्य स्थिर न होने तक वृद्धिको सन्मार्ग अर्थात् सफलता पानेका मार्ग हाथ नहीं आता। सन्मार्ग पर न रहना ही भूल हैं। लक्ष्य अज्ञात रहने तक सफलता पानेवाला सन्मार्ग अज्ञात वना रहता है। असन्मार्ग पर रहने किसीमें सफलता पानेका उत्साह दृढता और उद्यमशीलता रह सकनी असंभव है। जीवनके प्रत्येक पद्विक्षे पर्मे निद्वित लक्ष्यपर 'इड रहनेका उत्साह लक्ष्य पर अभ्रान्त हष्टि रखनेपर ही सम्भव हैं । जैसे भ्रुव तारेपर हिष्ट स्थिर रखकर मार्ग चलनपर दिग्भ्रम नहीं होता इसी प्रकार लक्ष्यपर दृष्टि स्थिर रखनेपर पथश्रान्ति या मार्गत्याग हानेकी आशंका नही रहनी। लक्ष्य स्थिर न कर सकने वाला असन्मार्गपर ही ग्हता है । उसका प्रत्येक परविक्षेप भ्रास्ति होता है । उसका सारा-उद्यम भ्रान्ति होता है। उसका साग जीवन एक अन्धकारमय भ्रान्तिजाल होता है। उस विचारदरिइने संसारमें आकर अपनेको स्त्रीच लेने वाली बहुत मी वस्तुएँ मान ली हाती है। संसारमे आकर अपने आकर्षणकी बस्त बना लेना या मान लेना ही अशान्ति है । प्रत्येक वस्तु आती है और ऐसे विचारहीनको खीचकर अपने पास वैठा लेती और उसे अपने मोहमे फँसा लेती है। यो उसका सारा जीवन भ्रान्ति और अञ्चान्तिका ताना वाना वन जाता है। इस भ्रान्ति और अशान्तिके ताने बानेमें उल्हानेसे बचनेके लिये मन्ध्यका अपने जीवन का लक्ष्य स्थिर कर लेना चाहिये। लक्ष्यका स्थिर करनेसे पहले यह भले प्रकार समझ लेना चाहिए कि लक्ष्य किसे कहा जाता है ?

मनुष्यका लक्ष्य वही बन सकता है जो सभी समय सभी अव-स्थाओं में सम्पूर्ण रूपसे कल्याणकारी अर्थात् परमार्थ हो । इस

कसोटीपर परीक्षा करके अपना छक्ष्य निश्चित कर लेनेपर आन्तिकी संभावना नहीं रहती। लक्ष्य स्थिर न करनेपर किसी भी आपात मनोरम वस्तु या अवस्थाका अनुकरण कर लेना ही जीवनका लक्ष्य बन जाता है और उसीके पीछे पागलकी सी दौड़ लगाई जाती है। इसीका नाम स्वार्थीन्थता या लक्ष्यहीनता है। धन मान तथा देहिक भोगोंकी इच्छाका नाम स्वार्थ है। स्वार्थको ही मानवजीवनका लक्ष्य मान लेनेपर उसकी सिद्धिके लिए किये गये समस्त प्रकारके उद्यम, समस्त प्रकारकी चेष्टाएँ या समस्त प्रकारके प्रवार्थ आन्ति-मात्र होते हैं। इस भ्रान्तिमे उत्पन्न होनेवाले समस्त क्षणिक हर्प शोकादि विकार भी भ्रान्तिपूर्ण सफलता और असफलताके बन्धन मात्र होते हैं। अर्थकरी विद्याकी प्राप्तिके पीछे दोड लगाना *स्*वार्थ-सिद्धिका सबसे मुख्य भ्रान्तिपूर्ण उद्यम है। संसारमे धन मान माग लालसाका कही अन्त नहीं है। ये धनमानभाग सबके सब मिलकर आजतक एक मनुष्यका भी पेट नहीं भर सके। ये आजतक एकसे भी अलम् नहीं कहला सके। यहीं कारण हैं कि इस संमारमें इनकी लालसाको पूरा करनेका कोई उपाय नहीं निकल पाया। संसार लाख चाहनेपर भी अनादिकालसे आज तक एसे उपायका आवि-कार नहीं कर सका। इसिलिए संसारमें ऐसे झुटे उपायको प्राप्त करने योग्य न ता कोई विद्या है और न कोई उद्यम है। इसलिए कहना पड़ता है कि अर्थकरी विद्या विद्या नहीं है किन्तु अविद्या है। अविद्याका उपार्जन करनेमें न ता विद्यालामका आनन्द आ सकता है और न परिपूर्ण उद्यम करनेका उत्साह रहता है। अविद्यार्जनमें यही भावना रहती है कि जिस किसी प्रकार विना कप्र उठाये शीवसं शीव अपनी कामना पूरी कर ली जाय । जब मनुष्य अविद्याके साथ रहनेवाली असम्पूर्णता, आनन्दामाय तथा लक्ष्यरहिन उद्यमोमे रहने-वाली उत्साहहीनताको साथ लेकर अपने आपको अर्थकरी विद्याके लाभ तथा अर्थोपार्जनमें लगा देता है, तब उसे पदे-पदे अपनी शक्ति-हीनताकी अनुभूति होनी प्रारम होती है। वह अपने आपको अथोपा-

र्जनमें कभी सम्पूर्ण नहीं पाता। परिणाम यही होता है कि उसकी अर्थोपार्जनकी प्रवृत्ति भी तृति नहीं हो पानी । यह मूर्ख मानव अपने देहको जितनी मिल सके उतनी तृष्टिकी आशासे कप रस आदि विषयोंके भोगोंका साधन बनाकर भोगोमे कृद पड़ता है। भागोंकी प्यासके मिटते न मिटते ही मोगांका भागनेके यन्त्र इस देहका अन्त भा खड़ा होता है। यह देह अपनेको भाग करनेमें सदा ही असफल घोषित करता रहता है। इससे मनचाह भाग नहीं भोगे जा सकते। ज्योही देहका अन्त आता है त्या ही रूप रक्ष आदि भी हाथसे बाहर निकल जाते हैं और भागकी इच्छा भी अधूरी पड़ी रह जाती है। यह नारायान दारीर मनुष्यके निज देहको स्थायी करके उसके द्वारा स्थायी सुर्खाका भागनके समस्त प्रकारके आन्ति-पूर्ण उद्यमोंको व्यर्थ बनाकर शीबसे शीब्र नाशकी ओर दौड़ लगाता चला जाता है। अञ्चानी मानवका धनमान और विषयभोगका भान्त उद्यम भी आन्तिकी गादमें ही समाप्त हो जाता है। सफल उद्यम तो केवल पूर्ण तथा स्थायी वस्तुके लिए ही हो सकता है। विचारहीन मनुष्य भ्रान्तिके वशमे आकर धनमान और भाग-लालस्तको तृत करने के लिये, ज्यर्थ उत्साहहीन अपूर्ण तथा अर्थाद्यमशील जीवनको अपना वेंउने हैं। यह उनका बड़ा दुमीग्य है। वे इससे जीवनमर कप्र उडाते है। संसारके बहुमतको इस प्रकार दुःखग्रस्त देखकर स्पष्ट रूपसे यह परिणाम निकलना है कि अपनी वृद्धि और शक्तिको इन अनित्य वस्तुओंके भागमे लगाना मन्ष्यजीवनका लक्ष्य नहीं है। धनमान तथा मोग मनुष्यको किसी भी समय और किसी भी अव-स्थामें सम्पूर्ण क्यसे कस्थाण शास नहीं करा सकते। संक्षेपमे कहें नो धन मान भीग वह परमार्थ नहीं है, जिसे मनुष्यको अपनाना ही चाहिये। परमार्थसे प्रयक्त रहना नानव जीवनकी सबसे बड़ी भूल है। विचार किये विना आपानमनारम धनमान भागके पीछे दोड़ लगाने जाना व्यर्थको स्वीकार करना है। दुर्साका दूसरा नाम लक्ष्यहीनता और स्वार्धान्यता है। स्वार्धान्याता सव

भूलोकी जननी है। यह मानव-जीवन तथा जीवन-सागरके बीचमें खाई वनकर इन दोनोको अलगा देनी है। स्वार्थान्ध मनुष्य समझता है में अलग हूँ संसार अलग है। मेरा स्वार्थ अलग है संसार का स्वार्थ दूसरा है। इस दृष्टिसे मनुष्यको अज्ञानगर्नमें डाल देनेवाली स्वार्थसेवादी सबसे बड़ी भूल टहरती है।

प्रसन्न कैसे रहें ?

कर्तज्यपालनमे उत्साह प्रसन्नता है। शुद्ध मनकी प्रोरणा पानपर किया जानेवाला काम कर्नेच्य कहाता है। कर्नेच्यमें उत्साह मनकी प्रसन्ननाको सुरक्षित रखनेपर ही हो सकता है। मनको शुद्ध रक्ले विना वाहा परिहास आमाद प्रमोद तथा लेळ कृद आदि रूपोमें दीखनेवाली प्रसन्नता सची नहीं होती। मनुष्यका मन अपने कामोमें किसी प्रकारकी भूल कभी या बृद्धि न करनेपर ही प्रसन्न रहना है। मनमे स्वार्थबृद्धि रखना भूल है। मनमे स्वार्थ-बुद्धि रखना वह भूछ है जो मनकी प्रसन्नताका काँटा वन जाती हैं। मनमें स्वार्थवृद्धि रखना केवल भूल ही नहीं है वह समस्त भूलोंकी मूल भी है। यदि मनुष्य मनमें प्रत्येक समय शुद्ध भावनाको जगा कर नहीं रक्खेगा तो सूने मनमें स्वार्थबुद्धि रूपी बमगादड़ आ घुसंगी और उसे अमुन्दर बना डालंगी। गुद्ध भावनाका अर्थ अपनेका पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्द्रक्रप मानना है। जव तक मनुष्य अपने आपको पूर्ण (आवश्यकताहीन) अभ्रान्त (सुनिश्चितज्ञानवान) तथा आनन्दस्वरूप (सुलकी आवश्यकतासे विहीन) नहीं मान लेगा तब तक वह लाख चाइने पर भी भूल करनेसे नहीं बच सकेगा। जब तक मनुष्य अपने आपको अपूर्ण (अधूरा या बावइयकताओंका दास) भ्रान्त (बपने ज्ञानपर संदेह करने या विश्वास न करनेवाला) तथा निरानन्द (दूसरोंसे सुख

पानेकी आवश्यकता वाला) मानता रहेगा तब तक बह लाख प्रयत्न करके भो कभी यथार्थ मुखी न हो सकेगा।

मनमें गुद्ध भावना रखना यही है कि मनुष्य अपने आपको ऐसी सुनिश्चित सुद्द अविचाल्य मानिसक अवस्थामें रक्ते हो। सुनिश्चित रूपसे उसका कल्याण कर सकती हो। जिसमें कामनाका दाह न हो, जिसमें अपनेमें किसी प्रकारका अभाववोध या न्यूनता अनुभव न होती हो। बात यह है कि यदि मनुष्य संसारके रूप रस आदि भोग्य पदार्थों की ओर निचता रहेगा, तो उसके मनमें अभाववोध सदा जागा ही करेगा और वह निर्चिध दुःखमें फंस जायगा। यह मनुष्यकी ऐसी बुद्धिनाशक अवस्था होगी कि इसमें उस अपने अकल्याणमें तो कल्याण दीखा करेगा। इस अवस्थामें मनुष्यके मनमें अनेक प्रकारके विक्षेप उत्पन्न होते रहेंगे। मनुष्यकी इस मार्नासक स्थितका विधाद कहा जायगा। मनुष्यका अपने मनमे विपाद उत्पन्न होने अवसर्गको न आने देना ही प्रसन्नता है।

यदि भनुष्य अपने मनमें विपाद उत्पन्न करनेवाले कारणोंको अध्याहन रूपसे घुस जाने देगा तो उसके प्रसन्न रहनेकी आशा जाती रहेगी । विपादसे कभी प्रमन्तता नहीं हो सकती। विपादभरी अवस्थामें रहकर जीवन बिनाना मनुष्यका दुर्भाग्य हैं। अपने जीवनको अपित्रत्र रखनेसे उसमें विपाद उत्पन्न हुए विना नहीं गहता। विपाद अपित्रताका ही रूपान्नर हे। यदि मनुष्य अपने आपको वर्तमानमें अपित्रत्र हो जाने देगा अर्थान् वह अपित्रत्र होनेका अवसर आने पर अपने आपको अपित्र होनेसे रोक नहीं सकेगा, तो बताइये अगले अपने आपको अपित्र होनेसे रोक नहीं सकेगा, तो बताइये अगले अणों उसके पित्रत्र होनेकी संभावना कहाँ रहेगी? ऐसा मनुष्य जिस कारणसे वर्तमानमें पूर्णत्व पा लेना असंभव पा रहा है, वह कारण अगले क्षणोंमें उसके पाससे कहाँ चला जायगा? यदि मनुष्य अपने वर्तमानको उज्ज्वल रखना नहीं सीखेगा अर्थात् यदि वह वर्तमानमें अपनेको पूर्ण निभीन्त और आनन्द रूप बनाये रखनेको

द्दता नहीं दिखायेगा, तो उसका इस पावनी अवस्थाका पाना सदाके ही लिये असंभव हो जायगा। यदि मनुष्य वर्तमानमें अपना सुधार न करना सह लेगा, यदि वह वर्तमानमें विना सुधरी अवस्थामें रहना स्वभाव वना लेगा, तो कहना पड़ेगा कि इसने पूर्ण मनुष्य बनने की असंभावनाको ही अपने जीवनका लक्ष्य बना लिया। यह उसके जीवनकी कैसी घोर अंघेरी रात होगी!

जो जिस ओर मॅह कर के चलता है वह उस स्थानपर कभी न कभी पहुँच ही जाता है। यदि मनुष्य अपूर्ण रहनेकी ओर चलेगा अर्थात् अपने मनमें अपूर्ण रहनेमें बुराई देखना छोड़ देगा और अपने-को अपूर्ण भ्रांत तथा निरानन्द मान वेंडेगा तो उसके पूर्णमगुष्य बनने-की संभावना जाती रहेगी। वात यह है कि जब तक मनुष्य अपनेका मानवजीवनकी सबसे ऊँची अवस्था पानेका अधिकारी नहीं मानेगा. तब तक उसे ईरवरदत्त मानवावतार हपी सुभवसरको निम्न अवस्थाओं में ही काटना पड़ेगा। प्रकृति सब समय सब मनुष्यांको सर्वाधिकार देनेको लालायित खड़ी है। परन्तु काई भी अधिकार लेना मनुष्यके अपने ही हाथकी चात है। मनुष्य चर्तमानमें अपने आएको जितना अधिकार दे देगा उसके हाथमे सदा उतना ही अधि-कार रहेगा। यदि मनुष्य अपनी वुद्धिको रूप रस आदि भीश्य पदार्थों के बंधनों में पड़े रहनेकी अपेक्षा प्राप्तव्य ऊँची अवस्था तक नहीं पहुँचा सकेगा तो उसका मानवजन्मधारण करना निरर्शक रह जायगा । इसलिये यदि मनुष्यकी समझमें रूप रस स्पर्श आदि भीग्य पदार्थोंके वंधनोमे एड्रे रहनेकी अपेक्षा अपने लिये कोई ऊँची प्राप्तव्य अवस्था आती हो तो उसे वर्तमान क्षणको ही उस ऊँची अवस्थाको पानेका एकमात्र सुअवसर घोषित करना पहेगा।

यां तो काल तीन है परन्तु संसारमे वर्तमानका महत्व सर्वापिर है। वर्तमान मुहूर्त ही अपने जीवनको ऊँचा उठानेका सबसे उत्तम काल है। यह बात कभी न भूलनी चाहिये कि मानव जोवनमें वर्तमान मुहूर्तकी अपेक्षा ऐसा कोई अनुकूल मुहूर्त नहीं आयेगा

जिसके भरोसे मनुष्यका वर्तमान मुहर्तको टालकर विषयमग्न रहना उचित कहा जा सकता हो। सव क्षण आ रहे हैं और सब भूतके सर्वप्रासी पेटमें निगले जाकर व्यवहारसे वाहर होते चले जा रहे हैं। जीवनकाल मनुष्यको छू छूकर फिर कभी न लौटनेक लिये उससे दूर इटना चला जा रहा है। हे मनुष्य ! यदि तृ सचमुच प्रसन्न रहना चाहना है तं। तृ साहसकर ? तृ अपने मोहात्मक चायुमण्डलमेसे वाहर निकल ? और संसारकी वास्तविकताको समझ कि तू और मंसार क्या है ? त् अपनी तथा संसारकी वास्तविकताको समझकर इसी क्षण प्रसन्न हो जा ? तू अपने संकल्पमे बळ ला ? तू देख कि यह समग्र सृष्टि संकल्पवलस वनी है। तू भी अपने संकल्प वलसे अपनेको इसी अण पूर्ण अभ्रांत तथा आनन्द रूप अवस्थामें पहुँचा दं 9 तृ चाहे तो सब कुछ कर सकता है। तू अपने ही संकल्प से संसारमं वंधा है। तृ इसे ताड़ दे। तू अपनेको ॲचा उठानेके लिये भावीकी प्रतीक्षा मन कर । हे मनुष्य ! तुझे अपने मानसिक उत्थानके लिये जो कुछ करना हो वर्तमानमे कर । इस काममें भावीकी प्रती-क्षासे नुझे कमी कोई लाम न होगा। यदि तू वर्तमानमें अपनेको ऊँचा उठानेके लिये उद्यत नहीं होगा तो कहना पड़ेगा कि तैने अधूरा रहनेको, भ्रममें रहनेको और निरानन्द रहनेको ही अपने जीवनका लक्ष्य वना लिया और तू भूलपर भूल करते रहना चाहता है। यदि तू वर्तमानमे अपनेको ऊँचा उटानेको कटिवद्ध नहीं होगा तो कहना पढ़ेगा कि तुझे प्रसन्न रहनेकी इच्छा नहीं है। जो जान-वृक्षकर प्रसन्न रहना नहीं चाहता, उसके प्रमन्न रहनेकी कोई कल्पना नहीं हो सकती। जा मनुष्य अपनेको पूर्ण अभ्रांत नथा आनन्द-सक्रप बना लेगा उसके मनमे, किसी भी प्रकारका अभाव या किसी भी प्रकारकी भ्रांति उत्पन्न करनेवाली समझी हुई वस्तु विक्षेप पैदा नहीं कर सकेगी । ऐसा मनुष्य मानवजीवनकं सुरम्यफल स्वामाविक आनन्दसे छक गया होगा और इसीमें अटल रहने लगेगा। अपने आपका प्रत्येक क्षण प्रसन्न रखनेका अधिकार मनुष्यके ही हाथमें हैं। वह

अपने जीवनका विधाता और सम्राट है। जिस विचारहीनने अपने आपको भ्रांत और पतिन रखनेको ही अपने जीवनका लक्ष्य मान लिया होगा, उसे भ्रांतिशून्यता और पवित्रताका दिव्य आनन्द देनेकी शाक्त संसारमे किसीके भी पास नहीं है।

अपनेकां प्रसन्न रखनेको दढ इच्छा ही एकमात्र वह पवित्र ईइवरीय राक्ति है जा मनुष्यको प्रसन्त रखती है। मनुष्य अपनेको पवित्र रखनेकी इच्छा रखने से ही पवित्र वनता है। इस इच्छाको ही मनुष्यकी आत्मशक्ति कहते हैं। अपनेको पवित्र रखनेकी हट इच्छा ही घट घटवासी नारायण ईश्वर या पुरुषोत्तम है। ईश्वरको परु-षात्तम कहनेका रहम्य यह है कि प्रत्येक पुरुषमें उसका जा उत्तमतम रूप हैं वही पुरुपात्तम है। अपनेको पवित्र रखनेकी इन ग्रम इच्छासे दुसरी पुरुवात्तम या भगवान नामकी बाहरी एनी कोई राक्ति नहीं हैं, जो चामकी जीभसे अपने अएको एतिन कहनेवाले या मनमे पतित रहनेकी इच्छा रखनेवाले अकाभागांके कण्ठका आर्तनाद सुनने ही कही वैकुण्डसे दौड़ी दौड़ी आती है। और उसके हाथोंकी अँजिलिमें प्रसन्नताका परासा या परसाद परोस देती हो। कहा जाता है कि भगवान भावके भक्ते है। इसका भी यही अभिप्राय है कि भगवान मनुष्यके भावात्मक मनमे वैठे हैं। वे मनुष्यकी भावनाको प्रत्येक क्षण परख गहे है। वे केवल कंटकी आर्तवाणी सुनकर घोलेमें नहीं आते। भगवानकी पतिन पावनताका यही अभित्राय है कि जब पतित ससुष्य स्वयं ऊपर उठना चाहता है तब उसके मीतर वेंडे मावनात्मक भगवान् उसे प्रसन्नताके साथ उन्थानकी स्वीकृति दे देने हैं। वे उठनेघालकी अनन्त प्रकारांसे सहायता करते हैं। जो शुद्ध भावता रखते हैं. जो यह समझते हैं कि हम पवित्र है, हम गुद्ध हैं. हम जानी हैं, वे कल्याणमार्गपर लगे हुए हैं। वे भगवान्को जैसे पकड़ना चाहिये उसी प्रकार पकड़े बेठे हैं। पवित्र रहनेकी दढ भावना की भगवान् है। जवतक मनुष्य अपने मनमें शुद्ध भावनाको नही जगा लेता

तबनक यह रचीकार करना पड़ता है कि इसको अप्रमन्न रहना ही रुचिकर और स्वीकरणीय लग रहा है। यदि जीवनमें प्रत्येक समय मनमें मैं पूर्ण मैं अभ्रस्त में आनन्द स्वरूप में पवित्र और हानी हूँ इत्यादि प्रकारकी गुद्ध **मायना जगाकर नहीं र**क्खी जायगी ना अप्रमन्नता उत्पन्न करनेवाली स्वार्थवृद्धिको मनमें घुस वैठनेमें नहीं रोका जा सकेगा। सदा स्वच्छ तथा सुन्दर वेही घर रहते है जिनमें अनधिकारियोको नहीं घुमने दिया जाता। सॉप आदि अनधिकारी भीषण जन्तु जिस घरको सूना देखने हैं उमीमें घुस वंडते और उसे भयानक बना डालते हैं । गुद्ध भावना ही मानव-जीवनका सर्वश्रे ए लाम है। गुद्ध भावना ही मानव मनका स्वामाविक गृहस्वामी है। जिस समय मनुष्यके मनमे शुन्धिन्ता जार्गा हुई नहीं होती, उस समय उसका मन सूना होता है। उस सूने मनमें स्वार्थकर्षा अनधिकारी घुस वैठता है। वह स्वार्थरूपी अनधिकारी धनमान या भाग आदि असत्य पदार्थीकी मांगको जगा डालता है। उसके मनमें घुल येटा हुआ वह म्बार्प उसे कभी नो क्षणिक तृप्ति और कभी क्षणिक अतृप्तिके वन्धनमें बाँधकर विपादका कटुरस चलाया करता है। वह उसकी मनुष्यताको नष्ट करके उसे परतन्त्रताके बन्धनमे जकड़ डाछता है।

गुद्ध मावनामें ऐसा कोई भय नहीं है। उसमें आनित नहीं है, उसमें हाम नहीं है, इसमें बुद्धि नहीं है और उसमें परतन्त्रता भी नहीं है। मनुष्यकी चिर स्थिर परिपूर्ण प्रसन्नता उसीके उत्साह और उसीके पूर्ण उद्यमका गुम परिणाम है। यह यह प्रसन्नता है जिसका बाह्य संसारकी अनुकूलना प्रतिकृतनाके साथ लेशमान भी सम्बन्ध नहीं है। मनुष्यकी स्थिर परिपूर्ण प्रसन्नता पूर्ण क्रपसे स्वतन्त्र अवस्था है। गुद्ध भावना ही स्वतन्त्रता है। इस जगन्ते अन्नन यह बान ध्यान जप तप आदि जिनने प्रकारके साधन परमार्थवासिके मार्गक्ष्य भाने हुए है, उन सबका एकमान अभिप्राय यही है कि मनुष्य अपने मनमें गुद्ध भावनाको जगा

जगाकर रक्खे। ईश्वरका नाम तथा उनका जप भी इसी शुद्ध भावनाका संक्षिप्त संस्करण है। नामजपका अर्थ भी शुद्ध भावना-को जीवनका अविस्मरणीय साथी बना लेना है। जिस कामको करते समय यह शुद्ध भावना अश्वण्ण वनी रहती या बनी रह सकती हो वही परमार्थ है वही मानव-जीवनका लक्ष्य है और वही प्रसन्न रहनेकी सर्वोत्तम विधि है।

नम्रता

संसारके सम्पूर्ण प्राणियोके साथ मनुष्यका स्वरूपसंबन्ध है। पक ही विश्वव्यापी भूतातमा प्रत्येक भूतमें नाना रूप लेकर व्यवस्थित है। अपने तथा प्राणियोंके इस नित्य सम्बन्धको कभी कोई तोड़ नहीं सकता । सबके साथ अपने नित्य संबन्धोंको पहचान लेना नम्रता है। दूसरोके साथ अपने मनुष्यत्वकी मर्यादाका पूरा ध्यान रखकर व्यवहार करना 'नम्रता' है।

संमारमें एक दूसरे प्रकारकी छद्मवेपधारिणी नम्नता भी है। उससे सावधान रहना चाहिये। वह कृतिम नम्नता दूसरोंके साथ व्यवहार करते हुए मनुष्यताकी मर्यादा टूटने लगनेके समय, नम्नताके नामपर चाहुकारिताकी भावना आजानेके समय, दूसरोंसे नम्नताका प्रमाणपत्र ले लेनेकी किंवा दूसरोंका बहलाकर उनसे अपना कुछ भौतिक लाभ करलेनेकी इच्छा उत्पन्न हो जानेके समय प्रकट हुआ करती है। उस समयकी नम्नता नम्नता नहीं होती। उसे तो स्वार्थ और परवंचनके दाँवपेंच कहना चाहिये। जैसे फलवाले वृक्ष फलाके बोझेसे नम्न हो जाते हैं उसी प्रकार हदयके ऊपर पड़ा हुआ मनुष्यताका, ऊंची भावनाओका, या प्रभुका बोझा मनुष्यको सचा नम्न बना देता है। जहाँ हदयके ऊपर प्रभुका बोझा न होनेपर भी नम्नता दीखती है वहाँ वह नम्नता

नहीं होती। वहां अपना काम निकालनेके लिये घरा हुआ नम्रताका वनावटी रूप होता है। ऐसा नम्ररूप कभी भी ध्रम्रकेतुके समान उत्पा-तकारी भयंकर रूप वन जाता है । जो आज अपनी वासनातृष्ठि या अपनी यशोभिलापाकी पतिके लिये नम्रताका बनावटी वेप पहनकर वेटा है, वही कल अपनी भोगाभिलाषापूर्तिके लिये भयंकर राक्षसका रूप धारण करनेमे विलम्ब नहीं करंगा। स्वार्थी मनुष्य गिरगिटके समान आवश्यकताके अनुसार अपने रंग वद्छता रहता है। वह अपने स्वार्थके लिये कही किसीके हाथ जोड़ता है, कही किसी ते कोड़ोसे पीटता है, कही किसीका संवक बनता है और कही किसीका प्रभु वन जाता हैं । उसका **लक्ष्य निश्चित न होनेसे उसके व्यवहार**में संगति या समानता नहीं होती। सबी नम्नतास एक बार असे हुए हृद्यमें फिर किसीके भी सामने कभी उद्धत नहीं हुआ जाता। वह किसाके प्रति किये गये अनम्र व्यवहारको उसका नहीं किन्तु अपने प्रभुका अपमान करना समझता है। इस्रलिये वह अनम्र ज्यवहार कर ही जहीं सकता। जो सदा नम्र रह सकता है वहीं सच्चा नम्र है। जो कभी-कभी नम्र होता है वह नम्र नहीं है। वह नम्रताका वश्चक विष पहन कर समाजमेंसे अपना आखेट हुँ ढनेवाला हिसक जन्तु है।

मनुष्यता ऐसा गुण नहीं जो किसी विशेष व्यक्ति किसी विशेष समाज या किसी विशेष सम्प्रदाय अथवा विधाताके किसी विशेष कृपापात्रमें ही पायी जाती हो। मनुष्यतामें तो प्रत्येक मनुष्यका समान अधिकार है। इस वैपम्यभरे संसारमें आकर मनुष्यका यही तो समझना है कि दूसराके मनुष्यत्वमें और हमारे मनुष्यत्वमें छेशमात्र भी भेद नहीं है। मनुष्यता प्रत्येक मनुष्यका एकमात्र आराध्य और पूजनीय भगवान् है। मनुष्यता सीख छनेके अतिरिक्त मनुष्यकों और करना ही क्या है? जो आरोके मनुष्यत्वका अपमान करता है वह औरोका कुछ न विगाड़कर अपना ही विगाड़ करता है। वह अपनेकों ही मनुष्यत्वसे हीन सिद्ध कर देता है। जो औरोके साथ मनुष्यतासे वर्ताव करता है, वह औरोपर कोई छुप नहीं करता, किन्तु अपनी ही

मनुष्यनाका सम्मान करना है। वह अपने मनुष्यनायुक्त व्यवहारसे अपनेको ही मनुष्य सिद्ध करता है। ऐसे ही आत्मप्रमावी व्यव-हारका नाम नम्रता है।

नम्रता और आत्मसम्मान दोनोंका एक अभिप्राय है। जो मनुष्य मनुष्यमात्रकी मनुष्यताकी पूजा करनेमें कभी प्रमाद नहीं करता, अपनी मनुष्यताकी रक्षा करनेकी शक्ति सदा उसीके हाधमें रहती है। यदि किसीके मनमे कभी किसी भी और कैसे भी दूसरेको अपनेसे नीच समझकर, उसका अपमान उपेक्षा या अवहेलना करने की प्रवृत्ति जागने लगी हो, तो उसे समझ छेना चाहिए कि वह अपनी ही मनुष्यताको अपमानित और पदद्खित कर चुका । यदि उस समय उसके मनमे अपनी मनुष्यताका लेशमात्र भी शादर हो। तो उसे अपने तान्कालिक उत्तेजनासे गरम हुए मस्तिष्कको उण्हा करना चाहिए तथा अपने मनसे अपने श्रेष्टपनंकं भारी समको हटाना चाहिए और तुरन्त इस बातकी दुँदमें लग जाना चाहिए कि इस समय कैसा व्यवहार करनेसे मेरी मनुष्यता जीवित रह सकती है। इसका परिणाम यह होगा कि वह तत्काल अपने व्यव-हारसे लज्जित होकर, अवनी ही मनुष्यताको अपमानित देखकर, उसीकी पूजा करनेको उद्यत हो जायगा। तब वह समझेगा कि मै औरोके साथ मनुष्योचित वर्ताव करके ही अपनी मनुष्यताका सम्मान कर सकता हूँ।

श्री मनुष्य ! तुझे संसारकी रचनाको, श्रीरोके तथा अपने नित्या-स्मक स्वरूप संबन्धको तथा अपनी सर्वात्मताको मले प्रकार समझकर तब संसारयात्रामें पड़ना चाहिये। तुझे श्रंधा रहकर संसारकी यात्रा नहीं करनी चाहिये। यदि तृ संसारकी वाम्नविकताके प्रति श्रंधा रहकर, इस यात्राको प्रारम्भ कर बेठेगा, तो अपने जीवनका भ्रव नक्षत्र न दीखनेके कारण पदे पदे पथभ्रष्ट हो होकर हुःखी होता रहेगा। जब तृ संसारको समझ जायेगा तब दूसरोको भी अपना ही जैसा सम्मान देना अपना पवित्र धर्म समझेगा। क्योंकि

तब तुझे औरोके सम्मानमें आत्मदर्शन होगा। इन सब दृष्टियोंसे मनुष्यको किसी भी दूसरे मनुष्यका अपमान नहीं करना चाहिये। अपमान तो करना चाहिये केवल अपनी शुद्रताका, अपनी दुर्बलता का, अपनी स्वार्धवृद्धिका और अपने अहंकारका। इनका अपमान इसिलिये करना चाहिये कि ये दुर्गुण मनुष्यको आत्मसम्मानकी ऊँची न्थितिसे नीचे उतार लाते हैं। मनुष्यको जानना चाहिये कि औरोके साथ हीन वर्तीव करके उन्हें कोई नीच नहीं वना सकता। औरोके साथ अपमानका वर्ताव करके वंबल अपनेको नीच बनाया जा सकता है। जो विद्यासद, धन-सद, या वलसदमे आकर अपनेको ऊँचा मानकर, दूसरोके साथ कड़वा वर्ताव करता है, वह अपन आप ही नीचा या शुद्र वनता चला जाता है। जो औरोका अपमान करने जाता है, वह अपनेकां ही अपमानित करके छोटता है। स्वार्थ-वृद्धि और कायरता नामके दो दोषोके वशमें आजानेवाला मनुष्य समझता ता है कि मैं अपना बड़ा काम कर रहा हूँ, मैं बड़ा छाभ उटा रहा हूँ । परन्तु वास्तवमें वह इस प्रयत्नमें अपना सर्वनाश कर लेवा है। उसे समाजमें जो उच पद लेकर सम्मानसे सिर ऊँवा करके जीना चाहियेथा, उससे वह अपनेको सदाके लिये वंचित कर लेता है और नगण्य जीवन विताकर यहाँसे चला जाता है। स्वार्थरत मनुष्य अपनी ही मनुष्यताको अपमानित कर वैउता है। अपनी मन्ष्यतको खा देना ही अपमानित होना है।

दूसरोका अपमान करनेवाले उद्धत लोग जाने कि अपनी मनुश्वताका अपमान कर लेने या उसे अपने जूतोसे रौद देनेके पश्चात्
ही दूसरोको अपमानित करनेकी प्रवृत्ति या दिखावा हुआ करता
है। अपनी मनुश्यताका सम्मान करना जानने वाला किसी भी समय
और अवस्थामें उसे त्यागनेके लिये उद्यत नहीं होता। ऐसा मनुश्य
स्वप्तमें भी औरोका अपमानित करनेका अमपूर्ण तथा मनुश्यको
नीच यना देनेवाला प्रयत्न कभी नहीं कर सकता। अपनी मनुश्यता
का सम्मान करनेवाला मनुश्यतासे विरोध आपहे तो सारे संसार-

को उकरादेनेके लिये सहर्प उद्यत हो जाता है, परन्तु अपनी मनु-प्यतासे अणु भरके लिये भी पृथक होनेको उद्यत नहीं होता।

स्वाभिमानी मनुष्य औरोंकी स्तुति-निन्दामें सम्मिलित नहीं होता, औरोसे की हुई अपनी स्तुति-निन्दासे प्रभावित नहीं होता, औरोके भलेबुरे व्यवहारमें उदास रहता है, दूसरोंकी दृष्टिसे या दूसरोंके व्यवहारसे अपना कर्तव्य-पथ नहीं बनाता। वह दूसरोंसे प्रभावित न होकर तथा दूसरोंपर प्रभाव डालना न चाहकर, सव समय अपनी मनुष्यताके गौरवको बढ़ाता रहता है। इस प्रकार भीतर ही भीतर आत्मोत्थानमें लगे रहनेका नाम नम्नता है। आत्म-सम्मानका झान भी इसीको कहते हैं। अपनी मनुष्यता और मनुष्य-मात्रकी मनुष्यतामें एकताका झान भी इसीको कहा जाता है।

मनुष्यकी स्वार्थवृद्धि ही मनुष्यको नम्रता नामकी इस उदार अवस्थासे नीचे गिरा देनेवाला रात्रु है। जहाँ स्वार्थवृद्धि है वहीं अहंकार है। जहाँ स्वार्थवृद्धि है वहीं अचेपनका अभिमान है। जहाँ कैचेपनका अभिमान है, समझ लो कि वहां नीचताकी कोई थाह नहीं है। जिस पुरुपमें ऐसी नीचता है उसे सर्वत्र नीच ही नीच दीसते हैं। स्वार्थी मनुष्य औरोंके महत्वको सन्तुष्ट मनसे कभी सहन नहीं कर सकता। वह औरोंको नीचा करनेके प्रयत्नमें जिस उड़त-पनेकी प्रदर्शनी करता है, उसमें वह अपने मनुष्याचित पशुसुलभ स्वभावको प्रकट किया करता है। अपनी योग्यता तथा अधिकारोंका टीक टीक ज्ञान होनेपर उद्धत वननेकी रांका नहीं रहती। तय स्यवहारोंमें स्वभावसे नम्रता आ जाती है।

नम्र व्यवहारकी प्रतिध्विन भी नम्र होती है। नम्र व्यवहारका मिला हुआ उत्तर भी नम्रतम होता है। यो हमारा और हमारे साथ व्यवहार करनेवालेका अहंकार नम्रताकी ज्ञानासिम भस्म हो जाता है और दोनोंको ऐक्यमें रहनेवाले महामुखके दर्शन मिला करते है।

अपनेको परमात्माके चरणामे विलीन करके अर्थात् अपने व्यक्ति स्वके विलीनीकरणकी कियापर पूरा-पूरा अधिकार पा लेनेपर सत्य अर्थात् परमात्माके सत्यरूपके अधीन रहने लगना न म्रता है। परमात्मासे दूर अर्थात् विमुख रह कर, असत्य के अधीन बने रहना ऊपरसे नम्रता दोखनेपर भी अनम्रता या उद्धतपन है। परमात्मासे विमुख, किसीको साष्टांग प्रणाम करता हुआ भी अनम्र और उद्धत है। मनुष्यको या तो परमात्माके अधीन रहना पड़ता है या उसे अपने जीवनके दिन परमात्मविमुखता नामक पापके देवके बदावर्ती होकर विनाने पड़ते हैं। परमान्माविमुखनारूपी यह अनम्रता या उद्धतपन ही कभी कभी झुठी नम्रताका रूप घर छेता है। और मनुष्य समाजको पापके देवताके चरणामें लुटाकर छोड़ता या उससे उसकी चाटकारिता कराता है। इसछिये आइये इस स्रांत नम्रताले बचे रहनेके लिये इसके रूपका समन्ते। इतिम नम्र लोग संसारमें अपनेसे किसी बड़े समझे हुए के सामने या तो अनुनायक बातें बनाकर या देह झकाकर या हाथ पैर आदि जोड़कर अपनेको नीच नधा उसे उच्च सिद्ध करनेवाला वाचिक या टैहिक प्रदर्शन राने हैं। उनकी उससे अपनेको नम्न कहलाने या उससे नम्नाका प्रमाणपत्र हेनेको उच्छा नम्रता या शिष्टाचार माना जाने लगा है। परन्तु यह नम्रताका दिखाया है। नम्रताका यह दिलाया मनका पतन करनेवाला होनेसे स्पष्ट ही अनम्रता या अशिष्टाचार है । नम्रताका महत्वपूर्ण भाव दूसरे किसीके सामने झुकने, घुटने टेकदेने या किसी दूसरेसे दब जानेसे पृग नहीं होता। किन्तु अपने सत्य आत्मरूपकी ओर झुक जाने, उसमें विलीन होजाने तथा सर्वेत्र सब भूतामे उसीका दर्शन करते रहनेसे पूरा होता है। नम्र समझे जानेबाल बनावरी शिष्टाचारियो तथा किसीको नम्रताका प्रमाणपत्र देने वालोके मनोमें एक दूसरेको सत्यसे हीन रखकर, अर्थात् एक दूसरेको असत्यमे या घोकमें फांसकर अपना काम वना छेनेकी आत्मवंचना समायी रहती है। इस प्रकारकी नम्रताका प्रमाणपत्र देनेवाले तथा इस प्रकारकी नम्रताके गुणत्राही दोनो अपने मनमें यही चाहा करते हैं कि यह सम्पूर्ण मनुष्यसमान नीचता,

पापाचार, मनुष्यत्वहीनता, असत्यिनिष्ठा और अपूर्णताकी पितित करनेवाली घुड़रोड़में हमसे अधिक नारकी बना रहे और किसी भी प्रकार हमें ऊंचा बनाये रहे। वे इसी दुर्बु द्धिकों लेकर जब अपने पास आनेवाले व्यक्तिके मुखसे 'मैं पापी नीच मिथ्याचारी अपूर्ण दीन-हीन शिक्तिन तथा निर्वेल हैं' इस प्रकारके वचन सुनते और उस व्यक्तिको नम्न कहने लगते हैं, तब उसका भाव यही होता है कि वह व्यक्ति अपने आपको अपूर्ण तथा सत्यसे भ्रष्ट बताकर. उनकी अपूर्णता और उनकी सत्य-भ्रष्टताका समर्थन कर रहा है और ये इस समर्थनको देखकर मनहीं मन अपने नरकिनवासपर संतेष मान रहे हैं।

इस प्रकारकी भ्रान्त नम्रताके उपासक यह कहते पायं जाते हैं कि पूर्ण होना मनुष्यके लिये असंमय हे। मनुष्य कभी पूर्ण हो ही नहीं सकता।पूर्ण केवल परमात्मा ही है। उनके इस कथनका यही अभिप्राय निकलता है कि जो परमात्मा पूर्व है उससे मनुष्यका कोई सम्बन्ध नहीं है। उसमें उसकी पूर्णता कभी विकसित नहीं हो सकती। उनकी दृष्मि पूर्ण परमात्मासे सम्बन्ध रखना और इसी आधारसे अपनेको पूर्ण कहना अनम्रता या भूछ है। उनकी दृष्टिमे यह अहंकार हैं। ऐसे लोग अपने आपको पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्द्का अधिकारी साननेवाले किसी भी मनुष्यको अपने समाजमें रहनेके अयोग्य नथा अपराधी टहरा देते हैं। ऐसी भ्रान्त नम्रताके उपासकोकी दृष्टिमें मनुष्यके लिये भ्रान्त अपराधी और सत्यसे हीत होकर रहना अपराधकी अवस्था नहीं समझी जाती। यदि कोई इन अपराघांका भौतिक रूपमें स्वीकार करता हो तो यह पातिन्यको स्वीकृति अवस्य ही वहे महत्वकी मनुष्योचित स्वामादिक अवस्था समझी जाती है। उनका मस्तिष्क किसीकी पातित्यके विरुद्ध कहते दंखते ही चक्करमें आ जाता है। पेसे मनुष्यको देखते ही उनका धीरजका बाँध ट्रट जाता है। वे निष्कलंक, निष्पाप मनुष्यकी कल्पना भी नहीं कर सकते। वे

अपनेको निष्पाप घोषित करनेवाले मनुष्यको देखते ही कहने लगते हैं कि बड़ेसे वड़े मनुष्य भी अपनेकी पूर्ण और अभ्रान्त नहीं कह मकते। इसका भाव यह हुआ कि उनकी समझमें किसी भी मनुष्यको पूर्व अभ्रान्त तथा आनन्दका अधिकारी होना ही नहीं चाहिये। उनकी समझमें मनुष्य कभी इतना ऊँचा जा ही नहीं सकता। ये किसीका अपनेको ऐसा समझना त्र्या अहंकार समझते है और इसे अपनी कल्पनाके शाब्दिक ईद्यरका अप्रमान करना या उसके सर्वाधिकारपर हाथ डालना वताते हैं। उनकी सहानुभूतिके ईश्वरका उपयोग क्वल मनुष्य-समाजमे ईस्वरत्वको निर्वासित रखनेमें ही होता है। उनकी इस युक्तिका केवल यह आधार होता है कि अपनी हिप्टमें वड़े समझे हुए किसी महुत्यने कभी किसी विचारहीन समाजमे वैठकर उससे नम्रतका प्रमाणपत्र लेनेकी यशोभिलापा पूरा करनेके लिये ऐसी वातं कद दी है कि 'मनुप्रका पूर्ण हाना या पूर्ण रूपसं सत्य मार्ग-पर चलने रहना असम्भव है.मनुष्यसे भूल होती ही रहनी है. मनुष्य भूल करनेवालः प्राणी है, मैं भी एक अपूर्ण भूल कर सकनेवाला तथा दायन्यवृत्यप सत्यका पालन करनेवाला मनुष्य हूं ' ऐसे निःसार वाक्योका वेदवाक्य समझकर इसी युक्तिके आधारपर अपूर्ण रहने. भूल करने और सत्यहीन यने रहनेको नम्रता समझ लिया जाय तो यही कहना पड़ता है कि परमात्माने पूर्णता और सत्य-निष्ठाको अपनी सृष्टिमे कहा रक्ता ही नही। अर्थान् परमात्माकी स्ष्टिमे अपूर्ण ओर असर्त्यानष्ट रहना ही वड़ी स्तुतिकी बात है।

साचियं ता सही कि यदि हम परमातमा नामकी किसी पूर्ण सचिदानन्दमयी सत्ताको न्वीकार करते हैं तो हम उसे कहाँ हुँ हैं ? हम उसे मानवहदयसे वाहर कहाँ जाकर हुई ? बताइये मानवहदयको छोड़कर दूसरी ऐसी कौनसी सत्ता या भूमि है जो पूर्णता श्रान्ति-हीन्ता और सत्यपर अपना अधिकार रखती या कर सकती हो ? इसिछये इस इंगकी बातोको कि मनुष्यके छिये

पूर्ण अभ्रान्त ओर सत्याह्रढ होना असंमव है सर्वधा निःसार जान लेना चाहिये। सच्ची वात यह है कि पूर्ण अभ्रान्त तथा अश्रय आनन्दका अधिकारी अनन्त-राकिमान् सचिदानन्द-स्वह्रप हो जाना यदि किसीके लिये सम्भव है नो वह मानव हृदयके लिये ही सम्भव है और उसीके लिये यह अत्यावश्यक भी है। ऐसा होना उसी दीन-हीनको असम्भव दीखता है, जो मानवरेहधारण करके भी सच्चा मनुष्य वननेसे लजाता है और पापके देवका ही दास बना रहना चाहता है।

किसी धर्मराजके मिथ्यामायण, किसी मुनिकं पतन, किसी मुनिके आश्रमकी पवित्रताके स्वलन, आदि बुंदणन्ताका आधार लेकर, नम्रताके नामपर अपने जीवनमें असत्यसे समझौता करना चाहनेवाले मनुष्य निर्वेलताको ही नम्रता मानते हे ! संसारके इति-हासांके अभ्यत्यानके भ्रव महलाद आदि हप्रास्तासे भरे गहने पर भी वे अभ्यत्यानके लिये पूर्ण टढ होने के द्रष्टान्ताकी आगसे ऑन मीच लेते हैं। वे अपनी अपनाई हुई निर्यखनाका समर्थन करने के लिये संसारके इतिहासमेंसे निर्वलताके ही दशान हूं दने हैं। वे सत्य-निष्ठा, अभ्युत्थानके लिये इंड चित्तता और पवित्रताकी पूर्ण रक्षा करनेके हटको न अपनानेको ही मिथ्या महत्व दंकर अपने दीन हीन भागकीट मनसे किसी प्रकार अपनी विर्लनामें ही। आत्मसनीय मान सकनेके बहाने दुँढवाने हैं। इस ढंगकी भ्रांत नन्नताके उपासक लोग जब किसी अपने स्तावकका, अपनेको पापी अपूर्ण स्रांत श्रोर निर्वेळ कहता देखकर प्रमन्त होते हैं, तब उसका बही अभिप्राय निकालना चाहिये कि नम्रताका प्रमाणपत्र बाँटनेवाला पुरुष, अपनी मानसिक भाषामें नम्रताका प्रमाणपत्र लेना चाहते हुए, नम्र समझे जानेवाले इस आत्मिनिन्दक सं यह आइवासन पाकर निश्चिन्त हा रहा है कि ''मय्या हम मी पतित हे और तुम भी नि झंक होकर पतित बने रहा। आआ हम दोना इस संसारमें पतिनाके पतितपनेका निष्कंटक वनाये रखनेके लिये एक दूसरेके दोष मुख्य बने रहे।' सची मनुष्यतामें इस ढंगकी आंत नम्रताको कही स्थान नहीं है।

नम्रताके रहस्यको समझनेके छिये मन्ध्यको यह जान छेना चाहिये कि मनुष्यके अपने आपको परमात्माके चरणामें विलीन करके सन्यके अधीन हो जानेपर, उपका इस संसारभरमें अपना समझने यांग्य कुछ भी रोय नहीं रहता । संसारमें उसकी समताको अंगुलि रखने यांग्य कोई वस्तु दोष नहीं रहती। वह देह तककी अपना कहनेकी उद्यत नहीं रहता। यो सत्यके अतिरिक्त किसीको भी न अपनाकर अपने आपको सत्यसागरमें घालकर अपना ध्यक्तिगत स्वतंत्र अस्तित्व मिटाडालना ही निरहंकारता या नम्रताकी सची स्थिति हैं। जो मनुष्य इस स्थितिमें पहुँच जाता है, उसके पास दाक्तिकी न्युनता नहीं रहती । उसके पास शक्तिका अनन्त उत्स यह बहकर भाना प्रारंभ हो जाता है। वह अनन्त शक्तिमान सन्यस्वरूप निरहंकार बन जाता है । यदि ऐसा मनूष्य सायसे परिचा-लित होनेके कारण निःसंकोत्र हो कर अपने आपको ऐसा प्रमाण-पत्र दे दे कि मैं पूर्ण और अभ्रान्त हूं तो बह क्या बुग करता है ? पेसे मनुष्यका अपनेको ऐसा प्रमागपत्र देना कर्तव्य तथा स्वभाव वन जाता है कि में पूर्ण अभ्रान्त तथा आतन्द्रवस्य हूं । ऐसी अवस्था प्राप्त कर लेनेवाला अयतेका अपूर्ण पतित भ्रान्त या निरानन्द वनाकर अपूर्णना भ्रान्ति और आनन्द्रहीननासे प्रोम रखनेवाळांसे नन्नताका प्रमाणपत्र लेना नहीं चाहता । ऐसे महायुरुपकी अधानत दृष्टिमें, अपनेको पतित भ्रान्त अपूर्ण और निरानन्ड समझना अपनी पेरवरी स्थितिसे नीचे उतर आना, अर्थात् परमान्नासे सम्बन्ध तोड् लेना तथा पापके देवतासे सम्बन्ध जोड्लेनारूपी घोग अपराध होता है। नम्र मनुष्य परमात्माके बशमें रहकर सत्यकी शक्तिसे अनन्त शक्ति-' मान् वनकर, अपनेको किसी भी वकारकी अपूर्णता या शक्तिहीनता के वशमें नहीं होने देता। यही उपकी नम्रताका शुद्ररूप होता है। जो अपनेको अपूर्ण पापी और भूल कर सकनेवाला बनाता और हुमरोंको भी ऐसा ही सुनकर प्रसन्न होता तथा इससे विपरीत बात

सुनकर चेंकिता है वह पापके देवताका चरण-चुम्बक बना रहता है ! ऐसा पुरुष नम्न नहीं है किन्तु उद्धत है । वह निर्वेष्ठ, कायर, कापुरुष, परचरणसेवक तथा स्वार्थान्घ होनेके कारण 'अनम्न' है ।

परमात्माकं चरणोमं समर्पित रहनेवाले मनकी पूर्णताक्रिपणी आहितक तम्रताका स्वरूप यही है कि उसका सत्यके अधीन रहने वाला मन, सम्पूर्ण विश्वके असत्यप्रभावकी उपेक्षा करके परमात्मा के चरणोमें लीन तथा सत्यके अधीन वन रहनेमें अनन्त शिक्तमान् हो चुका है। अब उसे अपने संसारी व्यवहारोमें इस शक्ति प्रश्निमें ही पूर्णता दीन्वती है। संसारमें भोतिक पदार्थोसे अदूर सम्बन्ध बनाये रखनेके लिये किया जानेवाला वह व्यर्थप्रयास, जिसमें मनुष्य असंख्यवार पणितत हो चुका है, मनुष्यकी शक्तिका परिचायक नहीं है। संसारके भोतिक पदार्थोके साथ अपना सम्बन्ध न हूटने देनेके लिये किये जानेवाले व्यर्थप्रयाससे मनुष्यका कशक्ति और अपूर्णताका ही परिचय मिलता है कि इस मार्गमे पड़ा हुआ यह मनुष्य अशक्त तथा अपूर्ण होनेसे अभागा है। मनुष्यकी पूर्णता इसी में हैं कि वह समस्त भोतिक वम्तुओकी उपेक्षा करके, अपनी सत्या कह मिथतिको अनुष्ण चनाये रहे और उसपर किसी भी प्रकारकी खाट न अने है। देसी पूर्णता ही मनुष्यकी नम्रताका सन्ना कर्य है।

मनुष्यके मनमें कभी किसी प्रकारके विष्ठव या क्षेभिका न आ सकता ही नम्रताका सच्चा अभिप्राय हैं। नम्रता, ऐसा धर्म नहीं जो शरीरकी किसीके सामने झुका देने, किसीके सामने हाथ जोड़ने, आणीसे दीन शब्द वोलने, या मनमें किसीसे पराजय मान वेटनेसे, पाला जा सकता हो। नम्रतानामक धर्मका दूसरोसे लेशमात्र भी सम्बन्ध नहीं है। नम्रताका स्वरूप अपने आत्माके प्रति सहुणी और उसीकी और नम्र बने रहनेसे ही पूरा होता है। अपने आत्माके व सर्वरूप होनेसे सबके साथ आत्मदर्शनी व्यवहार करना नम्रता है। यो नम्रता अक्षत्रधमें है। मनुष्यकों नम्रताका प्रमाणपत्र अपने हदयेश्वर नारायणसे ही लंना है।

सत्यस्वरूप परमात्माकी अधीननासे वाहर मेग इस संसारमें एक तिनका तक नहीं है, उससे पृथक मेरा कोई अस्तित्व नहीं है, मैं आज उनकी अधीनतामें आकर अटल अचल मन्यम्वरूप हो गया हं, मैं अपने आपको सत्यकी अनन्त शक्तिमें सम्पूर्ण विलीन करके अनन्त शक्तिमान् वन गया हूं, सत्यकी शक्तिसे पृथक् मेरी कोई गणना नहीं है, इस प्रकारकी निरहंकार नेजीटन सत्याधीनता स्वाभिमान तथा गर्वानुभूति ही सबी नम्रता है। संसारमें ऐसी कोई विरोध करनेवाली शक्ति नहीं जो मनुष्यकी इस सत्याधीनताके अटल सिहासनसे च्यूत कर सकती हो। मनाय समस्त संसारस विरोध आ पहनेपर उसकी उपक्षा करके, अपनी आत्मदान्ति लगाकर सराकी अटल अर्धानता स्वीकार कर लेनपर अनन्त शक्तिमान वनता है। संसारमे एंसी कोई शक्ति नहीं है जो मन्त्यकी परमात्म-स्थितिसे उतारकर अनात्मस्थितिमे गिरा सकती हो, या जो उसे उसकी बन्धनहीन स्थितिसे गिराकर भौतिक पदार्थाके मोहके बन्धनमें फँसा सकती हो, या जो संसारविजयी मन पको किसी भी प्रकारके मौतिक प्रलोभन दिखाकर, उसे उसकी स्वतन्त्रस्थितिसे हटाकर, भयभीत करके पराभृत कर सकती हो। अर्थान् संसारमे ंसी कोई शक्ति नहीं है जो मनप्यको उसकी निष्कामस्थितिसे नीचे उतारकर, उसे कामनाके कीचड्मे फँसाकर, पराभूत कर सकती हो, जा उसकी निविकारस्थितिसे नीचे उतारकर उसे विकारग्रस्त या पराभृत कर सकती हो, जो उसे उसकी पूर्णताके सिंहासनसे नीचे संचकर अपूर्णतामें गिराकर पराभृत कर सकती हो । इस प्रकारकी आत्मराक्तिपर अटल विश्वास तथा हदनिष्ठा रखकर अपनेको पूर्ण समझना और पूर्ण कहना सन्यारुढता निरहंकारना तथा पूर्णता है। अपनेका अपूर्ण समजना या कहना शिष्टगर्हित अनन्नता या उद्धनपन है।

इस जगत्के चतुर स्नष्टाने सार मनुष्योंको मनुष्यताका अधिकारी वनाकर उत्पन्न किया है। उसने संसारके एक भी मनुष्यको मनु- ष्यताके पानेके अधिकारसे यिञ्चत करके नहीं भेजा। सम्पूर्ण प्राणियोंके इस ईश्वरदत्त अधिकारको समझ लेनेसे मनुष्यके हृदयपर पड़े हुए प्रभुकं रहस्यमयरूपके प्रभावसे उसमें नम्रता आये विना नहीं रहती। प्रभुके रहस्यमयरूपके योझेसे झुका हुआ मनुष्य दूसरोसे कमी अनम्र वर्ताव नहीं कर सकता।

शक्तिके उद्दण्ड होनेके कारण यदि कभी मनमें अनम्रताका उद्भव हो तो मनुष्यको सांचना चाहिये कि उसीके बनाये हुए असंख्य मन्प्यामेले कुछ दिनके छिये संसारनटना करने संसारमें आया हुआ एक साधारणसा मनुष्य होकर किसीके भी पास अपनेका औरांसे श्रेष्ट मान बैठनेका कौनसा उचित मनप्यता प्राप्त करनेकी जो योग्यता। एकमें है वहीं योग्यता सम्पूर्ण मनायामें हैं। सम्पूर्ण मनायोके मनुष्यता पानेके इस अधिकारको पहचानकर सबका अधिकार सबको दे देनेमें ही मनुष्यका कल्याण है। इसिलये मनप्यको जिस किसीसे व्यवहार आ पड्नेपर उसे भगवानका खरूप जानकर, उसके साथ उचित वर्ताव करना चाहिये। लोभ अभिमान और श्रद्ध अहंकारमे आकर औरोसे पृथक होकर, किसी घमंडी आसनपर वैठकर, औरोंको नीचा समझनेमे मनुष्यका कल्याण नहीं है। स्वार्थमिलिन बुद्धिका कहना मानकर ट्सरोके साथ अमनुष्योचित वर्ताव करनेसे मनुष्यका कल्याण नष्ट हो जाता है। संसारमें आनेवाले मनध्यको जानना चाहिये कि संसार अकेले तुममे ही समाप्त नहीं हो गया है। संसारका अधिकार तुम्ही तक समाप्त नहीं हो गया है। संसारमें और भी लोग है। उनके भी तुम जैसे ही अधिकार है। सबका अधिकार सवको देनेमें ही मनुष्यका आत्मकल्याण है । इससे मनुष्यको सर्वत्र आत्मदर्शन होने लगता है। इस प्रकार मनुष्यको प्राणिमात्रकं साथ अपने नित्यसम्बन्धको पहचानना चाहिये। त्रिले-कीके ओर अपने स्वरूप सम्बन्धको पहचान लेना ही नम्रता है। त्रिलोकीके तथा अपने संबन्धको समझ जाना ही कर्त्तन्यनिर्णयकी सर्वोत्तम कसौटी है। कर्नव्यका निर्मलक्ष्य अपने तथा त्रिलोकीके नित्यसंवन्धको पहचाननेपर ही निखरता है। मनुष्य यह जाने कि किसी भी मनुष्यके भाग्यमें किसी भी मनुष्यके साथ व्यवहार करने का श्रम अवसर यो ही नहीं आ खड़ा होता । ऐसा अवसर ईश्वरीय प्रवन्थसं आता है। ईश्वरकी ही कृपा और इच्छासे कोई मनुष्य किकी मनुष्यके पास आता है। ईश्वर ही किसीको कोई काम देकर किसीके पास भेजते हैं। यद्यपि भेजनेवाली ईश्वाक्ति आँखांसे नहीं दोखती, फिर भी मनुष्यको अपनी सुक्ष्मेक्षिकासे उसकी गतिविधिको समझना चाहिये। ईश्वर मनुष्यको उसकी मनुष्यताका विकास करनेके अनन्त अवसर देना चाहता है। वह मनुष्यकी मनुष्यताकी परीक्षाके लिये ही किसीको किसीके पास भेजता है। दूसरोके साथ हमारं व्यवहार ही हमारी मनुष्यताकी परीक्षाकं पवित्र अवसर होते हैं। ऐसे सम्पूर्ण सुअवसर प्रत्येककं सामने इसीलिये लाये जा रहे हैं कि प्रत्येक मनुष्य इन अवसरासे लाभ उटाकर अपना आत्मकल्याण करे। इस प्रकारके व्यवहारका शभ अवसर अनेपर मनुष्यका केवल इतना अधिकार होता है कि वह अपनी मनुष्यताकी संवा करके अपना कल्याण कर लिया करे। किसीसे कोई व्यवहार आ पड़ते ही मनुष्यको तत्काल अपना मन टटोलना चाहिये और यदि उसमें दाता, नेता,पण्डित, परापकारी,धन मान, यशस्वी, उपदेशक, गुरु, सुधारक, प्रतापी, वक्ता या चतुरपन आदि किसी भी प्रकारका आरोको तुमसे पृथक और तुमको औरासे प्रथक करनेवाला दृष्ट अभिमान भरा हुआ हो तो उसे तत्काल बाहर निकाल फेंकना चाहिये तथा सब समय स्मरण कर लेना चाहिये कि इस संसारमें परमेरवर ही पकमात्र दाता है और वे ही सबका कल्याण करनेवाले हैं। वे ही सम्पूर्ण गुणाके मुख्य निकास हैं, उन्हींने हमारा कल्याण करनेकं लिये ऐसा प्रवन्ध किया है कि किसी व्यव-हर्नाको हमार पास भेजकर हमारे सामने मनुष्यत्वकी सेवा करके , क्रतार्थ होलेनेका क्रम अवसर उपस्थित कर दिया है। मनुष्य ही नहीं

रोष प्राणियोंके साथ होनेवाले व्यवहारको भी अपनी ममुप्यताके दर्शन करनेका गुभ अवसर समझकर व्यवहार करना चाहिय। इस प्रकारकी समझ रखकर उनसे किये जानेवाला उचिन व्यवहार नम्नता है। जो कोई व्यवहार प्रत्येक प्राणीके भीतर सब रूपीमें रमे रहनेवाले नारायणका दर्शन करनेकी भावनाको लेकर किया जाता है उसीका नाम नम्रता है। जो कोई व्यवहार इस पावनी भावनाको लेकर किया जाता है कि हमसे व्यवहार करनेवाले इस प्राणीके रूपमें साक्षात नारायण ही सेवाका सुअवसर देकर हमें इनाथी कर देनेके लिये हगारे सामने खड़े हैं, उसीको नम्रता कहते हैं। प्रभुके विद्यवस्पधारी विद्यवस्थापी बोह्मसे बोह्मीले हृदयको ही नम्र हृदय कहा जाता है।

दरिद्रता क्या है ?

धनकी प्यास द्रिट्टता है। भागोकी प्यास भी टरिट्टता है। धनकी प्यासमें ही भोगोकी प्यास समाई हुई है। अने ले धनकी प्यास किसीको नहीं लगती। धनकी प्यासदे पास ही भोगोकी प्यासका वास होता है। यो भोगोकी प्यास ही सची निर्धनता है।

धन अकेला किसीके पाम नहीं रहता। धनके साथ धनका अभिमान भी रहता है। धनाभिमान मगुष्यको सदा सत्यदर्शनसे दूर रखता है। मनुष्यको सचाई न देखने देना हा धनाभिमानका स्वक्ष्य होता है। धनापार्जन करनेवालोका यह विश्वास है कि हम धनके भरोसेसे, अपनी रक्षा अपने आप कर रहे है। वे समझते हे कि धन न होता, ता हमसे हमारी रक्षा न होती। धनके महत्वपूर्ण वस्तु न होनेपर भी धनको अपनानेवाले लोग उसे इतना महत्व देने हैं कि वे अपने आपको, उसकी तुच्छ शक्ति अपना आपा सापकर कभीका निश्चित हो जाना चाहिये था। वे अपने धनके घमण्डके

साथ वँधे रहते हैं । वे अपनेका परमात्माके विश्वपरिवारसे अलग किये रहते हैं तथा अपने आपको उसकी विश्वपरिचालन च्यवस्थासे पृथक समझा करते हैं। उन्हें अपने आप अपनी व्यवस्था करनेका तथा धमण्ड हो जाता है। ये यह नहीं समझते कि वे विद्वके जननारायणमें विद्वनाथका दर्शन करनेके लियं ही इस संसारमें आये हैं। वे यह नहीं समझ पाते कि हम विद्वके जन-नारायणमें विद्वनाथका दर्शन करनेके अवसरीका सदा खाते रहकर अपनी कितनी वड़ी हानि कर रहे हैं ! उनकी अहंकारमूढ बुद्धि, उन्हें परमात्नारूपो दयालु दाता, तथा विश्वप्रेमी नारायणसे सदा अलग बनाये रखती हैं। किसी भी विश्वयेमी विश्वात्मका प्रम, किसी भी दयाल भगवान्की दया, और किसी भी दयाल-दाताका दान, उनके धनाभिमान नामके प्रहरीसे भगा दिया जाकर उनके पास आनेका साहस तक नहीं करना। जो नारायण, मनुष्यमात्रमें दया, प्रेम तथा दानवृक्तिके रूपमें निरन्तर वस रहे हैं, मन्ष्यका हृदय ही उनके बसनेका स्थान है। परन्तु अपनेमें नारायण की बसालेने बाले, अपनेमे नारायणका बसनेका अधिकार सहर्प र्स्वाकार कर लेनेवाले, नागयणके निवासमन्दिर ऐसे उदार हृदय धनाभिमानियांके पास नहीं होते। उनकी धनभक्ति उन्हें विद्व-चालक शक्तिको नहीं देखने देती। धनाभिमानको त्याग देनेवाले बर्धात् धनपत्से अपना विद्वास हटाकर अपने आपको संपूर्ण रूपसे भगवानके हाथोंमें साप देनवाले लोग ही विस्वमानवके घट घटमें बसं इव दयाल दाता, तथा बेमी नारायणका दर्शन पाते रहते हैं। धनाभिमान विष्वमानवमे ऐसे नारायणका दर्शन करनेकी प्रवलतम रकावट बना रहता है। वह उसे नहीं देखने देना। जिस समय मनुष्य अपने समझे जानेवाले सब पार्थिव धन जन आदिको इदं न मम कहकर मम भावसे अस्वीकार करनेवाली शुद्ध बुद्धि पाता है, तब उसे अपनी ज्ञानरदिमसे संसारभरको आलोकित कर डालनेवाली दिव्य दृष्टि प्राप्त हो जाती है। वह दिव्य दृष्टि उसे इस सत्यका

साक्षारकार कराती है, कि "ओह, मैने अपनेको जिस परमात्माके हाथोमें सोपा है, उसीन मुझपर रूपा करके, मेरे सब तुच्छ धनजन का अभिमान छोनकर, उसके बदलेमें मेरे हाथोमें अपना विश्वव्यापी आपा सोप दिया है, और अब वह सदाके लिए मेरा हो गया है।" तात्पर्य यह है कि धनका अभिमान त्यागनेवालोको ही सत्यनारायण या भगवान्का साक्षात्कार होता है। व्यक्तिगत धनके स्वामी बनना चाहनेवाले लोग अपनी धनवासनासे सर्वत्र सब भूतोमें आत्मदर्शन करनेके अवसरोको अपने ही निर्दय हाथोसे खो देते हैं।

मनुष्यका जीवननिर्वाह उसीकी कर्मशक्तिसे होता है, धनसे नहीं। फिर भी साधारण रूपसे यह मान लिया गया है, कि रूपया पैसा न रहना दरिद्रता है। यह धनभक्तोंका चनाया हुआ सिद्धान्त है। धन बटोरनेवालोंके मनमें यही समाया रहता है, कि "हम धनसं जीवन धारण कर रहे है। हमारे जीवनधारण करनेका धनके अतिरिक्त दूसरा कोई उपाय नहीं है। इसलिए हमें धनका उपार्जन अवस्य करना चाहिये और घनांपार्जन करके अपनेका निर्धनता या दरिइतासे बचाना चाहिये।" साधारण दृष्टिसे देखने पर यह सिद्धान्त सञ्चा प्रतीन होता है। क्योंकि धनके बढ़लेंमें जीवनधारण करनेके पदार्थ मिल जाते है। परन्तु गंभीर विचार करनेपर यह सिद्धान्त सन्य भिद्ध नहीं होता। वास्तविकता यह है कि जिन पदार्थोंके विना जीवनधारण करना असम्भव है. आज कल धनशक्ति उन्हें पानेका उपाय श्रतीत होने पर भी उसका अमाघ उपाय नहीं हैं। जीवनधारण करानेवाले पदार्थिके पानेका एकमात्र उपाय तो मन्यकी कर्मशक्ति है। जीवनके लिये आवश्यक पदार्थ मनुष्यको अपनी कर्मशक्तिसे प्राप्त हाते हैं। मनुष्यामें रहनेवाली कर्मशक्ति ही मनुष्यका सर्वसमर्थ ईदवर है। यह कर्मशक्तिकपी ईरवर ही सबका निबाहक है। देखत हैं कि मनुष्य धन धान्यसे हीन अवस्थामें चाहे जहाँ चले जाते हैं, परन्तु उनका कभी साथ न छोडनेवाला उनका कर्मशक्तिरूपी ईश्वर वही उनके साथ जाता

और वहीं अपने प्रतापसे उनको जीवनयात्रा कराता है। फिर भी इस अविचारी मनुष्यने इस अपने ईक्वरकी अवहेलना करके अपने निर्वाह तथा अपने (कर्मशक्तिरूपी) निर्वाहक ईश्वरके वीचमें, धन नामकी पक काल्पनिक विचौलिया वस्तु बनाकर खड़ी कर ली है । पहले तो इसने धनको महत्व दिया है और फिर यह उससे प्रभावित होकर, उसीके उपार्जनमें चिन्तित होकर दुःखी रहने लगा है। मनुष्यने अपनी ही कल्पनासे अपनेको दुःखी रखनेकी यह धननि-र्भर अवांछतीय अवस्था बना ली हैं। अब यह मनष्य दूसरे प्राणियाँ के समान स्वाभाविक रूपमें जीवन यात्रा करना नहीं चाहता। अव यह अपनी इक्तिका भौतिक मध्यस्य बनाकर जीवन विताना चाहता है। यह पहले तो अपनी शकिसे घन बनाना चाहता है। और फिर उससे भोगोकी सुविधा पाना चाहता है। इसकी कर्मशक्तिके धन नामका पार्थिव रूप घारण करते ही मरे हुए दारीर पर ग्रधांके समान उसके उपर समस्त घनलांभियांकी हरि पर्नेसे धनशक्ति झगड़ेका कारण बन जाती है। धनशक्ति समाजको अशान्त बनाती है । मनुष्यकी कर्मशक्तिको पार्थिवरूप मिलते ही मनुष्यके सामने शत्रुता आदिके अवांछनीय अवसर आ खड़ होते हैं। ऐसी अवस्थामें, पहले धन प्राप्त करना और फिर उसमें अपने जीवनका निर्वाह करना, कहाँतक उचित है ? यह गम्भीर विवारणीय समस्या है। इस गम्भीर समस्यापर समाजनिर्माता-ओंका ध्यान जाना है। उन्हें सोचना है कि समाजकी धननिर्भर रचना करें ! या उसे धनक बन्धनोसे मुक्त रखकर उसे कर्मशक्तिपर निर्भर रहनेवाला बनायं! इस परिवर्तनमें मनुष्यकी कर्मशक्तिकी वहुत बड़ी मात्रा व्यर्थ नष्ट हो जाती है। मनुष्यको इस शक्ति-नाशको ध्यानमें लाकर इससे वचनेके उपाय सोचने चाहिये। भारतके आर्य ऋषियोंने इन्हीं सब दूरहिष्योंसे धनको जीवनमें महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त नहीं होने दिया था और समस्त व्यवहारो प्यांगी पदार्थीका परिवर्तनसे पाते रहनेकी पद्धतिका आविष्कार

किया था। यद्यपि आजकी परिस्थितिमें हमें घनके बिना काम चलानेकी बात अटपटीसी लगती है, परन्तु मनुष्यको सोचना चाहिये कि इम बीचमें धनशक्तिको क्या खड़ा करे ? इम अपने भीतर रहनेवाली धनशक्तिको माता कर्मशक्तिसे ही अपने जीवनका साक्षात तिर्वीह क्यों न करले? और क्यों न सरल अन्यत्र जीवन विताये ? जब कि मनुष्येतर सब ही प्राणी अपनी कर्मशक्तिसे अपनी जीवनयात्र। कर रहे हैं तब हम भी ऐसा ज्यो न करें ? मनुष्योमें भी ग्रामवासी ऋषक आदि कर्मशक्तिजीवी लाग अपनी कर्मशक्तिसे ही अपने जीवनका निर्वाह करते हैं। कुछ थोड़ें -से मनुष्य देसे अवस्य है, जो अपनी शक्तिसे पहले धने।पार्जन करते हैं और फिर उससे जीवन बिताते हैं। उनकी धनशक्ति भी उनकी कमेशक्तिका ही रूपान्तर होता है। धन कमेशक्तिका ऐसा भौतिक रूपान्तर है, जिसके साथ-साथ झगड़े विवत्ति चिन्ता और दुराझा स्रगी हुई है। धन मानवीय कर्मशक्तिका हानिकारक क्रपान्तर है। मनुष्य धनी लोगोंकी ऊँची अटारियं देखकर उन्हें मुखी समझनेकी भूल करता है। वह ऐसा न करे तो अच्छा करे। बह थोडेसे धनी मन्प्यांके भ्रमपूर्ण उदाहरणांसे धांकेमे न आये तो बहुत से दुःखोंसे बचा रहे । क्या मनुष्य इन थोड़ेसे उदाहरणोसे प्रमावित होकर धनकी उधारी शक्तिसे अपनी सञ्ची कर्मशक्तिको अपमानित और पददलित होने देगा? यदि धनी लोगोकी मायाबी सफलता देखकर अपने जीवनमॅसे कर्मशक्तिका महत्वपूर्ण स्थान छीनकर उसे धनशक्तिको दे दिया जायगा, तो जीवनके बुरसे बुरे दिन प्रारंभ हो जायँगे। अर्थान् तव मनुष्यका जीवन अशान्तिका केन्द्र वने विना नहीं रहेगा और तब संसारभरमं आपाधापीकी आग लग जायगी। तव मनुष्यके जीवनमें कमाने खाने और झगड़नेके अतिरिक्त दसरा कोई कार्य न रहेगा, जैसा कि आजके संसारमे हो रहा है। संजिये तो सही कि मनुष्यके पास कमाने खाने भोगने और भोगोके छिये झगड़नेसे ऊँचा काई काम न रहना उसकी कितनी नीच अवस्था

है! जीवनकी यथार्थनाको समझनेके कामको ऊँवा सा नाम देकर, जपने बालकोंको उसका परिचय पानेसे यवानेके परिणाम स्वरूप आजके मनुष्यकी यह कैसी शोचनीय अवस्था हो गई है कि भोजन तथा भोगकी जिस समस्यामे पशुपक्षी व्यस्त हैं आजका मनुष्य भी उसीमें मस्त हो गया है। उसमें आज विषयासकिरूपी अयोग्यता पैदा हो गई है। इस अयोग्यताने मनुष्यको विद्वव्यापिका शक्तिसे काम लेनेकी कला भुला डाली है। इस अयोग्यतासे आजका मनुष्य भोजन तथा भोगसे ऊपर उठनेमें असमर्थ हो गया है। यही कारण है कि आज समाजमें महामित सन्तलांग उत्पन्त होने वन्द हो गये है। यहि समाजको इस महा विपक्तिसे बचाना हो तो आजके शिक्षा शास्त्रियोंको मनुष्यसमाजसे भागतके ऋषियोंकी आर्ष जोवनपद्धति स्वीकार करानेके लिये, उसे समस्त संभव साधनोसे संसारकी वास्त्रिवकता समझानेके भगीरथ प्रयत्न करने होगे।

धनशक्तिने संसारमें आज तक जिनने अनथे किये हैं, उसने रांसारमें जिनने उत्पात कराये हैं, यदि मनुष्यजानिने उन सबको न मुलाया होना, तो धनशक्तिसे यह महत्व कभीका छिन गया होना। संसारमे जिनने अत्याचार त्रूट-टगई आदि दुर्गुण पाये जाते हैं, वे सब आत्मशक्तिपर विश्वास न रखकर धनपर विश्वास रखने-वालोके हा पास रहते हैं। धनशक्तिसे उत्पन्न होनेवाले अनथोंको तब ही हटाया जा सकता है, जब मनुष्य धनको महत्वपूर्ण मानना छोड़ दे और कमशक्तिको ही महत्वपूर्ण मान। जिस दिन मनुष्य कमशक्तिका महत्वपूर्ण स्थान उसे लोटा देगा, उस दिन ससारसे दरिटना अपने आप लुप्त हो जायगी।

मनुष्य सुख पानेके लिये धन या भोग्य पराधीका उपार्जन करता है। परन्तु मनुष्यके अन्तरात्माको जिस सुखकी भूख है, वह सुख इन धन आदि पदार्थोमे नहीं है। वह इनसे नहीं मिलना है। वह सुख ता सदा शान्त मनमें रहता है। सुखेब्छु पुरुषको सदा शान्त मनकी कामना करनो चाहिये न कि मनका अशान्त बनानेवाले पदार्थोकी। सुस्तके लिये धन चाहना, प्यास बुझानेके लिये अग्नि चाहनेके बराबर है। यह मनुष्यका मानसिक हानि करनेवाला परिश्रम है। इस परिश्रमकी मात्रा बढ़नेके अनुसार ही मनुष्यके दुःस अर्थात् निर्धननाकी मात्रा बढ़ती चली जानी है।

धनके बिना जीवन धारण करना असम्भव माननेवालांको विचारना है कि क्या मनुष्य धनके हाथमें रहनेसे निश्चित रूपसे जीवनयात्रा कर सकता है? क्या धन पास न होनेसे जीवनधारण करनेके मार्गकी सब वाधायं डरकर भाग जाती हैं ? क्या धन उन सवको भगाकर मनुष्यको निविध्न बना देता है ? इस प्रश्नका उत्तर पानेके लिए मनुष्यकां सबसे प्रथम जीवन धारण करनेका अर्थ समझना चाहिए। सब जानते है कि देह किसीका भी सदा नहीं नहीं रहना है। धनी निर्धन सबके देहोंका कुछ ही कालमें विनाश अवस्यम्भावी है। सारं देह अवस्यम्भावी विनाशकी और दौड़ लगाते चलं जा रहे हैं। प्राणशक्ति शरीरोमें केवल कुछ दिनांके लिए आती है, सदाके लिए नहीं। न तो धनसे इस प्राणशक्तिका काल बढाया जा सकता है और न धनसे इस प्राणशक्तिकी समाति रोकी जा सकती है। प्राणशक्तिको जितने दिन इस शरीरमें रहना होता है, वह उतने दिन रहकर चली जाती है। मुद्रीमें धनवाला चाहं तो इस प्राणशक्तिको, इसके नियत समयसे अधिक समय तक रोक रखनेके प्रयत्नमें, कुछ धन व्यय कर सकता है और कभी कुछ आधारहीन सन्ताप भी पा सकता है। जिस धनहीनके पास व्यय करनेको कुछ नहीं उसकी प्राणशक्तिको भी जितने दिन रहता है रहकर चर्ला जानी है। मनुष्य अपनी प्राणशक्तिके कालको बढ़ाने और उत्पर आयी दुई आपत्तिको हटानेमें कुछ धन व्यय कर सकता है। इसके आगे पैर रखते ही मनुष्यको दीन जाना है कि वह अधिकारहीन काम कर रहा है। इसलिए मनुष्याके सामने मुख्य प्रदन यह है और होना भी चाहिये कि शरीरके जीविन रहने तक उसे किल प्रकार जीवन विनाना चाहिये ? तथा अपने जीवनमें घन-

को क्या स्थान देकर रखना चाहिये ? इन प्रश्नोंका सद्या उत्तर ही जीवनधारणकी योग्यतम विधि और स्वरूप हैं।

केवल लुहारकी घंकनी के समान दवास छेते रहना जीवन नहीं है। रुपये पैसेका रुपये पैसेको भोग करने योग्य पटार्थ प्राप्त करके, देहके ईश्वरीय प्रवन्धसे जीवित रहने तक दवास छेते रहने और भोजनादि करते रहनेसे बढकर कोई उपयोग नहीं बताया जा सकता। परन्तु जीवित रहनेका अभिप्राय केवल दवास छेते रहनेसे पूरा नहीं होता। जीवित रहनेका अभिप्राय ज्ञानी बनने, जीवनको विद्वत्यार्थिता तथा सर्वात्मकताको समझकर द्यान्तिपूर्वक जीवन बितानेसे ही पूरा होता है। सचा धन ता हम उसी वस्तुको कहेगे, जिसमें शान्तिपूर्वक जीवन वितानेके उद्देश्यको पूरा करनेको शिक्त हो। मनुष्यको अपनेको अशान्तिक आक्रमणसे बचाने के लिये कोई न कोई उपाय तो करना ही पड़ेगा। वह इस कामके लिये जिस शक्ति पर भरोसा कर सकता है, वहीं सचा धन है। यो आत्मधन या स्वरूप एरिज्ञान हो सच्चा धन है। इस धनसे धनवान न होना निर्धनती दिस्त्रता या गरीबी है।

जीवनवारण करनेका उद्देश झान प्राप्त करना,संसारकी वास्त-विक स्थिति,इसकी रचनाके मूल अभिप्राय,तथा इसके स्प्रष्टा आदिका समझना है। मनुष्यके मनमे अपने सम्पर्क और उपयोगमे आनेवाले परार्थीके विषयमें अनात्माक। आत्मा समझने आदि किसी प्रकारके श्रान्त विचार या किसी प्रकारकी मिथ्या धारण न हो, यह उन सब के स्वस्पको, उनके अपने पास रहनेके अनियत कालको पहचाने, उसके उपयोगमे आनेवाला कोई परार्थ उसे अपनी मोह ममतामें न फाँस सके, इस झानको प्राप्त करनेमे ही मनुष्यको कर्मशक्ति लगनी चाहिये। ऐसे झानको प्राप्त करना ही मनुष्यके जीवनका लक्ष्य है। जो अभागा मनुष्य अपनी कर्मशक्तिको ऐसे पवित्र कल्याणकारी काममे न लगाकर जीवन धारण करनेकी वस्तुओंको खटोरना ही जीवन धारणका उद्देश्य बना बेठा है और अपनी कर्मशक्तिको उन्हीं की प्राप्तिमें लगा रहा है, तो उसके जीवनधारणका अभिप्राय भोजनादि करते रहनामात्र है। यह उस मनुष्यका कितनी दयनीय अवस्था है। मनुष्यको अपनी कर्मशक्तिका ज्ञान प्राप्त करनेमें लगाना चाहिए। जब मनुष्य अपनी सम्पूर्ण कर्मशक्तिको ज्ञान प्राप्त करनेमें लगादेगा, तब ज्ञानप्राप्तिमे लगाई हुई उसकी कर्मशक्ति साथ ही साथ इस ज्ञानप्राप्ति क्यी उद्देश्यके लिए, जीवनधारणकी आवश्यकता रहने तक, उसके शरीरको भी जीविन रस्त्रेगी।

सव जानते हैं कि उट इयोमें अपने साधनोको ठीक रखनेकी शक्ति होती है। जो अपने जीवनके उद्देशको और उसे पानकी शक्तिको भूला होता है, वही लोगोक्षे कुद्दशन्तोसे प्रभावित होकर अपनी कर्मशक्तिको धन आदि भौग्य पदार्थी के पीछे दौजाता है। वह मनमें सदा यही सोचता है कि मै धनके विना जीवित नहीं रह सक्रँगा। यद्यपि संसारमें करोड़ा मनुष्य और मनुष्यंतर अगनित प्राणी धनके विना जीवित रह रहे हैं, परन्तु वह इन कराड़ो इप्रान्ते की और आँख उडाकर देखना नहीं चाहता। वह तो केवल दस पाँच धनियोकी आर देखना चाहता है। यह यह नहीं सोचता कि जीवन धारणके मुख्य उद्देश्य जानको पायं बिना धनी बनकर जीवनधारण किये रहनेपर भी, तुझे ऐसे ज्ञानहीन निरुपयोगी जीवनसे क्या लाम होगा? धनके मोहमे फँमा हुआ मन्य अपनी कमेशिककी महत्ता और उसे पानेके प्रयोजनको सर्वथा भूल जाता है और धनको एक स्वतन्त्र शक्ति समझकर, उसीके भरोसे रहकर अपनी कर्मशक्तिका धन बटोरनेसे अधिक सद्पर्योग होनेकी कल्पना या विश्वास तक नहीं कर पाता। परिणाम यह होता है कि जो धन सत्रमुच काई शक्ति नहीं उसीकी व्यर्थतामें अपने जीवनको व्यर्थ मान बैंडना है। जब वह अपने जीवनमें धनके द्वारा स्वफलना नाम-वाली स्थिति प्राप्त नहीं कर सकता, तव अपने जीवनकी व्यर्थ समझने लगता है ।

संमारमें घनापार्जनको जीवनका लक्ष्य (अर्थात् मुख्य काम)

बनानेकी मनावृत्तिवाले लोग ही अधिक हैं। ये लोग अपने संतोप-को व्यय करके, या उसे खोकर, पहले तो धनसंचय करते हैं, और फिर चाहते हैं कि इस धनको इच्छानुसार व्यय करके संतोप या आत्मत्रति पाये । धनापार्जनको जीवनका मुख्य काम बनानेका अभिप्राय, अपनी सची आवश्यकताओंको पूरा करनेवाली आत्म-शक्ति या अपने ईश्वरको भूल जाना है। अज्ञानी लोग अपने इस आत्मशक्तिरूपी सर्वसमर्थ ईरवरपर अविस्वास करके, उसका म्थान धनको देदेने हैं, और धनको ही अपना रक्षक समझकर उसीसे अपनी रक्षा करना चाहते हैं। जिसका ईरवरपर अवि-इवास, भ्रतपर विद्वासका रूप धारण कर गया है, उसका धन धन नहीं रहता। वह तो ईइवरविरोधी, (ईइवरको भूलानेवाली अर्थात् ईरवरकी आवर्यकता न छोड्नेवाली) वस्तु वन जाता है। उसके उस ईइवर्गवराधी धनका स्वरूप यह है, कि यदि ईइवर शान्तिम्बरूप है तो उसका वह धन अशान्तिका आधार है। धन ईब्बरको स्मरण रस्यकर तथा उले भुलाकर दो प्रकार अर्जन किया जाता है। ईरवरको धका देकर लाये हुए धनमे अशास्त्रि उत्पन्न करनेवाला दोप वर्तमान रहता है । जब कि ईइवरमे अमर बनानेकी शक्ति है. तो धनमें मृत्युको बुलानेवाले सब भाव है। प्रत्यक्ष देखते है, कि धन अशास्त्रि उत्पन्न करता है। इस पार्थिव धन के पास सन्तोष नामका सञ्चा धन कभी नहीं रहता। अज्ञानी संभार जिस मनोवृत्तिसे घनका उपयोग करता है, उसमें सन्तापके लिये काई आग्रह या उत्सकता नहीं है . प्रत्युत बन्धनमें पहनेकी ऑर आग्रह है। ऐसी मनावृत्तिवाले सदा बन्धनजालमे कँसे रहते हैं। धनमे मनुष्यको बन्धनसे छुड़ानेकी शक्ति नहीं है। वह तो मनुष्यकी सुख द खके बन्धनजालमे फॅमानेवाला प्रलोभन है। इसलिये सत्यार्था व्यक्ति जीवनके लक्ष्य तथा जीवनके कार्ये-कममेंसे धनका बहिष्कार रखता है ओर धनको छक्ष्यमेंसे निकाल देनेपर मनमें जा स्थान रिक्त होता है उसमें सन्तोपको भर देता है।

धन मनुष्यकी कर्भशक्तिका ऐसा अयोग्य प्रतिनिधि, ऐसा झुठा रूपान्तर और ऐसा वंचक मध्यस्य है, जो उसकी कर्मशक्तिका सदा ही ऊटपटांग झूठे कर्मोंमें लगाता है। वह उसे सच्चे कर्ममें नहीं लगने देता और मनुष्यका निक्रम्मा बनाकर छोड़ता है। जैसे बिच्छ के बच्चे उसीकी कमर पर चढ़ वेटते हैं और उलीको चोट चोटकर **खा खाकर अन्तमे उसे मार डालते हैं, इसी प्रकार यह धन पहले** तो अपनी माता कर्मशक्तिको अनुपयुक्त बनाना है और अन्तमें उसे मार ही डालता है। पारेणाममें मनुष्य आलमी ओर परा-र्धान हो जाता है। धन मनुष्यमे सब प्रकारके दुर्गुण उत्पन्न करता और उसका सर्वनाश करके ही उसके पाससे टलता है । वह उसे अन्त तक धोकेमें रखता है कि में तेरा लाभ कर रहा है। इस घोके की अवस्थासे बचकर रहना मन ध्यकी योग्यता या विद्वसाका सञ्चा अभिषाय है। इसका केवल यह उपाय है कि मनष्य पहलेसे ही अपने दृष्टिकाणको धनक मोहसे हटाकर रखं और निम्न रीतिसे अपनी कर्मशक्तिपर इंढ विद्यास बैटा ले कि मैं घन जोड़कर क्या करूँगा ? मुझे जब जो सची आवदयकता होगी, उसे मेरी कर्मशकित ही पूरा करंगी। मेरी सची आवश्यकता पूरी करनेवाली मेरे सत्य की अनन्त राक्ति समस्त ब्रह्माण्डमे ध्यापक है। वह जहाँ जिस यस्तुकी सञ्ची आवद्यकता होती है, वहीं उसे उपस्थित कर देती है। में सत्यकी इस अनस्त दाक्तिको छोड्कर धनकी परिमित दाक्ति पर मरोसा क्यों करूँ ? और अपने आपको धनके कठार बन्धनमं क्यों बाधूँ ? वास्तविक स्थिति यह है कि मनुष्यके जीवनका निर्वाह उसकी कमराकितसे ही होता है । उसे जो धनकी आवश्यकता पड़ती है वह मनोरथके प्रामाडोके लिये पड़ती है। मनुष्यका जीवन मनोरथके प्रासाद न मिलनेपर भी अधूरा नहीं रहता प्रत्युत अधिक ज्ञान्तिसं बीतता है।

धनशक्तिकी व्यर्थना दिखानेका यह अभिप्राय नहीं है। कि धनकों मन छुओं, उसे हाथ मन लगाओं या धनोत्पादक कामोंको रोक दो । किन्तु उसका यही अभिप्राय है, घनको अपने जीवनका लक्ष्य मन बनाओ। धनको अपने जीवनके लक्ष्य (अर्थात् ईरवर) को धका देकर अपने पास मन आने दो। धनके साथ वहाँ नक सम्बन्ध रखो, जहाँ नक विह तुम्हारे लक्ष्यका विरोधी न हो। तुम मनोर्ग्थोंको तिलांजलि देकर, सन्यपर प्रतिष्ठित रहने हुए, मनका पनन न करते हुए, शरीरको क्लेश न पहुँचाते हुए केवल शरीरको जीवनयात्राके लिए अपनी कर्मशक्तिको सीमित धनोत्पक्तिमें लगा सकते हो।

जय हमारे भीतर रहनेवाली विराट कर्मशक्ति कर्तव्यपालनके रूपमें परिणत होकर धनोत्पादनका रूप धारण करेगो तब बह धन हमारी निजी सम्पत्ति न होगा। किन्तु वह सम्पूर्ण मनुष्यसमाजके मनुष्यताक्ष्पी प्रभुकी सेवाका साधन होगा। ऐसा धन हमे दिर्द्र न बनाकर सद्या श्रोमान् बनानेवाला होगा। विज्ञ व्यक्तिगत सम्पत्ति बननेवाला धन मनुष्यको कंगाल बनाये विना नहीं मानता। परन्तु कर्तव्यपालनके रूपमें आर्जित धनसे सम्बन्ध रखते हुए भी अपनेको द्रिट समझनेका प्रसग नहीं श्राता। क्योंकि ऐसा धनधनदृष्णा से उत्पन्न किया हुआ नहीं होता। उस धनका उत्पन्न करनेवाली ती कर्तव्यपालनक्ष्पी कर्याणमयी विद्व होती है।

मनुष्यका धनके माहसे वर्जनेक लिये धनसे सम्बन्ध रखनेकी एक सीमा नियन करलेनी हागी। यदि वह ऐसा नहीं करेगा ता धनकी पास उत्पन्न ही जायगी और उसे कभी शान्तिसे नहीं बैठने देगी। यदि मनुष्य सखी शान्ति खाहेगा तो उसकी धनके अध्रोपनका सर्वकर राजरागके रूपने समझना होगा। धनमें यही अध्रापन है कि धनकी प्यास कभी किसीकी नहीं बझती। संसारमें आजनक कभी किसीकी धन पिपासा नहीं बझती। संसारमें आजनक कभी किसीकी धन पिपासा नहीं बझी। क्या कोई बुद्धिमान मनुष्य धनके इस कभी किसीकी तृति न दे सकनेवाले अध्रोपनमें अपने जीवनको अध्रा बनाना स्वीकार करेगा ? इसलिय मन्यको धनके सम्बन्धमें आवित्यकी एक

कसौटी बना लेनी पड़ेगी; उसीके अनुसार इस सम्बन्धमें अपने कर्नेब्य अकर्नेब्यका निर्णय करना होगा और अपनेको धनके बन्धनमें न फँसाकर बन्धनमुक्त रखनेमें ही धनका उपयोग करना होगा। कहनेका तात्पर्य यह है कि धनके साथ सम्बन्ध रखने या छोड़नेकी दानों अवस्थाओं अपनी कर्मशक्तिको आत्मकल्याण करनेवाले कायोमें ही व्यय करना पड़ेगा।

यह तो सब है कि धनसे भोगके साधन रूपरस आदि सुलग हो जाते है। परन्तु मन्ध्यको सोचना तो यह है कि इस प्रकारकी भोगेच्छाओसे उसके मनका क्या बतेगा? उसे अपने मनको भोगे-च्छाओंसे पतित होनेसे बचाना हा पड़ेगा। भोगके साधनोकी इच्छाये स्वार्थ कहाती है। यदि मनुष्य इन स्वार्थाको पूरा करने लग जायगा तो वह दःखदायी मिथ्या वन्धनोमें फॅमता चला जायगा। स्वार्थके पंजेमें फँसं हुए मनप्योक्ती यह अचूक पहचान है कि वे केवल धन संवय करनेमें छगे रहते हैं। उनकी किसी गड़ी हुई निधिपर पहरा देनेवाले साँप की सो धनमोहित स्थिति हो जाती है। ये अर्थीपर दंधनेके दिन तक धनार्जनमें लगे रहते है। वे धना-र्जन करके घरमें अपनी सन्तानके पास सर्वनाशके। साधन छोड़ जाते है। स्वार्थी मनन्योका आत्मज्ञक्तिपरसे भरासा उठ जाता है और धनशक्तिपर भरासा जम जाता है । वे अपने धनान्ध विचारोको ही उत्तराधिकारके रूपमे अपने सन्तानाको देने है। इससे उनका स्वार्थका वस्थन (अर्थान् दुःखोका वस्थन) भदाके लिये हडसे हडतर आर इंदतरसे इंदतम होता चला जाता है। जिसके पास जितना अधिक धन संचित हा जाता है, उसके पाससे दु सोकं बन्धनोके न हटनेकी सम्भावना भी उननी ही मात्रासे वढ़नी चली जानी है। उसमे दुर्गणोके समस्त समूह आ आकर इकटडे होने लगते है। उनके सिरपर दुर्गु णोके आस पास घृमनेवाली विपत्तियाँ, प्राणहीन दारीरो पर ग्रधोके समान सहा चक्कर काटती रहती है। मनष्य अधाह सम्यक्तिका स्वामी हो जानेपर भी अपनेको शान्तिके मार्गेम निर्विष्न समझने और विपत्तिहीन पानेके वदले, अशान्तिके कठिन बन्धनॉमें जकड़ा हुआ पाता है। मानवीय लम्बे इतिहासका धन सम्पत्तिके विषयमें यही सनातन अनुभव है।

यदि मनुष्य धनपर भरोसा करे तो उसे धनसे श्रेष्ट जिस इक्तिपर अरामा करना चाहिये, उसकी अवहेळना करनी ही पहती है। इसके विपरीत यदि मनुष्य वास्तविक राषितपर भरोसा करे, तो उसे धनपर भरासा करनेकी आवश्यकता नहीं होती। वह सची शक्ति मनुष्यको धनके समान कही बाहरसे नही लानी। बह तो उसके मीतर अनन्त मात्रामें भरी पड़ी है। अपने आत्माकी महत्व-पूर्ण स्थितिको पहचान जाना यह है कि उसमें संसार भरके समस्त गुण आर समस्त रास्तियाँ भरी हुई हैं । मनुष्य हुड संकल्प करते हां उन सब शक्तियां तथा गुणांसं यथेष्ट काम हे सकता है। मनुष्य को पूर्ण भ्रतिरहित और आनन्द्रमयी स्थितिमे रखनेवाली अनन्त इाक्तिका समुद्र मनुष्यके ही भीतर छहरे मार रहा है और उसके ध्यानकी प्रतीक्षा कर रहा है कि यह मेरी ओर कव टेखे और कब मैं इसके उपयोगीमें आर्ज़ ? आवश्यकता केवल एक बार अन्तर्म् स हाकर उस अनन्त शक्तिको देख छेने या समझ होने मात्रकी है। उसका दर्शन पाते ही मनप्यकी विषयलालुपतारूपी निर्धनता मिटाने में एक क्षणकी भी देर नहीं लगती। यह शक्ति ईव्यरकी शक्ति कहाती है। यह मानवीय शक्ति होनेपर भी ईश्वरीय कहाती है। अपनेका पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्दस्वरूप रखनेवाली इसी अनन्त इक्तिका स्वामा वह ईदवर चराचर जगत्मे व्याप्त है जा मनुष्यका हो म्बरूप है। ऐसा ही ईरवर समस्त प्राणियोका आत्मा है। मनुष्य को पूर्ण अभ्रान्त तथा आनन्दस्वरूप बना देनेवाळी इस शक्तिके स्वामीसे दूसरा संसारमें काई ईश्वर नहीं है।

वह सचमुच अभागा है जो इस आत्मशक्तिरूपी स्वाधीन ईश्वरको नहीं समझ पाता। वह मृढ गलेमे रलहार पहनकर भी डारे द्वारे भीक माँगता फिरता है। वह अपनेको सब समय ग्रुभकार्यके लिये (शान्तिः

के मार्गपर चलनेके लिये) असमर्थ पाता है (शक्तिहीन समझता है) अपनेको ग्राम कार्य करनेमें असमर्थ पाना ईश्वरीय सत्ताका व्याव-हारिकरूपमें निपंच करना है। अपनेको शुभ कार्य करनेमें असमर्थ पाना, घुणा करने यांग्य नास्तिकता है। केवल जिह्नासे ईइवरीय सत्ताका निर्पेच न करनेपर भी, अपनेमे ऐसी निर्वेळता रखना कि मै यह ग्रभ कार्य नहीं कर सकता, में सत्यारूढ महापुरुष नहीं बन सकता, ईदबरीय सत्ताको अस्वीकार कर देना है। मन्ष्यका यह विश्वास होना चाहिये कि मनुष्यको सची आवश्यकता अवश्य पूरी होती है। वह धन न होनेसे नहीं रुक सकती। जोरुकती है वह सन्धी नहीं है। इस प्रकारका जीवित विश्वास न होना ईश्वरीय सत्ताको अस्वीकार कर देना है। यही नास्तिकताका सञ्चा स्वरूप है। इस नास्तिकतामें बहुतसे आस्तिक समझे हुए लोग भी लिपटे हुए हैं। इस प्रकारकी नास्तिकता ही सची निर्धनता है। मनुष्यका अपनी आत्मराक्तिका पता न हो, उसको उसका भगेसा न हो, यही उसकी सच्ची निर्धनता है । मनुष्यका अनात्मशक्ति पर भरोसा हो यही उसको सच्ची निर्धनता है । संसार गतानुगतिक है । वह परमार्थ विचार नहीं करता। लोग संसारको देखादेखी कुछ पदार्थाकं प्रभु बननेकी चिन्तामें लगे रहते हैं। कुछ वस्तुओका प्रभु बननेकी धुन मनुष्यके मनकी भयंकर व्याधि है। इसने मनुष्यको सद्गुणार्जनसे सदा ही निरुत्साहित किया है। इस प्रवृत्तिने मनुष्यके मनुष्यत। नाम क सौन्दर्य पर सदा ही घानक प्रहार किया है। ससारकी कुछ वस्तुओका प्रभु बननेकी इच्छा हो। जाना ही निर्ध-नताका स्वरूप है।

जिसने अपनेको भोगरूपी बन्धनोमें वँधे रहनेका अधिकारी समझ लिया, उसने अपना भर्चम्ब स्नो दिया। अब उस विचारके लिये यही ठाक हैं कि वह अपनेका कस्याणका अनधिकारी, दुर्बल तुच्छ पतित प्राणी माना करे। उसके लिये अब यही ठांक है कि वह सब समय रूपरसादि भोगोंकी इच्छाओंसे उत्पन्न होनेवाले हृदयदाही दुःखों के बन्यनज्ञालमें जकड़ा पड़ा रहे और बन्धनसे मुक्त न होने को ही निर्विध्नपना समझकर, इस कल्पनाकी निर्विध्नताको बना रखने-वाली धन नामकी शिक्त र भरोसा किया करें। आत्मशक्तिपर भरोसा न करके धनशक्तिका भरोसा करनेवाले ऐसे ही लोग अपने को पतित, दुखिया और अशकत समझते नथा अपने विधाताके मनुष्य-भावापन्न होनेका अपमान कर बेंठते हैं। ऐसे लोग अपने मनमें इस विचारको कभी आने तक नहीं देते कि हमारे जीवनका लक्ष्य धनसे अत्यन्त श्रेष्ठ (उँवा) है और हममें उसे पानेकी शक्ति भी है। आतम्शक्तिय भरोसा न करके धनशक्तिपर भरोसा करनेवाले मनुष्योंके पास कर्तव्यवृद्धिके स्थानपर भोगवृद्धि होती है। ऐसोकी प्रवृत्ति श्रम कार्योकी और कभी नहीं होती। श्रम कार्य न करना, अशुभ कार्य करनेके बगबर है। मनुष्य विचारकी न्यूनतासे ही अशुभ कार्योमें लगना या श्रम कार्योस बचता है।

पंसे लोग अपने लिये अपने आप नहीं सोचते। ये अपने लिये स्वयं विचार किये विना मोगमार्गी संसारकी देखादेखी, मोगवासनाकों दूरा करनेके लिये धनोपार्जनकों ही अपना अधा ध्येय बना लेते हैं। उनकी उपार्जनवृत्तिमें सत्यासत्य उपायका विचार नहीं रहता। इनके उपार्जनकी यही नीति होती है जिस किसी प्रकार घन आना चाहिये। ये उपार्जनके उचिन अनुचित हंगींपर विचार नहीं करते। ये सत्यकों अपनानेका प्रसंग आते ही उसे अपनानेमें असमर्थ रह जाते हैं। ये सत्यकों प्रहण करनेमें अपनी मोतिक हानि देखकर, उसकी सीमामें पेर रखनेका साहस नहीं करते। ये सत्यकों उसके प्रतिष्टापक उद्यारक और आत्मकल्याणकारक क्रपमें नहीं देखते। उन्हें तो सत्य हानि करनेवाल क्रपमें दीखाकरता है। उन्हें सत्य उनकी लालचकी हकाच्यक क्रपमें दीखाकरता है। इसल्ये अन्नानम्य विचारोंसे लदी हुई विपम परिस्थितिमें फँस हुए वे सत्यकों दूरसे साष्टांग प्रणामकर लते हैं। वे सत्यहीन हो जाना तो सह लेते हैं, परन्तु उनसे कौड़ीकी भी भौतिक हानि नहीं सहीं जाती। इस प्रकार सत्यहीन जीवन

बिताना, उनकी स्वभाविक प्रवृत्ति बन जाती है। सत्यहीन जीवन बिताना मनुष्यका ऐसा स्वाधीन रोग है जिसे वह जिस क्षण चाहे त्याग सकता है। सत्यहीन जीवन यापनके इस स्वाधीन रोगसे दुःखी होते रहना मनुष्यकी दयनीय मनोवृत्ति है।

सत्य ही मनुष्य जीवनमें पाने योग्य एकमात्र सम्पत्ति है 📙 उस सत्यरूपी सम्पत्तिसे वंचित रहता सञ्ची निर्धनता है। इस सत्यरूपी सम्पत्तिसे विहीन लोग ही धन, मान तथा माग्य पदाधोका इकटठा करनेके पीछे पागल बनने और कार्याकार्यविवेक खोकर धनमान तथा भोग्य पदार्थीके अर्जनमें लगे रहते हैं। वे इन्हें पाकर कभी तो क्षणिक सुख आर कभी क्षणिक दःख पाने रहने है। मनुष्यका कभी तो सुखी और कभी दःखी होना, इस वातका प्रमाण है कि इसे अभी तक सच्चे मुखका पता नहीं चला। मनुष्यकी सच्चे सुखका पता न होना उसकी कैसी भयंकर टयनीय दशा हैं! यही दरिद्रता या गरोबी है। मनुष्यको सच्चे सुखका पना न होनाहयो दरिद्रता ही उसके समस्त दुःखंका मूल है । जो मनुष्य इस सच्चे सुखका पता न होनेरूपी द्रिटनाका दास हाकर, रूपरस आदिको भागनेकी इच्छासे धनोपार्जन करता है, उस धनका जीवनका भरोसा बनाता है, उसकी न तो कभी धनतृष्णा भिटती है आर न कभी उसकी स्वकी इच्छा तुप्त होतो है। तृष्ण ही दिरिद्रता है। तृष्णा कभा भागीका साथ नहीं छोड़ती। तृष्णा और तृप्ति कभी एक साथ नहीं रहती। अतृप्ति ही दरिष्ठता है। चाहे जितना धन आजानेपर भी और बाह जितने माग्य पदार्थ मिल जानेपर मी, मनुष्यकी तृष्णका हास नहीं होता। तृष्णा सदा ही असाध्य राग है। यह इसिल्यें असाध्य व्याधि है कि धन तथा भाग्य पदार्थ अभिनको घीके समान, तृष्णाको उत्तरोत्तर बढाते ग्हते हैं । तृष्णा मनुष्यके आत्मसन्तोपको चूम लेती हैं। इस सम्बन्धमें साँभाग्यकी वान यही है कि तृष्णापर विजय पानेकी शक्ति भी मनुष्यमात्रमें हैं। यह बात दूसरी है कि मनुष्य उस शक्तिको काममें लाना है या नहीं। वह शक्ति ऐस्वरी शक्ति

है। अपनेको पूर्ण झानी तथा आनम्दस्य एपाने तथा मानने लगना हो पेरवरी शिक्तका स्वस्य है। जैसे ईरवर सबका है ऐसे ही पेरवरी शिक्त भी सबके साझेकी है। उससे काम लेना अनुष्यके संकल्पण्य निर्मर है। यदि मनुष्यको सुन्धी होना होगा तो उसे कभी न कभी अपनेको झानी मानकर श्रुद्धताओंसे उपर उदना ही पहुंगा। जर तक मनुष्य अपनेका झानी माननेका साहस नहीं करेगा, जबतक वह अपनी भोगलोलुपताका दास बना रह कर अपनेको झानी माननेसे हिचिकिचाना रहेगा, तबतक कोई भी दुर्गुण उसे नहीं छोड़ेगा। यदि मनुष्यका दिरद्धता रोगसे मुक्त रहना अभीष्ट हो, तो उसे इस स्वान्तिनिहित पेरवर्ग शिक्तका दिन करना ही पड़ेगा और उसे काममे लाना ही पड़ेगा। तब उसे विययकुरम चम्बना वन्त्र करके आत्मतृत्र रहना सीखना ही पड़ेगा, उसे आत्मतृत्वकों साचनोंके अधीन मानना छोड़ देना पड़ेगा, अर इस प्रकार अपनी दिन्द्रताकी जड काट देनी पड़ेगी। वही दिन मनुष्यके धनी होनेका पहला दिन होगा।

मनुष्यको यह जानना चाहिये कि यदि उसका जीवन एक सद्यी घटना है, तो उसके निर्वाहके साधन, पंखीपर आ बेटनेवाले कवृतगंके समान, जहाँ उसका शरीर ग्हेगा, वही इसकी सहायतांके लिये, अवस्यमेव आआकार इकट्ठे होते रहेंगे और उसकी जीवनयात्रा कराते ग्हेगे। यदि मनुष्यके जीवनकी घटना सची घटना है तो साधनोंका इकट्ठा होना भी सची घटना होकर ग्हेगा। इस नियमको जाननेवाला मनुष्य इन दोनो घटनाओंका साक्षी होकर स्वस्थताका आनन्द चखेगा। आवश्यकता केवल इस बातकी है कि मनुष्य अपने हत्समुद्रमें घुने, उन्मुक्त हम्तपाद होकर उसमें कृते, उसमें उबकी लगाकर उसके पैदेमे सोये पड़े मणिमुक्ताओं तक एडुँचे, उन्हें मुट्डीमें मरकर बाहर लाये और देखे कि मेरे भीतर इस बाहरवाले संसार्शनतना ही लम्बा चौड़ा सुविस्तीर्ण संसार भरा हुआ है। ये दोनों द्यावा पृथिवी मेरे भीतर

समाये हुए हैं। यावान् वायमाकाश स्तायनेषोऽन्तर्ह द्य आकाशः। उमे अस्मिन् द्यावापृथिवी अन्तरेव समाहिते। वह देखे कि मेरा आत्मा सर्वशक्तिमान् सकलागुणनिधान है। वह संकल्प मात्रसे सृष्टि रचना करनेमें समर्थ है। में कोई श्रुद्र अस्तित्व नहीं हूँ। मनुष्यको अपने भीतर काम करती ऐइत्ररी शक्तिका इस कामे दर्शन करके अपनी दरिद्रता मिटा डालनी है। उसे देखना है कि यह समस्त संसार मेरे आत्माकी आत्मदर्शनेच्छाका ही विस्तार है। मुझे यहाँसे कुछ नहीं लेना है। जैसे किसी पिताका कन्याको भोग्यरूप में देखना असम्भव है इसी प्रकार विचारशील मानवको स्वजन्य संसारमेंसे कुछ भोगने या कुछ पानेकी इच्छा होना असम्भव हो जाता है। यही मनुष्यकी दरिद्रताविराधिनी श्रीमत्ताका चिन्ह है।

वह मन्द्रप भाग्यहीन है जो अपनेको अघटघटनापर्टायसो संकल्पमात्रसे सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणी ऐश्वरी शक्तिसे शक्तिमान नहीं समझता। जो अपनेको ईश शक्तिसे शक्तिमान नहीं समझता. जो अपने ही वळ संसारयात्रा करना विवारता है वही नास्तिक। है । जो अपनेको इस ईश्वरीय शाक्तिसे शक्तिमान नहीं पाता वही रिपुत्रोंका दास है। उसे पड्रिपुश्रोकी दासना करनी ही पड़नी है। जो अपनेको ईश्वरीय शक्तिसे शक्तिमान नहीं बनापाना वही परतस्त्र है, वही निर्धन है और वही दरिद्र है। जिसे धनकी भूक है, जो धन न होनेका दुखिया है, जिसे अपने पास धन न होना अखरता है, जो धनके लिये तरम रहा है, जा आवदयकताश्रोका दास है, जो विश्वको नश्वर पदार्थमालामेंसे कुछ पदार्थ म्वोसकर उनका प्रभु बननेके संकल्प कर रहा है, जो अपनेकी अपनी इच्छा पूरी करनेमें सदा असमर्थ पा रहा है, वही दरिद्र है। दरिद्रता पेड़ों हे नीचे, फू^र मके झोपड़ोंमें, रीते घरोंमें, या फटे कपड़ोंमें नहीं रहती। दरिहता या गरीयो तो धनलोभियोंके मनोंप रहती है। जो अपनी वर्तमान परिस्थितिसे अतृप्त है,वही दरिद्र है। अतृष्ति ही दरिद्रता है। किसीने ठीक ही कड़ा है-यही गरीबी जनमें सत्य न होवे पनमें।

सन्तोष

अपना कर्तच्य पालन करलेनेपर मिलनेवाली तृति 'सन्तोष' कहाती है। कर्तव्य वहीं काम है, जो मनुष्यके सामने उसकी न्युनता पुरा करने अथवा न्युनता उत्पन्न न होने देनेके लिये प्रत्येक समय ईरवरीय प्रवन्धमे उपस्थित हुआ रहता है। कर्तव्य वही है जो कभी-कभी नहीं आता विन्तु जिसका तांता मानव-जीवनमें भँवा ही रहता है । कतव्य वही हैं जो भोग आदिके समान किसी अनकुळ परिस्थितको प्रतीक्षा नहीं करता। जो विपरीततम, भयंकरतम या अननकुलतम परिस्थितियों में भी आ खड़ा होता है, जो अपनेको तत्काल करवाना चाहा करता है, जिसे फिरके लिये नहीं टाला जा सकता, जिसे टाल देनेपर फिर कभी भी उसका अवसर नहीं आ सकता, जिसे टाल देना ईरवरकी रुप्ट कर देना हो जाता है, अर्थात् जिसे टाल देना निर्विकार अप्रभावित मानसिक स्थितिसे पृथक होकर विकारग्रस्त होना हो जाता है, जिसे टाल देनेवालेका मन पापके देवताका वास वन जाता है. जिसे पाछ छं तो मनमें उल्लास होता है, जिसका एक निश्चित और अक्षय परिणाम अटल निर्मल तथा आनन्दपूर्ण अवस्थाको प्राप्त कर लेना निकला करता है। कर्तव्य वही हैं, जिसे करते समय अन्तरात्मामें उल्लास होता है, जो औरोंकी सहायताके विना स्वतन्त्र रूपमें अपनी शक्तिसे ही हो जाता है। जिस काममें दूसरोकी सहायता लेनी पड़ती है, जो दूसरोकी सहायताके विना नहीं हो सकता, वह अकले हमारा वर्तज्य नहीं है। सामृहिक दाक्तिसं किये जानेवालं कर्तव्योमें अपने भागका उद्योग कर देना कर्तव्य द्वाता है। समृदके सब नामको अकेला पूरा करनेका उद्योग करना मनुष्यका व्यक्तिगत कर्तव्य नहीं होता। समः झना चाहिये कि कर्तत्र्य मनन्त नहीं होता। कर्तत्र्य मनुष्यकी शक्तिमें

सीमित रहनेवाला पदार्थ होता है। मनुष्यपर जितनी शक्ति होती है उतना ही उसका कर्तव्य होता है। कर्तव्य मनुष्यशक्ति तिलभर भी अधिक कभी नहीं होता। मनुष्यकी श्वित्रसे अधिक, भन्यको दावकर मार डालनेवाली वस्तु कर्तव्य नहीं है। कर्तव्यकी परिभिन्न सीमाका उल्लंघन करनेसे कदापि सन्तोष नहीं मिलता। जो ईश्वर कराते हैं वहीं कर्तव्य है। जो हम करते हैं वह कर्तव्य नहीं है, किन्तु अकर्तव्य है। जिस काममें हमारी काम काथ, लोम, मोह, मद तथा मत्तरकी भावनाय लगी हुई हैं, उसकी हमारा काम कहा जाता है। वहीं अकर्तव्य है। वहीं अनीश्वर या निरीश्वर काम है। वह करने योज्य काम नहीं है। क्योंकि उसकी करनेसे सन्तोपका नाश होजाना है।

मनमें आस्तिक भावांका जायत रहना सन्तोप है। मेरे लिप बावदयक पदार्थ मेरे पास दृश्वरीय प्रयन्थसे आ ही रहे हैं और आते ही रहेगे ऐसा विश्वाम ही सन्तोप है। भावनाएँ ही मनुष्य-जीवनपर शासन किया करती है। जैसी भावना होती है, वेसा ही जीवन यन जाता है। इसलिए मनुष्य हो अपने जीवनमें बड़े प्रयन्तसे उपार्जन करने योग्य और मनमें वसाने याग्य गुड़ भावनाएँ ये हैं कि "में पूर्ण हूँ, में अश्वान्त हूँ, में पांचत्र हूँ, में सच्चा हूँ, में जानी हूँ और में आनन्दम्बरूप हूँ।" यहा पगुसुलम भोगानन्द लेना चाहने वालोकी दृष्टिस विवार नहीं किया जा रहा है। यहां तो मनुष्याचित आनन्द भोगने के अध्यक्तियोकी दृष्टिस विचार किया जा रहा है। यहां तो मनुष्याचित आनन्द भोगने के अध्यक्तियोकी दृष्टिस विचार किया जा रहा है। यह तो उसे अन्तमें यह समझना हा पड़ेगा कि "में किसी भी आवदयकताका दास नहीं हूँ, मेरा जीवन किसी भी बाद्य परिस्थितिके सहारेपर रहनेवाली सत्ता नहीं है। मेरा जीवन रहना है,"

सन्तोपको प्राप्त करनेसे मनकी माँग एक जाती है और मनके विक्षिप्त होने या भटकनेका अवसर जाता रहता है। सन्तोप प्राप्त होनेपर भूतके लिए शोक नहीं रहता, भावीकी विन्ता नहीं रहती

और वर्तमानके लिए उद्वेग नहीं रहता। कर्तव्यपालन करनेका तीनों कालोंपर प्रभाव डालनेवाला सन्ताप नामका विराट तथा शक्षय भण्डार कर्तव्यपालकके हाथमें या जाता है। कर्तव्यपालन 🤄 करनेवाला मन्ध्य स्वयं ही अपने भाग्यका विधाना वन जाता है। वह अपने कर्मका फल माँगनेकं लिये किसी भी बड़े विधाताकं हारपर नहीं जाता। वह उस स्वतन्त्र सत्यम्पमें पहुँच जाता है जिसकी बाधा किसी भी कालमें नहीं होती। मनुष्यमें इस अवस्थाको प्राप्त करानेवाली शक्त कही बाहरसे नहीं आती। मनुष्यको चाहे जो कुछ बना सकनेवाली, उसको नारायण तक वना डलनेवाली शक्ति, उसीके मनमें स्वमावस रहनेवाली शुङ्क भावना ही है। शुद्ध भावना ही मानवाद्धारकारी परमात्मा है। इस भावनाकी प्रेरणा ही परमात्माकी आज्ञा है। जो कर्म गुढ़ भावनाकी प्रेरणा पाने पर किया जाता है वह परमाध्याकी आज्ञापालन करना होता है। शुद्धभावनाकी प्रोरणा-बाला कर्म ही कर्नव्य होता है। जिस कर्मके लिये गुद्ध भावनाह्मणी परमात्मा आज्ञा नहीं देते या मना करते हैं, वह अकर्तव्य होता हैं। अकर्तव्य वही है, जो अधुद्धभावनासे धेरित होकर किया जाता है। अपने सनमे अपनी अपूर्णता, अपवित्रता और दुःखीपनका अम हो जाना, अशुद्ध भावना है। ऐसी भावनाये मनुष्यके मनमें आकर मनप्यको काम, कोध, लाम, मोह-मद और मात्सर्यके अधीन करके स्वार्थ साधनमं लगा देती हैं। तब मनध्यमें अनीश्वर भावका आधिपत्य जम जाता है। मुर्खे संसारकी देखा देखी सुलकी इच्छाको पूरा करनेके लिये रूप-रस स्पर्श कादि सीम्य पराधी के पीछे वोड लगाना स्वार्थ-साधन है । स्वार्थन वा देखने ही देखनेमे अच्छी लगती है। यह मन्द्रका सर्वनाश करके छोड़नी है। यह मन्द्र्यको विगाड़ डारुती है। यह उसके मनको मनुष्यताके लिये ऊसर भूमि बना डालतो है। मन्द्र इस स्वार्थ-साधनके अवद्यं मावी परिणाम स्वरूप संसारके मिष्या पदार्थाके मिळने या न मिळनेसे उत्पन्न होने-वाले सुख-दुःखके बन्धनमें फँसता चला जाता है । अशुद्ध भावना ही

मनुष्यके बन्धनका कारण होती है। जो स्वार्थको सिद्ध कर लेनेके मोहमें फँस कर, मनमें अगुद्ध भावनायें बसा लेता है, वह अपने हृद्यमें गुद्ध भावनारूपी परमादमाको नहीं ठहरने देता। वह इस परमादमाको अस्वीकार कर देता है और अगुद्ध भावना नामके पापकं देवताकी अधीनता स्वीकार करलेता है। वह अगुद्ध भावनारूपी पापके देवताके सामने बाते ही उसके आगे अपने गुभविचार करी हथियार डालकर उससे हार मानकर वेठ जाता है। अगुद्धभावना ही ईश द्रोही पापका देवता है।

खार्थके अन्धे जिस आसमपर भगवानको वैद्याना चाहिये उसपर पापके देवताको बैठा देते हैं और अपना समस्त जीवन पूर्णहरूपसे उसी-की आराधना करनेमें लगा देते हैं । ऐसे लोग नास्तिक है । नास्तिक अपनेको परमात्माकी आजारूपमे आये कर्तव्यको पालनेपर मिलने-वाले उल्लास तथा उस उल्लामके निश्चित परिणाम सन्तापरूपी फलसे बञ्जित कर लेता है। नास्तिकके लिये यही स्वानाविक होता है कि वह पापके देवताका आजाकारी दास वनकर धनके लोभने सब प्रकारके अपमान सहा कर और अपनी वृद्धिको भौजनमागपरायण पद्मपक्षियोके समान विषयभोगोंमें तथा विषयभोगीका उपार्जन करते रहनेमें लगाये रखे। क्योंकि विषयरमका चलतेकी इच्छा कभी तृप्त नहीं होतो. इस कारण रवार्थान्यको अपनेस अधिक विषय वालेको देखते ही ईप्यो होती है और यह जरुता है। क्योंकि स्वा-थीन्थमें रूप रख गंव या स्पर्श आदि प्यारी समझी हो बस्तुओंका वियोग न होने देनेकी शक्ति नहीं होती, उस कारण इनका वियोग हानेपर उसे शोक होता है और वह रोता है। क्यॉकि स्वार्थान्ध अपनी कर्म शक्तिको किसी भी अच्छे काममें नहीं लगा सकता, इस कारण स्वार्थान्धमें भ्रान्ति या कर्तव्यहीनता आजाती है और वह जीवनके दिन व्यर्थ विताया करता है । ईवर्श शोक और कर्तव्यहीनता तीनों स्वार्थान्धके जीवनके प्रत्येक काममें असन्तोय उत्पन्न करते रहते हैं । क्योंकि नास्तिकका कोई निश्चित लक्ष्य नहीं होता.

इस कारण उसकी आवश्यकताओंका भी कोई अन्त नहीं होता। उसकी वृथा बढाई हुई आवश्यकताओं के पूरा होनेका कोई साधन नहीं होता. इस कारण उसके असन्तोपका भी कोई जन्त नहीं होता । ं कभी भी सन्तुष्ट न होनेवाली तृष्णारूपी अग्नि उसके हृदयके जीवन-रसको जलाती रहती है। उसके अधिकारमें उसके तरणादम्ध हृदयमें ज्ञान्तिरूपी जल छिड़क सकते यांग्य कोई भी निश्चित ओर अक्षय अमर फल नहीं होता। वह स्वयं ही नहीं जानता कि वह क्या चाहता हैं ? वह अन्धेके समान जिस वस्तुमें हाथ लगाता है वही उसके मनको बहका लेती और उसके मनमें तप्णा-रूपी दःखर्का आग भड़का देती है। उसे जो दीखता है वह उसीको चाहने लगता है। इन लगों के विपरीत आस्त्रिक लोगोंने शुद्ध भाव-नारुपी ईइवरीय शक्तिको अपनारक्का है। आस्तिक लोग गुद्ध भावनारूपा इंद्वरीय शक्तिसे शक्तिमान हैं। आस्तिकांको गुद्ध भावनारूपी ईश्वरका पूर्ण विश्वास है। आस्तिकोका छक्ष्य निश्चित है। अस्तिक निश्चित रूपसे जानता है कि उसे क्या चाहिये ? वह अपने लक्ष्यको अपनी ही आत्मशक्तितसे शप्त कर छेता है। उसके मनमें किसी भी वस्तुका अभाव नहीं है। क्योंकि उसने किसी भी मीतिक पदार्थासे ममताका संवन्य नहीं जोड़ रखा है। इस संसारमें एसा कोई पदार्थ नहीं है कि जिन पर वह अपनी ममताकी अंगुलि गय सके और उसे अपना कह सके। वह शरीर तकको अपना कहनेको उद्यन नहीं है। यह इस समस्त संसारको एक महती इकाई के रूपमें देखने लगा है। इसलिये उसे अपनी विराट सत्य नामकी सम्पत्तिको भोगनेका वह स्वाभाविक अधिकार मिल चुका है जो अभी तक आन्तिवश देहाध्याससे सीमित होकर विस्मृत हो रहा था। उसकी सम्पात प्रत्येक स्थानपर और प्रत्येक समय उसके अधिकारमें रहने लगी है। उसके जीवनमें किसी भी सुबकी आशा या प्रतीक्षा नहीं रही। उसका जीवन स्वयं ही सुखरूप हो चुका। उसने सुखरूप होकर रहनेकी अपनी पूर्ण स्थितिमें किसी भी भौतिक

आशाको टहरनेके लिये तिलमात्र भी स्थान रिक्त नहीं रहने दिया। ससके मुखी जीवनमे दुराशा और नैराइय नहीं रहे। अब उसे कोई भी विरोधिनी शिक्त नहीं दीखती कि जिसका विरोध करनेके लिये उसे उद्धत या उद्दण्ड होना पड़े। उसके मनमें चञ्चलता उत्पन्न करने वाली किसी भी विपत्तिका होना सम्भव नहीं रहा। वह प्रत्येक समय इह विश्वास रखता हुआ अपनी ही आत्मशक्तिसे अपना कर्तव्य पालन करनेमें तत्पर रह रहा है। क्य रस स्पर्श आदि भीग्य पदार्थ उसके सामने मृत्यहीन हा चुके हैं। उसे अब मनोरमसे भी मनोरम समझा जानेवाला पदार्थ, उसके जीवनके लक्ष्य, ध बन्तारे जैसे सन्तापसे अधिक मनोरम या उज्वल नहीं शिव रहा। वह प्रत्येक समय अपने परमात्मके आदेश सुन रहा है और उसके आदेशोंको पाल पालकर अपनी एकमात्र काम्य वस्तु शान्तिको प्राप्त कर रहा है। उसके मनमें दूसरी कोई मांग कभी उत्पन्न नहीं हो रही है। ऐसे सन्तापको प्राप्त कर लेना जीवनकी असाधारण घटना है। यही मनुष्यजीवनका परम पुरुपार्थ है।

कैमे जियें ?

अपने जीवनको वेसे विताओं जैसे विताने से जीवनका तथ्य पाना तथा उसपर अटल रहना सुनिश्चित हो जाय। सत्यको प्राप्त-करो तथा उसपर अटल रहो। यही तुम्हारे जीवनका लक्ष्य है। जीवनधारण करनेका साधन यह देह, इस देहके उपयोगमें आनेवाले पदार्थ, तथा इन दोनोकी अवस्थाओंको नापनेवाला काल, ये तीनो पदार्थ सत्यकी शक्तिसे प्रतीत तथा परिचालित होते रहते हैं। इन तीनोमें प्रत्येक क्षण परिचर्तन हो रहे हैं। ये परिवर्तन इन तीनोको विनाशकी ओर दोड़ाये ले जा रहे हैं। ये परिवर्तन इसलिए हो। रहे हैं कि मनुष्य संसारके पदार्थोकी विनाशशीलताके द्वारा अपनी ओर

विराट सत्यकी एकताका अनुभव कर सके। संसारके सम्पूर्ण पदार्थींमें होनेवाले समस्त परिवर्तन, इसी एक सत्यकी दिखानेमें अपनी समग्र शक्ति लगा रहे हैं और इसी कामके लिए सत्यकी मोर वोंडे चले जा रहे हैं। ये मन्यको उसका लक्ष्य समझ देनेमे अपनी आरसे कोई बृद्धि रखना नहीं चाहते। जो सत्य इस समस्त विश्व रचनाका आदिकरण है, ये परिवर्तन उसीको दिसा दंना चाहते हैं। जो शांक संसारकी छोटीसे छोटी तथा बड़ीसे बड़ी रचनाके मूलमे काम कर रही है, वहीं सत्य हैं। सत्य ही समस्त पदार्थोंका प्रकमात्र आधार है। इस परिचर्तित तथा नष्ट होते रहनेवाले जीवनकी अंतिम और अपरिवर्तनीय स्थिति हा सत्य है। सत्यके आश्रयसे प्रतीत होनेवाले इस मानबरेहको घारण करके मन्यको चाहिए कि वह अपनी कर्मशिक्तकी स्वामाविक गांतको प्रतिक्षण अपने मुहरूप सत्यकी और प्रवाहित करता रहे । मत्य जिन उपायोंका अनुमोदन कर सके, उन्हींसे दंहकी रक्षा तथा पोषण करें। सन्यको ही अपना धकमात्र प्रमु मानकर, उसीकी सेवामे अपने देहकी लगाये रक्खे। प्रत्येक क्षण अन्वि फाड़कर सर्वत्र सत्यका ही दर्शन करता रहे। सन्यका ही अपना आश्रय, मित्र तथा कर्मक्षेत्र जाने। मनुष्य ऐसा करनेपर ही मनुष्याचित जीवन विता सकता है। नहीं तो उसका भविष्य अन्धकारमय होना सुनिश्चित है।

जिस समय मनुष्य प्राणशक्ति छेकर पृथिवी पर उतरता और जब इस प्राणशक्तिरे, वियुक्त हाकर यहां से जाता है। इन दोनो घटनाओं का मध्यवती काल मनुष्यका जीवनकाल कहाता है। मनुष्य जीवनका उद्देश यही है कि वह इस छाटेसे जीवनकालमें अपनी सम्पूण शक्ति लगाकर अपने अमीए सन्यमें अवस्थान करले। इसके देहधारण करनेका यह अभि गय कभी नहीं कि मनुष्य अपना सम्बन्ध इस जीवनकालसे वाहर किसी दूसरे जन्मके साथ जोड़नेमें लगा रहे। अर्थान् दूसरे जन्मके लिए काल्पनिक द्युसकर्म करते रहना, जीवनकालमें मर्थादार्शन जीवन विताते रहना, तथा देहके

जीवनकालका सदुपयोग करनेसे वंचित रहना, अविवारकी स्थिति है। मनुष्यको तो अपना वर्तमान सुघारे रखना है। वर्तमानके सुधारपर ही उसका भूतमार्वाका सुधार निर्भर है। वर्तमानके सुधारमें ही उसके भूतमार्वी सुधरे हुए हा जानेवाले हैं।

यह मनुष्यदेह उत्तरोत्तर बाल्य, योवन प्रोढ तथा वार्धक्य इन चार अवस्थाओंको प्राप्त किया करता है । देह बाल्यकालमें बृद्धिशील रहता है, यौवनमें देहकी वृद्धि समाप्त हो जाती है, प्रांट अवस्थामें देह पतनकी स्रोर चल पड़ता है, वार्धक्यमें इसका पतन आ खड़ा होता है। किसी किसीका जीवनकाल तो वाल्यमें ही समाप्त हो जाता है,किसीका योवनमें किसीका प्रौढावस्थामें तथा किसीका वार्घ क्यमें समाप्त होता है। सृष्टिकी नियमाव निमें ऐसा कोई नियम नहीं कि प्रत्येकको इन चार अवस्थाओंको पानेका अवसर मिल ही जाय। इसलिये देहकी किसी विशेष अवस्थाके साथ सत्यकी प्राप्तिका संबन्ध रखना उचित नहीं है । बोढ या वर्ध्वक्य अवस्थाको सत्यकी प्राप्तिके लिये नियन करके. वाल्य तथा योवनकी अवस्थाको सत्य-हीन आचरणोंमें लगाये रखना, मनष्यकी गहरी भूल है। ज्यो ही मनुष्यको समझ आये त्यां ही वह सबसे पहले सत्यका पाकर छोड़े। मन्द्यका प्रारम्भिक कर्त्वय भी सत्यको पाना है. मध्यकालीन कर्तव्य भी सत्यको पाना है तथा अन्तिम कर्तव्य भी सत्यको पाना है। मनप्यके लिये सत्यलाभके अतिविक्त और कोई कर्नव्य नहीं है। जीवनमें मनण्यको जिस सबसे पहले दन त्याच्य ब्राह्मकी वृद्धि पैदा हो, वही समझ आंतका या सत्याभत्यका चिचार करके सत्यके दर्शन करनेका पहला सुअवसर है। यह सुबवनर गया तो जीवन नष्ट हो गया समझो।

प्रक्रन होता है कि फिर मन्ष्य इस सुअवसरको कैसे पहचाते। उत्तर यही है कि मंसारके स्प्रप्राने इस यातको पहचान करानेके लिये मनुष्यके शरीरको प्राकृतिक नियमोकी श्रंखलाओं से बाँध रक्खा है। ये प्राकृतिक नियम मनुष्यको सत्यका दर्शन तथा अमत्यका त्याग करानेके लिये उसके दारीर और मनपर अपना प्रभाव डालते रहते हैं और उन प्रभावींसे ही मनुष्यको सत्यका पाठ पढ़ाते या शिक्षा देते रहते हैं। ये प्राकृतिक नियम मनुष्यको सीख देनेके लिये जैसे वाहा प्रकृतिके ऊपर वैसे ही मनुष्यके देहपर भी अपना काम करते हैं। मनुष्यका देह और मन प्राकृतिक नियमों के प्रभावकी लपेटमें आनेसे वच नहीं सकते। मनुष्यकी मलाई इसीमें है कि वह अपने देह और मनको प्राकृतिक नियमों के प्रहारों से बचानेका उद्धत उत्साह या उपक्रम कभी न करे। वह नम्रनाके साथ इन नियमों की अधीनता स्वीकार करते हुए जीवनयात्रा करे। यदि वह इस प्रकार जीवनयात्रा करेगा तो उसे सत्यदर्शनसे मिलनेवाला वह आनन्द स्वभावसे प्राप्त हो जायगा जो उसके जीवन को धन्य कर डालेगा।

प्राकृतिक नियमोंका भंग करनेकी इच्छा मन्ध्यकी भृष्टता है। यह उसका असम्भव उपक्रम है। जब मन्ष्य प्राकृतिक नियमाका पंग करना चाहता है, जब यह अनित्य पदार्थोंको नित्य बनाकर उन्हें अपने पासने न हटने देनेके उपक्रम या प्रवन्ध करना चाहता है, जब वह विषयसुर्खीको स्थायी यनाकर अपने पास रखना चाहता है, जब वह मायाके बन्धनमें फँस गया होता है, तब उसे असत्यका विच्छु आकर काट लेता है। तव वासनाओकी अतृप्ति आती है ओर उमके छिए अन्तःशहय वन जाती है। वह अनक्षरभाषामें उससे कहती है कि आ भीले मानव! विषयोके साथ तो अनि-न्यताका सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। तुम उस नियमको भंग करके उन्हें नित्य यनानेका अमाध्य प्रयत्न क्यों कर रहे हो ! तुम सावधान हो जाओ। ऐसा प्रयत्न मन करो तथा इस अविचारसे दुखी मत होते रहो । इस संसाररूपी पाठशालामें सत्यसे च्युत हो जानेवाले मनष्योंको सावधान करनेके लिए यही दैवी सांकेतिक वाणी अनन्त प्रकारोंसे सुनाई जा रही है। यह विषयगामी मनुष्यसे कहती रहती है कि हे मनुष्य ! तैने अपना जीवनपथ निर्धारण करनेमें भूलकी है। तेरा स्वीकृत मार्ग सत्यानुमोदित नहीं है। यदि मन्ष्य इस सांकेतिक वाणीका कहना न माने तो उसके जीवननदकी धारा असन्मार्गमे वह निकलती है और उसके जीवन को स्वर्ध बनाकर उसे दुःखोंका आगार बना डालती है। यदि मनुष्य इस देवी सांकेतिक वाणीको अद्धेय वस्तु समझकर, उसे अपने जीवनके मार्गदर्शकका पद देकर, अपने जीवनसाम्राज्यमें अभिष्कित कर लेता है तो उसका जीवन प्रत्येक क्षण असत्यको पराजित करने रहनेवाला वीरश्रेष्ठ जीवन वन जाता है। तब उसका जीवन सत्याकृत विजयी जीवन हो जाता है। ऐसा सत्याकृत विजयी जीवन हो जाता है। ऐसा सत्याकृत विजयी जीवन रखनेवाला पुरुष स्वभावसे पूर्ण आनन्दस्वकृत वन रहनेका अभ्यासी हो जाता है। मनुष्यको जीवनको इन प्राकृतिक नियमोके अनुसार चलानेमें किसी कष्टदायी प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहो है। आवश्यकता केवल इतनी है कि जो अवस्था अस्वाभाविक कष्ट साध्य तथा प्राकृतिकनियमविकन्न हो मनुष्य उनके लालचमे न पंते।

प्रकृतिदेवीने अपनी ही ओरसे मनुष्यके दैनिक जीवनको नियमानुवर्ती रखनेका प्रबन्ध किया है। उसने स्वयं ही जीवनको दिन
रातमें वाँटा है। प्रत्येक दिन मनुष्यके लिये एक एक सम्पूर्ण जीवनकाल है। प्रत्येक दिनको अलग अलग एक एक जीवन या अलग-अलग
एक-एक आयु मानकर इसका पूर्ण सदुपयोग करना चाहिये। सूर्यदेव
ही इस जीवनकालके मापक है। प्रकृतिने अपनी ही अर्रने एक
दिनके जीवनको प्रात- मध्यान्ह सायान्ह तथा राजिक भागोमे बाँट
दिया है। प्रातःकाल अभ्यास करनेका अनुकृल समय है। प्रातःकाल
को ज्ञानाभ्यासहारा दाक्तिसंचय करनेमे लगाना चाहिये। प्रायः
सारे संसारमे दिवसके मध्य भागमे ही विदेशप्रत्यसे उपाजिनकी हुई
ज्ञानकमंद्रात्किको व्यवहारमे लानेका अवसर माना जाता है। उस
समय मनुष्यको सत्य तथा न्यायनिष्ठाके लाथ अपना अपना ईरवरदल
कर्तव्य पालना चाहिये। नीमरा पहर दैनिक जीवनकी सफलना
मनानेका समय है। जिस मनुष्यने ठीक रीतिसं अपना कर्तन्य पाला

है उसीको सन्तायक्क्षी फल मिलता है और वही उत्सवके रूपमें खेल कूद भ्रमण तथा दोड़ लगाकर प्रसन्तता पानेका अधिकारी होता है। रात तो सारीकी सारी विश्वामके लिये वनी है। जो यनुष्य दिन भर प्रत्येक मुहर्तमें अपने उद्दार्श स्थर रहा है, जिसने परिमित मोजन विश्वाम, व्यायाम तथा कर्मानुष्ठान करके, मनुष्याचित कर्नव्यका पालन किया है, उसके मनम किसी भी प्रकारका उड़े ग नहीं रहता। उसका मन कर्तव्यपालन कर लेनेके कारण उड़ेगरहित हो जाता है। उसके मनमें प्रसन्तता ही प्रसन्तता रोप रह जाती है। यह अपनी पूर्णता पवित्रता तथा आनन्द स्वक्र्यमें स्थित रहकर रातको शान्तिपूर्ण निहाकी गादमें विश्वाम लेना तथा दूसरे दिन प्रातः उड़नेपर फिर दूसरा नवीन और निर्मल जीवन वितानेके लिये दूसरा जनम धारण कर आता है। यही जीवित रहनेकी उत्तमोत्तम विधि है। इस प्रकार का जीवन वितानेने लिये हा आते अधिकार भुकत हा जाती है।

सीखते रहा

मीखनेकी परिभाषा

वृद्धिका विकसित करना सीलना है। सत्य असत्यका विचार करनेकी मध्यित वृद्धि है। मनुष्यको जीवनकी प्रत्येक घटना और प्रत्येक सुहर्नमें सत्य असत्यका विचार करनेकी आवश्यकता पड़ती रहती है। उस आवश्यकताके समय सत्य असत्यको रुपष्ट समझकर सन्यपर अविचलित हो जानेका कोशाल ही मनुष्य जीवनमें सीखने योग्य एक मात्र पाठ है।

सीखनेका उद्देश्य

सीखनेका उद्देश्य जीवनको सफल बनाना है। अपने जीवनके किसी भी कोनेमें कहीं भी व्यर्थताको न घुसने देनेमें ही मनुष्य जीवनकी सफलता है। जीवनवैफल्यकारिणी व्यर्थताको नष्ट करने बाली शक्तिका अपनेमे जगाये रखना सीखनेका उद्देश्य है। अपनेको सत्यको ग्रहण करने अर्थात् सत्य मार्गपर चलनेमें असमर्थ पाकर, में सत्यपर नहीं चल सकता कह उठना ही मनुष्य जीवनकी व्यर्थताका स्वरूप है। व्यर्थताका विरोध करनेवाली अवस्था ही सत्य है। मनुष्यको जीवनकी व्यर्थताके विरुद्ध सचेत करते रहना मानव हृदयवासी सत्यका काम है।

सर्वत्र व्यर्थता और सर्वत्र व्यर्थताको व्यर्थ बनानेवाला सत्य

इस सृष्टिमें सर्वत्र व्यर्थताका जाल पुरा पड़ा है। मनुष्यको व्यर्थ बनानेके लिये रूपरस आदि पदार्थ प्रत्येक समय उसके सामने आ रहे हैं। रूप रस आदिमें आसिक हो जाना हो उसके जीवनकी व्यर्थता है। परन्तु हर्षकी बात यही है कि जहाँ संसारमे यह व्यर्थता भरी पड़ी है वहां व्यर्थताको व्यर्थ करडालनेवाली सत्य भावना भी सर्वत्र भरी पड़ी है। आप देख लीजिये जहाँ रूपामिक हें वहीं रूपकी अनासिक रूपी सत्यनारायण भी उसके घातके लिये उपस्थित है। सत्यनारायण रूपासिक के घानके लिये अनामिक अर्थात क्यासिक के परित्यामक रूपासिक वानके लिये अनामिक अर्थात क्यासिक के परित्यामक रूपासिक वानके पिछे लगे किरने है। वहाँ (जिस मनमें) मूल है, उसीके पीछे भूलसे बचानेवाली भावना चिपटी मनुष्यको सचेत करती फिर रही है। यहाँ (भूलसे बचने की) वह गुप्त भावना है जो भूल करनेवाले मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यहाँ भूल करनेके पश्चात् मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यहाँ भूल करनेके पश्चात् मनुष्यकी शान्तिको हर लेती है। यहाँ भूल करनेके पश्चात् मनुष्यकी शान्ति नहीं मागने देती। यही भावना भूल करने वालेके मनमें व्याकुलता उत्पन्न करती है। इसीसे यह सिद्ध होता है कि भूलविरोधी सत्य सुष्टमें सर्वत्र विद्यमान है।

यहाँ तक कि वह असत्याह्रढ चोरां और दूसरोंका द्वात करनेवालोंके मन तकमें विद्यमान है। जहाँ जहाँ असत्य है वहीं वहीं सत्य भी है। सत्य सृष्टिमें सर्वत्र सव घटनाओं में और प्रत्येक वस्तुमें अनुभवगम्य भावनानयी सत्ताके ह्यमें रह रहा है। इस सर्वत्र्यापी सत्यको न पहचान मकना मनुष्यके जीवनकी सबसे बड़ी असफलता है और सर्वत्र्यापी सत्यको आँप लेना उसके जीवनकी सबसे बड़ी सफलता है। संसारकी आसिकतमें फँस वे टना सत्यको प्रहण न करना है। संसारकी आसिकतका भंजन कर डालना ही सत्यको प्रहण करना है। विद्यानाने इस मनुष्यप्राणीको दो मार्गों मेंसे एक कोई सा छाँटनेके लिये स्वतन्त्र छोड़ दिया है। उसने मनुष्यके लिये सफलता नथा विफलताके दोना मार्ग सोल दिये हैं। मनप्य उन दोनां मार्गों मेंसे चाहे जोन से पर यात्रा कर सकता है।

व्यर्थताकी संभावनाको नष्ट करना ही सीखना है

यदि संसारमें व्यर्थनाका डर न होता तो किसीको कुछ सीखने की कोई आवश्यकता न थी। कोंकि व्यर्थताका पूरा पूरा डर है, इसीसे सर्वत्र व्यर्थताका विरोध करनेवाली सीखकी आवश्यकता पड़ी। व्यर्थता सार्थकताका विरोधी अग्रदृत है। यदि संसारमें व्यर्थता न होती तो सार्थकता भी संसारसे भाग जाती। व्यर्थताको व्यर्थ वना उल्ला ही सार्थकता है। संसारमें व्यर्थताका विरोध करनेवाला अर्थात् मनुष्यको सत्यदर्शन करानेवाला एक विराट ईश्वरीय प्रवन्ध है। आश्ये सत्यदर्शन करानेवाले ईश्वरीय प्रवन्धके स्वरूप पर विचार करें:—ये जगतके पशर्ध इसलिये बनाये गये हैं कि ये मनुष्यके व्यवहारके अंग वनें और अंग वन बनकर दूरते फूटते विलगते नष्ट होते रहकर, उसे सत्यका दर्शन कराते रहें। अर्थात् मनुष्य इनके संपर्कमें आ आकर असत्यको त्यागता रहे और सत्यको पकड़ता रहे।

व्यर्थताका कारण मनुष्यकी भ्रान्ति है। अर्थात् उसका किसी न

किसी भ्रममें फँन जाना व्यर्थताका कारण है। सत्यको अपनी दृष्टिसे वाहर खड़े रखना भ्रान्ति है। सत्य तक अपनी दृष्टिन पहुँचाना या पहुँचानेमें आलम्य करजाना भ्रान्ति है। जीवनमें भ्रान्तिसे वचकर रहना हो सची सीख है।

अपने अनुभवोंसे सत्यदर्शन होता है पुस्तकों या उपदेशोंसे नहीं

पुस्तक पढ़कर या उपदेश सुनकर किसीको सत्यदर्शन नहीं होता।
पुस्तकोंको यात या तो दूसरोंके वे अनुभव होते हैं जो दूसरोंके लिये
अनुपयोगी होते हैं, या वे कोरी कल्पना होती है। दूसरोंने कैसे
कैसे अनुभव प्राप्त किये हैं? या कैसी केसी कल्पनाय की है? इतना
जान लेनेसे किसीको सत्यदर्शन या सत्य ज्ञान प्राप्त नहीं होता।
सत्यदर्शन तो अपने निजके द्यावहारिक अनुभवोसे हाना है। कर्तच्य
सामने आखड़ा होनेपर उस संवन्धी सत्यक दर्शनकी इच्छामे अपना
हत्य विलोगा या उदोला जानेपर होनेवाला अनुभव ही सत्यदर्शन
कहाना है।

मत्यके अनुभवमें आनेका स्वरूप

असत्यको सत्य नमझकर ब्रहण करना भ्रान्ति है। जिन्न प्रकार बनाबटी आकृति लगाये हुए मनुष्यको पहचान लेनेपर वह धाका देनेकी इच्छा त्याग देता है, इसी प्रकार यदि मनुष्य असत्यके सत्यका बनाबटी आकार पहन्यकर नामने आनेपर उने मिथ्या समझ जाये तो असर्य उनके सामनेसे माग जाय और उस समय सत्य ही मनुष्यके अनुभवका विषय रह जाय। इसाको सत्यका अनुभव-गम्य होना कहा जाता है। यही सत्यके अनुभवमे आनेका स्वरूप है।

सत्यको पहचाननेके तीन मुख्य मार्ग

मनुष्यके सामने सत्यको असन्यसे पृथक करके पहचाननेका अवसर सुख-दुख, शक्ति अशक्ति और स्वतंत्रता परनंत्रताके तीन क्रयोमें उपस्थित हुआ करता है।

मुख-दुखके विषयमें सत्यका रूप

जिस समय मनप्यको कोई सुखदायी अवस्था या वस्तु मिलती है उस समय उसे पहले तो यह मिथ्या अनुभव होता है कि मैं इसके मिळतेसे सुखी हुआ हूँ। यदि मनष्य इस मिथ्या अन्यव पर कोई विचार न करके शीयनामें यह परिणाम निकाल यें कि—'मनको मोहित करनेवाली किसी अवस्था या पदार्थका हाथमें आ जाना ही सुन्न है और क्योंकि यह सुन्न सुद्धे जीवनकी प्यारी घटना लगती है इसलिये ऐसा ही सुख जीवनमें उपार्जन करने योग्य पदार्थ है"। तो यह उसकी भूल होगी। सनके आकस्पिक उद्वेगसे प्रभावित होकर पेसा निदान्त बना बैठना मनप्यके छिये शैक नहीं है। ऐसा सिद्धांत वना वैदना इसिळिये ठीक नहीं है कि—ऐसी मनोमोहक अवस्थाये या पटार्थ अकेटे नहीं आते। ये अपने साथ कुछ कुचिन्तायें भी लेकर आते हैं । इन पदार्थी या अवस्थाओं के आने के साथ ही साथ इनके नष्ट हो जानेका महाभय भी आता है। यह चिन्ता या भय अथम नखे हुए सुखमें भी दृश्व मिला देता है और मनुष्यकी उस राखको स्थायी बनानेकी दच्छामे सी दु ख मिला डालता है। अधिक समय नहीं बीत पाता कि इतने ही में उस अवस्था या बस्तका अवदयमावी विनाश भी आकर खड़ा हो जाता है। यह अवदयंभावी विनाग ाकर मनायसे कहता है कि 'जिसे तुमने सुख समझा था अब आख खालकर देखों कि वह आज तुम्हे छोड़कर जा रहा है इस-लिये वह तो दू व है।'' वेसे समय मनश्यको सुखके स्थान पर दृःख ही दुःल दिखाई देने लगता है और उसका पहला बनाया हुआ सिद्धात उसर्वा भूल और झुठा ठहर जाता है।

घुमकड़ मुखोमे मीखने योग्य पाठ

मनुष्यको इस प्रकार निरन्तर चक्कर काटते रहतेवाले घुमकड़ मुखासे यही एक पाट सीखना है कि सुख नामकी कभी कभी आने-वालो अवस्थाका पानीकी गरमीके समान आना और फिर चला जाना सुनिश्चित है। उसे कोई रोककर नहीं रख सकता। वास्तिवक बात यह है कि दुख ही सुखका मोहनी रूप धारण करके मनुष्यकों कप्र देनेके लिए उसके सामने आता है।

यदि मनुष्य अनित्य सुखोंमें फँसेगा तो नित्य सुख उसके हाथमे निकल जायगा

सञ्चास्त्व न तो कभी आता है और न कभी जाता है। बट सव समय है और सब समय रहेगा। वह शाश्वत रहनेवाला मन्ष्यका स्वरूपसुल है। मन्ष्य अशाध्वत सुलके फंदमें फंनते ही उस शाध्वत मुखको स्रो बैठता है जो बिना कुछ किये सदासे उसके पास है । मन्ष्यको जीवनधारण करके दाश्वत सुखमेसे दुसकी सम्भावना को हटाना है। यदि मनध्य अपने शाश्वन मुखमेसे दुलकी सम्भावनाको हटाना चाहे तो वह कही बाहरसे आनेवाले किसी प्रकारके सुखके दर्शनासे या उसकी प्रतीक्षासे उल्लास मनाना छोड़े । वह ऐसे सुखोसे न तो अपनेका सुखी माना करे और न आरोका -सुन्ती समझा करें। सुन्तकं विषयमे वह यह सिद्धान्त वना हं कि षेमा झूटा सुख जैसे मेरे पास आता है। ओर बला जाता इं, तमें ही आरोके पास भी आता और चला जाता है। भनष्य बहुधा आरोके भ्रममूलक सुल-दुलके साथ अपनी अब याकी त्लना किया करता है। बह इस तुलनासे ही अपनेका दुखी बना लेता है। उसे ऐसी तुलना नहीं करनी चाहिये। ऐसी तुलना करनेका अर्थ उनकी अवस्थाम जानेकी इच्छा करना है। प्रनध्य इस तुलनाकी करते ही सुख-दुखके अकाट्य बन्धनामें जकह जाता है।

मनुष्यके मनमें आनेवालं सुख-दुखके भॅवर सुखकी इच्छा छुड़ानेके लिये आते हैं

यदि मनुष्यकी विवेकतुद्धि सोयी हुई न हो तो उसे एक बात आँख खोलकर समझ लेनी चाहिये कि मनुष्यके जीवनसागरमे उस प्रकारके सुख-दुखके मैंबर उसे यही सिखानके लिये पड्ने रहते हैं कि हे मनुष्य! यदि तृ दुःलक्षपी बन्धन-जालसे मुक्त ग्हना चाहे तो मनमें सुलकी इच्छा मन कर। मनुष्य अपने मनम सुलकी इच्छाको न गलकर ही दुःलक्षपी बन्धनजालसे मुक्त ग्ह सकता और अक्षय अलग्ड सुल नामकी सत्य अवस्थाको पा सकता है। सावधान मनुष्य सदा ही अपनेको सच्चे सुलकी अवस्थामे पाता है।

शक्ति अशक्तिके विषयमें सत्यका स्वरूप

मनुष्यके पास शक्तिकी परीक्षाके अवसर प्रत्येक क्षण आ रहे हैं। ये अवसर मनुष्यको शक्तिके सच्चे स्वरूपको बनानेके लिये और उस सची शक्तिमे शक्तिमान रहनेकी कला सिखानेके लिये आग्हे है । मनुष्य सावधान होकर विचारते ही प्रत्येक क्षण पहचान सकता हे कि मेरी सची शक्ति किस वातमे है ? सृष्टियवस्था मनुष्यके सामने प्रत्येक क्षण शक्ति और अशक्तिके अवसर लाकर उसे अपनी इच्छामे शक्तिमान यननेका अवसर टे रही है। इत अवसरोपर विवार न करनेवाला मनुष्य विचारपंगु वन जाता है और कभी तो प्यानेका शक्तिमान समझकर उन्साहमें भर जाता है ओर कभी अपनेका अगक पाकर अन्ताहके गहर गडहेमें जा गिरता है। इस प्रकार विचारहोन मन्ष्य क्रमसे उत्साह आर अनत्साहकै द्ख-दाया भिष्याश्रान्तिज्ञालम् उन्नत्र जाता है। मनष्य इस प्रकारका व्रवाद आरोकी भ्रान्त शक्ति या अशक्तिस अपनी भ्रान्त अवस्थाकी तुष्ठना करके, स्वयं भी औरों जैसा बनना चाहनेपर किया करता यदि मनाय राक्तिको सच्चे स्वरूपका पहचान ले तो वह कमा भा अज्ञक्त न बने और न दूसरोसे तुल तुलकर कभो दाकिमान ओर कर्मी अञ्चल वननेके अमर्ग फँसे ।

मनुष्यको शक्ति सर्वव्यापक शक्तिमं पृथक् होते ही शक्ति न रह कर अशक्ति हो जाती है

शक्ति इस सृष्टिके भीतर मनुष्योकी आँखोके सामने सर्वत्र अपनी अपार लीला खेल रही और मनुष्यका दिखा रही है। वह

अपना खेल दिखा दिखाकर मनष्यकी ज्ञानचक्षु खोल देना चाहती है। इक्ति सर्वज्यापक अवण्डनीय तथा अविभाज्य है। वह किसी एक मनप्यकी नहीं है। वह तो संसार भरकी है और एक है। वह र्पात मनाय नाना नहीं हैं। वह स्वकी साझे की है। जो कोई घांड नहीं संसारकी समग्र शक्ति पर पूर्ण आधकार पा सकता है। अंधा अज्ञानी मनुष्य ज्ञाक्तिका अपने देहमे अभिन्यक्त होते देखकर उसे केवल अपने देहकं द्वारा व्यक्त होनेके कारण, विराट शक्तिसे पृथक समझकर, अपनी कहने छगता है। वह सर्वव्यापक राक्तिमंसे एक छोटासा दकड़ा तोड़कर उसका स्वामी बन जाना चाहता है। परन्तु वह नहीं समझता कि मेरी देहिक शक्ति महाशक्तिसे ट्रुटते ही शक्ति न रहकर अशक्ति वन जायगी । मनुष्यके अज्ञानी बनकर सर्वेध्यापक शक्तिमेसे कुछ शक्तिको तोड़कर अलग कर लेने और उसे अपनी कहकर अपनाने पर वह शक्ति मूलशक्तिसे ट्रट जानेके कारण अपना सर्वेद्यापकपना छोड़ देनी और मनुष्यका आनन्द्र देना बन्द कर देती है। तब वह दाकित दाकित न रहकर अद्यक्ति वन जाती है। मनुष्य इक्तिको सर्वव्यापक समझ छेने पर ही सञ्चा इक्तिमान वन सकता है। शक्तिका सर्वत्यापीरूप देख चुकने पर ही मनुष्यका भानन्दी रहनेकी कला आती है।

मनुष्य शक्तिकं सचे मृलपर खड़ा रहने तक ही शक्तिमान रह सकता है

प्रकृत माताने मनुष्यके लिये सर्वत्र इस स्ट्या अनन्त आत्म्रशक्ति का पता चलाकर इसीपर अटल हा जानेकी विद्या सिम्बनेका प्रवन्ध कर रक्ता है। रानुष्य चाहे तो कडीसे भी किसी भी घटनासे अपनी अनन्त अत्मर्शाक्त पर अटल रहनेकी विद्या सीख सकता है। मनुष्यको सृष्टिमेसे परमाणु और पर्वत, जल विन्दु तथा जलसागर और बुक्ष, वनस्पति तथा भूमिकं दृष्टान्तासे यह पाठ पढ़ना है कि जब तक परमाणु पर्वतके गातमें लगा रहता है तब तक वह परमाणु न

होकर अटल अचल पर्वत ही होना है। तब नक उसका महत्व पर्वतके महत्व जितना ही होता है । तवतक उसकी अपनी शक्तिकी जहें पर्वतकी जड़ों तक पहुँची रहती हैं। परन्तु ज्यो ही वह पर्वतके गात्रसे अलग हो जाता है। त्यांही जलप्रवाह उसे नदीके वालुमें फैंक देता है। फिर मुलावलम्बनहीन उसे ऑधियाँ उहा ले जानी हैं। दुसरा उदाहरण जल विस्दुका है। जलबिस्ट जबतक सागरमें रहता है तबतक साक्षान् सागर ही होता है। परन्तु जब वह सागरके गर्भको छोड़ देना है, तब वह साप वनकर वायुमे उड़ने लगना है। तीमरा उदाहरण घास और पेड़ोंका है। घास तथा पेड़ जब तक पृथिवीमे अपनी जहें जमाकर खड़े रहते हैं, तयतक शक्तिमान रहते हैं। जब ये वहाँसे अपनी जड़ उखाड़ होते हैं तब वायमे उड़ते ओर पानीमें बहते हैं। इन तीन ह्यान्तोंके अनुसार मन्त्य भी शक्तिके वास्तविक मूलके ऊपर खड़ा रहने तक शक्षितमान रहता है। इन्हींका नहीं प्रत्येक बस्तुका यही स्वभाव है कि यह अपने मूलस्थान पर खड़ी रहकर ही विरोधीका विरोध करने और उसे परास्त करनेमें समर्थ होती है।

मन्य ही शक्तिका मूल मोन है

मृष्टिमें सर्वत्र मनुष्यताका विरोध करनेवाला अवस्थाये हैं।
उन सबसे लड़ने और उन्हें परास्त करनेकी द्वादित जहाँसे आती है
वह मृल स्रोत सत्य है। सत्य वह मूलदाकित है जिस पर खड़ा
रहकर मनुष्य मनुष्यता-विरोधी समस्त अवस्थाओंसे लड़ सकता
और उन्हें परास्त कर सकता है। अहानी एनुष्य इस सत्य नामक
मूलदाकितको नहीं पहचानता। वह उसकी उपेक्षा करके या उसे त्याग
कर अपनी काल्पनिक दाकितके आधारसे खड़ा होना चाहता है।
वह दाकितसे जीवनयात्रा न वरके जीवनके दिन अद्यक्तिमें काटना
चाहता है। अद्यक्तिमें जीवन वितानवालेको स्कृष पत्तोवे समान
काम, काथ आदि आँधियोमें उड़ना पड़ता है। वह सदा अपनेको

शक्तिहीन पाता है। यदि उसने शक्तिके मूल खोतसे सम्बन्ध जोड़े रक्ता होता तो उसे अशक्तिका दर्शन कभी न होता। यदि मनुष्य शक्तिके मूलखोत सत्यमे अपना सम्बन्ध जोड़ ले तो वह अपनेको कभी अशक्त न पाये। मावधान मनुष्य मदा ही शक्तिसे सबन्ध कोड़े रहता थार अपनेको शक्तिमान पाता है।

स्वतन्त्रता और परतन्त्रताके विषयमें सत्यका स्वरूप

भ्राप्त मनुष्य औरांको अपने वशमे ग्यनेकी इच्छा करता है। वह जवतक औरोको अपने वशमें ग्यनेकी इच्छा करता और काक-तालीय ग्यायसे उन्हें अपने वशमें करनेके अवसर भी पाता रहता है तय ही तक पह अपनेको स्वतंत्र समझनेके धोकमें रहता है। भ्राप्त मनुष्याने हुसरोको अपने वशमें ग्यना ही स्वतन्त्रता समझ लिया है। परन्तु जिस दिन उनकी इस अममूलक स्वाधीनता पर चौट पड़ती है, उस दिन उनके सामने इस वातकी परीक्षा करनेका अवसर आ खड़ा होता है कि वे स्वयं भी सचमुच स्वाधीन हैं या नहीं? ऐसे अवसर खांच-यवस्थाकी औरसे मनुष्यके सामने इसलिये लाये जाते हैं कि मनुष्य सची स्वतंत्रतादी सपको समझ ले सची स्वतंत्रताको पहचान लेना ही मनुष्य-जीवनमें सीयने योग्य एक मात्र कला है।

दूसरोंको अपने अधीन रखनेकी इच्छाको त्याग देना ही स्वतंत्रता है

जब जब मनुष्यकी आंतम्लक स्वतंत्रता पर चोट पहेगी तब तब उसका अनुभव उसे यही सिखापेगा कि किसी दूसरेकी अपने अधीन करनेकी इच्छाको त्याग देनेने ही सची स्वतंत्रताका रहस्य छिपा हुआ है। मनुष्य दूसरोको दवाकर रखनेकी इच्छामें, जो कि कन्द्रीके मनोरम कड्बे फलके समान उपरसे देखने ही देखनेमें खुन्दर लगती है. पुरा पूरा दूसरोके अधीन बन जाता है। मनुष्य दूसरोको दवानेकी इच्छाको कार्यक्रपमें परिणत कर लेने पर नाम-मात्रको भी स्वाधीन नहीं रहता। वह दिन-रात दुश्चिग्ताओंसे बिरा रहता है। जिस्स दिन मनुष्य सच्ची स्वतंत्रताको पा लेता है, उस दिन उसके पास दूसरोसे तुलना करके अपनेको परार्धान समझनेका कोई कारण नहीं बचा रहेगा।

वास्तविक सत्यकी तीन अभिव्यक्ति

मनु यको सद्या सुख, सची शक्ति और सची स्वतंत्रता प्राप्त हो। जाना ही वास्तविक सत्यका स्वरूप है।

मन्यही सचा सुख, सन्यही सची शक्ति और सन्यही सची स्वतंत्रता है

खराट सत्यही मनुष्यका सचा सुख है. विराट सत्य ही मनुष्यकी सची रामित है और विराट सत्य ही मनुष्यकी वास्तविक स्वतंत्रता की अधार सृति है। जबतक मनुष्य इस सत्यके आधारसे खड़ा है तबतक सुर्का भी है। मनुष्य इस सत्यक शिक्षा भी है। मनुष्य इस सन्यक खिडासनसे नीचे उत्तरते ही न सुन्नी रहता है न दाक्ति-मान रहता है आर न स्वतंत्र रहता है।

द्मरोमे अपनी तुलना करना अमत्य अवस्था है

ता मनुष्य असत्यके आधारपर खड़ा होता है तब ही औरोंकी अध्यक्षाने अपना नुखना करता है और तबतक ही अपने आपको न्यूना-धिक खुखी. न्यूनाधिक शिक्तमान वा न्यूनाधिक रवतन्त्र समझकर आजिनस्पी वस्थन जालमे फास लेता है।

सत्यमें प्रतियोगिता नहीं है

सन्चे सुत. सची शक्ति और सची स्वतन्त्रतामें दूसरोसे प्रति-योगिताका प्रश्न नहीं उठता। जो मनुष्य प्रतियोगिता कर रहा है उसके पास न तो सचा सुख है, न सची शक्ति है और न सची म्बतन्त्रता है। अपनेको औरांसे अधिक सुखी, औरांसे अधिक दाक्ति-मान देखना, चाहना तथा औरांको अपने अधीन रखनेकी इच्छा करना असत्य इच्छा है। यह मनुष्यकी मानसिक निर्वेद्धता है। तुल्लनावाली स्थिति दुख ही दुख है। इसीसे तुल्लनाको असत्य अवस्था कहा जाता है।

इस संसारमें सत्यका सफल विरोध करनेवाली कोई अवस्था नहीं हो सकती। सत्य एक अखण्ड, अविरोधी, अनुलर्नाय और सर्वक्षप है। सन्य न आना हें और न जाता है उसका कभी अभाव नहीं होता। यह अनुषम निन्य और पूर्ण है।

मनुष्यको अपने जीवनकी प्रत्येक घटनामें नुख-शक्ति और स्वतन्त्रताका स्वरूप सीखना है

जीवनके प्रत्येक अनुभवमे मनुष्यको सुख्न, शक्तित तथा स्वतन्त्रता का सचा कप सीखना है। यदि जीवनके अनुभव आ आकर भी मनुष्यको सुख्न, शिक्ति तथा स्वतन्त्रताका रहस्य विना समझ्ये चले जाये तो जीवनको व्यर्थ चला गया समझना चाहिये। इस कलाको विना सिखाये मानवजीवनकी एक भी घटनाको नहीं वीतन देना चाहिये। मनुष्यको अपने जीवनको प्रत्येक घटनाको अपना गुरु बना लेना चाहिये और उससे सुख्न, शिक्ति तथा स्वतन्त्रताकी कला सीखनी चाहिये।

कैमे खेलं ?

मनको प्रसन्न करनेवाले विनोदपूर्ण शारीरिक द्यापाम(को नाम खेल हैं। खेलका अभिप्राय अपने देनिक जीवनको निश्चिन्तना और द्रत्नाहको साथ समाप्त करना है। कर्नद्यपालनसे उत्पन्न होनेवाला सन्तेष ही मनकी प्रसन्तना है। जिस मनुष्यने अपने दैनिक जीवनके प्रत्येक मुहूर्नमं, अपने कर्नच्यका ठीक टीक पालन किया है. वही खेलनेका सचा अधिकारी है। खेलमें उत्पवका आनन्द खेलके साथी, खेलके साधन, खेलका स्थान और समय आदि सब कुल मनुष्य-जीवनके अनुकृत होने पर ही अला है। कर्नच्य-निष्ठ, प्रयन्न चित्त, अक्तिय (ऊपरी नड़क अड़क नथा साज-श्रहारसे हीन) स्वास्थ्य-चाले, सीधे-सादे गुद्ध बस्त्रधारी माथियोंके साथ खेलना ही किसी विजके लिये आनन्ददायक होना है।

स्थानन्त्रे मनोष्ट्रित के परिचायक वे ही साधन खेलके उपयुक्त साधन माने जाते हैं जो अपने समाजक बाहरसे, उधाररूपमें न लिये गये हो ; जो अपने स्वभावके अनुकूल हो, जो हमें बिना मृल्य अनायास मिले हों और जो हमें लक्ष्य भ्रष्ट बनाने या स्वित करने-बाले न हो । खेलके साधनोमें एक तो अनुकरण करनेकी मनोबृत्ति नहीं होनी चाहिये, दूसर वे धनके बदलमें मिलनेवाले नहीं होने चाहिये। जैसे खेलनेकी मनोबृन्ति मनुष्यका स्वभावसुष्टम धमे हैं, बेसे ही उसके साधन भी स्वामाधिक और सुलम होने चाहिये।

दिनके तीलरं भाग सायंकालका समय सारं दिन उत्साहपूर्ण कर्नव्यपालनके द्वारा, पूर्णक्षपमे सन्तोषका उपार्जन कर सुकनेपर उस स्वभुक्त सन्तोषको खेलके रूपमें प्रकट करनेका स्वाभाविक अवसर होता है।

या तो नदी, पर्वत या गुद्ध बालुकामय नदी या समुद्रका तट या किसी पर्वतकी रस्य उपत्यका नहीं तो हरी मरी घाससे ढका वस्तीर्ण भूभाग ही खेलका उपयुक्त स्थान माना जाता है।

शारीरिक शिक्तकी रक्षा आर वृद्धि करनेवाले. मनमे विनोद् तथा उत्साह उत्पन्न करनेवाले शेंड्ना, कूदना, खेलना आडि व्ययद्वीन कोशलपूर्ण खेल अच्छे खेल माने जाते हैं।

खेलका मुख्य भाग व्यायाम है। व्यायाम वहीं कर्म है जो दारीरको नीरोग रखने और वल देनेवाला हो। व्यायामका उद्देश्य दारीरसे पक्षीना निकाल देना या दारीरको उचित सात्रामें गरमकर देना है। इस शरीरमें इकट्ठे होते रहनेवाले विजातीय द्रश्य रोग उत्पन्न किया करते हैं। व्यायाम शरीरमें गरमी किया अधिको बढ़ाना है और यह इस रागकारक विजातीय द्रव्यको जला देना है। व्यायाम करनेसे नाङ्ग्रिमें रक्तको गति तीव हो। जाती है और रक्त शुद्ध होकर देहको काम करने योग्य बना देना है। इसल्यि अपने शरीरको दिनमें कमसे कम एक वार व्यायामकी नीरोग आगमे तपाना चाहिये। व्यायामको परिमित मात्रामें करना चाहिये। इससे शरीर लघु काम करने योग्य निर्मेल अध्यक्ति प्रथा आलस्यहीन रहना और पाचनशक्ति बढ़ाती है। व्यायाम मात्रामें अधिक नहीं करना चाहिये। मात्रामे अधिक व्यायाम करनेपर थकावट और रलाने होति प्रयास बढ़ती, श्यास, खाँमी, ज्यर और वसन तक होते लगते है। खेलमे शरीरमे इतना अधिक परिश्रम नहीं करना चाहिये कि जिससे तस्काल पानी पीनेकी आवश्यकता पड़ जाय और इत्रास बहुन वेगसे चलने लगे।

बेलमे, आत्म तिम ही मुख्य लक्ष्य होना चाहिये। मनमे दूसरें को चमत्कृत या पराजित करनेकी कराना नहीं आनी चाहिये। हार-जीतकी श्रयेक्षा न करना ही निलाइपिन है। लाभालाभ, जय पराजयमें समिचित्तता ही खेलमें सीखनेकी बात है। इस प्रकार मनुष्यका सारा जीवन ही खेल वन जाना आहिये। सारे जीवनकी अलग करके कुछको खेल नाम देना अनुचित है। बच्चपासे खेलने खेलने सारे जीवनकी एक लम्बा लेल समझ जाना चाहिये। समस्त जीवनको खेल समझनेके इस महत्वपूर्ण उद्देश्यकी प्रत्येक रामय समरण रखना चाहिये। खेलमें आरोका चमत्कृत या ओरोसे प्रतिर्थेगिता करनेकी इच्छा करनेपर अरोक्का उद्देश्य समझ लेतेसे हाती है परनेतु ध्यान रक्ष्यों कि खेल ही खेलका उद्देश्य है इसी प्रकार खेलका उद्देश्य भी सत्यका अस्त्रमय स्वाद लेते रहता है। मनुप्य खेलका उद्देश्य भी सत्यका अस्त्रमय स्वाद लेते रहता है। मनुप्य

इस लक्ष्यको भूल जानेपर अपने परिमित आचारकी सीमाको छोड़कर स्वार्थ और स्वेच्छाचारके वशमें हो जाता है और उसे पता नहीं चलना कि में स्वार्थी और स्वेच्छाचारी वनकर पतित होता जा रहा हैं। ऐसे मनुष्यका जीवन गिरावटकी और पैर बढ़ाने लगता है।

खेलमे औरोको लिजित करने या नीचा दिखानकी मनोतृति श्रीतहिन्द्रता है। श्रीतहिन्द्रता अहंकारके कारण होती है। भिति-हिन्द्रतासे मनकी श्रीतहिन्द्रता नष्ट हो जाती है और जीवन विपरीत मार्गपर जा पहता है।

जिन नेटोंको नेटनेमें या जिन खेळोको देखनेमे मानसिक शिक्त की हानि या रुपये-पैसेका बिनाइ। या दुरुपयोग होता हो या जिनमें अपना स्वानिमान छोड़कर औरोका अनुकरण होता हो, जिनका प्रभाव मारक ट्रायके समान, दिनभर मनपर पड़ा रहता हो, ऐसे सब खेट दीतानके अधिकार मानने चाहिये। हाकी, किकेट, फुटबाल बैटिमिस्टन आदि ऐसे सब व्ययसाध्य परानुकरणी खेळोसे बचकर रहता बुद्धिमना है।

बिलास बुजिके बदा होकर या दारीरको आराम देनेके विचारसे खेले जानेवाले खेलोने तथा सवारियो पर बैठकर बायु छेबन आडि अभियान-बर्धक समस्त विचाओं से जान-बूझकर बचकर रहना बुद्धि-मानका कर्वाय है।

सेलका निर्मलतम सप अपने दिनमग्दे सत्य अनुभवोको संमारके महान् ओग निर्मल आनन्द्र-मंडारमें जमा करके ग्यना है। आशानिगद्याः सुख तुः जय आर प्राजयकी कोई अपेक्षा न करके. भूत रोग भाषीका काई विचार न ग्यकर पूर्ण अस्नन्द्रको प्राप्त करना तथा शान्त-सोम्य हृद्यः स्वामी बनकर गानको शान्ति देनेवाली निर्मी गोदमें चले जानेका संमार करना खेल है। उत्तम सुपृष्ति पाने योग्य बनना कि खाट पर पड़नेके अगले ही क्षण नीद आ जाय खेलका अभिष्राय है। खेलमे पूरा आनन्द दिनके कर्ममय जीवनमें सफल हो चुकने पर ही आता है। हमे खेलमे ही रानको आनेवाली

अट्रट शन्तिदायक निद्राकी सूचना भी मिल जानी चाहिये। खेलका अभिप्राय इन सब बातोको ध्यानमें रखकर खेलने पर ही पूरा हो सकता है।

स्वास्थ्य

शरीरका नहीं किन्तु सनका क्षय च्याधि विहीत अपरिवर्तनीय परिपूर्ण अवस्थामे अटल रहने लगना स्वास्थ्य है। बहुधा सुतनेमें तो यही आ गहा है कि म्बास्थ्य दारीरका धर्म है, पग्नेतु विवेचनाने यह सिद्ध कर दिया है कि स्वास्थ्य मनका धर्म है। स्वास्थ्य बहुधा रारीर-धर्म मान: जानेपर भी दारीर-धर्म नहीं है, मनुष्यके अनुभवने भन्तमें मनुष्यको बताया है कि दारीर लाख चाइनेपर भा स्वस्थ रह ही नहीं सकता। इस वस्तुम्थितिमें यह समझ लेना ही स्वाम्थ्यः टहरता है कि शरीर स्वस्थ रह ही नहीं सकता है। इस प्रकारका सिद्धान्त माननेका कारण यह है कि दारीर सदा ही परिवर्तित होती रहनेवाली बस्तु है। इसे स्वस्थ अर्थात् अपनिवर्तित भी नही रखा जा सकता । जिस पटार्थका परिवर्तन और त्यस अवदयस्मावी हो, जो मनुष्य ऐसे परिवर्तनशील और ध्वंसशील शरीरका स्वस्थ वनाय रखना चाहता हो. वह अपने मनको अस्थिर अज्ञान्त और स्थ्यच्युत करना नहीं चाहता तो और क्या चाहता है ? सनको शान्त, लक्ष्यासङ्. सुध्यवस्थित ग्रबते हुव, शरीग्का लक्ष्यानुकृत उपयोग करना ही सञ्चा स्वास्थ्य कहा जा सकता है, हम स्वास्थ्य दारीरका धर्म कैसे माने? दारीरका ता स्वरूप ही ऑस्थरता है। शरीर वृद्धि, क्षय, जीवन और मरणके रूपमें परिवर्तित होता रहता है। इसके इन पश्चितनोको राक्तना असंसव, अनावद्यक, लक्ष्यभ्रष्ट करनेवाला है। इस दृष्टिसे विचारते विचारते द्वारिका कोई संबन्ध हाथ नहीं आता, इसलिये स्थिर रहनेवाले स्वःथ्यके

साथ आत्मतत्वका स्वमे अर्थात् अपने निर्विकार रूपमे रहने लगना ही स्वास्थ्य है। मानते हैं कि देहके अपना काम करनेमें समर्थ रहतेकी अवस्थाको 'स्वास्थ्य' कहा जा सकता है। पगन्त विचारना तो यह ह कि क्या देहका अपना कोई काम नहीं? देहका अपना क्या काम है ? इसे समझनेके लिये इस बातको समझ लेना चाहिये कि डेहके साथहमारा क्या संबन्ध है ? देह और देहस्वामी दोनो मिल कर हम नाम पाते हैं। हम लोग देह और देहस्वामी डोनोके मेलको अपना आपा मानते हैं । हम किसी स्थानपर जाने या कोई कार्य करने की इच्छा करते समय म्थल दृष्टिम देहको ही जाते और देहको ही कोई काम करता पाते हैं, परन्तु दीखनेवाली सब बात सब नहीं हाती । जलाशयके पास खड़े होनेपर हम अपना सिर नीचे आर पैर ऊपर देखते है परन्तु हम इस दर्शनपर विद्यास नहीं करते। इसी प्रकार देहका कर्नृत्व-दर्शन विद्वसनीय नहीं है। विचार करते पर प्रतीत होता है कि इस देहमें न तो कही आने-जानेकी दाक्ति है और न इसमें कर्म करनेकी दाक्ति है। इस देह का काम केवल इतना है कि यह अपने मीतर रहनेवाले देई। (ब्रात्मा) की आजा पाला करे। इसकी परीक्षाके लिये आप सुन देहको देखिय कि क्यावह कई। जाआ याकछ कर सकताह ? नहीं वह न कहीं आ-जा सकता और न कुछ कर सकता है। इससे यह बात समझमें आई कि देह देहीसे स्वतन्त्र होकर कोई शाक्त नहीं है. इसके विपरीत इस देहमें गहनेवाली देही अपने आप एक स्वतन्त्र शक्ति है। वह चाहता है तो देहका किसी बाहरी काशमें लगाता और नहीं चाहता ता देहको निश्चल रसकर चिन्तन आदि कार्योमे लगा रहता है। देहमे वाम करनवाला चेतन आत्मा ही देही देह मंचालक या देह-स्वामी है। देहमें इस चैतन आत्माके निवास करने नक इस देहसे कियं जानेवाले समस्त काम देहके न कहं जाकर देहीके कहे जाते है। आत्माके इस देहको छाड़ देने पर इस देहका मूल्य मिट्टीसे भी गिर जाता है। (ससे सिद्ध हुआ कि इस देहके साथ हमारा साधन और साधनाधिपतिका सम्बन्ध है। इसिल्ये आत्माका काम करते जाना ही इस देहका अपना काम सिद्ध हाता है। यो आत्माके काम करनेमें समर्थ वने रहना ही देहिक स्वास्थ्यकी अवस्था कही जा सकतो है।

परन होता है कि फिर आन्माका काम क्या है? उत्तर यही है कि—आत्माका काम (या स्वनाव) अपने सत्य क्रामें क्रियन रहनेकी कला सीख लेना या सत्यारूढ़ रहना है। आत्मान देहका इत्या-लिये धारण किया है कि अद्युत्त चिन्तनाको हटान्हटाकर सन्य रूपमें स्थित रहे और सत्यरूपमें स्थित रहतेका धानन्द भीगे। इस इष्टिसे स्वाध्यकी रक्षा करनेका यही अभिनाप टहरता है कि मनुष्य अपने देहका सन्य पर आरूढ़ रहनेके अनुकुल बनाकर रखें । अपने चित्तको बृत्तियांका सत्यमे लगाये रखनका उपाय मनमें श्रमिक्तनका पूरा-पूरा जगा कर रखना है । में पूर्ण अश्लास्त, पवित्र तथा आनन्द-स्वरूप हूं, ये शुद्ध भावनाये हैं । य वे माव-नाये हैं जा मानव जीवनका ऊँचा उठाती उठाती उसे देव-कोटिमे पहुँचार्ता है। ये भावनायं मनुष्यको सटा उचीन ऊँची प्रेरण। देती आर ऊँबेसे ऊचा काम करनेको कहती रहती है। ये उसे नीचा काम छूने तक नहीं देती। नरको नारायण बनाना हँली खेळ नहीं है। परन्तु नरको नारायण बनाना इस शुद्ध भावनाक बायं हाथका सेल हैं। मनुष्यकी भावना ही उनका स्थितिका मुळ है। जा जैसी भावना रक्ष्वेगा वह वैसा वरुकर रहेगा। शब्दार्थका जो नित्य सम्बन्ध माना जाता है उसका भी रहम्य यही हे कि जैसे शब्द हाने हैं वेसा अर्थ वनकर रहना ह। सव मवकुछ वन सकता है। बाबनाके वैशारधर्स सब सबकुछ वन सकता है। आवश्यकता शुद्ध मावनाका महत्व पहचानने ओर उसपर श्रद्धा रखने की है। अञ्जाश्रद्ध धानञ्च संश्वासमा चिनस्यति । जो कर्म इन शुद्ध भावनाओंकी प्रेरणास-इनसं प्रमावित होकर-किया जाता है, वहीं कमें, मनुष्य जीवनमें, सन्यको प्रकट करने

वाला हो जाता है। मनुष्यको यह जान रखना चाहिये कि मत्यका विवरण करनेवाछे कुछ वाक्य स्मृतिपर चढा छेनेसे सत्यकी संया या दर्शन नहीं होता, किन्तु, अपने जीवनमें सन्यकी प्रकट करके रचनेसे ही सन्दर्का सेवा या दर्शन होता है। अपने व्याव-हारिक जीवनमें सत्यकी सेवा करनेपर ही आत्माको जान्ति मिलती है। व्यावहारिक जीवनमें सन्यकी सेवा न करनेपर आत्माकी विषय-व्याकुलता नहीं मिलती। सत्यकी सेवा करते रहनेसे ही सन्यमें उद्दरना आना है और जान्ति मिलती है। मनुष जीवन-का लक्ष्य इस ज्ञान्तिको पालवेसे हा पूरा होता है। इस रीतिसे विचार करनेपर मनका स्वस्थ रहना टहरता है । मन स्वस्थ रहतेपर शरीर चाहे जेसा हुटा-कट्टा हानेपर भी पानल मनके पीछे द्वारा-मारा किरता है और स्वस्थ दीखनेपर भी अस्वस्थ बना रहता है। लक्ष्यहीन रहना हो मनकी अस्वस्थता है। परमात्माने मनुष्यकी ज्ञान्तिम निवास करनेके लिये किन्ही बाह्य साधनी या किन्ही बाह्य अवस्थाओकी अनुकलनाके बन्धनमें बाँधकर नहीं। रखा। उत्तने दान्तिमें निवास करनेके लिये मनुष्यको किसी भी पार्थिय (भारतक) परार्थके यन्धनमे फँलाकर उत्पन्न नहीं किया। यान यह है कि इस विद्यक्षे सुजनहार स्वयं स्वतन्त्र है। वे ही कोशकार कृमिय समान इस मनुष्य देहको बनाते और बेही इस देहमें आत्मारूपसे आकर बेटते हैं। मनुष्य साम्यहोन प्राणी नहीं है यह अमृतका प्राहें। यह ईस्वरका उत्तराविकारी हैं। व स्वतन्त्र सर्वेशक्तिमान् ईश्वर ही मनुष्यकी आत्वराक्ति है। परन्तु सृह मनुष्य अवनी अद्युत्न सावनाआहे. कारण, इस आत्म-शिल्.सं काम छेनेकी कला नहीं जान पाया! वह अध्यशक्तिसं अपना सम्बन्ध ताड़ बैटा है और जीवन भर पछता रहा है। नन्ष्यका जीवन अपनी इस अल्निश किको समझ टेनेपर ही सक्र होता है नहीं तो उसे जीवन भर झीकना, पछताना तथा रीते हाथी जाना पड़ता है। यह आत्मराक्ति शरीरमें न रहकर मनुष्यके मनमें

विराजती रहती है। देह नहीं किन्तु मनुष्यका मन ही उसकी समस्त शक्तियोका केन्द्र है। मनुष्यका मन स्वतन्त्र है। यह स्वतंत्र ही रहना चाहता है। इसे स्वतंत्रतामें ही शास्ति पड़ती है। विषयोकी पराधीननामे इसकी शांति जाती रहती है। स्वतंत्र मनकी शांतिको अहर बनाये रखनेके छिये उसे मिला हुआ एकसाधन है। इस देहको मनकी शांति न इटने देने वाले कामोमे लगाने पर ही इस देहका सर्वोत्तम उपयोग होता है । संसारमें लोग केवल दैहिक स्वास्थ्य पर ध्यान देते ऑर उस कामके लिये खाना-पोना ब्यायाम आदि नाना उपाय करते है । दुक्तिनतनाओकी आँधीमें फंसा हुआ देह, देखनेमे चाहे जितना सुडील, सुन्दर और स्वस्य प्रतीत होने पर भी शरीरको सुडोल बनानेका प्रयत्न करते हैं। वे देहको किसी भी दृद्धिवन्तामे झाक देते हैं। वास्तवमे व्याधिग्रस्त और स्वस्थ होता है। वह अस्यस्थ इमिलिये होता है कि उसका उपयोग शुभ कार्यमे नहीं हो सकता। ऊपर सिद्ध किया जा चुका है कि देहके स्वास्थ्यका संदन्य मनके स्वाथ्यमे हैं। देहका स्वास्थ्य पौष्टिक भोजनो पर निर्भर नहीं है। वह तो मनकी स्वस्थता पर निर्भर है। मत स्वतंत्र अस्तित्व है। देह स्वतंत्र अस्तित्व नहीं हे । हमें सब कुछ मनके लिये करना है। हमें देहक लिये स्वतंत्र रूपसे कुछ नहीं करना है। इस देहके नाम पर जो कुछ करते दीस्रते है बह भी मनके ही लिये होता है। क्योकि मन स्वतंत्र सत्ताधार। है। देह तो अनुविक्षक अस्तित्व रखता है। इसलियं उसे जीवनमें पहलवानीवाली मुख्यता नहीं दी जा सकती। हमें महत्ताका कन्द्र तो मनको ही रखना पहुंगा। देहके स्वास्थ्यको पौष्टिक मोजन आदि किसी मौतिक पदार्थया किसी विशेष परिस्थितिके उत्पर तिभर मान वैटनेका अभिप्राय स्वतंत्र मनसे स्वतंत्रता छीन छेना और उसे बन्दी बनाकर उस देहरूपी जड्बम्तुन वांघ डालना तथा देहको स्वतंत्र अस्तित्व मान लेना होगा। साचिये तो मही कि यह कैसी निकुष्ट स्थिति होगी। यह वस्तुस्थितिक कितनी विषरीत पैर ऊपर सिर नीचेवाली स्थिति

होगी। इसिलिये इसी परिणाम पर पहुँचना पड़ता है कि स्वस्थता अकेले शरीरका धर्म नहीं है। स्वस्थता शुद्ध मनके अनुगामी रह सकनेवाले शरीरका धर्म है। इसिलिये शारीरिक स्वास्थ्य-कामीको मानसिक स्वास्थ्य-रक्षा पर दत्तवित्त होना चाहिये।

मुर्व लोग इस स्थूल देहको अनातमा स्थूल वस्तु बटोरनेमे लगा सकते हैं। परन्तु स्थूल देहकी शक्ति परिमित होनेके कारण उससे म्थलपदार्थोकी परिमित ही प्राप्ति हो सकती है । मूर्ज यनके सीमा-रहित भाग्य बस्तुआंकी कामना कर बैठने पर यह अब्पशक्ति दीन-देह उनकी कामनाको पूरा करनेमे असमर्थ रह जाता है। मनकी असीम कामनायं इस स्थूल दंहसं पूरी होनी असंनव परिश्रम है। यह छोटा-सा देह, मनकी भोगवासनाओंको तृप्त करनेमें सदा ही असमर्थ रहना है । यह दीन देह तो भाग वासनाओं में अनुप्तिकी सई खुभाता रह सकता है। सत्याहरू मनमें भाग-वास अंबंध स्थान नहीं भिलता। सन्याम्ब मनका भागांकी इच्छा ही नहीं हाती। यह सत्यसे तुन्दिल (छका) रहना है । भागवासनाका मार्ग असीम तथा अवशीकरणीय हे । यन, देहको आगवासनाके असीम तथा असंगव मार्गमे तभी लगाना चाहना है जब वह स्वयं सत्यसे च्युत होता है। देहका यह काम कभी नहीं हैं कि वह सत्यसे भ्रष्ट मनकी इच्छा पूरा करना फिरें। मनकी स्वामाविक अवस्था यही है कि वह सदा सत्य आत्म स्वरूपपर आरुढ रहे। मनुष्यदेह धारण करनेका इतनाही अभि-प्राय है कि मनुष्य अपने देहको मनको स्वामाविक अवस्थामें जमे रहनेके साधनके रूपमे प्रयोगमें लावे। देह धारण योग्य पदार्थ पानामात्र सत्याहरू मनकी सांसारिक आवश्यकता होती है। सत्या-रूढ मनके लिये यह आवश्यक हैं कि वह सांसारिक पदाधांकी थायश्यकताको केवल देहधारण करनेमें सीमित रेखे और उसे इस सीमासे अधिक न फैलने दे। न प्रसञ्जेत विस्तरे ! इस परिमित प्रयत्नमें देहको लगाना असंभव प्रयत्न नहीं होता । इस परिमित काम में लगा हुआ देह भोगका साधन न रहकर सत्यमें स्थित रहनेका

साधन होता है। इस परिमित प्रयत्नको ही शरीरका सत्यानुमोदित उपयोग कहा जा सकता है। सत्यमें स्थित रहनेमें देहका उपयोग करनेपर मनुष्यको स्वयमेव विदेह अवस्था प्राप्त हो जाती है। देहका सत्यपर आरूट रहनेमें उपयोग होने लगना ही विदेह अवस्था है। इस अवस्थाके आजानेपर यह देह मनकी चिन्ताका विपय नहीं रहता तव चिन्ताका विषय असीम आत्मा हो जाता है।

सन्यको प्रकट करनेका काम मानवजीवनका सबसे ऊँचा काम है। इस काममें जुट पहुनेपर देहकी रक्षाके उपयोगी साधन सत्या-नकल कमें के द्वारा, प्रकट होनेवाले सत्पकी ही अचिन्त्य शक्तिस, स्वमायसे प्राप्त हाते रहते हैं। विवेकशील मन्ष्यके सन्यानुमादित प्रयत्नांके द्वारा, देहरक्षार्थ अनायास मिल जानेवाले उपकरणोका ही देहरक्षा या स्वास्थ्य रक्षाके लिये आवश्यक मानना चाहिये। यदि हम अपने देह या स्वास्थ्यको अनायाम सत्यानुमोदित प्रयत्नासे न मिल सकनेवाली किसी विशेष वस्तु या किसी विशेष अवस्थाकी अनुकुळतापर निर्भर कर देंगे तो हमे प्रमुको दाल बना देना पहेगा। अर्थात् मनरूपी प्रभुको देहरूपी दासका दास अर्थोत् देहका अनुगामी या पिछलम् बना देना पडेगा । परिणाम यह होगा कि देहको सत्यसे विज्ञीत झुठे, पापी, बंचक, अपडरण परायण तथा ऌटससाटके कामोसे लगा दंता पहुंगा। मोचियं तो सही कि यह अवस्था मानव जीवनकी कितनी निकृष्ट अवस्था हागी। यह अवस्था जीवनके लक्ष्यसे सर्वेथा विरुद्ध अवस्था होगी। इन सब दृष्टियोसे यह सिद्धान्त सान लेना पहता है कि देहको सदा सत्यास्ट मनका अनुगामी बनाकर रखना ही स्वास्थ्यकी रक्षा करना है। देहको सत्यकी सेवामें समर्पितकर देनेपर जीवनका नेतृत्व सत्यनारायणके सर्वशक्तिमान हाथोमे चढा जाता है। तब सन्यासह मनका सत्यासह रहनेका पूरा अवकाश मिल जाता है और वह देहको अपनानेका आहानावस्थावाला काम त्याग देता है। ज्योही मनको संसार चिन्तासे अवकाश मिलता है त्याही वह विदेह अवस्थामें जा पहुँचता है। तब देहकी रक्षाका

अधिकार सर्वशक्तिमान सत्यके हाथमें होता है। तब अपने सेवकको सेवा करनेके योग्य बनाये रखनेका वोझा सत्यके ऊपर जा पड़ता है। परन्तु यह सब सत्यपर विश्वास इप विना नहीं होता। विश्वास इस पथका सबसे आवश्यक अंग है। सन्यपर इस प्रकारका पूरा विश्वास हो जानेपर ही एसा समर्पण होता है। देह अपनी कुछ आयु छेकर आता है, वह सदा रहनेको नहीं आता। वह वास्य, योवन, ब्रोढ, वार्धक्य तथा मृत्युमार्गका यात्री वनकर आता और चला जाता है, जब तक सन्यको इस देहमें सेवा लेनी होती है तब तक वह इसको रखना है। तथा इसकी रक्षाकी चिन्ता मनके बसकी वात नहीं रहती। तब मनमें देह विन्ताको मनोबुक्ति उत्पन्न ही नहीं होती । तब बह उन्मुक्त हस्तपाद होकर सदाके लिये सन्य सागरमें कृद पड़ता है । फिर उसे देह चिन्ताके स्थानपर गुद्धमनकी चिन्तामें ही आनन्द आने लगता है। सत्यक्षी चिन्तामे हवा रहनेवाला क्या कभी सत्यवरूपसे च्युत होकर, असत्यमें संख्य होना चाहेगा ? तव मनमें लेसी चिन्ता पैदा होती ही नहीं कि अमुक समयपर, अमुक वस्तु मेरे टेह धारणके लिये अत्यावदयक है। तब मनका एकमात्र काम कंबल सत्यानुमोदित प्रयत्न करते रहना और देहकी रक्षाके नियम पालन करते रहना रह जाता है। सत्याह्नढ मनके पास यही काम रह जाता है कि दारीरकी रक्षाके लिये विधाताके दिये हुए हाथ, पैर, सुबुद्धि तथा ज्ञामचिन्तन नामके साधनोको सत्यकी सेवाका अनुगामी रत्वकर ही भोजन आदि ब्रहण करनेका उद्योग करे। सत्य सेवासे अलग समय निकालकर भोजनोद्योग करना सत्यारूढ मनका स्वभाव नहीं रहता। तब भाजनादि कियाके द्वारा शरीरकी रक्षा करना भी सत्यके हाथमें मापे हुये मनसेकी जानेवाली सत्यकी सेवाके ही अंतर्गत हो जाता है।

जब कभी तुम्हें यह प्रतीत हो कि देहकी रक्षाके लिए अमुक वस्तु या अमुक अवस्थाकी अन्यन्त आवश्यकता है, तब तुम समझ ली कि तुम्हारा मन भयंकर रोगी हो गया है। वह सत्यको भूल

गया है या सत्यसे च्युत हो गया है। इस प्रकारको निःसार भावनार्थे देहको ही अपना आपा मान लेनेको भ्रान्त विद्विके जाग उठने पर ही उटा करती हैं। दृहको ही अपनी चिन्ताका मुख्य विषय बना लेना दहात्म बोध, देहाध्यास या देहको अपना आपा मानना कहाता है। अपने वास्तविक सत्य स्वरूपको भुला डालना तथा अपने अवास्त-विक स्वरूप देहको 'मैं' समझ लेना 'देहातम-वाध' या अजान कहाता है। अज्ञानका मुख्य अर्थ अपने आपको न समझनाया अपने स्वरूपको न पहचाना है। देहको अपना या आपा मान वैठना मनुष्य-यद्धिका महा अज्ञान और महा अपमान है। जा वस्तु जिसकी चिन्ताका मुख्य विषय होती है, वही उसका लक्ष्य होती है। यदि सत्य ही मनुष्यजीवनका लक्ष्य है तो वही हमारी चिन्ताका मुख्य विषय हो सकता है। यदि सत्य हमारे जीवनका लक्ष्य है ते यह देह हमारी चिन्ताका मुख्य विषय कैसे हो सकता है? इसलिये किसी भी विवेकीको शरीर पोपणार्थी होनेकी अनुमति नहीं दी जा सकती। दारीर पायणार्थी होकर देहका देह धारण करनेके साबना को संग्रह करनेकी भावनासे उपार्जनमें लग जाने देना भी बही बात है, तथा देहको चिन्ताका विषय यन जाने देना भी वही वात है। जीविकोपार्जन जीवनका लक्ष्य नहीं है। जीविकोपार्जनकी ही जीवन का लक्ष्य बन जाने देने पर यह अनात्मा देह ही हमारे दैनिक जीवन में हमारी चिन्ताका मुख्य विषय बन जायगा और फिर हमें अपना आचरण भी देहानुसारही चना लेना पड़ेगा। उपार्जन बृक्तिमें देहा-नुकुल चलनेकी मनावृत्तिका आ जाना भन्यन्त स्वाभाविक है। जा मनुष्य मुख्यम्पर्मे अपने जीविकोपार्जनमें छग रहा है। उसमे सेवा करनेकी मावना नहीं आ सकती। वह सेवा करनेकी इच्छा उपार्जन 🗸 साधनोंसे देह रक्षा कर चुक्रनेकं पश्चान् सामर्थ्य यन रहनेपर ही कर सकता है। परन्तु मनोविज्ञानकी दृष्टिमें ऐसी मनोवृत्ति असम्भव है। इससे इसी परिणाम पर पहुँचा जाता है कि उपार्जन जूनि स्वीकार करलेनेवाला मनुष्य, देहको कभी सत्यका अनुगामी नहीं गस

सकता । वह तो संभव होतो सत्य कोही देहका अनुगाभी वना लेना चाहता है। वह सत्यसं भी अपने देहको सेवा करा लेना चाहता है। इसका यही अभिप्राय हुआ कि वह सम्भव तथा आवश्यक प्रतीत होने पर देह के ही किसी प्रकारके लाभके लिये सन्यकी सेवा करनेको उद्यत हो सकता है। अवकाश मिलनेपर ही सत्यकी सेवा करनेवाला मनुष्य देहको सत्यसेवामें कभी नियुक्त नहीं कर सकता। इन सव स्थितियोको देखते हुए इसी परिणामपर पहुँचा जाता है कि मनुष्यको ननुनच करनी त्यागकर सत्यको ही जीवनका लक्ष्य मान लेना चाहिये और देहको ही सन्यका अनुगामी बनाकर रखना चाहिये तथा इस वातपर हढ होकर, इसीको स्थास्थ्य-रक्षाका सिद्धान्त बना लेना चाहिये, और इसी सिद्धान्तके अनुसार अपने देनिक जीवनको प्राकृतिक नियमोके अनुकृत बनाकर निम्निल्यित निश्चित दिनचर्या का पालन करने हुए दारीररक्षा करनी चाहिये। अपनी सुविधाके अनुसार इसमे थोड़ा-यहन परिचर्तन किया जा सकता है।

प्रातःकाल स्र्यंका उद्य होनेसे दो घण्टे पहले विस्तर छोड़ देना चाहिये। ईद्यर प्रार्थना करनी चाहिये। फिर चित्तको दिनभर प्रत्येक क्षण परमार्थ विचारोंमे लगाये रखकर ही, शोच, स्नान, गृहगुद्धि आदि करनी चाहिये। सत्यानुमोदिन तथा शारीरिक परिश्रमसे साध्य कर्म नियमित क्षपसे करने चाहिये। सत्यानुमोदिन प्रयत्नमे मिला हुआ भोजन करना चाहिए। परिभित निर्मल और खहरके वस्त्र होने चाहिये। यह ध्यान रखना चाहिये कि शरीर अच्छे कपड़े पहनने, श्रीमानंकि घोड़ोके समान सजाने. मनोहर कपड़ो या केशपादाबिन्यासकी प्रदर्शनी करनेके लिये नहीं मिला है। अपने शरीरको अच्छे कपड़ों या द्विकालबद्ध अलकाविक दिखावेका साधन नहीं बना देना चाहिये। किन्तु शरीर रक्षाके लिये खच्छ, उजले, सीध-सादे, देशकी जलवायु, गुद्धभावना और स्वाभिमानके अनुकूल तथा स्वास्थ्य बढ़ानेवाले बस्त्र ही उपयोगमे लाने चाहिये। शरीरको नियमित कपसे विश्राम देना चाहिये।

इन नियमांका पालन करना ही स्वास्थ्यकी रक्षा करना है।

स्वजनोंमे कैसे वरतें ?

जो जिसकी कल्याणकामना करता है वही उसका 'स्वजन' है। मनुष्य जन्म ग्रहण करने ही माता-पिनाकी गोदमें आश्रय पाना है। माता-पिना मनुष्यके जन्मजान 'स्वजन' हैं। माना-पिताके साथ स्वामाविक रूपसे कल्याण करनेके सम्बन्धसे जुड़े इए अन्य कुटुम्बी भी मन्ध्यके सहज 'स्वजन' समझे जाते हैं। बहन, भाई, चचा, ताऊ, दाइा, दादी, मामा, मामी, नाना, नानी आदि सब मन्ष्यके 'स्वजन' कहाते हैं। वड़ी अवस्था आनेपर शानदाता गुरु, सहपाठी, खेलनेके साथी और हदयसे सद्भाव रखनेवाले मित्रोंके साथ कल्याणका सम्बन्ध म्थापित हा जाता है । ये सब कुत्रिम अर्थात् 'निर्मित स्वजन' कहाते हैं । इन दोना प्रकार के स्वजनोके प्रति मनुष्यका कुछ न कुछ कर्तव्य रहता है । मनुष्यको कल्याणस्त्री परमात्माकी अनन्त विराट कल्याणमूर्तिका दर्शन सीधा न मिलकर इन अपने स्वजनोके रूपमे या इनके मिपसे ही मिला करता है । मनुष्यके ये उभयविध 'स्वजन' उस कल्याण-मूर्ति अनन्त परमात्माके ही रूप होते हैं। यदि मनुष्य इन उभयविष 'स्वजनो' की समुचित सेवा करे तो उसे कल्याणमय परमात्माकी सेवाका सौमाग्य मिल जाता है। इन स्वजनोंके साथ केवल सत्यका सम्बन्ध रखनेसे ही उनकी सच्ची सेवा हो जाती है । मनुष्यका देतिक जीवनके प्रत्येक काममें स्वजनोंके साथ सम्बन्ध जुड़ा रहता है। मनुष्यका दैनिक जीवन स्वजनोका उचित सहयोग मिलनेपर ही कुश्लताके साथ बीतता है। मनुष्यका दैनिक जीवन स्वजनोके उचित सहयोगमे होनेवाले ज्यवहारांसे मिलकर बनता है। यह मह-योगका सम्बन्ध पारस्परिक होता है। यह सहयोग सत्यमुलक भी हो सकता है और असन्यमूलक भी हो सकता है। अपने और 'म्बजनों' के पारस्परिक सहयोगको सत्यके बन्धनमें बाँध रखने या सस्यमूलक रखनेसे मनुष्यका जीवन निर्मल सुखका भण्डार बन जाता है। यदि अपने तथा स्वजनों के पारस्परिक सहयोगमें थोड़ा सा भी स्वार्थ प्रविष्ट हो जाय या वह सहयोग असन्यमूलक हा जाय तो जीवन अपवित्र और दुःखमय बने विना नहीं बचता।

माना पिता सन्तानका लालन-पालन करते हैं । याता-पिता सन्तानके, प्राकृतिक व्यवस्थाके नियुक्त किये हुए, अभिभावक है। उनके इस सन्तानपालनका यही अभिप्राय है और हीना चाहिये कि वे सन्तान को स्वभावसे मिलं मनुष्यत्वको उज्यल करके प्रकट करनेका अवसर्दे। संतानका केवल इतनी सहायता दी जानी चाहिये कि वह अपनेमें मन्ष्यत्वका पूरा पूरा विकास कर सके। सन्तानका देह और सन्तानका मन दाना विधाताके हाथा-सं माता-पिताकी गोदमें दी हुई धरोहर है । माता-पिता लाग समझ रखं कि सन्तान उनकी सम्पत्ति या जागीर नहीं हैं। सन्तानको अपनी सम्पत्ति समझना माता-पिताकी भयंकरतमः परि-णाम लानेवाली, दोनोके जीवनींका सर्वनादाकर डालानेवाली भूल हं । विधाना बाल देह और वालमनकी रक्षा करवानेके लिये माना-पिताको अपना प्रतिनिधि बना लेते हैं। इसलिये माता-पिता लेग अपने मनमें सन्तान हे स्वामीपनकी भावना न आने है। वे अपने प्रतिनिधित्वको सतत स्मृति पर चढाये रहेः और इस प्रतिनिधित्वके कारण आये उत्तरदायित्वको पूर्ण करनेमे दत्तचित्त रहें। माता-पिता का यह भगवहत्त प्रतिनिधित्व अनन्तकाल तकके लिये नहीं है किन्तु अपने हाथमें सापी हुई सन्तान रूपी धरोहरको, सन्तानके ही क्या. संसारभरके सच्चे स्वामी सत्यक्षणी विधाताकी शरणमें छोट सकते यांग्य बना देने और उसको सत्यके आधारसे रहना सिखा देने तकके लिये हैं यह स्थिति आ जानेके पश्चात माता-पिनाका प्रतिनिधित्व समाप्त हो जाता है। माता-पिताके सन्तान-पालन धर्मका अभिपाय यही है कि वे अपनी सन्तानको उसके सच्चे ज्ञाता-पिता-माता-पिता-

के भी माता पिता—सत्यसे परिचित भी करा दें और उसे उनहीं के हाशामें सीप भी है। जब माता-पिता अपने किसी सन्तानको परमात्मा के हाथमें सौपते हैं तब वह सन्तान सत्यके हाथमें आत्मसमर्पण कर देती है। उस अवसरपर सन्तानका सत्यके साथ विवाह है। जाता है। तब वह अपने सन्यरूपी स्वामीका संवक बन जाता है। माना-पिता लोग आँखं खोलं आंर समझें कि उनका पकमात्र यही कर्तव्य है कि वे अपनी सन्तानको सत्यका सेवक बना दे। अपनी सन्तानको सत्यका सेवक बनाते ही माता-पिताका कर्तव्य समाप्त या पूर्ण हो जाता है । माना-पिताका कर्तव्य समाप्त होनेके इस पवित्र अवसर पर कोई किसीका माना-पिता या कोई किसी पार्थिव सन्तान होनेके मिथ्या सम्बन्धको मानने वाला रोप नहीं गहता । अपनी सन्तानको मोहके वन्त्रनमे फमाये रखना उसे स्वार्थका दास वना देना, उसे स्वार्था जीवन वितानेवाला बना देना, या उसे स्वार्था जीवनके कौदाल मिला देना माना-पिताका कर्तव्य नहीं है। सन्तानका यह कर्तव्य है कि वह अपने म ता-पिताको सास्त और साकार परमात्मा समझकर उनकी सेवा करें और इस सेवासे अनन्त और विराट सन्यकी सेवा करना मीखे । सन्तान इस सेवाकी कला इमलिये सीचे कि सन्यरूपी प्रमुसे मिल जाना ही अनुष्यके जीवनकी सबसे ऊँची अवस्था है। सन्य अजर और अमर है। सन्तानका इस अजर ओर, अमरके साथ विवाह-बन्धन स्थापित कर देनेपर फिर वह कभी नहीं हुटता । यदि माता पिना चक्षप्यान है तो उनका एकमात्र यही कर्तव्य है कि वह अपनी सनानको इस परमानमारूपी प्यारेके साथ विवाह बन्धनमें बाँध दें।

सन्तानके पातित्यसे बचनेके योग्य वनते ही माता पिताका प्रतिनि श्चित्व पूर्ण हो जाता है। माता-पिताके हृदयमें सन्तानपालन धर्मको पूरा करनेके लिये जो स्वाभाविक स्नेह।पाया जाता है यह अन्नाती स्नेह माता-पिताको यहा धोका देता है। माता-पिता लोग उस स्तेहको अपना मान बेटते हैं और उससे अपनेको तथा सन्तानको दुर्दान्तमाह पारामे जकह हेते हैं। उन्हें जानना चाहिये कि वह स्तेह उनका स्नेह नहीं है। वह उनके पास परमात्माकी वह धरोहर या परमात्माका वह उबार है जो उसे शीवसे शीव लौटा देना है. जो उसने माना-पिता वननेवाले कीट-पतंग, पश्-पक्षी आदि प्रत्येक प्राणीको दे रक्का है। यह स्नेह परमात्माकी देन है। माता-पिताका यह कर्तव्य नहीं है वह उस स्नेहको अपना स्नेह माननेकी भूल करें। सन्तानको अपने मोहमें जकड़ डाले । परमात्मा माता-पिताके सन्तान पालन करनेके कर्नस्थकं भीतर अपत्य स्नेहका रूप लेकर प्रकट होते है आंर सन्तानको पुष्ट करने रहने हैं। माहत्व तथा पिहत्वका अभिमान भागनेवालं ऑसे खोले कि सन्तानको माता पिता नहीं पालते किन्तु स्वयं परमत्मा ही पालते हैं। इसिलये सन्तानके दोनो प्रकारके स्वजनांसे सम्बन्ध रखनेवाले समस्त कर्तव्य परमात्मासे सम्बन्ध रमनेवालं होने चाहिये। सन्तानको भी यह जानना चाहिये कि माता पिटा ईइवरके प्रतिनिधि होकर हमारा पालन करते हैं, इसल्ये किना पथभ्रष्ट माता-पिताकी किसी भूलमे साझी नहीं बनना चाहिये। उन्हें ईद्वरके प्रतिनिधिकी जितनी और जिल ढंगकी सेव. की जानी चाहिये, उतनी ही सेवा माता-पिताकी करनी चाहिये। किसीको भी किसीकी पक दूसरेको एक दूसरेकी मोह-ममतामे जकड्नेवाली परिचर्या नहीं करनी चाहिये। सन्तान के समझना चाहियं कि हमारा पूजनीय ९कमात्र परमात्मा है। हम माता-विताके निष्ठासे परमात्माको ही पूज रहे हैं।

सन्तः नकी पालनेवाले इस परमात्माकी पूजा मनुष्यताका लाभ कर लेनेपर हो की जा सकती है। माता-पिताकी न्यायानुमादित आशा भी यही हो सकती है और उसको इतना ही अधिकार भी है कि वे अपनी सन्तानको मनुष्यत्वपर आहड हुआ देखें और गहद हो जायँ। सन्तान माता-पिताके इस सन्तान-पालन धर्मका उपयुक्त वदला यही दे सकती है कि वह अपने माता-पिताकी अपनी सन्तान-

को मनुष्यत्वपर आरूढ देखनेकी इस आशाको अपनेम पूरा करके दिखा दें। यदि कोई सन्तान माता-पिताको इससे वढकर कुछ बदला देना चाहती है और माता-पिता अपनी सन्तान से इससे बढकर कुछ बदला लेना चाहते हैं तो वह उन दोनों की भृष्टता है। कारण अपर कहा जा चुका है कि—सन्तान माता-पिताकी नहीं है, किन्तु परमात्माकी धरोहर है। किसी भी सन्तान को और किमी भी माता-पिताको ऐसी भृष्टताको स्वप्तमें भी अपने हृदयमें स्थान नहीं देना चाहिये। दूसरे किसी भी उपायसे माता-पिताकी सेवा करके उनको सुखी रखनेकी इच्छा या प्रयत्न करनेसे उनसे सन्तानका स्वभावसे जुड़ा हुआ सम्बन्ध लिजित, खंडित और अपमानित हो जाता है तथा ऐसा करनेसे सन्तान मनुष्यत्वस हीन सिद्ध हो जाती है। स्वजनोंको अपने मोह जालमें जकड़ डालनेसे स्वजनोंकी काई सेवा नहीं होती। स्वजनोंकी सेवा स्वजनोंकी नहीं है किन्तु परमात्माकी या सत्यकी ही सेवा है। स्वजन सेवा विराट परमात्माकी महती सेवाको प्राप्त करनेका एक छोटा सा द्वार है।

परमात्मा या सत्यकी सेवा कैसे को जाती है यही ज्ञानदाता गुरुओं से सीख लेनेकी वात है। अपने सहपाठियों और साथियों को इसी लक्ष्य पर देखनेकी इच्छामे उनकी सेवा करनी चाहिये। अपने साथियों के साथ इसी सेवा कर्षी सत्यके बन्धनमें रहकर असुतका स्वाद लेते हुए जीवन विताना चाहिये। परमात्मा या मत्यकी सवामें लगे रहना ही मनुष्य जीवन धारण करके सर्वश्रेष्ठ परमार्थमणी असुत का स्वाद लेना है। इस सेवानिष्ठामें लगे रहनेपर यदि किसी घटनावदा हमारे स्वजन हमसे रुष्ट हो जाये और हमे उनसे विचलत्र हो जाना पड़े ता भी स्वजनसेवाके रूपमें आई हुई सत्यकी सेवा खण्डित नहीं होती। सत्यसेवाके नाम पर स्वजनोंसे रुष्ट हो जानेकी घटनाओं से जीवनमें सत्यकी उल्लब्धता अधिक गोरचके साथ प्रगट होती है। इसलिये मनुष्यको स्वजनोंसे इस दारीरका विचलेद हो जानेके उरसे, या उनकी सहायताने पूरे होनेवाले किसी स्वार्थ या स्नेहसे चेचित

हो जानेके भयसे, सत्यकी सेवा नहीं छोड़नी चाहिये। सन्यकी सेवा न छोड़ना ही स्वजनोकी सची सेवा है और सत्यकी सेवा न छोडना हं स्वजनोसे वर्ताव करनेकी उत्तमसे उत्तम दोठी है। ''हम भी पर-4 मारमा के हैं। और हमारे स्वजन भी परमारमा के हैं। हम दोनोका सीघा सम्बन्ध परमात्मासे हैं । हम दोनीका परस्पर सीघा कोई संबंध नहीं है। हम दोनोंका परम्पर सम्बन्ध परमात्माक द्वारा ही हुआ है। ईदवरने किसी समुद्रमें अलग अलग वहते बहते. अवानक मिल गये हुए दो काष्ट्रोके समान हमें और हमारे स्वजनीकी प्रस्पर मिला दिया है।" इस विचारको जगाये रस्वकर वर्ताव करतेले ही परमार्थके दर्शन मिलते और कृताधीना मिलती है। मनुष्य इस रहस्यको भूलते ही स्वजनोसे वर्तावक। सीया मार्ग भूल जाना है और अपनेको जीवन भर जहाँ नहीं मोह-मभनाकी रिन्स्योंमें बाँधना रहता हैं। स्वजनोको परमार्थमे कसी पृथक न होने देनेवाला परमार्थ मिलनका ईस्वरप्रदत्त साधन समन्नकर, उनके साथ स्वार्थके वाहर रहकर कर्नज्यका संबंध रखते हुए सहा निर्मेल और पवित्र वर्तीव ९ रना चाहिये । यही स्वजनांसे व्यवहारकी सर्वोत्तम पद्धान है ।

पड़ौसी के साथ

पक प्रामके रहते वाले आपसमें 'पड़ोसी' कहाते हैं। मनुष्यका अपने पासवाले घरके मनुष्यके साथ जो सम्बन्ध है, वही प्राम सीमामें रहतेवाले प्रत्येक मनुष्यके साथ है। सब एक ही प्राम परिवारके पारिवारिक हैं। एक परिवारके लोगोंका आपसमें जिस मधुर करवाणकारी संबन्धमें रहना उचित और स्वामाविक है, प्रामके प्रत्येक परिवारकों एक दूसरेके साथ उसी घनिष्ट, मधुर, करवाणकारी संबन्धमें वँधा रहना चाहिये। मनुष्य इस बातकों समझे या न समझे वह इसे माने या न माने प्रत्येक मनुष्यकों अपने प्रामवासीकी भलाई- तुगई, सुख-दु ल और हानि लाभका किसी न किसी रूपमें भागी होना ही पड़ता है। जैसे एक परिवारके लोग अपने समझे जाते हैं, वैसे ही एक प्रानके पृथक्-पृथक परिवारके लोग अपने समझे जाते हैं, वैसे ही एक प्रानके पृथक्-पृथक परिवारके लोग भी अपने समझे जाने चाहिये। तात्पर्य यह है कि अपनेपनकों संकृचिन नहीं करना चाहिये। किन्तु उसे विक्वभरपर लागृ करना चाहिये।

यदि इन प्रश्नोका टीक टीक उत्तर हुँ ढने लगेगे कि कुछ पृथक पृथक परिवार एक छोटेसे भूखण्डमे इस प्रकार समाज बनाकर क्यों रहने लगे? ये सब इस प्रकार टकहे क्यों हुए? ये सब इस प्रकार स्वाभाविक स्वमें स्वेच्छासे क्यों वैंध है तो इन्हें इकहा करनेवाला, इन्हें एक साथ बसानेवाला, इन्हें एक प्रोमस्वमे वाँधनेवाला, एक स्वाभाविक कल्याणकारी सम्बंध दीख पड़ेगा। ये सब एक ही भूखण्डसे उत्पन्न बस्न, अनाज, फल-फुल तथा शाक-पान आदिसे पुष्ट, तुष्ट और एक ही जलाशयका जलपान करके तृत होनेवाले लोग है। इन लोगोने सम्पत्ति, विपत्ति, उत्सव और शोकमें एक दूसरेके सहा-यक रहकर जीवनधारण करनेमें अपनी निर्विध्वता समझी है। ये एक दूसरेको अपना हितेषी समझते हैं। इनमेंसे प्रत्येक एक दूसरेको

हितकारी मार्गमें लगाये रखने और अनिष्ट मार्गसे बचाये रखनेकी इक्ति रखता है। इन लोगोंने, संगठन करके ग्हनेकी हानिके रूपमें एक विराट सत्यके दर्शन किये हैं। इन सर्वन अपने प्रत्येक आचरणमें इस सत्यको एक ही रूपमें प्रकट करके, अपनेको एक ही प्रकारके रहन-सहनके दृढवन्धनमें वाँधकर, विराष्ट्र और अमर सत्यका अधि-कारी बनाया है। ये सब लोग पड़ोसीके सुख-दुःख और हानि-लाभ में समितित हो होकर सबके साथ नित्य सम्बन्ध अनुभव करनेका अभ्यान कर रहे हैं। ये पढ़ोंसी धर्मको पालकर 'हम भी इस विस्व ब्रह्माण्ड रूपी परिवारके परिजन है ।' यह पाठ सील रहे है तथा इसे पकानेके लिये इसकी आवृत्ति कर रहे हैं। यही कारण है कि इन्होंने एक साथ वसना स्वीकार किया है। जगज्जननी प्रकृति माताने ही टन सबको इकट्टा किया है, इसी कारण ये सम्पत-विषत्में एक दूसरेका साथ छोड़ना नहीं चाहते । इनके पूर्वजाके मनमें जिस दिन सबसे पहले ऐसी कल्याण-बुद्धि उत्पन्न हुई थी, जिस दिन इन्होंने सबसे पहले इस कल्याण मार्गका अनुभव किया था, ये सब उन्नी दिन एक दुम्मरेके 'स्वजन' यन गये थे। तब इन सबने अच्छेच ञ्चानुभावके वन्धनमें रहनेको हो संसारकी सर्वश्रेष्ठ अवन्था समझ-कर इस मार्गको अपनाया था । इन्होने एक दूसरेके निकटतम हादिक सम्पर्कमे रहकर प्रोमको बन्धनको अट्ट बनाय रखनेको ही अमरता समझा था। उस दिन इन सबने आपसमें एक दूसरेके गुण-मुख और प्रे.स-मुख्य होकर इस ग्राम-प्रणालीका अविष्कार किया था। तब प्रत्येकने यह समझ लिया था कि यदि मनुष्यको सुखसे जीवन विताना हो तो समाजवद्ध (ग्रामवद्ध) होकर गहनेसे अच्छी कोई अवस्था नहीं हो सकती। तब सबने समाजके साथ गहनेमें ही परमार्थका पता पाया था। इन्होंने इस सभाजको ही मानव-जीवनका श्रेष्ठ सार और सत्संग प्राप्त करनेका द्वार समझकर ग्रहण किया था। जिस दिन ग्राम्य-समाजमें यं भावनायं थी उस दिन समाज साधु-समाज था। उस दिन समाजका प्रत्येक मनुष्य सन्त था। तब किसी के भी मनमें स्वार्थव्याधिका आक्रमण नहीं हुआ था। तब सारा समाज मिलकर सामृहिक रूपमें परमार्थकी साधाना किया करता था। सीचिये तो सहीं कि वह समाजका कैसा सीभाग्य था कि समाजका प्रत्येक घटक परमार्थ साधनामें तब्लीन था। इसी कारण तब ये सब ग्राम बना कर इकट्टे हुए थे, एक साथ वसते थे और एक दूसरेसे अलग होना नहीं चाहते थे। तब प्रत्येकके मन में यह सत्य समाया हुआ था कि ,सबसे पहले समाज-कल्याणका नाम करनेमें ही मनु-ध्यका उत्तमसे उत्तम कल्याण है। तब सब समझते थे कि जिसमें समाजका कल्याण है उसीमें हम व्यक्तियोका भी कल्याण है। तब सबको जिहा पर यह सृत्र चढा हुआ था कि जगन्के कल्याणमें ही हमारा कल्याण है।

जिस दिन उन्होंने इस महासन्यका प्रत्यक्ष अनुभव किया था, उस दिन उन्होंने अपने समाजके भीतर ही अनन्त जगत्का सान्तरूप देखा था। तब वे अनन्त संसारके इस सान्तरूपकी सेवा करके ही अनन्तकी सेवा करनेका सोभाग्य पाते थे। वे अपने ब्रामके समाजको ही अपना देश तथा समग्रमानव समाजका प्रतिनिधि मानकर व्यव हार किया करते थे और छोटेसे श्राममें रह कर भी समग्रमनुष्य समाजकी सेवाका आनन्द होते थे। वे अपने परिवारको मी समग्र-मानव समाजका प्रतिनिधि मानकर उसकी उचित सेवा करते ओर अनुचित संवासं जान-वृत्रकर बचा करते थे। वे उस दिन इकर्रे होकर बसे थे जिस दिन इस विराट विस्वर्क एक छोटेसे कोनेमें ब्रामबद्ध रहते हुए भी विद्व प्रे भी होकर अक्षय आनन्द स्वरूप स्थितिमे रहनेकी कलाका पहचान गयं थे। तब वे सब उस एक ही विश्व-पिताकी सन्तान तथा एक ही परिवारके प्राणी थे। उस दिन उनकी ऑम्बोके स्प्रमने एकका दूसरेसे पृथक करनेवाछी मेद-बुद्धि नहीं आई थी । पिशाची मेद-बुद्धिको उत्पन्न करनेवालं दुष्ट स्वार्थको उनकी भूमिकी सीमामे घुसनेका अवसर नहीं मिला था।

स्वार्थ ही मानव समाजका उसकी रचना तथा उसकी शान्तिका

चिर वेरी है। स्वार्थ एक मनुष्यको दूसरेसे पृथक् रखता है। स्वार्थ मनुष्योको इक्टा नहीं होने देता । स्वार्थी मनुष्य एक दूसरेका शत्रु बना रहता है। स्वार्थी दूसरेको अपने स्वार्थका कांट्रा समझा करता है। स्वार्थ ही मनुष्यको मनुष्यका शत्रु बनाता है। यह स्वार्थ-रूपी रुकावट मनुष्यको कल्याण रूपी परमार्थके वन्धनमें नहीं बंधने देती, और उसे आनन्दी नहीं होने देती है। स्वार्थ मनुष्यको सामाजिक जीवनका आनन्द नहीं छेने देता।

परमार्थ ही मनुष्यको मनुष्यका मित्र बनाता है। परमार्थसे मनुष्य मनुष्यका स्वजन वन जाता है। परमार्थ मनुष्यको इकट्टा करता है। परमार्थ मनुष्यको एक दूसरेके भीतर अपने स्वजनोके भी स्वजन, परमात्माके दर्शन करता है। परमार्थ मनुष्यको परस्पको मेट सीमाओको तोइ-फोइकर फेंक देता है और मनुष्यको मनुष्यके साथ एकताके सूत्रमें वाँध देता है। परमार्थ ही समाजोंकी रचना करता है। परमार्थ ही समाज सेवाके बड़े-बड़े काम कराता है। परमार्थ ही प्रमार्थ ही समाज सेवाके बड़े-बड़े काम कराता है। परमार्थ ही प्रमार्थ ही मनुष्यको सब समय और सब अवस्थाओमे यत्नसे रक्षा करने योग्य श्रेष्ट सम्पान है। परमार्थ ही मनुष्यको मनुष्यता है। परमार्थ ही मनुष्यको मनुष्य-समाज जीवित समाज कहाता है। परमार्थ ही कहनेको मनुष्य-समाज मृत या निष्पाण समाज है। वह कहने ही कहनेको मनुष्य समाज है वह निरा परमुआंका झंड है।

स्वार्ध ही समाजकी मीत है। स्वार्थ ही समाजका अकल्याण है।
परमार्थ ही समाजका कल्याण है। समाजका अकल्याण करके अपना
कल्याण करनेकी युद्धि स्वार्थ कहाती है। समाजके कल्याणमें ही
अपना कल्याण देखनेवाली समझ 'परमार्थ' कहाती है। कामसे
स्वार्थका जन्म होता है। सुस्की इच्छा काम है। मनमें कामके
जागते ही कामके साथी कोध, लोभ, मोह, मइ, मात्सर्य आदि सब
दीप उत्पन्न हो जाते है। संसारमे ऐसा कोई पाप नही रहता जिसे

खार्थी नहीं कर डालता। खार्थी मनुष्य अपने सुबके लिए समाजका अकल्याण करनेवाले सब प्रकारके पाप करने लगता है और समाजके वन्धनसे अलग होकर रहता है। वह अकेला ही सव सुल-भागांको भाग लेना चाहता है। खार्थी अपने समाजको केवल अपने खार्थ-माधनका क्षेत्र समझता है। जैसे भेड़िया भेड़-यकरीके बद्यांके पास इसिलये रहना चाहता है, कि वहाँ उसके आसेटका उपयुक्त क्षेत्र है: इसी प्रकार खार्थी-समाजमें केवल आखेटके लिये रहना चाहता है। म्बार्थी अपने पड़ौसके छोगोंको हानि पहुँचा कर भी म्वयं लाभवान होना चाहता है। स्वार्थ ही मनुष्य समाजका मेडिया है। यह मेडिया गॉवके घर-घरमें अपना आखेट टटोलना फिरा करता है। उसकी आँखोके सामने गाँवके किसी भी घरमें भाई-बहन, माता-पिता या म्वजन-बान्धव नहीं होते । गाँवके सब ही घरोंमें उसके मेएय. उसके वँचनीय, उसके वध्य ओर उसके आलेट भरे रहने है । जिस समाजमें जितने अधिक स्वार्थी होते हैं उसमें उतने ही अधिक एक दूसरेके व्याध रहते हैं। वेसा समाज निर्वल न हां जाय ती क्या हां ? ंसं समाज पर ही चालाक, स्वार्थी विदेशी डाक्न और छटेरोकी ग्रंध-दृष्टि पद्धा करती है। ऐसा समीज बहुत शीव डाकू आर लुटेरोका ग्रास, पराधीन और मनुष्यतासे द्दीन दास, वन जाता है। ऐसे समाजका समाज बन्धन हुट जाता है और अन्तमे उसका ध्वंस हा जाता है। समाजका सर्वताश करके छाडनेवाला यह भेडिया। सबसं पहले स्वार्थ-बुद्धिके रूपमें मनुष्यके मनमे पैदा होता है। यदि समाजके प्रत्येक व्यक्तिके मनमें कर्तत्र्य बुद्धि जाग रही हो तो. इन भेडियोके उत्पन्न होनेका अवसर नहीं रहता । मनुष्यमें स्वार्थ-वृद्धि आजानेपर अपनी कल्याणकारिणी शक्तियोकी संघयद करके, सामा-जिक जीवनमें शान्ति वनाये रखनेवाली कर्तज्य-विद्ध मर जाती है। स्वार्थ बुद्धिके आजानेपर मनुष्यकी दृष्टिमेंसे सामाजिक कल्याण करनेकी भावनायें भाग जाती है। व्यक्तिगत भागेच्छाओक आधारसे होनेवाले लाभ ही स्वार्थियोंके एक मात्र लक्ष्य तथा जीवनाधार

होते हैं। स्वार्थी सदा संघशकिसे हीन अवस्थामें रहना चाहता है। पेसे समाजके जीवित रहनेका समाजके लुटेरॉके हाथमें आत्मसम-र्पणकर देनेके अतिरिक्त दूसरा कोई मार्ग नही रहता। इन्हें भोजन, वस्त्र आदि मिलते रहें, इनकी भोगेच्छा तृप्त होती रहें, और ये इवास लेते रहें. ये लोग इतनेको ही जीवन समझते हैं कि इन लोगोंके जीवनकी यथार्थताको न समझनेका परिणाम यह होता है कि ये मजुष्योचित लक्ष्यसे इट जाते हैं। इन लोगोंमें संघवद होकर रहनेकी अवस्थामें रहनेवाली आत्म-शासनकी स्वभाविक शक्तिके स्थानपर परतन्त्रता आजाती है। परतन्त्रताके साथ-साथ निर्भयताके स्थानमें भीरता तथा आत्म-निर्भरताके स्थान पर परमुखापेक्षिता, स्वाधीनता के स्थान पर पराधीनता आ जाती है और आस्तिकताका स्थान नास्ति कता ले लेती है। मनुष्य अपनी सामाजिक और शासन सम्बन्धी व्यव-स्थाको आत्म-ज्ञासनकी अवस्थामें ही अपने हाथोंमें रख पाता है। अपने हाथोंमें रक्बी हुई सामाजिक तथा शासन संबन्धी व्यवस्थाके काममें समाजद्वारा नियुक्त हुए प्रतिनिधि लोग जन-सेवकका काम किया करते हैं। समाजके परतन्त्र हो जानेपर समाजकी यह शक्ति समाजके लुटंगेके हाथोंमें पहुँच जाती है। तब शक्तिका स्वाभाविक स्थान बदल जानेके कारण, समाजकी ही शक्तिसे, धमंडी, विलासी और अत्याचारी शासक-सम्प्रदायका लालन-पालन होने लगता है। यह शासक सम्प्रदाय समाजमेसे शासनके नामसे धनको लुटा करता है। वह उस लूटे हुए धनको समाजके हितके कामोंमें व्यय न करके उसे अपना पेशवर्य बढानेमें व्यय किया करता और अपने सुभीतेके लिए नगरोंकी रचना किया करता और उन्हें बढावा दिया करता है। वह नगरोंमें ही समाज-सधारकी इलचलांका दिखावा किया करता है। ऐसा शासक सम्प्रदाय नगरोंको अपनी पैशाचिक छीछा-भूमि बना लेता है। वह अपनी इस पैशाचिक लीलाको चाल रखनेके लिये ग्रामांका शोषण करता है। वह ग्रामोंसे कर ले लेकर उसे नगरींको सुन्दर-विस्तृत बनानेमें व्यय किया करता है। स्वार्थमें हुवे

रहनेके कारण निर्जीच ग्रामवासियोंके मनमें, इस अन्यायी शोपणके विरोध करनेका विचार तक नहीं आता। पड़ौसीके नाते प्रत्येक ग्रामवासीका यह पवित्र कर्नव्य है कि जिस कर्तव्यवुद्धिका अभाव होनेसे ग्रामोंकी यह बुरी अवस्था हो जाती और हो सकती है, अपने याममें है, उस कर्तव्यबुद्धिको सोने न देकर जगाकर रक्खे और प्रत्येक ग्रामवासीसे प्रतिदिन किसी न किसी समय थोड़ी-बहुत ग्राम-सेवा कराया करे। समाजके कल्याणमें ही अपना कल्याण है, इस बातको ध्यानमें रखकर अपने ट्रैनिक जीवनके काम करनेसे कर्तव्यवृद्धिकी पहचान होती है। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण समझकर अपने टेनिक जीवनके काम करना ही मनुष्यता है। दैनिक जीवनके काम समाज कल्याणका ध्यान रखकर करना ही मनुष्यका परमार्थ है। परन्तु यह कल्याणकारिणी बुद्धि स्वार्थहीन पवित्र मनमें हो सकती है। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण देखनेसे ही मनुष्यकी दृष्टि पवित्र और कल्याणकारिणी बननी है। समाज कल्याणमें अपना कल्याण देखनेपर ही ग्राम-वासीको अपने पड़ौसीके प्रत्येक घरमें बहन, भाई, माता, पिता और स्वजन-बान्धव दीखने लगते हैं। समाजके कल्याणमें अपना कल्याण देखनेवालेका श्रामोंमें कोई परजन नहीं रहता । इसलिये घर-घरमें स्वजनांसे मिलकर उनकी सेवा करके कताथी होते रहना पड़ौलीका कर्तव्य है। मनुष्य समाज पडौली धर्मको पालनेसे ही सत्यके मधुर बन्धनमें बंधता है । पडोसी धर्मका।पालन ही सची 'स्वतन्त्रता' है ।

ग्राम ही मनुष्य-जीवन रूपी वृक्षपर मनुष्यता रूपी सर्वश्रेष्ट अमृतमय फल उत्पन्न करनेवाला उपजाऊ क्षेत्र है। नगर मनुष्यता रूपी सर्वश्रेष्ट अमृतमय फल उत्पन्न करनेके लिये उत्पर भूमि है। नगरोंकी रचनाके मूलमें निष्कंटक भोगाभिलाया काम कर रही है। वे कुछ विकृत मिन्तष्क राजाओंकी पैशाचिक इच्छाओं की उपज है। नगर समाजमें मनुष्यताहणीं फल लगना असंभव है। मनुष्यता

क्यों फल उत्पन्न करना तो ज्ञाम-पद्धतिका ही सौमाग्य है। ज्ञामका प्रत्येक निवासी मनुष्यतारूपी फल उत्पन्न करने वाले समाज-रूपी इस खेतका किसान है। इस खेतमें प्रत्येक ग्रामवासीका समान अधिकार है। परन्तु आजका श्रामवासी श्राम रचनाकी इस ग्रहत्वपूर्ण स्थितिको भूछ गया है। प्रामवाछे छोग जिस दिन इस समाईको फिर पहचान जायेंगे उस दिन श्रामके प्रत्येक परिवार सम्मिलित परिश्रम करके अन्न, वस्त्र, जल, फल, वासगृह, भूमि आदि मनुष्य-जीवन धारण करनेकी आवश्यक सामग्री पा सकेंगे, और ग्रामकी सर्चा मुन्दरता बढ़ा सकेंगे। सम्मिछित पूर्ण उद्यम किया जाने पर ही सम्पूर्ण ग्रामके उद्यमका सफलता मिलेगी। ग्रामवासियोंको पहलेसे ही सम्मिलित और पूर्ण उद्योग करनेका अभ्यास बना होने पर ही वे लटेरोंके आकस्मिक आक्रमणोंका सम्मिलित विरोध कर सकेंगे और ब्राम एक प्रेम सुत्रमें वंधा रह सकेगा। अपने सामाजिक जीवनके आकस्मिक विपत्तियोंसे यच सकने पर ही प्राम-वासियों-का निःस्वार्थपनका परिपूर्ण और अमृतमय फल चस्नना मिल सकता है। एसा व्यवहार करनेमें ही पड़ौसीके धर्मका पालन होता है। पढ़ोसीके धर्मको पालनेसे ही स्वतन्त्र देशोंके निर्माणका रहस्य प्रकट होता है।

भ्रष्टाक्षरशोधन

ZE 13	पक्ति २	नामहलेख	नामो ल्ळंख
83	99	चलने से	न चलने से
80	36	सबसे नीचेकी पिक	मबसे ऊपर पहनी चाहिये
७ इ	२०	नहीं हो सकना	हो सकना
6.6		न रहकर	रहकर
111	26	डाल देता है।	डाल देता या
932		पूर्णता	अपू र्ण ता
989	२३	भरमार थी	भरमार न थी
२०९	ą	भभ्रस्त	अभ्रान्त
२६७	*	मनका प्रतिइन्हिता	मनकी पवित्रता
२६%		स्वास्थ्य	स्वास्थ्यका
२६८	२४	बारीरका	स्वास्थ्यके साथ शरीरका
280	ચ્	भानते	सव मानते
२ ६९	8	काम नहीं	क(म ^{्)}
၁၅၈	२४	वैशाग्ध	वेशास्य
⊋ (9 ≎	¥ €	धानञ्ज	નાન ્ ત્ર
203	19	मिकती	मि टली
308	90	ठइरना	र्हा • प्रारम्य उद्दरना
308	80	म्त्र भ	म्बम्य न
२ ७३	¥	स्वनंत्र	देह स्वतत्र
२७३	9	उपाय करते हैं । दुश्चिन्ताओं	उपायकरतं हैं, शरीरको सुडील
		की आंधीमें फसा हुआ देह	बनानका प्रयत्न करते हैं। वे
		देखने में चाहे जितना स्डील	देहको किसी भी दुश्चिन्तामें
		सुन्दर और स्वस्थ प्रतीत	इसंक देते हैं । दुश्चिन्ताओं की
		होनेपर भी शरीरको सुडौड	भावाम फमा हुआ देह देखन
		बनानेका प्रयत्न करते हैं।	में चाहे जिनता सुन्दर और
			स्वस्य प्रतीत होनेपर भा
		में झोक देने हैं। याग्यवर्म	वास्त्रवर्मे
२७२	13	स्वस्थ	अस्त्रक्य
204	ų	तथा	त्रव
3 0 €	6	अवना या	अपनाना या
741	3.5	निष्टास	मिपम

ग्रन्थकारका मुद्रित अनुवाद, व्याख्या तथा स्वतंत्र साहित्य

- (सन्तोंके नश्वर देहका अन्त हो जानेपर भी सन्तसमागमका सुख ले सकनेके लिये सद्मन्थोंकी मृष्टि हुई। सद्मन्य सन्तोंके प्रति निधि होते हैं। निम्न लिखित सब मन्थ भारतीय संस्कृतिके मूलाधार हैं, इनमें प्रत्येक लेखकने अपने अनुभवमें आये हुए सत्यको मूर्त रूप दिया है। इनके स्वाध्यायमे पाउकोंको सन्तसमागमका आन्द प्राप्त होगा।
- (१)—गीतापरिशीलन-श्रीमद्भगवद्गीताकी श्रीकानुसार विषयस्ची, अध्यायार्थसंग्रह, मूलश्लोक, संस्कृत अन्वय, अर्थ, भाव, ३३ प्रकरणोंवाला परिशिष्ट, शब्दकीय तथा श्लोकस्चीयुक्त विस्तृत भाष्य। इस भाष्यमे सर्वथा नवीनदग, जीवनमें जागृति उत्पन्न करनेवाले नयेसे नये प्रकार, ईश्वर, मुक्ति, ज्ञान, कर्म, भिक्त आदि विषयोंपर अश्रुतपूर्व विचारोंकी भरमार है। इसपर उत्तर प्रदेशी राजकीय शिक्षाविभागने गत वर्ष लेखकको ६००) से पुरस्कृत तथा इसे राजकीय पुस्तकालयों और पारितोषकोंके लिये स्वीकृत किया है। एष्ट स० १२६ मूल्य ६ ६० ८ आना।
- (२)—नारद भिक्तिसूत्र-भिक्तको व्यावहारिक ज्ञानकं रूपमें दिखाने-वाला, अद्वेतनिष्ठा, भिक्त तथा मनुष्यके व्यवहारिक जीवनकी एकता दिखाने वाला, भिक्त विषयपर सर्वथा नवीन शैलीसे विचार करनेवाला भाष्य। मूल्य १॥)।
- (३)—सिद्धान्तसार-इसमें ईश्वर, जीव, प्रकृति, सृष्टि, स्थिति, प्रकय, वैराग्य, प्रेम, भक्ति, मुक्ति, दान, तप, पाप पुण्य, सम्प्रदाय, गुरु, शिष्य, वेद, जास्त्र आदि ५६ प्रकरणोंमें आर्यविश्वासींका मूळ रूप दिखाया गया है। इसपर उत्तर प्रदेशी राजकीय शिक्षा विभागने लेखकको इसी वर्ष ८००) पुरस्कार दिया है। मूल्य १॥)
- (४)—बोधसार-मन्त्रयोग, हठयोग आदि समस्त प्राचीन योगोंका वर्णन करते हुए राजयोगके प्रत्येक अङ्गपर धर्मजिज्ञासा, योगदीक्षाचिन्तामणि,

राजयोग, मुनीनद्रदिनचर्या, केंबह्यकुं चिका, शानगंगातरंग, ज्ञानिगजगर्जन, उन्मत्तप्रकाणशतक, शिवपूजन आदि शिवकों में अनुभवपूर्ण आधामें विचार करनेवाला नग्हरिम्बामीका 'न बना न बनेगा' जैसा अपूर्व प्रन्थ। यह प्रन्थ-संस्कृतमे १५) हपये को मिलताहै। मृह्य ४॥) अप्राप्य।

- (५)—शतदलोकी-वेदान्तके गर्मार मार्गीको अतिमरल रीतिसे सम-झानेवाला श्री भाष शंकराचार्यका प्रसिद्ध प्रन्थ मूल्य १)
- (६)—वाक्यसुधा-वेदान्तकी प्रक्रियासे समाधिकी रीति बतानेवाला भारती तीर्थ मुनिकृत ग्रन्थ ॥)
- (ऽ)—योगताराविलि-राजयोगमे हरयोगका उपयोगी भाग बतानेवाला श्री आद्य शाकराचार्यका ग्रम्थ । यह वाक्वसुआके साथ संयुक्तहें । मृत्य होनोंका सम्मिलित ॥)
 - (८) दशस्रोकी-'मैं' की विस्तृत आलोचना मृल्य ।)
- (२)—पञ्चद्शी-यवनकालमें दक्षिणमें विजयानगरम मान्नाज्यके संस्थापक तथा सचालक बुक्राजाके मन्त्री कुलगुरु तथा सेनानी माधवाचार्य संन्यासाध्रमके विद्यारण्य स्वामीका अद्वेत वेदानत विषयपर १५ प्रकरणींवाला अनिप्रसिद्ध प्रन्य । सरल नथा रोचक भाषामें टीका तथा प्रत्येक प्रकरणके संक्षेत्रके साथ । मृह्य ५)
- (१०)—भारतकी अध्यान्ममूलक संस्कृति अर्थान् जायत जीवन-प्रथम भाग इसमें २३ प्रवर्गोद्वारा व्यवहारमे परमार्थको प्रतिष्ठित करनेवाले आर्थ विचारोका स्वरूप दिसाय गया है कि भारतके ऋषिलोग जीवनको किम हृष्टिमें देखते थे। हाथमें है।

लेखकका अप्रकाशित वह साहित्य जो योग्य प्रकाशकोंको दिया जा सकता है।

- १—ई रवर भक्ति—लगभग ५५ शीर्षकों में मनुष्यका ईरंडर और जगत्में सबन्य और भक्ति करनेकी आवश्यकता आदि लगोमें ईरंबर-भक्तिका वास्तिवक खरून दिखाया गया है। इसमें ईरंबर-भक्तिका अर्थ मनुष्यकी चिग्तानदोका स्वाभिमुख प्रवाह बताया है। कोई मनुष्य ईरंबरकों हैं इन चलता है वह अन्तमें अपने आपेको ही अन्वेष्टच्य पदनर विराजता पाता है और पूर्ण तृम हो जाता है। कोई मनुष्य अपने आपको ईँडना या जानना प्रायम्भ करता है उसे अपने स्थानपर एक विश्वव्यापी अखण्ड अहँ त ईश्वर नामक महामचा पा जनी है और उसकी ईँड भी मिट जाती है। ईरंबर नामक महामचा पा जनी है और अस्मान्वेपकको ईश्वर पाता है। ईश्वर मानि खोच बालकको गोदमें लेकर इँडने इँडते वालकका प्यान आ जानेवालकीसी प्राप्तकी प्राप्तियाली घटना होती है। ईश्वर मनुष्यका स्वरूप होनेसे उसे मदा ही प्राप्त है। इस ग्रन्थमें इस ईश्वरोही युगमें अनिपेद्धव्य ईश्वरकी मानवीय अनुमनसे स्थापना की गई है।
- २—मनुष्यजीयनका छक्ष्य मनुष्यजीवन क्या वस्तु है? क्यो मिला है? महा-रागत मनुष्यको क्या करना है? उसे यहा आकर क्या पाना है दिखाया गया है। मनुष्यके पास शान्तिकी अनन्त माँ गहै। उसकी मूले शान्तिके महाविष्य है। स्वरूपको न पहचानना समन्त भूलोकी मूल है। स्वरूपको पहचाने विना कोई भी भूल करनेने नहीं बच सकता क्यार अभी हे शान्ति नहीं पा सकता। स्वरूप परिचय पाते ही मनुष्यकी स्थिति अवाक् शिरसमुरगदम् को हो जानी है। स्वरूप परिचयने भूल खृष्ट जाता हैं और मिलो मिलाई अम्रान्त शान्त स्थिति मानो पुत मिल जाती है, तब उसका ससार पूरा पूरा परिवर्तित हो जाता है। स्वरूपको पहचाननेपर ससारी तुच्छ पदार्थों के स्थानपर स्वरूप

ही प्राप्त करने वाले का प्राप्तव्य ओर लक्ष्य हो जाता है। मनुष्यने अपने अज्ञानसे अपना आपा खो दिया है और अनात्माको अपनालिया है। ज्ञान होनेपर अनात्मा छूट जाता है और आत्मा पा जाता है। यही सब इसमें विस्तारसे विचारा गया है।

- ३---आदर्श परिवार--- सन्तान-पालनकी योग्यविधि ।
- ध-डरें क्यो ?-निर्भयताका स्वरूप !
- ५—सन्य, अहिंसा—इन दोनों शब्दोका भारतको अतीत तथा वर्तमान नीतिसे विशेष सम्बन्ध होनेसे हमारे देशको इनके वास्तविक स्वरूपपर जैसा स्वतन्त्र विचार करना है वह इसमे दिखाया गया है।
- ६—शिक्षकोंका मार्गदर्शक—अर्थात् आदर्श पाठशालाएँ कैसी किस दृष्टिने परिचालित होनी चाहिएँ आदिका विचार ।
- प्रामसुधार—भारतीय स्थाजके मृलाधार ग्रामोको छोटे-छोटे स्वतन्त्र राष्ट्रोका रूप देनेवाले उपाय ।
- ८—बाल-जागरण—बालक भावी समाजके बीज और निर्माता है! जैसा भविष्य अपेक्षित हो बैसे बालकोका निर्माण करना चाहिये। जीवनके प्रभातमें बालकोंको दिये विचार उनके जीवनके सच्चे साथी और मार्गदर्शक वन जाते हैं इसल्ये जीवनके प्रातःकाल ही बालकोंको ससारका तत्वजान कराना चाहिये। बालमुनि हुए बिना समाजको विचारशील व्यक्ति मिलने असंभव है। इस हिंगे बालकोंको बालोचित तत्वजान करानेवाली पुस्तक।
- वालांद्वोधन
 म्ल करते समय वालकोको समझाने, उन्हें भूकोके
 ६वनधम धोचना सिखाने तथा भूलोंसे रोकनेवाले विचार।
- १०-स्वतंत्रताके सिद्धांत-एक-एक पनिःवाले सत्रोमे ।
- ११ भावसागर ग्रव्होके पीछे लगे हुए अनन्त भावीं तथा उत्तरदायित्वोका विषरण करनेवाला एक प्रकारका लघुकोप ।
- १२—मुक्तान्माकी मुक्तवाणी—समय-समयपर उठनेवाले प्रश्नोंके स्ट-ग-सुखदायी सन्तोचित समाधान ।
- **१३—गीता गुटका—गीताके हृदयमे प्रवेशका लघु द्वार** ।

१४—भक्ति—भक्तिके विमल निद्धान्त एक-एक पक्तिवाले मूत्रोमें। १५—जीवनसूत्र—जीवनके सार्वभौम सिङान्त एक-एक पक्तिमें।

१६—वेटान्तस्तोत्र २४ — (१ प्रातः स्मरणम्, २ गुर्वष्टकम्, ३ इत्द्शज्येरिका, ४ प्रक्रोत्तरी, ५ चर्यरपालिका, ६ प्रक्रोत्तर स्वमाला, ७ अनात्मश्रीविगतंणम्, ४ कौपीनपचकम्, ९ उपदेशपचकम्, १० प्रय्पदी स्तोत्रम्,
१९ मायापचकम्, १२ घन्याष्टकम्, १३ मनीपापचकम्, १४ काशीपचकम्, १५ आत्मष्ट्कम्, १६ अद्वेतपचकम्, १७ निर्वाणमजरी,
१८ विज्ञान नौका, १९ एकश्लोको, २० निर्गुण मानस प्रजा, २९ परप्रजा,

१७—उपदेश साहस्त्री गद्य—औपनिषद सिद्धान्तोपर श्रीशकराचार्यके निवन्ध।

२२ जीवनम्तानन्द लहरी, २३ दक्षिणामृति स्तोत्रम् , २४ द्दामीडे ।

१८—उपदेश साहस्त्री गद्य-श्री शकराचार्यकी लेखनाने उपनिषदीका सार । १९—सर्ववेदानन सिद्धाननसार संग्रह—शाकरग्रन्थ

२०-विवेक चुडामणि-शकरप्रत्थ

६१ — योगद्दान — अणिमादि सिद्धिनंपन्न श्री सदाशिवेन्द्र सरस्वतं की योग सुधाकर नामक वृतिके आधारसे योगम्त्रीका सरल हिन्दो त्याख्या । इसमें मनुष्यको योगके द्वाग मार्वभौम शक्ति पाने तथा अमर सुख दिलानेवाले योग-रहस्योंको सरल भाषाका रूप दिया है।

२२—माण्डक्य उपनिषद्—प्रणवकी औपनिषद् ध्याख्या ।

२३—माण्ड्रक्य कारिका—श्री शकगचार्यके गुरु श्री गोटगदाचार्य कृत ओमकी व्याख्यास्य माण्ड्रक्य उपनिपदकी श्टोकोमे व्याख्या । इसमें अहेत स्थिति और उसकी प्राप्तिके उपायींपर प्रकाश डाला गया है।

२४-पञ्चीकरण-भी शकराचार्य कृत परमहसींकी समाधि विधि ।

६५ — पञ्चीकरण वार्तिक — पचीकरणपर पूर्वाश्रमके मण्डन मिश्र श्री सुरेश्वराचार्यका व्याख्यात्मक पद्ममय निवन्ध ।

े २६—सनत्सुजातसंवाद्—श्री विदुरकी मध्यस्थनामे स्वजनविनाशादु खकातर दुःखलघु करणार्था इच्छुक जृतराष्ट्की श्री सन्दसुजात महिंदेने तद्विजज्ञासा और उसका समाधान करनेवाली बार्गा ।

- २७-अध्यातमपटल-आपस्तम्बीय धर्मसूत्रोंका एक भाग
- २८-श्रीशंकराचार्यके १४ प्रकरणग्रन्थ-। प्रयोध सुधाकर, २ सदाचारा-नुसन्धान, ३ स्वात्मनिरूपण, ४ स्वात्मप्रकाशिका, ५ लघु वाक्य वृति, ६ अपरोक्षानुभृति, ७ प्रौटानुभृति, ८ आत्मबोघ, ९ तरबोपदेश, १०वाक्य वृत्ति, ११ अद्दौतानुभृति, १२ ब्रह्मणानावलीमाला, १३ ब्रह्मानुचिन्तन, १४ आत्मानारमविवेक ।
- २९-ईशावास्योपनिषद-(म्याख्या हो रही है)
- ३०-केनोपनिषद-
- ३१—कठोपनिपद—
- ३२--प्रइनोपनिषद्--
- ३३—मुण्डकोपनिषद्—
- ३४ तैत्तिरीय—
- ३५-पेतरंय-
- ३६ नेष्कम्ये सिद्धि सुरेश्वराचार्य कृत ।
- **३७-समाज धर्म-समाजके प्रति मनुष्यके कर्तस्य** !
- ३८--सन्य स्वराज्य- सत्यका स्वरूप, मन्य तथा स्वराज्यका अभेद, स्वराज्य और अन्न वस्त्रका प्रश्न, स्वतंत्र परतंत्र देशींकी तुलना, एक देशपर दुसरे देशके प्रभुखका कारण, दासमने वृति तथा उसके मार्ग ईश्वरवाद और अनीववरवाद आदि ।
- **३९—निकम्मापन—**वेकारीका स्वरूप ।
- ४० लेख संग्रह-पत्र सम्पादकोकी भाँगपर रिग्ने गये सामियक प्रवनीके समाधानात्मक ढेख ।
- **४१—जिपुरारहस्य—द**त्तात्रेय वरग्रराम सवाद-अन्याध्म प्राप्ति विषयपर सम्बादास्मक महत्वपूर्ण गृट चर्चा । समाद्न हो रहा है ।
- सम्मादन हो रहा है। ४२-विदुरनीति-**४३—वेराज्यशतक**—भतृहिर कृतः।
- ४४—नीतिशतक— " ·,
- ४५ चाणक्यनीति-

४६ - चाणक्य अर्थ शास्त्रीय सूत्र - हिन्दी भाषान्त		11
४७—शान्ति शतक इलोकरत्नमाला—शिल्हणकृत	ļ.,	19 *
४ ५— यैदिक तत्वज्ञान—	,,	"
४९—सन्ध्या	7,	71
५०-सार्वभौम सिद्धान्त-नंगरभरको माननीय अ	स म्प्रदायिक	मन्तव्योका
संकलन ।	53	**

पत्रव्यवहारका पता-

बुद्धिसेवाश्रम पोट रतनगढ़ जिट विजनीर (उत्तर प्रदेश)